

บทที่ 3

วิธีการดำเนินงานวิจัย

3.1 วัตถุดิบ

3.1.1 วัตถุดิบที่ใช้ทำขนมตะโก้

- 3.1.1.1 แห้วสด
- 3.1.1.2 ใบเตยหอม
- 3.1.1.3 มะพร้าวขาวขูด
- 3.1.1.4 แป้งข้าวเจ้า ยี่ห่อ ชูถิ่น
- 3.1.1.5 กลิ่นมะลิ ยี่ห่อ วินเนอร์
- 3.1.1.6 เกลือป่น ยี่ห่อ ประทีพ
- 3.1.1.7 แป้งถั่วเขียว ยี่ห่อ ต้นสน
- 3.1.1.8 น้ำตาลทราย ยี่ห่อ มิตรผล
- 3.1.1.9 น้ำตาลปีบ ยี่ห่อ มิตรผล
- 3.1.1.10 แป้งมันสำปะหลัง ยี่ห่อ ชูถิ่น
- 3.1.1.11 มะตูมเชื่อม ร้านป่าตู่ ตรอกมะตูม อรุณอัมรินทร์ บางกอกน้อย กรุงเทพฯ

3.1.2 วัตถุดิบที่ใช้ในการทำขนมหม้อแกง

- 3.1.2.1 ไข่เป็ด
- 3.1.2.2 หอมแดง
- 3.1.2.3 ใบเตยหอม
- 3.1.2.4 มะพร้าวขาวขูด
- 3.1.2.5 น้ำมันพืช ยี่ห่อ อุ่น
- 3.1.2.6 แป้งข้าวเจ้า ยี่ห่อ ชูถิ่น
- 3.1.2.7 น้ำตาลปีบ ยี่ห่อ มิตรผล
- 3.1.2.8 ถั่วเขียวเลาะเปลือก ยี่ห่อ ไร่ทิพย์
- 3.1.2.9 มะตูมเชื่อม ร้านป่าตู่ ตรอกมะตูม อรุณอัมรินทร์ บางกอกน้อย กรุงเทพฯ

3.1.3 วัตถุดิบที่ใช้ในการทำขนมสังขยา

- 3.1.3.1 ไข่เป็ด
- 3.1.3.2 ใบเตยหอม
- 3.1.3.3 มะพร้าวขาวขูด
- 3.1.3.4 ขมิ้นผง ยี่ห่อ ตรามือ
- 3.1.3.5 น้ำตาลปีบ ยี่ห่อ มิตรผล

3.1.4 วัตถุดิบที่ใช้ในการทำขนมถั่วแปบ

- 3.1.4.1 มะพร้าวทึนทึก
- 3.1.4.2 งามขาว ยี่หื้อไร่ทิพย์
- 3.1.4.3 ขมิ้นผง ยี่หื้อ ตรามือ
- 3.1.4.4 กลิ่นมะลิ ยี่หื้อ วินเนอร์
- 3.1.4.5 เกลือปน ยี่หื้อ ประุงทิพย์
- 3.1.4.6 น้ำตาลทราย ยี่หื้อ มิตรผล
- 3.1.4.7 แป้งข้าวเหนียว ยี่หื้อ ชูถิ่น
- 3.1.4.8 ถั่วเขียวเลาะเปลือก ยี่หื้อไร่ทิพย์

3.1.5 วัตถุดิบที่ใช้ในการทำขนมกรอบเค็ม

- 3.1.5.1 ไข่ไก่
- 3.1.5.2 ปูนแดง
- 3.1.5.3 รากผักชี
- 3.1.5.4 กระเทียม
- 3.1.5.5 เกลือปน
- 3.1.5.6 พริกไทยปน
- 3.1.5.7 น้ำตาลปีบ
- 3.1.5.8 กะทิ ยี่หื้อ อร่อยดี
- 3.1.5.9 น้ำปลา ยี่หื้อทิพรส
- 3.1.5.10 แป้งข้าวเจ้า ยี่หื้อ ชูถิ่น
- 3.1.5.11 แป้งสาลีเอนกประสงค์ ยี่หื้อ บัวแดง

