

ภาคผนวก ก

1. รายชื่อผู้เชี่ยวชาญการตรวจเครื่องมือในการวิจัย
2. หนังสือขอความอนุเคราะห์เป็นผู้เชี่ยวชาญในการตรวจเครื่องมือการวิจัย
3. หนังสือขอความอนุเคราะห์ทดลองสอนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

รายชื่อผู้เชี่ยวชาญตรวจเครื่องมือในการวิจัย
ผู้เชี่ยวชาญทำหน้าที่ตรวจแผนการเรียนรู้ แบบวัดความเข้าใจในการอ่าน
และแบบวัดเจตคติต่อการอ่านภาษาไทย

1. นางภาวิณี กระแสร์ญาณ ศึกษาานิเทศก์สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษากำแพงเพชร เขต 2
2. นางสุทิสรา เลาธนไพบูลย์ ศึกษาานิเทศก์สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษานครสวรรค์ เขต 1
3. นางบุเวช ทองนวม ครู ค.ศ.3 สาขาภาษาไทย โรงเรียนบ้านดงเย็น



ที่ ศธ 0537.05.01/ว0144

สำนักงานบัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
อ.เมือง จ.นครสวรรค์ 60000

6 กันยายน 2548

เรื่อง ขอบความอนุเคราะห์เป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือการวิจัย

เรียน

สิ่งที่ส่งมาด้วย เครื่องมือการวิจัย จำนวน 3 ชุด

ด้วย นางนพพรพรรณ ญาณโกมุท นักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา สาขา หลักสูตรและ
การสอน แขนงวิชา ภาษาไทย รุ่นที่ 4 มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ได้รับอนุมัติให้จัดทำวิทยานิพนธ์
เรื่อง “การเปรียบเทียบความสามารถในการอ่านจับใจความและเจตคติต่อการอ่านภาษาไทยของนักเรียนชั้น
ประถมศึกษาปีที่ 5 ที่ได้รับการสอนอ่านโดยใช้นิทานพื้นบ้าน นิทานร่วมสมัยและนิทานในแบบเรียน”
โดยมีกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ ดังนี้

- | | |
|-------------------------|------------------------------------|
| 1. ดร.ไชยรัตน์ ปรานี | ประธานกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ |
| 2. รศ.วิเชียร เกษประทุม | กรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ (ร่วม) |

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ พิจารณาแล้วเห็นว่าท่านเป็นบุคคลที่มีความ
เหมาะสมอย่างยิ่ง จึงขอความอนุเคราะห์จากท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือการวิจัย ให้กับนักศึกษา
ดังกล่าว เพื่อปรับปรุงแก้ไขงานวิจัยให้มีคุณภาพ และ ถูกต้องยิ่งขึ้น

จึงเรียนมาเพื่อ โปรดพิจารณาอนุเคราะห์ และ ขอขอบคุณเป็นอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์บัญญัติ ชำนาญกิจ)

ผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมวิชาการ และ งานทะเบียน

สำนักงานบัณฑิตวิทยาลัย

โทร. 0-5621 9100-129 ต่อ 1173 หรือ 1178

โทรสาร. 0-5622 1554



ที่ ศธ 0537.05.01/110

สำนักงานบัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
อ. เมือง จ. นครสวรรค์ 60000

4 มีนาคม 2549

เรื่อง ขอบความอนุเคราะห์ทดลองสอน

เรียน ผู้รับใบอนุญาตโรงเรียนอุทิศศึกษา

ด้วย นางนพพรพรรณ ญาณโกมุท นักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา สาขาหลักสูตรและการสอน
แขนงวิชาภาษาไทย รุ่นที่ 4 มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ได้รับอนุมัติให้จัดทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง
“การเปรียบเทียบความสามารถในการอ่านจับใจความและเจตคติต่อการเรียนภาษาไทยของนักศึกษาชั้น
ประถมศึกษาปีที่ 5 ที่ได้รับการสอนอ่านโดยใช้นิทานร่วมสมัย นิทานพื้นบ้านและนิทานในแบบเรียน”
โดยมีกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ ดังนี้

- | | |
|-------------------------|------------------------------------|
| 1. ดร.ไชยรัตน์ ปราณี | ประธานกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ |
| 2. รศ.วิเชียร เกษประทุม | กรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ (ร่วม) |

ขณะนี้อยู่ในขั้นตอนการทดลองใช้เครื่องมือการวิจัย เพื่อหาประสิทธิภาพของเครื่องมือ
สำนักงานบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ใคร่ขอความอนุเคราะห์จากท่านอนุญาตให้
นางนพพรพรรณ ญาณโกมุท ได้ดำเนินการทดลองสอนนักศึกษาชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 จำนวน 3 ห้อง
เป็นกลุ่มทดลอง 2 กลุ่ม และ กลุ่มควบคุม 1 กลุ่ม ตั้งแต่วันที่ 6 มีนาคม 2549

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุเคราะห์ และ ขอขอบคุณเป็นอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.บัญญัติ ชำนาญกิจ)

ผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมวิชาการ และ งานทะเบียน

สำนักงานบัณฑิตวิทยาลัย

โทร. 0-5621 9100-129 ต่อ 1178 หรือ 1173

โทรสาร. 0-5622 1554

ภาคผนวก ข

1. แบบประเมินแผนการเรียนรู้
2. แบบประเมินความสอดคล้องของเนื้อหาในแบบทดสอบวัดความเข้าใจในการอ่านภาษาไทย
3. แบบประเมินความสอดคล้องของข้อความในแบบวัดเจตคติต่อการอ่านภาษาไทย

แบบประเมินแผนการเรียนรูู้

คำชี้แจง

แบบประเมินแผนการเรียนรูู้นี้ใช้สำหรับประเมินความเหมาะสมของแผนการเรียนรูู้ที่วัดความเข้าใจในการอ่าน และวัดเจตคติต่อการอ่านภาษาไทย ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่ได้รับการสอนโดยใช้นิทานพื้นบ้าน นิทานร่วมสมัย และนิทานในแบบเรียน เป็นแบบจัดอันดับคุณภาพแบบมาตราส่วนประมาณค่า โดยแบ่งออกเป็น 4 ระดับ ดังนี้

4	หมายถึง	เหมาะสมดีมาก
3	หมายถึง	เหมาะสมดี
2	หมายถึง	เหมาะสมพอใช้
1	หมายถึง	ควรปรับปรุงแก้ไข

วิธีประเมิน

ขอให้ท่านพิจารณาแผนการสอนตามรายการประเมินที่กำหนดไว้ แล้วทำเครื่องหมาย / ลงในช่องที่ตรงกับความคิดเห็นของท่าน และได้โปรดให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมลงในช่องว่างท้ายรายการ ทั้งนี้เพื่อจะได้เป็นประโยชน์ในการปรับปรุงแผนการเรียนรูู้ให้มีคุณภาพดียิ่งขึ้น

