

สารบัญ

	หน้า
กิตติกรรมประกาศ	ก
บทคัดย่อภาษาไทย	ง
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	ฉ
สารบัญตาราง	ญ
สารบัญภาพ	ฎ
บทที่ 1 บทนำ	1
1.1 ที่มาและความสำคัญของปัญหา	1
1.2 วัตถุประสงค์การวิจัย	3
1.3 ประโยชน์ที่ได้รับจากการศึกษา	3
1.4 ขอบเขตของการวิจัย	3
1.5 นิยามศัพท์	4
1.6 สถานที่ดำเนินการวิจัย	4
บทที่ 2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	5
2.1 ความสำคัญของดนตรี	5
2.2 คุณค่าของดนตรี	6
2.3 กรอบหลักสูตรวิชาดนตรี	10
2.4 หลักสูตรวิชาดนตรี	11
2.5 พัฒนาการทางดนตรีและผู้เรียนดนตรี	15
2.6 สารานุกรม	16
2.7 โปรแกรมรหัสเปิดวิกิ	20
2.8 งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	30

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
บทที่ 3 ระเบียบวิธีการดำเนินวิจัย	33
3.1 การคัดเลือกคำ	33
3.2 การพัฒนาสารานุกรม	34
3.3 การประเมินสารานุกรม	35
บทที่ 4 ผลการดำเนินการวิจัย	37
4.1 การคัดเลือกคำ	37
4.2 การพัฒนาสารานุกรม	38
4.2.1 การพัฒนาบทความคนตรี	38
4.2.2 การศึกษาโปรแกรมรหัสเปิดประเภทวิกิและการคัดเลือกโปรแกรม	39
4.2.3 การศึกษาโปรแกรมรหัสเปิดมีเดียวิกิ	42
4.2.4 การพัฒนาระบบเพิ่มเติม	42
4.2.5 รูปแบบของสารานุกรมคนตรีออนไลน์	44
4.3 การประเมินสารานุกรม	53
4.3.1 การสอบถามการคัดเลือกคำที่ควรบรรจุลงในสารานุกรมคนตรีออนไลน์	54
4.3.2 การประเมินความพึงพอใจที่มีต่อสารานุกรมคนตรีออนไลน์	54
บทที่ 5 สรุปผลการวิจัย	62
5.1 สรุปผลการพัฒนาสารานุกรม	63
5.1.1 ผลการคัดเลือกคำ	63
5.1.2 ผลการพัฒนาสารานุกรม	63
5.1.3 ผลการประเมินสารานุกรม	64
5.2 อภิปรายผล	64
5.3 ข้อจำกัดในการวิจัย	66
5.4 ข้อเสนอแนะ	66

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
เอกสารอ้างอิง	68
ภาคผนวก	73
ภาคผนวก ก	74
ภาคผนวก ข	78
ภาคผนวก ค	98
ภาคผนวก ง	99
ภาคผนวก จ	117
ภาคผนวก ฉ	118
ภาคผนวก ช	119
ภาคผนวก ฌ	134
ภาคผนวก ญ	136
ภาคผนวก ฎ	138
ภาคผนวก ฏ	145
ประวัติผู้เขียน	157

สารบัญตาราง

ตาราง	หน้า
1 ข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับเพศของผู้ตอบแบบสอบถามที่เป็นครูคนตรี	55
2 ข้อมูลระดับชั้นที่ทำการสอนของผู้ตอบแบบสอบถามที่เป็นครูคนตรี	55
3 ระดับความพึงพอใจของครูคนตรีที่มีต่อสารานุกรมคนตรีออนไลน์	56
4 ข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับเพศของผู้ตอบแบบสอบถามที่เป็นนักเรียน	57
5 ข้อมูลระดับชั้นของผู้ตอบแบบสอบถามที่เป็นนักเรียน	58
6 ระดับความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อสารานุกรมคนตรีออนไลน์	58

สารบัญภาพ

ภาพ	หน้า
1	หน้าเว็บไซต์วิกิเมทริกซ์
2	ผลสรุปการคัดเลือกโปรแกรมวิกิผ่านบริการวิกิซอร์ซชาร์ด จากเว็บไซต์วิกิเมทริกซ์
3	หน้าโฮมเพจของสารานุกรมดนตรีออนไลน์
4	โครงสร้างบทความดนตรีในหน้าเว็บไซต์
5	การสืบค้นบทความจากคำสำคัญ
6	แถบรายการคำช่วยค้นจากช่องสืบค้น
7	การค้นแบบค้นจากลำดับตัวอักษร
8	การค้นแบบดูหน้าทั้งหมด
9	หมวดหมู่ตามเนื้อหา
10	หมวดหมู่ตามหลักสูตร
11	หมวดหมู่ในระบบมีเดียวิกิ
ฎ-1	การอัปโหลดมีเดียวิกิโดยใช้โปรแกรมไฟล์ชิลลา
ฎ-2	หน้าจอเริ่มต้นตั้งค่าโปรแกรมมีเดียวิกิ
ฎ-3	การตรวจสอบสภาพแวดล้อมการทำงานขั้นพื้นฐานก่อนติดตั้งมีเดียวิกิ
ฎ-4	การติดตั้งมีเดียวิกิเสร็จเรียบร้อยแล้ว
ฎ-5	หน้าแรกของมีเดียวิกิ
ฎ-1	หน้าโฮมเพจของสารานุกรมดนตรีออนไลน์
ฎ-2	ผลค้นหาคำบทความ
ฎ-3	เลือกค้นจากลำดับตัวอักษร
ฎ-4	ดูหน้าทั้งหมด
ฎ-5	หมวดหมู่ตามเนื้อหา
ฎ-6	หมวดหมู่ตามหลักสูตร
ฎ-7	หมวดหมู่ในระบบมีเดียวิกิ

สารบัญภาพ (ต่อ)

ภาพ	หน้า
ภ-8 การล็อกอินเข้าสู่สารานุกรมดนตรีออนไลน์	151
ภ-9 การตรวจสอบบทความที่มีอยู่ในระบบ	151
ภ-10 หน้าแก้ไขบทความ	152
ภ-11 หน้าแก้ไขบทความ	153
ภ-12 หน้าอัปโหลดไฟล์	156