3.1.6 วัตถุดิบที่ใช้ในการทำขนมต้มขาว

- 3.1.6.1 เกลือปน
- 3.1.6.2 แปะแซ
- 3.1.6.3 น้ำตาลปีบ
- 3.1.6.4 กะทิ ยี่หื้อ อร่อยดี
- 3.1.6.5 มะพร้าวทึนทึกขูดฝอย
- 3.1.6.6 แป้งข้าวเหนียว ยี่หื้อ ชูถิ่น
- 3.1.6.7 แป้งท้าวยาย่ม่อม ยี่หื้อ ชูถิ่น

3.1.7 วัตถุดิบที่ใช้ในการทำขนมเทียนแก้ว

- 3.1.7.1 มันหมู
- 3.1.7.2 หอมแดง
- 3.1.7.3 รากผักชี
- 3.1.7.4 กระเทียม
- 3.1.7.5 พริกไทยปน

- 3.1.7.6 น้ำมันพืช ยี่ห้อองุ่น
- 3.1.7.7 กะทิ ยี่ห้อ อร่อยดี
- 3.1.7.8 กลิ่นมะลิ ยี่ห้อวินเนอร์
- 3.1.7.9 แป้งถั่วเขียว ยี่ห้อต้นสน
- 3.1.7.10 น้ำตาลทราย ยี่ห้อมิตรผล
- 3.1.7.11 ถั่วเขียวเลาะเปลือก ยี่ห้อไร่ทิพย์
- 3.1.7.12 สีส้มอาหารสีชมพู ยี่ห้อวินเนอร์

3.1.8 วัตถุดิบที่ใช้ในการทำขนมข้าวตังเสวย

- 3.1.8.1 ไข่ไก่
- 3.1.8.2 ปูนแดง
- 3.1.8.3 เกลือป่น
- 3.1.8.4 พริกไทยป่น
- 3.1.8.5 น้ำมันพืช ยี่ห้อองุ่น
- 3.1.8.6 กะทิ ยี่ห้อ อร่อยดี
- 3.1.8.7 หมูหยอง ยี่ห้อหมูดี
- 3.1.8.8 แป้งข้าวเจ้า ยี่ห้อ ชูถิ่น
- 3.1.8.9 น้ำตาลทราย ยี่ห้อมิตรผล
- 3.1.8.10 เบคกิ้งโซดา ยี่ห้อมาร์กาเลต
- 3.1.8.11 แป้งสาลีเนกประสงค์ ยี่ห้อ บัวแดง
- 3.1.8.12 ข้าวหุงสุกจากข้าวสาร ยี่ห้อหงส์ทอง

3.2 อุปกรณ์และเครื่องมือ

3.2.1 อุปกรณ์และเครื่องมือที่ใช้ทำขนมตะโก้

- 3.2.1.1 มีด
- 3.2.1.2 เขียง
- 3.2.1.3 ช้อน
- 3.2.1.4 พายไม้
- 3.2.1.5 เต้าแก๊ส
- 3.2.1.6 ช้อนตวง
- 3.2.1.7 ชูตถ้วยตวง
- 3.2.1.8 ผ้าขาวบาง
- 3.2.1.9 กระทะทองเหลือง
- 3.2.1.10 เครื่องชั่งระบบดิจิตอล
- 3.2.1.11 ถ้วยพลาสติกขนาด 1 นิ้ว

3.2.2 อุปกรณ์และเครื่องมือที่ใช้ทำขนมหม้อแกง

- 3.2.2.1 มีด
- 3.2.2.2 เขียง
- 3.2.2.3 ช้อน
- 3.2.2.4 ลังถึง
- 3.2.2.5 พายไม้
- 3.2.2.6 เตาก๋วยเตี๋ยว
- 3.2.2.7 ช้อนตวง
- 3.2.2.8 อ่างผสม
- 3.2.2.9 ผ้าขาวบาง
- 3.2.2.10 ชุดถ้วยตวง
- 3.2.2.11 เตารอบไฟฟ้า
- 3.2.2.12 กระทะทองเหลือง
- 3.2.2.13 เครื่องชั่งระบบดิจิตอล
- 3.2.2.14 ถาดอลูมิเนียมขนาด 4 x4 นิ้ว

3.2.3 อุปกรณ์และเครื่องมือที่ใช้ทำขนมสังขยา

- 3.2.3.1 ลังถึง
- 3.2.3.2 เตาก๋วยเตี๋ยว
- 3.2.3.3 ช้อนตวง
- 3.2.3.4 อ่างผสม
- 3.2.3.5 ผ้าขาวบาง
- 3.2.3.6 ชุดถ้วยตวง
- 3.2.3.7 เครื่องชั่งระบบดิจิตอล
- 3.2.3.8 ถ้วยพลาสติกขนาด 1 นิ้ว
- 3.2.3.9 ถาดอลูมิเนียมขนาด 4 x4 นิ้ว

