

บทที่ 5

บทสรุป และ ข้อเสนอแนะ

สรุปผลการวิจัย

ในการวิจัยเรื่อง การประดิษฐ์ชุดการแสดงระบำนกเจ้าฟ้าหญิงสิรินธร โดยมีวัตถุประสงค์คือ

1. เพื่อศึกษาข้อมูลเกี่ยวกับลักษณะของนกเจ้าฟ้าหญิงสิรินธร นำมาประมวลสร้างสรรค์ให้เกิดผลงานตามจินตนาการ
2. เพื่อเป็นแนวทางให้คนรุ่นหลังผู้ที่สนใจศึกษาระบบนิเวศวิทยาในบึงบอระเพ็ด
3. เพื่อผู้ทำวิจัยสร้างสรรค์ชุดระบำนกเจ้าฟ้าหญิงสิรินธร ทางด้านนาฏศิลป์อย่างเป็นระบบและมีขั้นตอนอย่างเหมาะสม
4. เพื่อเป็นสื่อเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมด้านเอกลักษณ์ทางธรรมชาติในรูปแบบของการแสดง

ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

1. ผู้วิจัยสามารถนำความรู้ที่ได้รับมาประยุกต์ใช้ให้เกิดการความคิดสร้างสรรค์เป็นผลงานทางนาฏศิลป์
2. ผู้วิจัยสามารถถ่ายทอดจินตนาการ ออกมาเป็นผลงานสร้างสรรค์ทางนาฏศิลป์ไทยได้อย่างมีระเบียบขั้นตอน และรู้จักการแก้ไขปัญหาเมื่อพบเจออุปสรรค
3. เพื่อฝึกให้ผู้สร้างงานได้รู้จักการทำงานร่วมกันเป็นหมู่คณะ

ข้อเสนอแนะ

การวิจัยนี้เป็นการวิจัยประยุกต์ประดิษฐ์ชุดการแสดงระบำนกเจ้าฟ้าหญิงสิรินธร การวิจัยด้านลักษณะนั้นมีน้อยมากโดยเฉพาะนกเจ้าฟ้าหญิงสิรินธร

1. นอกจากจะศึกษาลักษณะของนกแล้ว ควรศึกษาส่วนอื่น ๆ ของการอพยพ สาเหตุของการอพยพ การสืบพันธุ์ ฯลฯ เพื่อความรู้ความเข้าใจและดูความเปลี่ยนแปลงของวิถีชีวิตของนกเจ้าฟ้าหญิงสิรินธร

2. การแสดงระบำนกเจ้าฟ้าหญิงสิรินธรอาจมีการดัดแปลงรูปแบบแถวและการแปรแถวที่เหมาะสม หรืออาจจะให้ผู้แสดงที่น้อยกว่าหรือมากกว่าได้
3. ผู้ที่สนใจอาจจะนำการแสดงระบำนกเจ้าฟ้าหญิงสิรินธรไปประยุกต์แสดงเป็นระบำชนิดอื่นต่อไป