ขอขอบพระคุณเป็นอย่างสูง

นพพรพรรณ ญาณโกมุท

ผู้วิจัย

**แบบประเมินแผนการเรียนรู้ที่ใช้สอนอ่านโดยใช้นิทานพื้นบ้าน
นิทานร่วมสมัยและนิทานในแบบเรียน**

รายการที่ประเมิน	อันดับคุณภาพ			
	4	3	2	1
<p>การกำหนดองค์ประกอบของแผนการเรียนรู้</p> <p>1. การกำหนดองค์ประกอบของแผนการเรียนรู้ครบถ้วนครอบคลุมความต้องการของการสอน</p> <p>2. การเรียบเรียงลำดับองค์ประกอบของแผนการเรียนรู้มีความเหมาะสมเข้าใจง่าย</p> <p>3. องค์ประกอบภายในแผนการเรียนรู้มีความสัมพันธ์สอดคล้องกัน</p> <p>องค์ประกอบของแผนการเรียนรู้</p> <p>4. แนวคิดสำคัญเหมาะสม สามารถบอกถึงสาระสำคัญของแผนการเรียนรู้</p> <p>จุดประสงค์การเรียนรู้</p> <p>5. จุดประสงค์การเรียนรู้ในแผนการเรียนรู้มีความสอดคล้องสัมพันธ์กับจุดมุ่งหมายของหลักสูตร</p> <p>6. จุดประสงค์มีความชัดเจน แสดงถึงสิ่งที่ต้องการให้เกิดแก่ผู้เรียน</p> <p>เนื้อหา</p> <p>7. เนื้อหาสอดคล้องกับจุดประสงค์และสามารถนำไปสู่การบรรลุจุดมุ่งหมายของหลักสูตร</p> <p>8. เนื้อหามีความน่าสนใจ สร้างสรรค์ เหมาะสมกับวัยของผู้เรียน</p> <p>สื่อการเรียนการสอน</p> <p>9. มีการกำหนดรายการสื่อการเรียนการสอนที่ชัดเจน จัดเตรียมได้ง่าย และสะดวก</p>				

รายการที่ประเมิน	อันดับคุณภาพ			
	4	3	2	1
<p>เวลาที่ใช้</p> <p>10. เวลาที่กำหนดสำหรับจัดกิจกรรมการเรียนการสอน มีความเหมาะสม</p> <p>กิจกรรมการเรียนการสอน</p> <p>11. ขั้นตอนการดำเนินกิจกรรมการเรียนการสอน มีความเหมาะสม</p> <p>12. การดำเนินกิจกรรมยึดผู้เรียนเป็นสำคัญ โดยให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในกิจกรรม</p> <p>13. การดำเนินกิจกรรมแต่ละขั้นครอบคลุมและสอดคล้องกับหลักการเรียนโดยใช้บทบาทสมมติและผังมโนทัศน์</p> <p>การวัดผลประเมินผล</p> <p>14. การวัดผลและประเมินผลมีความสอดคล้องกับวิธีการสอน</p> <p>15. การวัดผลและประเมินผลมีความสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้</p> <p>16. ใช้วิธีวัดผลที่เหมาะสมกับพฤติกรรมที่ต้องการวัด</p> <p>17. จัดเตรียมเครื่องมือที่ใช้ในการวัดผลไว้ชัดเจน สามารถนำไปใช้ได้สะดวก</p> <p>การเรียบเรียงและการใช้ภาษา</p> <p>18. การเรียบเรียงและการใช้ภาษาในแผนการเรียนรู้มีความเหมาะสม เข้าใจง่าย</p>				

ข้อเสนอแนะอื่น ๆ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ประเมิน
(.....)

แบบประเมินแผนการเรียนรูู้

คำชี้แจง

แบบประเมินแผนการเรียนรูู้นี้ใช้สำหรับประเมินความเหมาะสมของแผนการเรียนรูู้ที่ใช้วัดความเข้าใจในการอ่าน และวัดเจตคติต่อการอ่านภาษาไทย ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่ได้รับการสอนโดยใช้นิทานพื้นบ้าน นิทานร่วมสมัย และนิทานในแบบเรียน เป็นแบบจัดอันดับคุณภาพแบบมาตราส่วนประมาณค่า โดยแบ่งออกเป็น 4 ระดับ ดังนี้

4	หมายถึง	เหมาะสมดีมาก
3	หมายถึง	เหมาะสมดี
2	หมายถึง	เหมาะสมพอใช้
1	หมายถึง	ควรปรับปรุงแก้ไข

วิธีประเมิน

ขอให้ท่านพิจารณาแผนการสอนตามรายการประเมินที่กำหนดไว้ แล้วทำเครื่องหมาย / ลงในช่องที่ตรงกับความคิดเห็นของท่าน และได้โปรดให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมลงในช่องว่างท้ายรายการ ทั้งนี้เพื่อจะได้เป็นประโยชน์ในการปรับปรุงแผนการเรียนรูู้ให้มีคุณภาพดียิ่งขึ้น

ขอขอบพระคุณเป็นอย่างสูง

นพพรพรรณ ญาณ โกมุต

ผู้วิจัย

**แบบประเมินแผนการเรียนรู้ที่ใช้สอนอ่านโดยใช้นิทานพื้นบ้าน
นิทานร่วมสมัยและนิทานในแบบเรียน**

รายการที่ประเมิน	อันดับคุณภาพ			
	4	3	2	1
<p>การกำหนดองค์ประกอบของแผนการเรียนรู้</p> <p>1. การกำหนดองค์ประกอบของแผนการเรียนรู้ครบถ้วน ครอบคลุมความต้องการของการสอน</p> <p>2. การเรียบเรียงลำดับองค์ประกอบของแผนการเรียนรู้มี ความเหมาะสมเข้าใจง่าย</p> <p>3. องค์ประกอบภายในแผนการเรียนรู้มีความสัมพันธ์ สอดคล้องกัน</p> <p>องค์ประกอบของแผนการเรียนรู้</p> <p>4. แนวคิดสำคัญเหมาะสม สามารถบอกถึงสาระสำคัญ ของแผนการเรียนรู้</p> <p>จุดประสงค์การเรียนรู้</p> <p>5. จุดประสงค์การเรียนรู้ในแผนการเรียนรู้มีความ สอดคล้องสัมพันธ์กับจุดมุ่งหมายของหลักสูตร</p> <p>6. จุดประสงค์มีความชัดเจน แสดงถึงสิ่งที่ต้องการให้เกิด แก่ผู้เรียน</p> <p>เนื้อหา</p> <p>7. เนื้อหาสอดคล้องกับจุดประสงค์และสามารถนำไปสู่ การบรรลุจุดมุ่งหมายของหลักสูตร</p> <p>8. เนื้อหามีความน่าสนใจ สร้างสรรค์ เหมาะสมกับ วัยของผู้เรียน</p> <p>สื่อการเรียนการสอน</p> <p>9. มีการกำหนดรายการสื่อการเรียนการสอนที่ชัดเจน จัดเตรียมได้ง่าย และสะดวก</p>				

รายการที่ประเมิน	อันดับคุณภาพ			
	4	3	2	1
<p>เวลาที่ใช้</p> <p>10. เวลาที่กำหนดสำหรับจัดกิจกรรมการเรียนการสอน มีความเหมาะสม</p> <p>กิจกรรมการเรียนการสอน</p> <p>11. ขั้นตอนการดำเนินกิจกรรมการเรียนการสอน มีความเหมาะสม</p> <p>12. การดำเนินกิจกรรมยึดผู้เรียนเป็นสำคัญ โดยให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในกิจกรรม</p> <p>13. การดำเนินกิจกรรมแต่ละขั้นครอบคลุมและสอดคล้องกับหลักการเรียน โดยใช้บทบาทสมมติและผังมโนทัศน์</p> <p>การวัดผลประเมินผล</p> <p>14. การวัดผลและประเมินผลมีความสอดคล้องกับวิธีการสอน</p> <p>15. การวัดผลและประเมินผลมีความสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้</p> <p>16. ใช้วิธีวัดผลที่เหมาะสมกับพฤติกรรมที่ต้องการวัด</p> <p>17. จัดเตรียมเครื่องมือที่ใช้ในการวัดผลไว้ชัดเจน สามารถนำไปใช้ได้สะดวก</p> <p>การเรียบเรียงและการใช้ภาษา</p> <p>18. การเรียบเรียงและการใช้ภาษาในแผนการเรียนรู้อ มีความเหมาะสม เข้าใจง่าย</p>				

ข้อเสนอแนะอื่น ๆ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ประเมิน
(.....)

มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี
Rajabhat Samut Prakan

แบบประเมินความตรงเชิงเนื้อหา
ของข้อทดสอบในแบบวัดความเข้าใจในการอ่านวิชาภาษาไทย

คำชี้แจง

1. ข้อทดสอบต่อไปนี้ สร้างขึ้นตามจุดประสงค์เชิงพฤติกรรมของแต่ละเรื่อง รวมทั้งสิ้น 40 ข้อ
2. ขอความกรุณาท่านผู้เชี่ยวชาญ พิจารณาความตรงของข้อทดสอบกับจุดประสงค์แล้ว ทำเครื่องหมาย / ลงในช่องระดับความคิดเห็นของแต่ละข้อความ ตามความคิดเห็นของท่าน คือ

+ 1	หมายถึง	ตรงตามจุดประสงค์
0	หมายถึง	ไม่แน่ใจ
- 1	หมายถึง	ไม่ตรงตามจุดประสงค์
3. ข้อทดสอบที่ท่านพิจารณาแล้วผู้วิจัยจะนำไปคัดเลือก และทดลองใช้ เพื่อสร้างแบบทดสอบวัดความเข้าใจในการอ่านวิชาภาษาไทยสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5
4. หากมีข้อเสนอแนะอื่นใดเพิ่มเติม โปรดเขียนลงในส่วนของ “ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม” เพื่อเป็นประโยชน์ในการพัฒนาแบบวัดความเข้าใจในการอ่านวิชาภาษาไทยให้มีคุณภาพยิ่งขึ้น
5. แบบวัดความเข้าใจในการอ่านนี้ เป็นเครื่องมือในการทำวิทยานิพนธ์ ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาระดับมหาบัณฑิต สาขาหลักสูตรและการสอน แขนงวิชาการสอนภาษาไทย มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ผู้วิจัยขอขอบพระคุณเป็นอย่างสูงในความกรุณาที่ช่วยพิจารณาในครั้งนี้

ลักษณะคำถามของข้อสอบ	คะแนนการพิจารณา		
	+1	0	-1
<p>คำสัง อ่านนิทานต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 1 ถึงข้อ 5</p> <p>สี่หัวล้าน</p> <p>ครั้งหนึ่งชายหัวล้านสี่คนอาศัยอยู่ใกล้ ๆ กัน ไม่ว่าจะผ่านไปไหนก็มักจะถูกหัวเราะเยาะ วันหนึ่งทั้งสี่จึงเดินทางออกจากบ้านเพื่อไปหาหมอรักษาหัวล้าน ในที่สุดก็พบหมอที่จะช่วยพวกเขา “พวกเจ้าต้องทำตามที่เขาบอกทุกอย่าง จงเอาน้ำศักดิ์สิทธิ์หลังบ้านข้ามารดหัวหนึ่งครั้ง” หมอกล่าว</p> <p>หัวล้านทั้งสี่ทำตามคำแนะนำ หลังจากที่เขาเอาน้ำมารดหัวแล้ว พวกเขาเอามือคลำดูก็ได้สัมผัสพบเพื่อนต่างชมกันว่าทุกคนหนุ่มกว่าอายุ พวกเขาคิดว่าถ้านำน้ำศักดิ์สิทธิ์มารดอีกครั้งผมก็จะขึ้นมากกว่าเดิม พวกเขาจะได้หล่อมากกว่าเดิมด้วย เมื่อถึงตอนนั้นก็จะได้แต่งงานกับสาวสวย ทั้งสี่จึงกลับไปที่บ้านนำศักดิ์สิทธิ์อีกครั้ง และตักน้ำมารดศีรษะ คราวนี้พวกเขากลับกลายเป็นคนหัวล้านอีกครั้ง ทั้งสี่จึงรีบไปหาหมอให้ช่วย หมอไม่สามารถช่วยพวกเขาได้อีก หัวล้านของเขาจึงเป็นเครื่องเตือนในการไม่เชื่อหมอ ทุกคนจึงกลับบ้านไปด้วยความเสียใจ</p> <p>1.. “พวกเจ้าต้องทำตามที่เขาบอกทุกอย่าง” “<u>ข้า</u>” หมายถึงใคร (การอ่านข้อเท็จจริง)</p> <p>ก. หมอ</p> <p>ข. สาวสวย</p> <p>ค. สี่หัวล้าน</p> <p>ง. เพื่อนของหัวล้านทั้งสี่คน</p>			

ลักษณะคำถามของข้อสอบ	คะแนนการพิจารณา		
	+1	0	-1
<p>2. น้ำที่หัวล้านทั้งสี่คนนำมารดหัวนั้นได้มาจากแหล่งใด (การอ่านข้อเท็จจริง)</p> <p>ก. น้ำพุศักดิ์สิทธิ์ ข. ทะเลศักดิ์สิทธิ์ ค. บ่อน้ำศักดิ์สิทธิ์ ง. ถังน้ำศักดิ์สิทธิ์</p> <p>3. จากเรื่องนี้ สี่หัวล้าน มีจุดมุ่งหมายอย่างไร (การอ่านตีความ)</p> <p>ก. อยากมีผม ข. อยากมีเพื่อน ค. อยากมีวิชาความรู้ ง. อยากทำงานหาเงิน</p> <p>4. จากเรื่องนี้ ถ้านักเรียนจะตั้งชื่อเรื่องใหม่ควรใช้ชื่อใดจึงจะเหมาะสมที่สุด (การอ่านประเมินค่า)</p> <p>ก. หัวล้านอยากดัง ข. หัวล้านอยากหล่อ ค. หัวล้านอยากรวย ง. หัวล้านดีใจ</p> <p>5. จากเรื่องนี้ สามารถสรุปใจความสำคัญได้ว่าอย่างไร (การอ่านประเมินค่า)</p> <p>ก. คนหัวล้านเป็นคนไม่ดี ข. เพื่อน ๆ กลียดคนหัวล้าน ค. ผู้หญิงจะแต่งงานกับคนหล่อ ง. การไม่เชื่อฟังผู้รู้ทำให้เกิดผลเสียหาย</p>			

ลักษณะคำถามของข้อสอบ	คะแนนการพิจารณา		
	+1	0	-1
<p>คำสั่ง อ่านนิทานต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 6 ถึงข้อ 8</p> <p>เรื่อง ลูกสาวชาวประมง</p> <p>กระท่อมหลังหนึ่งตั้งอยู่ริมทะเล เป็นที่อยู่ของชาวประมงกับลูกสาว วันหนึ่งเขาออกหาปลาและกลับบ้านดึก เห็นกระท่อมมืด เขาก็รู้ว่าลูกนอนหลับโดยไม่จุดตะเกียง เขาจึงขนปลาเข้าไปในกระท่อมเข้าไปในกระท่อมโดยไม่มีแสงไฟ และถือมีดเข้าไปเพื่อทำปลาตัวใหญ่ ทันใดนั้นเสียงของลูกสาวขอเขาร้องอย่างเจ็บปวด ชาวประมงถือมีดเป็นอันเล็ดวิ่งออกจากกระท่อม เขาร้องให้เสียใจที่ฆ่าลูกสาวตาย</p> <p>ขณะนั้นมีชายแก่คนหนึ่งเดินผ่านมา เห็นเขานั่งร้องไห้ก็สงสัย เขาจึงเล่าเรื่องที่เกิดขึ้นให้ฟัง ชายแก่อาสาจะต่อร่างลูกสาวให้ ชายแก่หายเข้าไปในกระท่อมแล้วก็กลับออกมา “ต่อร่างให้แล้วแต่ไม่อาจทำให้คืนชีวิตได้” ชายแก่บอกแล้วเดินจากไป ชาวประมงเสียใจมาก เขายกศพลูกสาวออกจากกระท่อม เขาพบว่าลูกสาวมีท่อนบนเป็นคนส่วนท่อนล่างเป็นปลา เพราะชายแก่เข้าไปต่อร่างลูกสาวในกระท่อมที่มืด เลยเอาท่อนหางของปลาตัวใหญ่ต่อเข้าไป</p> <p>เขาอ้อนวอนเทวดาขอให้ลูกสาวฟื้นคืนชีวิต เขายกศพลูกสาวหย่อนลงทะเล ร่างนั้นจมลงได้น้ำ แต่แล้วก็โผล่ขึ้นมาอย่างสดใส เธอโบกมือลาแล้วว่าว่ายน้ำออกไปด้วยร่างกายท่อนล่างเป็นปลา นั่นคือ นางเงือกตัวแรกของโลก</p> <p>6. เรื่อกตามเนื้อเรื่องมีลักษณะอย่างไร (การอ่านข้อเท็จจริง)</p> <p>ก. ท่อนบนและล่างเป็นคน</p> <p>ข. ท่อนบนและล่างเป็นปลา</p> <p>ค. ท่อนบนเป็นคนท่อนล่างเป็นปลา</p> <p>ง. ท่อนบนเป็นปลาท่อนล่างเป็นคน</p>			

ลักษณะคำถามของข้อสอบ	คะแนนการพิจารณา		
	+1	0	-1
<p>7. เพราะเหตุใดชายแก่จึงต่อร่างลูกสาวชาวประมงผิด (การอ่านตีความ)</p> <p>ก. ทำอย่างไม่เต็มใจ</p> <p>ข. ทำในห้องมืด</p> <p>ค. ทำอย่างรีบเร่ง</p> <p>ง. ตั้งใจทำ</p> <p>8. จากเรื่อง ในการทำงานควรยึดหลักใด (การอ่านประเมินค่า)</p> <p>ก. ความขยัน</p> <p>ข. ความอดทน</p> <p>ค. ความซื่อสัตย์</p> <p>ง. ความรอบคอบ</p>			
<p>คำสั่ง อ่านนิทานต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 9 ถึงข้อ 12 เรื่อง ฝันให้โชค</p> <p>ในกระท่อมที่กลางวันแสงแดดผ่านทะเลหลังคาได้ และกลางคืนจะมองเห็นเดือนดาวเพราะหลังคากระท่อมนั้น มันจะพังอยู่แล้ว เช้าวันหนึ่งพ่อตื่นขึ้นมา เด็กชายจีโรคก็เอาข้าววันก็เล่าให้แม่ฟังว่า “แม่จ๋า เมื่อคืนนี้หนูฝันว่าเทพเจ้าเอาอาหารมาให้เรา” ทันใดนั้น พ่อของเด็กก็ร้องถามขึ้นว่า “นี่ใครเอาอาหารมาวางไว้ในกระท่อม” “เทพเจ้า” แม่ตอบด้วยเสียงตื่นเต้น แล้วพูดกับลูกว่า “ลูกรักของแม่ฝันดี คืนนี้ฝันอีกนะลูก” เช้าวันต่อมา เด็กจีโรคก็เล่าให้แม่ฟังว่า “แม่จ๋าเมื่อคืน หนูฝันว่าเทพเจ้าพาหนูไปเที่ยวที่ภูเขา ท่านจะบอกให้รู้ว่ามีเพชรอยู่ที่ไหน ท่านยังไม่ได้ชี้บอกฝนก็ตกลงมาเปียกหนู หนูเลยตกใจตื่น” “คืนนี้ลูกรักของแม่จงเอากากกาแฟไป ถ้าท่านชี้ว่ามีเพชรอยู่ที่ไหน ลูกจงเอากากกาแฟโรยไว้ตรงนั้น” แม่แนะนำเช้าวันต่อมา เด็กชายจีโรคเล่าให้แม่ฟัง สามชีวิต ในกระท่อมนั้นก็พากันไปดูที่ภูเขาทั้งสามเห็นกากกาแฟโรยไว้</p>			

ลักษณะคำถามของข้อสอบ	คะแนนการพิจารณา		
	+1	0	-1
<p>หลายแห่งตรงกับความฝัน หลังจากนั้นไม่นาน สามชีวิตในกระท่อมก็กลายเป็นเศรษฐี</p> <p>9. เด็กซีโรคนำกากกาแฟไปทำไม (การอ่านข้อเท็จจริง)</p> <p>ก. นำไปปลูก</p> <p>ข. นำไปขงค้ม</p> <p>ค. นำไปโรยบอกตำแหน่ง</p> <p>ง. นำไปโรยเพื่อให้กลับบ้านถูก</p> <p>10. จากเรื่อง แม่ของเด็กซีโรมีลักษณะนิสัยอย่างไร (การอ่านตีความ)</p> <p>ก. พุดมาก</p> <p>ข. รอบคอบ</p> <p>ค. โลกมาก</p> <p>ง. โง่งแล้วหยิ่ง</p> <p>11. เพราะเหตุใด สามชีวิตในกระท่อมจึงกลายเป็นเศรษฐีขึ้นมาทันใด (การอ่านประเมินค่า)</p> <p>ก. เทพเจ้าให้พร</p> <p>ข. ปลูกไร่กาแฟได้ผล</p> <p>ค. จุดพบเพชรตามความฝัน</p> <p>ง. มีบ้านหลังใหม่</p> <p>12. นักเรียนคิดว่าเทพเจ้าจะให้เพชรแก่ใครจึงจะเหมาะสมที่สุด (การอ่านประเมินค่า)</p> <p>ก. คนดี</p> <p>ข. คนรวย</p> <p>ค. คนคดโกง</p> <p>ง. คนขี้เหร่</p>			