3.2.4 อุปกรณ์และเครื่องมือที่ใช้ทำขนมถั่วแปบ

- 3.2.4.1 ช้อน
- 3.2.4.2 ลังถึง
- 3.2.4.3 กระทะ
- 3.2.4.4 พายไม้
- 3.2.4.5 ทัพพีโปร่ง
- 3.2.4.6 ตะหลิว
- 3.2.4.7 เตาก๋วยเตี๋ยว
- 3.2.4.8 ช้อนตวง
- 3.2.4.9 อ่างผสม
- 3.2.4.10 กระท่อมมือ

- 3.2.4.11 ผ้าขาวบาง
- 3.2.4.12 ชุดถ้ายตวง
- 3.2.4.13 หม้อสแตนเลส
- 3.2.4.14 กระทะทองเหลือง
- 3.2.4.15 เครื่องชั่งระบบดิจิทัล

3.2.5 อุปกรณ์และเครื่องมือที่ใช้ทำขนมกรอบเค็ม

- 3.2.5.1 มีด
- 3.2.5.2 ช้อน
- 3.2.5.3 เขียง
- 3.2.5.4 ถาด
- 3.2.5.5 ตะหลิว
- 3.2.5.6 อ่างผสม
- 3.2.5.7 ช้อนตวง
- 3.2.5.8 เต้าแก๊ส
- 3.2.5.9 ที่ร่อนแป้ง
- 3.2.5.10 ทัพพีโปร่ง
- 3.2.5.11 ไม้คลึงแป้ง
- 3.2.5.12 กระทะทอด
- 3.2.5.13 เครื่องชั่งระบบดิจิทัล

3.2.6 อุปกรณ์และเครื่องมือที่ใช้ทำขนมต้มขาว

- 3.2.6.1 ช้อน
- 3.2.6.2 มีด
- 3.2.6.3 เขียง
- 3.2.6.4 ถาด
- 3.2.6.5 พายไม้
- 3.2.6.6 อ่างผสม
- 3.2.6.7 เต้าแก๊ส
- 3.2.6.8 ช้อนตวง
- 3.2.6.9 ทัพพีโปร่ง
- 3.2.6.10 กระทะต้ม
- 3.2.6.11 หม้อสแตนเลส
- 3.2.6.12 เครื่องชั่งระบบดิจิทัล

3.2.7 อุปกรณ์และเครื่องมือที่ใช้ทำขนมเทียนแก้ว

- 3.2.7.1 มีด
- 3.2.7.2 ช้อน
- 3.2.7.3 ถาด
- 3.2.7.4 เขียง
- 3.2.7.5 พายไม้
- 3.2.7.6 ถ้วยวุ้น
- 3.2.7.7 เต้าแก๊ส
- 3.2.7.8 อ่างผสม
- 3.2.7.9 ช้อนตวง
- 3.2.7.10 ทัพพีโปร่ง
- 3.2.7.11 กระทะทองเหลือง
- 3.2.7.12 เครื่องปั่นน้ำผลไม้
- 3.2.7.13 เครื่องชั่งระบบดิจิทัล

3.2.8 อุปกรณ์และเครื่องมือที่ใช้ทำขนมข้าวตังเสวย

- 3.2.8.1 มีด
- 3.2.8.2 ช้อน
- 3.2.8.3 ถาด
- 3.2.8.4 เขียง
- 3.2.8.5 ตะหลิว
- 3.2.8.6 อ่างผสม
- 3.2.8.7 ช้อนตวง
- 3.2.8.8 ตะกร้อมือ
- 3.2.8.9 ที่ร่อนแป้ง
- 3.2.8.10 เครื่องบดสับ
- 3.2.8.11 เครื่องทำทองม้วนไฟฟ้า
- 3.2.8.12 เครื่องชั่งระบบดิจิทัล

