

ชญานัทธ์ เอื้อฉาย 2555: แนวคิดประชาธิปไตยและการมีส่วนร่วมทางการเมืองในเรื่อง
สำเนาวัลพานแวนฟ้า พ.ศ. 2545-2551 ปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (วรรณคดีไทย)
สาขาวรรณคดีไทย ภาควิชาวรรณคดี อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก:
รองศาสตราจารย์สรณัฐ ไตลังคะ, อ.ค. 137 หน้า

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาเรื่องสำเนาวัลพานแวนฟ้า พ.ศ. 2545-2551
ด้านแนวคิดประชาธิปไตยและการมีส่วนร่วมทางการเมือง พัฒนาการแนวคิด และกลวิธีการ
ประพันธ์

ผลการศึกษาพบว่าเรื่องสำเนาวัลพานแวนฟ้าแสดงให้เห็นถึงความร่วมมือกันระหว่าง
ภาครัฐกับประชาชนในการส่งเสริมการเมืองการปกครองระบอบประชาธิปไตย ผู้แต่งมักหยิบยก
ประเด็นการถือราษฎรบังหลวงของนักการเมืองไทยมาเป็นประเด็นหลัก แสดงให้เห็นว่านักเขียน
ส่วนใหญ่ให้ความสำคัญของความหมายของประชาธิปไตยที่ตัวนักการเมือง นอกจากนี้ยังมีการ
วิพากษ์นโยบายของรัฐที่ส่งผลต่อประชาชน ด้านการมีส่วนร่วมทางการเมือง ผู้แต่งเห็นว่าการ
เลือกตั้งเป็นปัจจัยพื้นฐานและเป็นปัจจัยที่สำคัญในการพัฒนาประชาธิปไตย เนื้อหาของเรื่องมัก
สัมพันธ์กับบริบททางสังคมและปัญหาทางการเมืองรวมทั้งสังคมที่เกิดขึ้นในช่วงเวลาที่สร้างสรรค์
ผลงาน

ลายมือชื่อนิสิต

ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก