การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนารูปแบบความสัมพันธ์โครงสร้างเชิงเส้นระหว่าง ปัจจัยเชิงสาเหตุกับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนหลักสูตรศิลปกรรม ระดับประกาศนียบัตร วิชาชีพ และเพื่อศึกษาความสัมพันธ์ ระหว่างปัจจัยเชิงสาเหตุกับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนัก เรียนเรียนหลักสูตรศิลปกรรม ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ สำหรับกลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการ ศึกษาครั้งนี้คือประชากรซึ่งเป็นนักเรียนที่เรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นปีที่ 3 ปีการศึกษา 2545 ของสถานศึกษา 3 แห่งในสังกัดกรมศิลปากร ประกอบด้วย วิทยาลัยช่างศิลป วิทยาลัย ช่างศิลปสุพรรณบุรี และวิทยาลัยช่างศิลปนครศรีธรรมราช จำนวนทั้งลิ้น 184 คน เครื่องมือที่ ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล คือ แบบบันทึกหลักฐานทางราชการ แบบสอบถาม และแบบ ทดสอบความคิดสร้างสรรค์ทางศิลปะ การวิเคราะห์ข้อมูลเบื้องต้นใช้การหาค่าสถิติพื้นฐานของ ตัวแปร และตรวจสอบความสอดคล้องของรูปแบบความสัมพันธ์เชิงสาเหตุที่พัฒนาขึ้นกับข้อมูล เชิงประจักษ์ด้วยโปรแกรมลิสเรล

ผลการวิจัยสรุปได้ดังนี้

- 1. โมเดลความสัมพันธ์โครงสร้างเชิงเส้นระหว่างปัจจัยเชิงสาเหตุกับผลสัมฤทธิ์ทางการ เรียนของนักเรียนหลักสูตรศิลปกรรม ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ ชั้นปีที่ 3 ที่พัฒนาขึ้นมีความ สอดคล้องกับข้อมูลเชิงประจักษ์ ความตรงของโมเดลพิจารณาได้จากค่าไคสแควร์เท่ากับ 45.07 (p = 0.097) มีดัชนีความสอดคล้อง (GFI) เท่ากับ 0.97 และดัชนีความสอดคล้องที่ปรับค่า (AGFI) เท่ากับ 0.91
- 2. ความสัมพันธ์ระหว่างโมเดลปัจจัยเชิงสาเหตุ ที่มีอิทธิพลต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ของนักเรียนหลักสูตรศิลปกรรม ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ ชั้นปีที่ 3 สามารถอธิบายความ แปรปรวนของผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนได้ร้อยละ 52.24 (R² = 0.5224)
- 3. ตัวแปรที่มีอิทธิพลในรูปที่เป็นสาเหตุโดยทางตรง ต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนัก เรียน คือ ความคิดสร้างสรรค์ ตัวแปรที่มีอิทธิพลในรูปที่เป็นสาเหตุโดยทางอ้อม ต่อผลสัมฤทธิ์ ทางการเรียนของนักเรียน ได้แก่ ความสัมพันธ์ในกลุ่มเพื่อน การส่งเสริมของผู้ปกครอง และฐานะทางเศรษฐกิจของผู้ปกครอง ส่วนตัวแปรที่มีอิทธิพลในรูปที่เป็นสาเหตุโดยทางตรงและ โดยทางอ้อม ต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียน ได้แก่ นิสัยทางการเรียน เจตคติต่อวิชา ศิลปะ ความเชื่อมั่นในตนเอง แรงจูงใจใฝ่สัมฤทธิ์ บรรยากาศทางวิชาการ คุณภาพการสอน การวัดและประเมินผล และความถนัดทางศิลปะ

The purposes of this study were to develop the linear structural relationship model between causal factors with academic achievement and to study its relationship between causal factors with academic achievement of Fine Art Certificate students. The subjects of this study were 184 third year students studying in the academic year 2002 from three college campuses under the supervision of the Fine Arts Department: College of Fine Arts; Suphanburi College of Fine Arts; and Nakorn Si Thammarat College of Fine Arts. The data were collected by official document, questionnaires and creative thinking tests. Basic statistics were used to analyze the background of the sample and the LISREL program was used to test the measurement and the structural models.

The results were as follows:

- 1. The developed model appeared congruency with empirical data measured by chi -square = 45.07 (p= 0.097), GFI = 0.97 and AGFI = 0.91.
- 2. The relationship between causal factor accounted for 52.24% ($R^2 = 0.5224$) of the variance in academic achievement of the Art Certificate students.
- 3. The variables that affected only direct causal factors to academic achievement was creative thinking while the variables that affected only indirect causal factors to academic achievement were school friendships, parental support and parental economy. The variables that affected both direct and indirect causal factors to academic achievement were learning behaviors, art attitude, self-confidence, achievement motivation, academic environment, instructional quality, measurement and evaluation as well as art aptitude.