3.3 อุปกรณ์และเครื่องมือในการวิเคราะห์คุณภาพ

3.3.1 การวิเคราะห์คุณภาพทางกายภาพ

- 3.3.1.1 เครื่องวัดค่าสี

3.3.2 การวิเคราะห์คุณภาพทางประสาทสัมผัส

- 3.3.2.1 แบบสอบถามทางประสาทสัมผัส
- 3.3.2.2 อุปกรณ์ เช่น ถ้วย ช้อน และแก้วน้ำ

3.3.3 การประมวลผลและเครื่องวิเคราะห์ผลทางสถิติ

3.3.3.1 เครื่องคอมพิวเตอร์

3.3.3.2 โปรแกรมสำเร็จรูปวิเคราะห์ผลทางสถิติ

3.4 วิธีการทดลอง

3.4.1 การคัดเลือกรายการขนมไทยที่ใช้ในการทดลอง

คณะวิจัยทำการประชุมเพื่อคัดเลือกรายการขนมไทยที่ใช้ในการพัฒนา โดยพิจารณาตามลักษณะ ส่วนผสม และวิธีการทำของขนมไทยให้เหมาะสมกับพืชสมุนไพรพื้นบ้าน มะตูม ขมิ้นผง ตะไคร้ และ ชিং

3.4.2 การศึกษาการผลิตขนมไทยแต่ละชนิด

3.4.2.1 การคัดเลือกตำรับและวิธีการผลิตขนมไทย

ผลิตขนมตะโก้ ขนมหม้อแกง ขนมสังขยา ขนมถั่วแปบ ขนมกรอบเค็ม ขนมต้มขาว ขนมเทียนแก้ว และข้าวตังเสวย ตามส่วนผสมดังตารางที่ 3.1 - 3.8 จำนวนชนิดละ 3 ตำรับแล้วนำขนมทั้ง 8 ชนิดที่ผลิตทั้ง 3 ตำรับไปทดสอบการยอมรับทางประสาทสัมผัสด้วยวิธี 9- point hedonic scaling (คะแนน 1= ไม่ชอบมากที่สุด และคะแนน 9= ชอบมากที่สุด) (ปราณี, 2547) โดยผู้ทดสอบชิมที่เป็นผู้เชี่ยวชาญด้านอาหาร จำนวน 12 คน โดยการวางแผนการทดลองแบบสุ่มในบล็อกสมบูรณ์ (Randomized Complete Block Design, RCBD) (อนุวัตร, 2546) เพื่อคัดเลือกตำรับและวิธีการผลิตขนมทั้ง 8 ชนิดที่ได้รับการยอมรับมากที่สุด แล้วนำไปใช้ในการทดลองต่อไป

ตารางที่ 3.1 แสดงสูตรพื้นฐานที่ใช้ในการผลิตขนมตะโก้ จำนวน 3 สูตร

ส่วนผสม	ปริมาณ (กรัม)		
	สูตรที่ 1	สูตรที่ 2	สูตรที่ 3
ส่วนผสมตัวขนม			
แป้งข้าวเจ้า	140	70	280
แป้งถั่ว	28	10	-
น้ำตาลทราย	240	250	600
น้ำตาลยดอกมะลิ	180	500	1750
แป้งมัน	28	28	28
น้ำตาลปีบ	120	-	-
หางกะทิ	720	-	-
น้ำใบเตยคั้น	-	20	250
แห้วต้มสุก	240	240	-
เผือกนึ่งสุกหั่นสี่เหลี่ยม	-	-	240
ส่วนผสมหน้าขนม			
กะทิ	620	500	2125
เกลือ	5	4	10
แป้งถั่ว	4	-	-
น้ำตาลทราย	15	-	20
แป้งข้าวเจ้า	35	30	140

ที่มา: สูตรที่ 1 ดัดแปลงจาก ยุพิน (มปป.)
 สูตรที่ 2 ดัดแปลงจาก จันทร (2535)
 สูตรที่ 3 ดัดแปลงจาก ทิพาวรรณ (มปป.)

