

4036291 MSMS / M : สาขาวิชา : ดนตรี ; ศศ.ม. (ดนตรี)

คำสำคัญ : ชุดการสอน / การผสมเสียง / ผ่านทักษะการฟัง

ศิริพร ปัตตะพงษ์ : ประสิทธิภาพของชุดการสอนเรื่องการผสมเสียงผ่านทักษะการฟัง
สำหรับนักศึกษาสถาบันราชภัฏพิบูลสงคราม (EFFICIENCY OF AN INSTRUCTIONAL
PACKAGE CONCERNING TEXTURE BY LISTENING SKILLS FOR STUDENTS IN
RAJABHAT INSTITUTE PIBULSONGKRAM) คณะกรรมการควบคุมวิทยานิพนธ์ ศักดิ์ชัย
หิรัญรักษ์, ศศ.บ., ศศ.ม., สุรัตน์ เขมาลีลากุล B.M., M.M., กิตติ ศรีเปารยะ, นศ.บ., ศศ.ม., เด่น
อยู่ประเสริฐ B.F.A., M.M. 109 หน้า ISBN 974-664-986-8

การวิจัยเชิงทดลองครั้งนี้ มีวัตถุประสงค์เพื่อสร้างและศึกษาประสิทธิภาพของชุดการ
สอนเรื่องการผสมเสียงผ่านทักษะการฟัง สำหรับนักศึกษาสถาบันราชภัฏพิบูลสงคราม

ตัวอย่างประชากรที่ใช้ในการวิจัยคือนักศึกษาโปรแกรมวิชาการศึกษาพิเศษ / 41 โปรแกรม
วิชาพัฒนาชุมชน / 40 โปรแกรมวิชาการประถมศึกษา / 41 โปรแกรมวิชาพัฒนาชุมชน / 41 จำนวน
110 คน ระยะเวลาที่ใช้ในการดำเนินการทดลอง 4 ครั้ง ครั้งละ 2 คาบ เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยได้
แก่ ชุดการสอนและแบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียนที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น การวิเคราะห์ข้อมูลใช้ค่า
ร้อยละ ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และ t-test

ผลการวิจัยพบว่า

1. ชุดการสอนที่สร้างขึ้นมีประสิทธิภาพตามเกณฑ์มาตรฐาน คือ 81.67 / 80.00, 81.44 / 80.00,
82.00 / 80.67, 81.67 / 80.50
2. ผลการทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียนพบว่าหลังจากใช้ชุดการสอนแล้ว นักศึกษามี
ผลการเรียนสูงกว่าก่อนใช้ชุดการสอนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01