ลักษณะคำถามของข้อสอบ	คะแนนการพิจารณา		
	+1	0	-1
<p>คำสั่ง อ่านนิทานต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 13 ถึงข้อ 16</p> <p>เรื่อง กระท่อมน้อยสีชมพู</p> <p>กระท่อมน้อยทาสีชมพู ส่งรอยยิ้มสดชื่นอยู่ภายใต้หลังคามุงฟาง บ้านหน้าต่างสองบานเปล่งประกายสดใส ลูกบิดประตูเป็นมันวาว ประตูหน้าต่างระทมสุดกลิ่นหอมของดอกไม้จากสวนเล็ก ๆ กล่องใส่จดหมายที่ประตูรั้วก็ยิ้มกว้าง</p> <p>ฝูงนกบินมาร้องเพลงอยู่ท่ามกลางแสงตะวัน ชายชราที่เดินผ่านมา หยุดยืนอยู่หน้าประตูพร้อมกับยิ้มให้กระท่อมน้อย แล้วผู้ร้ายก็มาถึงเมฆดำซึ้อิจฉาทยมาอย่างรวดเร็ว แกล้งบังดวงตะวันจนมืดมิด “กระท่อมน้อยใครเห็นเจ้าก็ยิ้ม แต่ใครเห็นข้ากลับทำหน้าบึ้ง” เมฆดำซึ้อิจฉาคำรามใส่ “ถ้าเจ้าถูกฝนจะสวยซักแค่ไหน” เมฆดำก็ซัดสายฝนลงมาจากฟ้า กระท่อมน้อยเปียกโชก หลังคาฟางก็ชุ่มน้ำจนหยดลงมาตามชายคา ลูกบิดประตูและกล่องใส่จดหมายหมองมัว หน้าต่างถูกน้ำจับเป็นฝ้า ฝ้าผนังสีชมพูเลอะไม่ชวนมอง ดอกไม้ก็คอพับ คนเดินผ่านไปจึงไม่มีใครมอง กระท่อมน้อยร้องไห้ เมฆดำหัวเราะชอบใจแล้วจึงลอยจากไปเมื่อเมฆร้ายจากไป ดวงตะวันใจดีก็กลับมาสู่ฟ้า “อย่าเสียใจกระท่อมน้อยฉันจะช่วยเธอเอง” ดวงตะวันกระซิบแล้วสาดแสงอบอุ่นมาปลอบใจ ความร้อนของแสงตะวันทำให้หลังคาแห้ง ลูกบิดประตูและกล่องใส่จดหมายไม่มีน้ำเกาะ ฝ้าผนังแห้งกลายเป็นสีชมพู ดอกไม้ชูก้านรับแสงตะวัน ฝูงนกกลับมาร้องเพลง คนที่เดินผ่านไปก็หยุดยิ้มให้กระท่อมน้อยอีกครั้ง</p> <p>13. จุดมุ่งหมายของเมฆดำคืออะไร (การอ่านข้อเท็จจริง)</p> <p>ก. แกล้งฝูงนก</p> <p>ข. แกล้งดอกไม้</p> <p>ค. แกล้งดวงตะวัน</p> <p>ง. แกล้งกระท่อมน้อย</p>			

ลักษณะคำถามของข้อสอบ	คะแนนการพิจารณา		
	+1	0	-1
<p>14. ถ้าเจ้า ถูกฝนจะสวยซักแค่ไหน “เจ้า” หมายถึงใคร (การอ่านตีความ)</p> <p>ก. เมฆดำ ข. ดอกไม้ ค. ดวงตะวัน ง. กระท่อมน้อย</p> <p>15. จากเรื่อง เหตุการณ์ใดเป็นตอนจบของเรื่อง (การอ่านตีความ)</p> <p>ก. เมฆดำซัดฝนใส่กระท่อม ข. กระท่อมน้อยสวยเหมือนเดิม ค. ดวงตะวันหลบอยู่ในกลีบเมฆ ง. กระท่อมน้อยสกปรก</p> <p>16. จากเรื่องสรุปได้ว่าอย่างไร (การอ่านประเมินค่า)</p> <p>ก. นกจะออกมาร้องเพลงเมื่อฝนตก ข. คนดีจะมีคนรักและให้ความช่วยเหลือ ค. ความร้อนของดวงตะวันทำให้ทุกอย่างแห้งเหี่ยว ง. ฝนตกทำให้ทุกสิ่งทุกอย่างสะอาด</p> <p>คำสั่ง อ่านนิทานต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 17 ถึงข้อ 20</p> <p>เรื่อง หอยทาก มด และกิ้ง</p> <p>นานมาแล้วมีหอยทาก มด และกิ้ง สัตว์ทั้งสามมีรูปร่าง ดังนี้ หอยทากซ่อนอยู่ในเปลือกของมันเกือบทั้งตัว มันไม่เคยไต่ออกมาข้างนอกเลย กิ้งเป็นสัตว์ไม่มีสี มดมีรูปร่างอ้วนกลมเหมือนไส้กรอก สัตว์ทั้งสามเป็นเพื่อนกัน พวกมันตกลงกันจะช่วยกันทำงาน โดยหอยทากและมดออกไปทำงานในนา ส่วนกิ้งอยู่บ้านทำอาหาร</p> <p>รัดเข็มขัดให้แน่นเสียก่อน” มดจึงสายเข็มขัดแน่นจนตัวมันแทบจะขาดออกเป็นสองท่อน ทุกวันนี้จึงเห็นว่าเวลา</p>			

ลักษณะคำถามของข้อสอบ	คะแนนการพิจารณา		
	+1	0	-1
<p>ต้มกุ้ง กุ้งจะเป็นสีแดง หอยทากไพล่ออกมาจากเปลือกครึ่งหนึ่ง มดก็เอวกุ้งจนจะขาดเป็นสองท่อนหอยทากและมดทำงานหนักตลอดวัน มันรู้สึกหิวจึงจะกลับไปกินอาหารที่บ้าน ระหว่างนี้กุ้งก็จัดเตรียมอาหารอยู่ในบ้าน มันปล่อยแกงเผ็ดคอกอยู่พักหนึ่ง มันก็ได้ยินเสียงเพื่อนสองคนเดินกลับมา มันรีบร้อนทำให้หัวคะมำลงในหม้อแกงที่กำลังเดือด</p> <p>“หอยทาก ช่วยด้วย” กุ้งร้อง “เดี๋ยวให้ฉันสั่งน้ำมูกก่อน” หอยทากสั่งน้ำมูกโดยแรงจนตัวมันหลุดออกจากเปลือกครึ่งตัว “มด ช่วยด้วย” กุ้งร้อง “เดี๋ยวให้ฉันรัดเข็มขัดให้แน่นเสียก่อน” มดดึงสายเข็มขัดแน่น จนตัวมันแทบจะขาดออกเป็นสองท่อน ทุกวันนี้จึงเห็นว่าเวลาต้มกุ้ง กุ้งจะเป็นสีแดง หอยทากไพล่ออกมาจากเปลือกครึ่งหนึ่ง มดก็เอวกุ้งจนจะขาดเป็นสองท่อน</p> <p>17. จากเรื่องนี้ กุ้ง มีลักษณะนิสัยอย่างไร (การอ่านข้อเท็จจริง)</p> <p>ก. เชื่องช้า ข. รวดเร็ว ค. รวนเร ง. รีบร้อน</p> <p>18. นักเรียนคิดว่าอาหารชนิดใดน่าจะเป็นอาหารที่กุ้งทำ (การอ่านตีความ)</p> <p>ก. ขนมห้อแกง ข. ผัดผักรวมมิตร ค. แกงจืดตำลึง ง. ลอดช่องน้ำกะทิ</p>			