ตารางที่ 3.2 แสดงสูตรพื้นฐานที่ใช้ในการผลิตขนมหม้อแกง จำนวน 3 สูตร

ส่วนผสม	ปริมาณ (กรัม)		
	สูตรที่ 1	สูตรที่ 2	สูตรที่ 3
ไข่เป็ด	250	-	250
ไข่ขาว	-	1000	-
หัวกะทิ	500	2000	500
น้ำตาลปีบ	150	800	180
ถั่วเขียวนึ่งสุกบดละเอียด	-	200	100
แป้งข้าวเจ้า	-	-	15
หอมแดงเจียว	100	200	100

ที่มา: สูตรที่ 1 ดัดแปลงจาก จันทร (2542)
 สูตรที่ 2 ดัดแปลงจาก ทิพาวรรณ (มปป.)
 สูตรที่ 3 ดัดแปลงจาก อรวรสุ (2535)

ตารางที่ 3.3 แสดงสูตรพื้นฐานที่ใช้ในการผลิตขนมสังขยา จำนวน 3 สูตร

ส่วนผสม	ปริมาณ (กรัม)		
	สูตรที่ 1	สูตรที่ 2	สูตรที่ 3
ไข่ไก่	250	-	-
ไข่เป็ด	-	250	3000
น้ำตาลปีบ	180	220	660
หัวกะทิ	250	250	750

ที่มา: สูตรที่ 1 ดัดแปลงจาก ทศนีย์ (มปป.)
 สูตรที่ 2 ดัดแปลงจาก จันทร (2535)
 สูตรที่ 3 ดัดแปลงจาก ทิพาวรรณ (มปป.)

ตารางที่ 3.4 แสดงสูตรพื้นฐานที่ใช้ในการผลิตขนมถั่วแปบ จำนวน 3 สูตร

ส่วนผสม	ปริมาณ (กรัม)		
	สูตรที่ 1	สูตรที่ 2	สูตรที่ 3
แป้งข้าวเหนียว	150	150	600
น้ำลอยดอกมะลิ	100	125	625
น้ำร้อนจัด	-	30	-
ถั่วเขียวนึ่งสุก	130	130	300
เกลือป่น	2	2	2
มะพร้าวทึนทึกขูด	100	130	200
เกลือป่น	1	2	5
น้ำตาลทราย	100	140	500
งาขาวคั่วบด	90	90	50

ที่มา: สูตรที่ 1 ดัดแปลงจาก อรวสุ (2542)
 สูตรที่ 2 ดัดแปลงจาก ยุพิน (มปป.)
 สูตรที่ 3 ดัดแปลงจาก ทิพาวรรณ (มปป.)

ตารางที่ 3.5 แสดงสูตรพื้นฐานที่ใช้ในการผลิตขนมกรอบเค็ม จำนวน 3 สูตร

ส่วนผสม	ปริมาณ (กรัม)		
	สูตรที่ 1	สูตรที่ 2	สูตรที่ 3
ส่วนผสมตัวแป้ง			
แป้งสาลีเอนกประสงค์	250	300	250
แป้งข้าวเจ้า	50	50	-
แป้งมันสำปะหลัง	50	-	-
น้ำปูนใส	30	30	30
ไข่ไก่	50	50	-
ไข่แดง (ไข่ไก่)	-	-	20
เกลือป่น	-	-	5
น้ำตาลทราย	-	-	5
น้ำมันพืช	-	-	20
น้ำกะทิ	150	125	-
ส่วนผสมสำหรับคลุก			
รากผักชี	10	8	5
เกลือป่น	-	3	-
พริกไทยป่น	3	4	5
กระเทียม	-	-	5
น้ำตาลปีบ	250	270	125
น้ำปลา	5	8	10
ผักชีเด็ดใบ	-	-	10

ที่มา: สูตรที่ 1 ดัดแปลงจาก จันทร (2531)
 สูตรที่ 2 ดัดแปลงจาก อภิญา (มปป.)
 สูตรที่ 3 ดัดแปลงจาก ทศนีย์ (2532)

ตารางที่ 3.6 แสดงสูตรพื้นฐานที่ใช้ในการผลิตขนมต้มขาว จำนวน 3 สูตร

ส่วนผสม	ปริมาณ (กรัม)		
	สูตรที่ 1	สูตรที่ 2	สูตรที่ 3
ส่วนผสมตัวแป้ง			
แป้งข้าวเหนียว	120	160	160
น้ำกะทิ	62.5	-	-
น้ำลอยดอกมะลิ	110	187	150
ส่วนผสมไส้			
มะพร้าวทึนทึกขูดฝอย	125	180	150
น้ำตาลปีบ	145	360	200
แบะแซ	20	-	-
เกลือป่น	-	-	1.5
ส่วนผสมสำหรับคลุมหน้า			
มะพร้าวทึนทึกขูดฝอย	150	150	120
เกลือป่น	1.5	1.5	1.5

ที่มา: สูตรที่ 1 ดัดแปลงจาก อภิญา (มปป.)

