

4037334 SHED/M : สาขาวิชา : สิ่งแวดล้อมศึกษา ; ศษ.ม. (สิ่งแวดล้อมศึกษา)

คำสำคัญ : ความรู้ / พฤติกรรม / การอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมศิลปกรรม / นักศึกษาสถาบันราชภัฏนครปฐม

สุทธธุดา เกรียงวัฒนพงษ์ : ความรู้และพฤติกรรมการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมศิลปกรรมของนักศึกษา

สถาบันราชภัฏนครปฐม (KNOWLEDGE AND BEHAVIORS OF STUDENTS AT NAKHON PATHOM RAJABHAT INSTITUTE ON ENVIRONMENTAL CONSERVATION OF CULTURAL HERITAGE ) คณะกรรมการควบคุม

วิทยานิพนธ์ : ธวัชชัย ชัยจิรฉายากุล, Ph.D., ศิริชัย ชินะตังกูร, Ph.D., ศุภชัย ศุภวรรณ, พบ.ม. 144 หน้า

ISBN 974-663-849-1

การวิจัยครั้งนี้เป็นการวิจัยเชิงสำรวจ มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาระดับความรู้และพฤติกรรมการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมศิลปกรรมของนักศึกษาสถาบันราชภัฏนครปฐม โดยศึกษาตัวแปรด้านเพศ ภูมิภาคนาเดิม ชั้นปีที่ศึกษา สาขาวิชา การเป็นสมาชิกชมรม คณะเนนเฉลี่ย การได้รับข้อมูลข่าวสาร และการให้คุณค่าแหล่งศิลปกรรม (สิ่งแวดล้อมศิลปกรรม หมายถึง สิ่งต่าง ๆ ที่ล้อมรอบหรือบรรยากาศโดยรอบโบราณวัตถุสถาน รวมทั้งตัวโบราณวัตถุสถานด้วย) ศึกษาความสัมพันธ์ของความรู้และพฤติกรรมการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมศิลปกรรมตลอดจนปัญหาและข้อเสนอแนะในการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมศิลปกรรม โดยใช้แบบทดสอบและแบบสอบถามเป็นเครื่องมือในการเก็บรวบรวมข้อมูลจากนักศึกษาสถาบันราชภัฏนครปฐมจำนวน 400 คน สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล ได้แก่ ค่าสถิติร้อยละ ค่ามัชฌิมเลขคณิต ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน ค่าไคสแควร์ และค่าสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์แบบเพียร์สัน ผลการศึกษาสรุปได้ดังนี้

1. กลุ่มตัวอย่างส่วนใหญ่มีความรู้เกี่ยวกับการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมศิลปกรรมมาก และความรู้เกี่ยวกับการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมศิลปกรรมขึ้นอยู่กับตัวแปรด้านเพศ ชั้นปีที่ศึกษา สาขาวิชา การเป็นสมาชิกชมรม การได้รับข้อมูลข่าวสาร และการให้คุณค่าแหล่งศิลปกรรม อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05 แต่ไม่ขึ้นอยู่กับตัวแปรด้านภูมิภาคนาเดิม คณะเนนเฉลี่ย อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05

2. กลุ่มตัวอย่างส่วนใหญ่มีพฤติกรรมการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมศิลปกรรมมาก และพฤติกรรมการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมศิลปกรรมขึ้นอยู่กับตัวแปรด้านชั้นปีที่ศึกษา สาขาวิชา การเป็นสมาชิกชมรม และการให้คุณค่าแหล่งศิลปกรรม อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05 แต่ไม่ขึ้นอยู่กับตัวแปรด้านเพศ คณะเนนเฉลี่ย การได้รับข้อมูลข่าวสาร อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05

3. ความรู้และพฤติกรรมการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมศิลปกรรมของนักศึกษาสถาบันราชภัฏนครปฐม มีความสัมพันธ์กันในทางบวก

จากการวิจัย พบว่า นักศึกษามากกว่าร้อยละ 50 ของนักศึกษาทั้งหมดมีความรู้และพฤติกรรมการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมศิลปกรรมอยู่ในระดับน้อยและปานกลาง ดังนั้น หน่วยงานที่เกี่ยวข้องกับการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมศิลปกรรม จึงสมควรแก้ปัญหาโดยการวางแผน ส่งเสริม เผยแพร่ความรู้ความเข้าใจในการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมศิลปกรรมให้มากขึ้น เป็นแนวทางที่ก่อให้เกิดการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมศิลปกรรมที่ยั่งยืนต่อไป