

4136042 MSMS/M : สาขาวิชา : ดนตรี; ศศ.ม. (ดนตรี)

คำสำคัญ : การสร้างข้อสอบ / ความสามารถทางพุทธิพิสัย / วิชาศิลปะกับชีวิต

กาญจนา สุภารี : ปัญหาการสร้างข้อสอบวัดความสามารถทางพุทธิพิสัยของอาจารย์ผู้สอนวิชาศิลปะกับชีวิต (ดนตรี) ระดับมัธยมศึกษาตอนต้นในเขตกรุงเทพมหานคร (TEACHER'S CONSTRUCTING COGNITIVE DOMAIN TEST PROBLEM OF ART AND FUNCTIONAL LIFE COURSE (MUSIC) IN BANGKOK REGION' SECONDARY SCHOOL.) คณะกรรมการควบคุมวิทยานิพนธ์ : ศักดิ์ชัย หิรัญรักษ์. ศศ.บ., ศศ.ม., สจัด ภูเขาทอง. กศ.บ. สุกรี เจริญสุข, กศ.บ., M.M.E., D.A.(Music). 133 หน้า. ISBN 974-664-994-9

การวิจัยครั้งนี้ มีวัตถุประสงค์ เพื่อศึกษาปัญหาการสร้างข้อสอบวัดความสามารถทางพุทธิพิสัยของอาจารย์ผู้สอนวิชาศิลปะกับชีวิต (ดนตรี) ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น ในเขตกรุงเทพมหานคร โดยใช้วิธีวิจัยแบบสำรวจและวิเคราะห์ข้อมูลโดยการหาค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน เปรียบเทียบความแตกต่างของค่าเฉลี่ยโดยการทดสอบค่าที (t-test) และเปรียบเทียบปัญหาการสร้างข้อสอบวัดความสามารถทางพุทธิพิสัยของอาจารย์ผู้สอนวิชาศิลปะกับชีวิต(ดนตรี) ในโรงเรียนขนาดต่างกันโดยการทดสอบค่าเอฟ (F-test) จากการวิจัยพบว่า (1) ปัญหาการสร้างข้อสอบวัดความสามารถทางพุทธิพิสัยของอาจารย์ผู้สอนวิชาศิลปะกับชีวิต(ดนตรี)ระดับมัธยมศึกษาตอนต้นในเขตกรุงเทพมหานครอยู่ในระดับปานกลาง ปัญหาที่พบมาก คือ การขาดเอกสารตำราในการสร้างข้อสอบวิชาดนตรี การจัดอัตราส่วนของข้อสอบชั้นต่าง ๆ ขาดความเข้าใจในการสร้างตารางวิเคราะห์เนื้อหาทางดนตรี ขาดการนำข้อสอบไปทดลองใช้ก่อนนำไปทดสอบจริง และขาดผู้เชี่ยวชาญในการตรวจสอบคุณภาพข้อสอบในด้านความเที่ยงตรงของเนื้อหาทางดนตรี (2) อาจารย์ศิลปะกับชีวิต (ดนตรี) ที่สอนอยู่ในโรงเรียนขนาดต่างกันมีปัญหาการสร้างข้อสอบวัดความสามารถทางพุทธิพิสัยแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 (3) อาจารย์ศิลปะกับชีวิต (ดนตรี) ที่มีวุฒิกับไม่มีวุฒิทางดนตรี มีปัญหาการสร้างข้อสอบวัดความสามารถทางพุทธิพิสัยแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 (4) อาจารย์ศิลปะกับชีวิต(ดนตรี) ที่มีประสบการณ์สอนต่างกันมีปัญหาการสร้างข้อสอบวัดความสามารถทางพุทธิพิสัยไม่แตกต่างกัน

ข้อเสนอแนะโดยสรุปคือ ควรมีการพัฒนาอาจารย์ผู้สอนวิชาศิลปะกับชีวิต (ดนตรี) ให้มีความรู้ความเข้าใจในการวัดและประเมินผลด้านพุทธิพิสัยและสามารถนำไปปฏิบัติได้อย่างถูกต้อง