สูตรที่ 2 ดัดแปลงจาก ทศนีย์ (2532)

สูตรที่ 3 ดัดแปลงจาก เกษรา (2549)

ตารางที่ 3.7 แสดงสูตรพื้นฐานที่ใช้ในการผลิตขนมเทียนแก้ว จำนวน 3 สูตร

ส่วนผสม	ปริมาณ (กรัม)		
	สูตรที่ 1	สูตรที่ 2	สูตรที่ 3
ส่วนผสมตัวแป้ง			
แป้งข้าวเหนียว	120	50	60
น้ำลอยดอกมะลิ	1050	720	750
น้ำตาลทราย	95	190	240
สีผสมอาหารสีชมพู	1	1	1
ส่วนผสมไส้ถั่วกวน			
ถั่วเขียวเลาะเปลือกนึ่งสุก	375	75	500
น้ำตาลทราย	290	190	30
กะทิ	355	240	-
เกลือป่น	1.5	-	12
มันหมูแข็งหั่นชิ้นเล็ก	-	-	50
หอมเจียว	-	-	10
น้ำมันพืช	-	-	15
พริกไทยป่น	-	-	1
รากผักชี	-	-	3
กระเทียม	-	-	5

ที่มา: สูตรที่ 1 ดัดแปลงจาก ทศนีย์ (2532)
 สูตรที่ 2 ดัดแปลงจาก วิไลลักษณ์ (มปป.)
 สูตรที่ 3 ดัดแปลงจาก จันทร (2531)

ตารางที่ 3.8 แสดงสูตรพื้นฐานที่ใช้ในการผลิตขนมข้าวตังเสวย จำนวน 3 สูตร

ส่วนผสม	ปริมาณ (กรัม)		
	สูตรที่ 1	สูตรที่ 2	สูตรที่ 3
แป้งข้าวเจ้า	-	40	140
แป้งสาลีอเนกประสงค์	-	-	30
ไข่ไก่	25	50	50
หัวกะทิ	125	125	170
น้ำปูนใส	-	-	200
เกลือป่น	3	1.5	8
พริกไทยป่น	1	1	3
น้ำตาลทราย	15	20	84
เบกกิ้งโซดา	-	5	-
น้ำมันพืช	62.50	30	-
ข้าวหุงสุก	240	240	-
หมูหยอง(สำหรับโรยหน้า)	20	20	20

ที่มา: สูตรที่ 1 ดัดแปลงจาก ศูนย์เมล็ดพันธุ์ข้าวแพร่ (มปป.)

สูตรที่ 2 ดัดแปลงจาก อภิญญา (2541)

สูตรที่ 3 ดัดแปลงจาก อภิญญา (มปป.)

3.4.3 การพัฒนาตำรับผลิตภัณฑ์ขนมไทยด้วยพืชสมุนไพรพื้นบ้าน

ผลิตขนมไทยตามวิธีที่ผ่านการคัดเลือกจากข้อ 3.4.2.1 โดยแปรปริมาณสมุนไพรพื้นบ้านในการเสริมและทดแทนลงในผลิตภัณฑ์ขนมไทยดังนี้ ขนมตะโก้ทดแทนหัวด้วยมะตูมเชื่อม 3 ระดับคือ ร้อยละ 100 125 และ 150 ขนมหม้อแกงเสริมมะตูมเชื่อม ที่ 3 ระดับคือ ร้อยละ 10 20 30 ขนมสังขยาเสริมขมิ้นผง 3 ระดับคือ ร้อยละ 0.5 0.75 และ 1 ขนมถั่วแปบเสริมขมิ้นผง 3 ระดับคือ ร้อยละ 1 2 และ 3 ขนมกรอบเค็มเสริมตะไคร้ร้อยละ 6 8 และ 10 ขนมต้มขาวเสริมตะไคร้ ร้อยละ 10 15 และ 20 ขนมเทียนแก้วเสริมขิง ร้อยละ 4 8 และ 12 และขนมข้าวตังเสวยเสริมขิงร้อยละ 4 8 และ 12 แล้วจึงนำผลิตภัณฑ์ขนมไทยที่ผลิตได้วิเคราะห์สมบัติทางกายภาพ ได้แก่ ค่าสี ด้วยเครื่อง Colorimeters และประเมินคุณภาพทางด้านประสาทสัมผัสด้วยวิธี 9- point hedonic scaling (คะแนน 1= ไม่ชอบมากที่สุด และคะแนน 9 =ชอบมากที่สุด) (ปราณี, 2547) กับผู้ทดสอบชิมที่มีความเชี่ยวชาญทางด้านขนมไทยจำนวน 12 คน โดยการวางแผนการทดลองแบบสุ่มในบล็อกสมบูรณ์ (Randomized Complete Block Design, RCBD) (อนุวัตร, 2546) เพื่อนำผลิตภัณฑ์ขนมไทยสูตรที่ได้รับคะแนนความชอบโดยรวมสูงที่สุดไปวิเคราะห์องค์ประกอบทางเคมี ทดสอบการยอมรับของผู้บริโภค และศึกษาช่วงอายุการเก็บรักษาผลิตภัณฑ์ขนมไทยจากพืชสมุนไพรพื้นบ้าน ขมิ้น ขิง ตะไคร้และมะตูม

