

บทที่ 1 บทนำ

1.1 ที่มาและความสำคัญของปัญหา

ในปัจจุบันโครงการอสังหาริมทรัพย์ประเภทบ้านเดี่ยวมีการขยายตัวมากกว่าในอดีต รวมถึงงานทางด้านการออกแบบตกแต่งภายในบ้านพักอาศัยก็เป็นส่วนหนึ่งที่มีความสำคัญไม่แพ้งานออกแบบทางสถาปัตยกรรม งานออกแบบตกแต่งภายในถือเป็นงานออกแบบที่แสดงถึงความเป็นตัวตนและฟังก์ชันการใช้งานของเจ้าของบ้านโดยตรง ซึ่งถือเป็นงานที่มีความละเอียดอ่อนและต้องคำนึงถึงความต้องการของลูกค้าเป็นหลักสำคัญ ทำให้ต้องอาศัยการดำเนินงานในขั้นตอนการออกแบบที่ต้องใช้ระยะเวลานาน รวมถึงการติดต่อประสานงานกับบุคคลหลายฝ่าย อาทิเช่น สถาปนิก, วิศวกรโยธา, วิศวกรงานระบบต่างๆ และเจ้าของบ้าน ซึ่งทำให้เกิดปัญหาความล่าช้าในงานออกแบบเป็นอย่างมาก และขั้นตอนกระบวนการออกแบบที่ต้องมาจากการต้องการของลูกค้าโดยตรงทำให้การออกแบบโครงการมักจะพบปัญหาความล่าช้าอยู่เสมอ ทั้งการเก็บข้อมูล การพัฒนาแบบ จนถึงขั้นตอนของการก่อสร้างที่มีประสิทธิภาพ มัณฑนากรผู้มีความรู้และทักษะที่สำคัญที่จะสามารถทำให้การออกแบบตกแต่งภายในสำเร็จลุล่วงลงไปได้

ปัญหาความล่าช้ายังคงพบเห็นได้อยู่เสมอเนื่องจากกระบวนการออกแบบที่ไม่มีประสิทธิภาพ เช่น ลำดับขั้นตอนการออกแบบที่ถูกกำหนดระยะเวลาตามแผนงานไม่สัมพันธ์กับการปฏิบัติงานจริง การบริหารระยะเวลาในกระบวนการออกแบบจึงเป็นสิ่งที่มีความสำคัญมาก ดังนั้นจึงต้องมีการวางแผนการออกแบบโครงการที่ชัดเจน เนื่องจากมีกระบวนการทำงานที่มีความละเอียด และซับซ้อน จึงส่งผลให้ปริมาณงานปริมาณและขั้นตอนต่างๆ ในการดำเนินการออกแบบเพิ่มมากขึ้น ด้วยเหตุนี้จึงทำให้ผู้ออกแบบต้องตระหนักถึงปัญหาและผลกระทบที่เกิดขึ้นในระหว่างการทำงาน เพื่อป้องกันการเกิดปัญหาระหว่างเจ้าของบ้านในการปรับเปลี่ยนแบบบ่อย ผู้ออกแบบขาดความน่าเชื่อถือ ขาดความต่อเนื่องในการพัฒนางานและกระทบต่อการเบิกจ่ายงวดงาน การเร่งการออกแบบทำให้งานมีประสิทธิภาพลดลง โดยส่งผลต่อการแก้ไขแบบในภายหลัง รวมทั้งผู้ออกแบบต้องเพิ่มระยะเวลาในการออกแบบ ซึ่งสาเหตุดังกล่าวทำให้กระบวนการออกแบบโครงการต้องมีการพิจารณาขั้นตอนการออกแบบเพื่อให้มีประสิทธิภาพมากขึ้น เพื่อป้องกันปัญหาความล่าช้าที่เกิดขึ้น และอาจส่งผลต่อความล้มเหลวในการบริหารโครงการ (ศูนย์ข้อมูลอสังหาริมทรัพย์ธนาคารอาคารสงเคราะห์, [1] ปัจจัยที่มี

