

ชื่อเรื่องวิทยานิพนธ์	พื้นที่กับอัตลักษณ์ของสาวบาร์เบียร์ในถนนลอยเคราะห์ จังหวัดเชียงใหม่
ผู้เขียน	นายพิรคณย์ ศรียะวงษ์
ปริญญา	สถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต (สถาปัตยกรรม)
อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์	ผศ.ดร. สันต์ สุวัชรานันท์

บทคัดย่อ

ความก้าวหน้าและการพัฒนาเมืองสมัยใหม่เป็นผลทำให้เกิดรูปแบบการใช้พื้นที่ที่มีความหลากหลายและผสมผสาน ดังเช่น การผสมผสานระหว่างพื้นที่เก่าแก่ของเขตที่พักอาศัย บาร์เบียร์ และ มีการตั้งอยู่ของวัดที่กลายเป็นศูนย์กลางของการผสมผสานนี้ ถนนลอยเคราะห์เป็นพื้นที่ที่งานวิจัยชิ้นนี้ต้องการพิจารณาถึงการเปลี่ยนแปลงทางด้านความทันสมัยและการพัฒนาความสัมพันธ์ระหว่างคนกลุ่มต่างๆ ในพื้นที่ โดยเฉพาะอย่างยิ่ง “สาวบาร์เบียร์” ที่ได้ทำให้เกิดการคิดทบทวนถึงความสัมพันธ์ระหว่างพื้นที่ทางสถาปัตยกรรมและผู้ใช้พื้นที่นั้นๆ ในแง่มุมที่แตกต่างออกไป งานวิจัยชิ้นนี้ “พื้นที่กับอัตลักษณ์ของสาวบาร์เบียร์ในถนนลอยเคราะห์ จังหวัดเชียงใหม่” ได้ทำการสำรวจและวิเคราะห์ผ่านกรณีศึกษาเป็นบาร์เบียร์ถึง 5 แห่งในพื้นที่ถนนลอยเคราะห์ และได้ทำการสัมภาษณ์เชิงลึกกับกลุ่มประชากรศึกษาที่เกี่ยวข้องจำนวน 19 คน เพื่อนำมาใช้อธิบายปรากฏการณ์ของการใช้ ครอบครอง และปรับเปลี่ยนพื้นที่ทางสถาปัตยกรรม ที่เกิดขึ้นผ่านการใช้ร่างกายและอัตลักษณ์ของสาวบาร์เบียร์ งานวิจัยชิ้นนี้ใช้แนวคิดที่ว่าด้วย “ปฏิบัติการเชิงพื้นที่” (Spatial Practices) เพื่อใช้อธิบายและวิเคราะห์ความสัมพันธ์ของแรงและร่องรอยของการกระทำทั้งในการควบคุมหรือที่เรียกว่า “ยุทธวิธี” (Strategy) และการต่อรองหรือที่เรียกว่า “กลวิธี” (Tactic) แนวคิดทั้งสองนำไปสู่การปรับเปลี่ยนความหมายและนัยยะของพื้นที่ทั้งในฐานะที่เป็น “พื้นที่” (Place) และ “ที่ว่าง” (Space) สำหรับสาวบาร์เบียร์ได้ใช้ในการต่อรองและเกิดการครอบครองที่ว่างเกิดขึ้น โดยงานวิจัยชิ้นนี้ไม่ได้มีเป้าหมายที่จะแก้ปัญหาหรือชี้แนะให้เกิดการสนับสนุน นอกเหนือจากการวิเคราะห์ความรู้ในการใช้พื้นที่และการครอบครองที่ว่างที่เกิดขึ้นภายใต้การต่อรองทางพื้นที่ สถาปัตยกรรม และอัตลักษณ์ของตัวสาวบาร์เบียร์ในพื้นที่บาร์เบียร์ย่านถนนลอยเคราะห์

Thesis Title	Places and Identities of Female Bar Worker in Loikroh Road, Chiang Mai Province
Author	Mr. Peeradol Sriyawong
Degree	Master of Architecture (Architecture)
Thesis Advisor	Asst. Prof. Dr. Sant Suwatcharapinun

Abstract

The development of the modern city has resulted in the unusual mix between the existing old residential area and modern beer bars with the temple remaining in the center. Thanon Loikroh is the case that has changed because of this development and modernization. The relationship between people and the area - especially for a group of beer-bar girls (Female Bar Workers) - led to rethink the relationship between architectural space and its user. This research, “Places and Identities of Female Bar Worker in Thanon Loikroh, Chiang Mai”, was conducted across five beer bars on Loi Kroh Road. In-depth interviews of study groups helped explaining the phenomena of how spaces have been used, occupied and mobilized as a manifestation of the displaying identities of those beer-bar girls. Through the notion of Spatial Practices, this study identifies the relationship between the use of “Strategies”, identifying with the forces of controlling, while identifying “Tactics” with the negotiating and resisting forces. These can lead us to consider the flexible definition of “Place” and “Space” for the beer-bar girls who negotiate for using or occupying the space. The goal of this research is neither against nor support the phenomena, yet this research is to uncover and expand the new knowledge of the negotiation architectural spaces while unearthing tactical methods that beer-bar girls perceive and deploy them as a tool of expressing and constituting a new identity.