ลักษณะคำถามของข้อสอบ	คะแนนการพิจารณา		
	+1	0	-1
<p>19. จากเรื่องนี้นักเรียนอาจตั้งชื่อเรื่องใหม่ว่าอะไร (การอ่านประเมินค่า)</p> <p>ก. สามสหายคลายร้อน ข. สามสหายคลายร่าง ค. สามสหายต่างมิติ ง. สามสหายอยากสวย</p> <p>20. จากเรื่องนี้ การทำงานต้องยึดหลักข้อใด (การอ่านประเมินค่า)</p> <p>ก. ความเร็ว ข. ความสะอาด ค. ความสวยงาม ง. ความระมัดระวัง</p> <p>คำสั่ง อ่านนิทานต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 21 ถึงข้อ 25</p> <p>เรื่อง นกน้ำแข็ง</p> <p>วินนี่และพอลลี่ สองพี่น้องอาศัยอยู่ในป่า วินนี่เป็นเด็กดี จิตใจงาม ขยันทำงานแต่พอลลี่ชอบแต่งตัวสวยๆ ไม่ยอมทำงานอะไรเลยพอลลี่คิดว่าเธอสวยที่สุด เธอฝันว่าวันหนึ่งจะได้แต่งงานกับเจ้าชาย วันหนึ่งในฤดูหนาว หิมะปกคลุมจนหลังคาขาวโพลน นกตัวเล็กๆ บินมาเกาะอยู่หน้ากระท่อม นกตัวนั้นเนื้อตัวเป็นน้ำแข็งใสแจ๋วเหมือนแก้ว นกร้องเพลงที่มีทำนองเศร้าแต่ไพเราะ “น่าสงสารจริง เราไปหานกตัวนั้นกันเถอะ” วินนี่ชวน สองสาววิ่งไปหานกน้ำแข็ง พอลลี่คว้านกน้ำแข็งไว้ก่อน “ว้าย ตัวเย็นเจี๊ยบ” เธอร้องถันพร้อมกับขว้างนกทิ้งไปบนพื้นหิมะ นกร้องเพลงเศร้าอีกครั้ง วินนี่จับนกขึ้นมา เธอพาเข้าไปในกระท่อม เธอนำไปนอนที่เตียงพร้อมกับกอดนกไว้ ในที่สุดวินนี่ก็หลับไป</p>			

ลักษณะคำถามของข้อสอบ	คะแนนการพิจารณา		
	+1	0	-1
<p>รุ่งเช้า วินนี่ตื่นขึ้นมาก็พบสิ่งแปลก มีเจ้าชายรูปงามนอนอยู่เคียงข้างเธอ นกน้ำแข็งหายไป “ขอบใจเธอมากสาวน้อย ที่ช่วยให้ฉันพ้นคำสาป เป็นเพราะเธอถอดฉันไว้ตลอดคืน ทำให้ฉันหายจากความหนาว จากนั้นไปฉันจะอยู่เคียงข้างเธอ” เจ้าชายขอแต่งงานกับวินนี่ วินนี่ก็แต่งงานกับเจ้าชาย และอยู่ด้วยกันอย่างมีความสุข</p> <p>21. พอลตี้มีอุปนิสัยอย่างไร (การอ่านข้อเท็จจริง)</p> <p>ก. ช่างพูด ข. ช่างทำ ค. ช่างฝัน ง. ช่างอ่าน</p> <p>22. จากเรื่อง วินนี่กับพอลตี้ มีความแตกต่างกันในข้อใด (การอ่านข้อเท็จจริง)</p> <p>ก. ความขยัน ข. ความซื่อสัตย์ ค. ความฉลาด ง. ความพยายาม</p> <p>23. จากเรื่องที่อ่าน นักเรียนจะตั้งชื่อเรื่องว่าอะไร (การอ่านตีความ)</p> <p>ก. หิมะนำโชค ข. พอลตี้ผู้แสนดี ค. วินนี่ผู้แสนดี ง. นกน้ำแข็งผู้แสนดี</p>			

ลักษณะคำถามของข้อสอบ	คะแนนการพิจารณา		
	+1	0	-1
<p>24. เหตุการณ์ต่อไปนี้เป็นเหตุการณ์ใดเกิดขึ้นหลังสุด (การอ่านตีความ)</p> <p>ก. นกน้ำแข็งหายไป</p> <p>ข. หิมะปกคลุม ชาวโพล่ง</p> <p>ค. สองสาววิ่งไปหานกน้ำแข็ง</p> <p>ง. นกน้ำแข็งมาเกาะที่หน้ากระท่อม</p> <p>25. นักเรียนคิดว่าพอลลี้จะทำอย่างไรถ้ารู้ว่านกน้ำแข็งเป็น เจ้าชายที่ถูกสาป (การอ่านประเมินค่า)</p> <p>ก. รีบช่วยเหลือ เพราะอยากแต่งงานกับเจ้าชาย</p> <p>ข. รีบช่วยเหลือ เพราะอยากสวย</p> <p>ค. รีบช่วยเหลือ เพราะอยากได้รางวัล</p> <p>ง. ไม่สนใจอะไรเลย</p> <p>คำสั่ง อ่านนิทานต่อไปแล้วตอบคำถามข้อ 26 ถึงข้อ 30</p> <p>เรื่อง เรื่องของหิวแม่มี</p> <p>ก่อนนั้นนิ้วทั้งห้าเรียงชิดติดกัน ต่อมานิ้วหิวแม่มี เลอออกไป ทำไมจึงเป็นเช่นนั้น เดิมนิ้วทั้งห้าเป็นพี่น้องกัน วันหนึ่งนิ้วก็อหิวมาก จึงขอให้นิ้วนางเอาอาหารมาให้กิน นิ้วนางบอกว่าไม่มีอาหารและตนก็หิวด้วย นิ้วกลางและนิ้วชี้ จึงปลอบน้อง นิ้วหิวแม่มีที่เจ็บชอนชอนได้พูดขึ้นว่า “มี ประโยชน์อะไรที่จะพูดกัน ถิ่นว่าเราไปขโมยอาหารกันดีกว่า” “ขโมย?” พวกนิ้วอื่นร้องออกมา ต่างพากันโกรธที่ ได้ยินคำแนะนำที่เลวเช่นนี้ และต่างก็พูดขึ้นว่า “เราจะไม่ ขโมยอาหาร แม้ว่าเราจะหิวมากก็ตาม การขโมยเป็นสิ่งที่ไม่ ดี” “ถ้าพวกแกกลัว ฉันจะทำเอง” นิ้วหิวแม่มีพูด “ถ้าพี่ทำ เช่นนั้น พี่ต้องออกจากบ้านนี้ เราไม่ต้องการอยู่ร่วมกับขโมย” พี่น้องทั้งสี่พูดขึ้น</p>			