ผลต่อความล่าช้าในกระบวนการออกแบบได้สามารถสรุปปัจจัยออกเป็น 5 ปัจจัยหลัก คือ ด้านกายภาพและสิ่งแวดล้อม ด้านวิธีและการบริหารจัดการ ด้านบุคลากร ด้านการติดต่อและประสานงาน ด้วยการวางแผนงานออกแบบที่ต้องอาศัยข้อมูลงานออกแบบจำนวนมาก กระบวนการออกแบบจึงจำเป็นต้องประสานงานกับบุคลากรหลายฝ่ายรวมถึงต้องการที่ปรึกษาเข้าร่วมงานอย่างต่อเนื่องในการตรวจสอบงานออกแบบ และสามารถแก้ไขข้อผิดพลาดที่เกิดขึ้นได้ทันที ทำให้การออกแบบโครงการสำเร็จเป็นไปตามเงื่อนไขของสัญญาตรงตามระยะเวลาที่กำหนดเพื่อให้กระบวนการออกแบบดำเนินไปอย่างต่อเนื่อง จึงเป็นสิ่งจำเป็นมากที่ผู้ออกแบบต้องมีความรู้ความเข้าใจ สามารถมองภาพรวมของการทำงานได้ รวมไปถึงสามารถคาดการณ์สาเหตุของปัญหาที่จะเกิดขึ้น (กวี หวังนิเวศน์กุล, [2] ดังนั้นประสิทธิภาพของกระบวนการออกแบบโครงการเป็นสิ่งสำคัญหากเกิดผลกระทบต่อความล่าช้าของโครงการ อาจมีผลต่อความล้มเหลวในการวางแผนงานออกแบบเกิดขึ้นได้ ดังนั้นเมื่อวิเคราะห์ และทราบสาเหตุที่แท้จริงของความล่าช้า การวัดผลกระทบในแต่ละสาเหตุที่มีผลกระทบต่อระยะเวลาในการดำเนินโครงการ ความถี่และความรุนแรงของปัญหา ความล่าช้าระหว่างขั้นตอนการออกแบบ เพื่อหาวิธีลดปัญหาของความล่าช้าได้ตรงจุด และใช้เป็นแนวทางในการแก้ไขปัญหาความล่าช้าในกระบวนการออกแบบ เพื่อให้สามารถควบคุมระยะเวลากระบวนการออกแบบให้สำเร็จตามแผนงานตามระยะเวลาที่กำหนด

1.2 วัตถุประสงค์ของการวิจัย

1. ระบุรายการปัจจัยที่ทำให้เกิดความล่าช้าในกระบวนการออกแบบของงานออกแบบตกแต่งภายในโครงการบ้านพักอาศัย
2. เพื่อจัดลำดับความสำคัญของปัจจัยที่มีผลต่อความล่าช้าในกระบวนการออกแบบของงานออกแบบตกแต่งภายในโครงการบ้านพักอาศัย
3. เพื่อเปรียบเทียบระดับผลกระทบต่อระยะเวลาและระดับโอกาสที่จะเกิด

1.3 ขอบเขตการวิจัย

ประชากรที่ใช้ในการศึกษาค้างนี้คือ มัณฑนากร ซึ่งเคยมีประสบการณ์ด้านการออกแบบโครงการบ้านพักอาศัยขนาดพื้นที่ 200 ตารางเมตรขึ้นไปในเขตพื้นที่กรุงเทพมหานคร ที่มีอายุอยู่ในช่วง 20-60 ปี ซึ่งเป็นวัยทำงาน

1.4 ผลที่คาดว่าจะได้รับจากการทำวิจัย

- 1.ทราบรายการปัจจัยที่ทำให้เกิดความล่าช้าในกระบวนการออกแบบของงานออกแบบตกแต่งภายในโครงการบ้านพักอาศัย
- 2.ทราบลำดับความสำคัญและวิเคราะห์ปัจจัยที่ทำให้เกิดความล่าช้าในกระบวนการออกแบบของงานออกแบบตกแต่งภายในโครงการบ้านพักอาศัย

