

นายสรราช ใจแจ้ง: ความคิดเห็น เกี่ยวกับคุณค่าศิลปะ ในวิชาทัศนศิลป์ ตามการรับรู้
 ของนักเรียน ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย โรงเรียนมัธยมศึกษา สังกัดสำนักงาน
 คณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ในจังหวัดอุดรธานี. (OPINIONS TOWARDS THE
 VALUE OF ART IN VISUAL ART SUBJECT PERCEIVING BY UPPER SECONDARY
 SCHOOL STUDENTS IN SECONDARY SCHOOLS UNDER THE OFFICE OF THE BASIC
 EDUCATION COMMISSION, UDONTHANI) อ. ที่ปรึกษา: รศ. ปิยะชาติ แสงอรุณ, 190
 หน้า.

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาความคิดเห็น เกี่ยวกับคุณค่าศิลปะ ในวิชาทัศนศิลป์ ตามการรับรู้ของ
 นักเรียน ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย โรงเรียนมัธยมศึกษา สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
 ในจังหวัดอุดรธานี ในด้านคุณค่าศิลปะในหลักสูตรศิลปศึกษา คุณค่าศิลปะ ต่อการพัฒนาจิตใจ คุณค่าศิลปะต่อ
 การส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ คุณค่าศิลปะต่อการเสริมสร้างความสุนทรีย์ คุณค่าศิลปะต่อการมีส่วนร่วมและจิตสำนึก
 สาธารณะ กลุ่มตัวอย่างประชากร เป็นนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย จำนวน 420 คน จาก 14 โรงเรียน
 เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย คือ แบบสอบถาม

ผลการวิจัย พบว่า นักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย มีความคิดเห็นเกี่ยวกับคุณค่าศิลปะในวิชาทัศนศิลป์
 โดยรวมอยู่ในระดับเห็นด้วยมาก และในแต่ละด้านมีระดับความคิดเห็นคือ 1. คุณค่าศิลปะในหลักสูตรศิลปศึกษา อยู่ใน
 ระดับเห็นด้วยมาก ข้อที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด คือ ทำให้คนมีความสมบูรณ์แบบยิ่งขึ้น โดยเฉพาะการปรับเปลี่ยนวิถีชีวิตที่
 ละเอียดอ่อน อารมณ์สุนทรีย์ อย่างมีความสุข 2. คุณค่าศิลปะต่อการพัฒนาจิตใจ อยู่ในระดับเห็นด้วยมาก ข้อที่มี
 ค่าเฉลี่ยสูงสุด ยอมรับในความสามารถและความสำเร็จของเพื่อนอย่างเข้าใจและชื่นชมยินดี 3. คุณค่าศิลปะ ต่อการส่งเสริม
 ความคิดสร้างสรรค์ อยู่ในระดับเห็นด้วยมาก ข้อที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด คือ นักเรียนสามารถพัฒนาความคิดที่เป็นอิสระอย่าง
 แปลกใหม่ของตนเอง 4. คุณค่าศิลปะต่อการเสริมสร้างความสุนทรีย์ อยู่ในระดับเห็นด้วยมาก ข้อที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด คือ
 ความสุนทรีย์ นำไปสู่อารมณ์ที่ละเอียดอ่อน งดงาม และความคิดที่เข้าใจกัน ทำให้สังคมอยู่ร่วมกันได้อย่างมี
 ความสุข 5. คุณค่าศิลปะต่อการมีส่วนร่วมและจิตสำนึกสาธารณะ อยู่ในระดับเห็นด้วยมาก ข้อที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด คือ วิชา
 ทัศนศิลป์ช่วยส่งเสริมการเรียนรู้คุณค่าศิลปะที่เกี่ยวข้องกับวิถีชีวิตของมนุษย์ในสังคม

ข้อเสนอแนะเกี่ยวกับคุณค่าศิลปะในวิชาทัศนศิลป์ ส่วนใหญ่เห็นว่า วิชาทัศนศิลป์ส่งเสริมให้ผู้เรียนกล้าแสดงออก
 ส่งเสริมประสบการณ์ที่ดีให้แก่ผู้เรียน ทำให้เกิดความเชื่อมั่นในตนเองและมีกำลังใจในการทำงาน ช่วยให้จิตใจเยือกเย็น
 สามารถพัฒนาความคิดในด้านต่างๆ ได้อย่างไม่มีที่สิ้นสุด ทำให้เกิดความเพลิดเพลินและยังช่วยเสริมสร้างศิลปวัฒนธรรม
 ให้เป็นมรดกของท้องถิ่นได้

4883768927 : MAJOR ART EDUCATION

KEY WORD: THE VALUE OF ART / VISUAL ART SUBJECT / SECONDARY SCHOOL STUDENT

SARARWUT JAIJAENK: OPINIONS TOWARDS THE VALUE OF ART IN VISUAL ART SUBJECT PERCEIVING BY UPPER SECONDARY SCHOOL STUDENTS IN SECONDARY SCHOOLS UNDER THE OFFICE OF THE BASIC EDUCATION COMMISSION, UDONTHANI

THESIS ADVISOR: ASSOC. PROF. PIYACHARTI SANGAROON, 190 pp.

The objective of this research was to study opinions towards the value of art in visual art subject perceiving by upper secondary school students in secondary schools under the office of the Basic Education Commission, Udonthani. The study focused on the value of art in art curriculum, the value of art to the mind development, the value of art to the creativity encouraging, the value of art to the aesthetic reinforcement and the value of art to the public consciousness and participation. The sample of the population included 420 secondary school students in 14 secondary schools. The research instrument was a questionnaire developed by the researcher.

The study that overall students' opinions concerning on the value of art in the visual art subject were at high level of agreement. The detail of the finding were as follows. 1. The students' opinions concerning on the value of art in art curriculum were at high level of agreement and the one with highest level of means was make the completion rich increasingly, especially, the way of life change students will be the kind of delicate and aesthetic happiness. 2. The students' opinions concerning on the value of art to the mind development were at high level of agreement and the one with highest level of means was accept friends' abilities, be pleased and understanding in their success. 3. The students' opinions concerning on the value of art to the creativity encouraging were at high level of agreement and the one with highest level of means was students can develop their idea to be strange and it is free by oneself. 4. The students' opinions concerning on the value of art to the aesthetic reinforcement were at high level of agreement and the one with highest level of means was aesthetic bring to the delicate temper, beautiful and understanding. These can make people live together in the society happily. 5. The students' opinions concerning on the value of art to the public consciousness and participation were at high level of agreement and the one with highest level of means was visual art subject encourages the value of art learning related to ways of human life in social.

In addition, students had given some suggestion about the value of art in visual art subject. The value of art in the visual art subject facilitates students to be confident in expression and have good experiences, support the learners have self-esteem, morale in working, helps them to be composed, can developing the several of ideas, relaxing and happiness and encourages the art and culture to be the cultural heritage of locality.