ลักษณะคำถามของข้อสอบ	คะแนนการพิจารณา		
	+1	0	-1
<p>เมื่อพี่น้องที่รักเกิดดิไม่ยอมเป็นขโมย นิ้วหัวแม่มือก็หนีกาย จึงออกจากบ้านไป ตั้งแต่นั้นมาเราก็เห็นนิ้วหัวแม่มือแยกออกจากนิ้วทั้งสี่ ลองดูมือของท่านเถิด เมื่อเหยียดนิ้วออกไป ตรง ๆ ท่านจะเห็นนิ้วหัวแม่มือเผลอก ส่วนนิ้วอื่นเรียงชิดติดกัน</p> <p>26. ประโยคใดที่แสดงถึงเหตุผล ที่นิ้วหัวแม่มือออกจากบ้าน (การอ่านข้อเท็จจริง)</p> <p>ก. นิ้วหัวแม่มือหิว</p> <p>ข. นิ้วหัวแม่มือไม่ชอบพี่น้อง</p> <p>ค. นิ้วหัวแม่มือโกรธ</p> <p>ง. นิ้วหัวแม่มืออาย</p> <p>27. นิ้วทั้งสี่ (ชี้ กลาง นาง ก้อย) มีนิสัยอย่างไร (การอ่านข้อเท็จจริง)</p> <p>ก. รักชีวิต</p> <p>ข. รักเกียรติ</p> <p>ค. รักตัวกลัวตาย</p> <p>ง. รักความอดอยาก</p> <p>28. “ถ้าพวกแกกลัว <u>ฉัน</u>จะทำเอง” “ฉัน” หมายถึงใคร (การอ่านตีความ)</p> <p>ก. นิ้วหัวแม่มือ</p> <p>ข. นิ้วชี้</p> <p>ค. นิ้วกลาง</p> <p>ง. นิ้วก้อย</p>			

ลักษณะคำถามของข้อสอบ	คะแนนการพิจารณา		
	+1	0	-1
<p>29. จากเรื่องนี้ นี้วทั้งสี่กับนี้วหัวแม่มีมือ มีอะไรต่างกัน (การอ่านตีความ)</p> <p>ก. สีผิว ข. ความทิว ค. ลักษณะนิสัย ง. ความรวบ</p> <p>30. การกระทำของนี้วทั้งสี่ตรงกับสำนวนใด (การอ่านประเมินค่า)</p> <p>ก. ไปก่อนที่จะถูกเขาหยาม ข. จี้หมูราชี่หมาแห้ง ค. กินอย่างหมู อยู่อย่างหมา ง. อดอย่างเสือ ดิกว่าหิวอย่างหมา</p> <p>คำสั่ง อ่านนิทานต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 31 ถึงข้อ 33</p> <p>เรื่อง เจ้าป่าถูกหลอก</p> <p>หมาป่าตัวหนึ่งอดอาหารอยู่หลายวัน มันหมดแรงจนไม่กล้าล่าเหยื่อด้วยตนเอง มันจึงมุ่งหน้าไปหาสิงโต “เขาสื่อว่าท่านแข็งแรงที่สุดในหมู่สัตว์จริงไหม แต่ข้าคิดว่า ข้าแข็งแรงกว่าท่าน” หมาป่าพูดกวน “บังอาจ แล้วเจ้าจะได้เห็นเรามาประลองด้วยการล่าสัตว์ดีกว่า ไปออกไปล่ากวางกัน” สิงโตคำราม เมื่อพบฝูงกวาง สิงโตกระโจนเข้าใส่กวางตัวใหญ่ที่สุด ส่วนหมาป่าจะจับกวางตัวเล็กที่สุดแต่จับไม่ได้ “ไหนล่ะกวาง” สิงโตถาม หมาป่าแก้ตัวว่า “กวางกลัวข้างหนีไปหมด” สิงโตหลงเชื่อจึงชวนหมาป่ามากินกวางด้วยกัน “คราวนี้เราจะล่าม้าลายกัน” สิงโตชวน นักล่าทั้งสองเข้าไปรอเหยื่อในพุ่มไม้ สิงโตกระโดดเข้าไปจับม้าลายตัวที่ใหญ่ที่สุด ส่วนหมาป่าจับไม่ได้เลย “เหยื่อของเจ้าอยู่ไหน” สิงโตถาม “ยังไม่ทันได้จับ มันกลัวจนหนีไปหมด” หมาป่าบอก สิงโตจึงแบ่งเหยื่อให้อีก</p>			

ลักษณะคำถามของข้อสอบ	คะแนนการพิจารณา		
	+1	0	-1
<p>แต่ตอนนี้ข้าอ้อมแล้ว ข้ายอมรับว่าท่านแข็งแกร่งกว่าจริง ๆ “ ว่าแล้วหมาป่าก็รีบวิ่งหนีไปสิงโตชวนไปจับควาย หมาป่าก็หลอกด้วยวิธีเดียวกัน หลังจากกินเนื้อควายแล้ว สิงโตก็หันมาเอาเรื่องกับหมาป่า ข้าได้พิสูจน์ให้เห็นหลายครั้งแล้ว คราวนี้ถึงตาเจ้าบ้าง ถ้าเจ้าแพ้ข้าจะไม่ไว้ชีวิตเจ้า หมาป่าจึงกล่าวว่า “ท่านสิงโตฟังข้าก่อน ตอนนั้นข้าหิวจนตาลาย ก็เลยคิดไปว่าข้าแข็งแกร่งกว่าท่าน</p> <p>31. ข้อต่อไปนี้ ข้อใดเรียงลำดับสัตว์ที่ถูกหมาป่ากับสิงโตล่าได้ถูกต้อง (การอ่านข้อเท็จจริง)</p> <p>ก. ม้าลาย ควาย กวาง ข. กวาง ม้าลาย ควาย ค. ควาย กวาง ม้าลาย ง. ม้าลาย กวาง ควาย</p> <p>32. จากเรื่องที่ย่าน นักเรียนคิดว่าจะตั้งชื่อเรื่องใหม่ว่าอะไร (การอ่านตีความ)</p> <p>ก. หมาป่าผู้โง่เขลา ข. หมาป่ายอดนักล่า ค. หมาป่าผู้อ่อนแอ ง. หมาป่าเจ้าเล่ห์</p> <p>33. เหตุใด สิงโตจึงจับสัตว์ตัวที่ใหญ่ที่สุดในฝูง (การอ่านตีความ)</p> <p>ก. เป็นเหตุบังเอิญ ข. สัตว์ตัวใหญ่หนีไม่ทัน ค. สิงโตต้องการแสดงความแข็งแรง ง. สัตว์ตัวเล็กจับยาก</p>			