1.5 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

- 1.การทราบรายการปัจจัยที่ทำให้เกิดความล่าช้าในกระบวนการออกแบบของงานออกแบบตกแต่งภายในโครงการบ้านพักอาศัย นำมาเป็นแนวทางป้องกันความสูญเสียที่เกิดขึ้นในเรื่องต่างๆ ไม่ว่าจะเป็นในเรื่องบุคลากร เวลา เงิน และคุณภาพในงานก่อสร้างต่อไป
- 2.เพื่อหลีกเลี่ยงผลกระทบที่เกิดจากความล่าช้าในกระบวนการออกแบบ และพัฒนาศักยภาพทางด้านการบริหารจัดการทางการออกแบบ ให้เหมาะสมกับการปฏิบัติงานได้จริง
- 3.สามารถเป็นแนวทางในการปฏิบัติงานของผู้ออกแบบในขั้นตอนของการออกแบบ ซึ่งมัณฑนากรเป็นผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้องในการปฏิบัติงานโดยตรง เพื่อให้สามารถส่งมอบแบบก่อสร้างได้ในระยะเวลาที่กำหนด

1.6 สมมติฐานของงานวิจัย

ประชากรและกลุ่มตัวอย่างที่มีปัจจัยส่วนบุคคลแตกต่างกันมีความคิดเห็นเกี่ยวกับปัจจัยด้านต่างๆที่มีผลต่อความล่าช้าในกระบวนการออกแบบตกแต่งภายในโครงการบ้านพักอาศัยไม่แตกต่างกัน สมมติฐานถูกแบ่งออกตามปัจจัยด้านต่างๆ คือ ด้านกายภาพสภาพแวดล้อม ด้านวิธีและการบริหารจัดการ ด้านบุคลากร ด้านการติดต่อประสานงาน

1. ประชากรและกลุ่มตัวอย่างที่มีอายุแตกต่างกันมีความคิดเห็นเกี่ยวกับปัจจัยที่มีผลต่อความล่าช้าในกระบวนการออกแบบตกแต่งภายใน โครงการบ้านพักอาศัยไม่แตกต่างกัน
2. ประชากรและกลุ่มตัวอย่างที่มีจำนวนประสบการณ์ทำงานแตกต่างกันมีความคิดเห็นเกี่ยวกับปัจจัยที่มีผลต่อความล่าช้าในกระบวนการออกแบบตกแต่งภายใน โครงการบ้านพักอาศัยไม่แตกต่างกัน

1.7 นิยามศัพท์

- 1.บ้าน หมายถึง ที่อยู่ เช่น เลขบ้าน เจ้าบ้าน, สิ่งปลูกสร้างสำหรับเป็นที่อยู่อาศัย เช่น บ้านพักตากอากาศ บ้านเช่า, บริเวณที่เรือนตั้งอยู่ เช่น เขตบ้าน, หมู่บ้าน เช่น ผู้ใหญ่บ้าน, ถิ่นที่มีมนุษย์อยู่ เช่น สร้างเป็นบ้านเป็นเมือง; (กฎ) โรงเรือนหรือสิ่งปลูกสร้างสำหรับใช้เป็นที่อยู่อาศัย ซึ่งมีเจ้าบ้านครอบครอง และหมายความรวมถึงแพ หรือเรือซึ่งจอดเป็นประจำและใช้เป็นที่อยู่ประจำ หรือสถานที่ หรือยานพาหนะอื่นซึ่งใช้เป็นที่อยู่อาศัยประจำได้ด้วย (พจนานุกรม ฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2525)
- 2.กระบวนการออกแบบ หมายถึง กระบวนการทุกขั้นตอนที่เกี่ยวข้องกับงานออกแบบ การตัดสินใจของผู้ออกแบบอาคารและผลผลิตที่เกิดขึ้นเป็นสภาพแวดล้อมกายภาพ ในการวิจัยครั้งนี้ หมายถึง ขั้นตอนการออกแบบตั้งแต่ การริเริ่มโครงการ จนกระทั่งขั้นตอนการประกวดราคาก่อสร้างโครงการ
- 3.ความล่าช้าในการออกแบบ หมายถึง การใช้เวลาในขั้นตอนการปฏิบัติงาน ในขั้นตอนการออกแบบที่มีมากกว่าเมื่อเปรียบเทียบกับแผนงานออกแบบที่วางแผนไว้ก่อนเริ่มดำเนินการออกแบบจริงอันเกิดมาจากปัจจัยต่างๆที่ส่งผลกระทบต่อการปฏิบัติงานระหว่างการออกแบบ