

3837327 MSMS/M : สาขาวิชา : ดนตรี : ศศ.ม.(ดนตรี)

คำสำคัญ : ความคิดเห็นและความคาดหวัง

นิตยา พุ่มแสงทอง : ความคิดเห็นและความคาดหวังของครูสอนดนตรีในโรงเรียนมัธยมศึกษา สังกัดกรมสามัญศึกษา กรุงเทพมหานคร (OPINION AND EXPECTATION OF MUSIC TEACHERS OF SECONDARY SCHOOL IN THE DEPARTMENT OF GENERAL EDUCATION BANGKOK.) คณะกรรมการควบคุมวิทยานิพนธ์: สุกรี เจริญสุข, กศ.บ., M.M.E., D.A., ณรงค์ชัย ปิฎกัรัชต์, กศ.บ., กศ.ม., ศศ.ม., ศักดิ์ชัย หิรัญรักษ์, ศศ.บ., ศศ.ม. 135 หน้า ISBN 974-664-500-5

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาความคิดเห็นและความคาดหวังของครูสอนดนตรีในโรงเรียนมัธยมศึกษา สังกัดกรมสามัญศึกษา กรุงเทพมหานคร ปีการศึกษา 2540 จำนวน 115 โรงเรียน จากแบบสอบถามที่ส่งไปจำนวน 270 ฉบับ ได้รับกลับคืนมา 221 ฉบับ คิดเป็นร้อยละ 81.85 นำข้อมูลมาวิเคราะห์ โดยค่าสถิติ จำนวน ร้อยละ ค่าฐานนิยม ค่าเฉลี่ย และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน ด้วยโปรแกรมคอมพิวเตอร์ SPSS for Windows 7.5 โดยมีผลการวิจัยสรุปได้ดังนี้

ผลการวิจัยพบว่า ความคิดเห็นและความคาดหวังของครูสอนดนตรีในโรงเรียนมัธยมศึกษา สังกัดกรมสามัญศึกษา กรุงเทพมหานคร ด้านหลักสูตร ด้านครูผู้สอน ด้านผู้เรียน ด้านการวัดผลและประเมินผล ส่วนใหญ่มีความคิดเห็นและความคาดหวังอยู่ในระดับปานกลาง ด้านอาคารสถานที่ ด้านการสนับสนุนของโรงเรียนและครู-อาจารย์ ด้านผู้ปกครองและชุมชนส่วนใหญ่มีความคิดเห็นและความหวังอยู่ในระดับสูง

ความคิดเห็นและความคาดหวังของครูสอนดนตรีเกี่ยวกับปัญหาและอุปสรรคพบว่าด้านหลักสูตร ด้านครูผู้สอน ด้านตัวผู้เรียน ด้านอาคารสถานที่ และด้านผู้ปกครองและชุมชนมีส่วนใหญ่ปัญหาอยู่ในระดับปานกลางส่วนด้านการสนับสนุนของโรงเรียนและครู-อาจารย์อยู่มีระดับปัญหาและอุปสรรคอยู่ในระดับสูง

ข้อเสนอแนะ

ครูสอนดนตรีควรจะร่วมกันสนับสนุนให้ภาครัฐบาล หรือผู้ร่างหลักสูตรได้ตระหนักถึงการพัฒนาหลักสูตรที่มีบูรณาการรวมหน่วยระหว่างภาคทฤษฎี และภาคปฏิบัติของ นักเรียนและครูสอนดนตรี ทั้งในระดับมัธยมศึกษาตอนต้นและมัธยมศึกษาตอนปลาย