3.5 ศึกษาการยอมรับของผู้บริโภคที่มีต่อผลิตภัณฑ์ขนมไทย

นำผลิตภัณฑ์ขนมไทยทั้ง 8 ชนิด ที่ได้รับคะแนนการยอมรับสูงสุด จากข้อ 3.4.3 มาทดสอบการยอมรับของผู้บริโภคกับผู้ทดสอบชิมซึ่งเป็นนักศึกษา อาจารย์และบุคคลลากรในคณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรวิทยาดอนเมือง และบุคคลทั่วไปบริเวณตลาดเทเวศร์โดยการสุ่มแบบบังเอิญ จำนวน 100 คน

3.6 ศึกษาช่วงอายุการเก็บรักษาผลิตภัณฑ์ขนมไทยจากพืชสมุนไพรพื้นบ้าน ขมิ้น ขิง ตะไคร้และมะตูม

ศึกษาอายุการเก็บรักษาผลิตภัณฑ์ขนมไทยจากพืชสมุนไพรพื้นบ้าน ขมิ้น ขิง ตะไคร้ และมะตูม โดยนำขนมไทยจำนวน 8 ชนิดโดยแบ่งการเก็บรักษาตามลักษณะของขนมออกเป็น 2 ประเภทคือ ขนมไทยที่มีลักษณะเปียก ได้แก่ ขนมตะโก้ทดแทนแหัวด้วยมะตูมเชื่อม ขนมหม้อแกงเสริมมะตูมเชื่อม ขนมสังขยาเสริมขมิ้นผง ขนมถั่วแปบเสริมขมิ้นผง ขนมต้มขาวเสริมตะไคร้ ขนมเทียนแก้วเสริมขิง บรรจุลงกล่องพลาสติกปิดฝา ทำการเก็บรักษาที่อุณหภูมิห้อง จากนั้นทำการสุ่มตัวอย่างตรวจสอบลักษณะของขนมไทยทุก 12 ชั่วโมง เป็นระยะเวลา 48 ชั่วโมง และขนมไทยที่มีลักษณะแห้ง ได้แก่ ขนมกรอบเค็มเสริมตะไคร้ และขนมข้าวตังเสวยเสริมขิง บรรจุลงถุงพลาสติกและผนึกปากถึง ทำการเก็บรักษาที่อุณหภูมิห้อง จากนั้นทำการสุ่มตัวอย่างตรวจสอบลักษณะของขนมไทยทุก 2 สัปดาห์ เป็นระยะเวลา 2 เดือน และนำไปประเมินคุณภาพทางด้านประสาทสัมผัสด้วยวิธี 9 - point hedonic scaling (คะแนน 1= ไม่ชอบมากที่สุด และคะแนน 9 = ชอบมากที่สุด) (ปราณี, 2547)

3.7 การวิเคราะห์ข้อมูลทางสถิติ

ข้อมูลที่ได้จากการทดลองมาวิเคราะห์ค่าความแปรปรวนด้วยวิธี T-test และ ANOVA เปรียบเทียบค่าเฉลี่ยด้วยวิธี Duncan's New Multiple Range Test ที่ระดับความเชื่อมั่นร้อยละ 0.5 (กัลยา, 2550) ด้วยโปรแกรมสำเร็จรูปทางสถิติ