ลักษณะคำถามของข้อสอบ	คะแนนการพิจารณา		
	+1	0	-1
<p>คำสั่ง อ่านนิทานต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 34 ถึงข้อ 37</p> <p>เรื่อง พรประการที่สาม</p> <p>ชายคนหนึ่งนิ้วมือทั้งสองข้างหักใช้การไม่ได้ตั้งแต่เกิด เขามีอาชีพตัดฟืนขาย เขาทำงานเลี้ยงพ่อแม่ที่แก่มาแล้ววันหนึ่ง เขาตัดฟืนได้น้อยจึงค้างอยู่ในป่า เขาสูมไฟให้ลูกอยู่เสมอ ตอนดึกเขาต้องสะดุ้งตื่นเพราะได้ยินเสียงเรียก เขามองไปรอบ ๆ ก็ไม่เห็นใคร ทันใดนั้น เปลวไฟก็กลายเป็นยักษ์ ชายพิการตกใจจะวิ่งหนี แต่ยักษ์ห้ามไว้แล้วกล่าวว่า “เข้าถูกสาปให้เป็นต้นไม้ แต่ถูกเจ้าโค่นแล้วนำมาสูมไฟ ข้าจึงฟันคำสาป ข้าจะตอบแทนเจ้าโดยให้พรสามประการข้อหนึ่ง มือของเจ้าจะดีเหมือนคนอื่น ข้อสอง ทุกครั้งที่ตัดฟืนเจ้าจะได้ฟืนทองครึ่งละหนึ่งท่อน ข้อสาม ถ้าเจ้าขาดการเลี้ยงดูพ่อแม่เมื่อใดเจ้าจะประสบความพินาศ”</p> <p>พรของยักษ์ทำให้นิ้วมือของชายนั้นกลายเป็นมือดี ทุกครั้งที่ตัดฟืนเขาจะได้ฟืนทองครึ่งละหนึ่งท่อน เขากลายเป็นเศรษฐีเพราะขายฟืนทองแต่ความร่ำรวยทำให้เขาลืมตัว เขาคิดแต่หาความสุขจนลืมพ่อแม่ พ่อแม่จึงตายเพราะเขาไม่ได้นำอาหารมาให้กิน ทันทีที่พ่อแม่ตาย ความพินาศก็เกิดขึ้นแก่เขาไฟไหม้เงินทองของเขาจนหมด และเขาก็ถูกไฟคลอกตายตามพ่อแม่ไป</p> <p>34. เพราะเหตุใดชายพิการจึงได้พรจากยักษ์ (การอ่านข้อเท็จจริง)</p> <p>ก. เพราะช่วยยักษ์สร้างบ้าน</p> <p>ข. เพราะช่วยยักษ์ในการหาอาหาร</p> <p>ค. เพราะช่วยยักษ์ให้ฟันคำสาป</p> <p>ง. เพราะช่วยยักษ์ให้หายพิการ</p>			

ลักษณะคำถามของข้อสอบ	คะแนนการพิจารณา		
	+1	0	-1
<p>35. พรข้อใดที่ทำให้ชายพิการกลายเป็นเศรษฐี (การอ่านตีความ)</p> <p>ก. ข้อหนึ่ง</p> <p>ข. ข้อสอง</p> <p>ค. ข้อสาม</p> <p>ง. ทุก ๆ ข้อ</p>			
<p>36. หลังพบยักษ์แล้ว ชายพิการมีอะไรที่เปลี่ยนแปลงไปจากเดิม (การอ่านตีความ)</p> <p>ก. ร่างกาย</p> <p>ข. ความสะอาด</p> <p>ค. การเดินทาง</p> <p>ง. การพักผ่อน</p>			
<p>37. ชายพิการประสบความพินาศ เนื่องจากขาดคุณธรรมข้อใด (การอ่านประเมินค่า)</p> <p>ก. ความเมตตา</p> <p>ข. ความพยายาม</p> <p>ค. ความขยันหมั่นเพียร</p> <p>ง. ความกตัญญู</p>			
<p>38. นุ่นมีคุณสมบัติอย่างไร (การอ่านข้อเท็จจริง)</p> <p>ก. ละลายน้ำ</p> <p>ข. ลอยตามน้ำ</p> <p>ค. ดูดน้ำ</p> <p>ง. ไม่ซับน้ำ</p>			

ลักษณะคำถามของข้อสอบ	คะแนนการพิจารณา		
	+1	0	-1
<p>39. ลาในตอนต้นเรื่องกับท้ายเรื่อง แตกต่างกันอย่างไร (การอ่านตีความ)</p> <p>ก. ตอนต้นชี้แจง ตอนท้ายขยั้น</p> <p>ข. ตอนต้นขยั้น ตอนท้ายชี้แจง</p> <p>ค. ตอนต้นขยั้น ตอนท้ายพัก</p> <p>ง. ไม่แตกต่าง ชี้แจงตลอด</p> <p>40. ข้อใดเป็นไปได้มากที่สุด ถ้าลาได้บรรทุกเกลือทุกวัน (การอ่านตีความ)</p> <p>ก. แกล้งป่วย</p> <p>ข. ทำงานอย่างขยั้น</p> <p>ค. แกล้งลั่นลงไปในน้ำอีก</p> <p>ง. ทำงานอย่างชี้แจง</p>			

เฉลยแบบทดสอบวัดความความเข้าใจในการอ่าน

1.	ก	11	ค	21	ค	31	ข
2	ค	12	ก	22	ก	32	ง
3	ก	13	ง	23	ค	33	ค
4	ข	14	ง	24	ก	34	ข
5	ง	15	ข	25	ก	35	ก
6	ค	16	ข	26	ง	36	ง
7	ก	17	ง	27	ข	37	ค
8	ง	18	ค	28	ก	38	ก
9	ค	19	ข	29	ค	39	ค
10	ข	20	ง	30	ง	40	ค

แบบประเมินความสอดคล้อง ของข้อความในแบบวัดเจตคติต่อการอ่านภาษาไทย

คำชี้แจง

1. แบบวัดเจตคตินี้มีองค์ประกอบ 5 ด้าน รวมทั้งสิ้น 25 ข้อ
2. ข้อความที่ท่านพิจารณาแล้วผู้วิจัยจะนำไปคัดเลือกเพื่อสร้างแบบวัดเจตคติที่ใช้สำหรับวัดเจตคติต่อการอ่านและการเรียนวิชาภาษาไทยของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5
3. ขอความกรุณาท่านผู้เชี่ยวชาญ พิจารณาข้อความ แล้วทำเครื่องหมาย / ลงในช่องระดับความคิดเห็นของท่านคือ
 1. เหมาะสมมากที่สุด
 3. เหมาะสมมาก
 2. เหมาะสมน้อย
 1. เหมาะสมน้อยที่สุด
4. หากท่านมีข้อเสนอแนะอื่นใดเพิ่มเติม โปรดเขียนลงใน “ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม” เพื่อเป็นประโยชน์ในการพัฒนาแบบวัดเจตคติให้มีคุณภาพยิ่งขึ้น
5. แบบวัดเจตคตินี้เป็นเครื่องมือในงานวิจัย ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาระดับมหาบัณฑิต สาขาหลักสูตรและการสอน แขนงการสอนวิชาภาษาไทย มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ผู้วิจัยขอขอบพระคุณเป็นอย่างสูงในความกรุณาที่ช่วยพิจารณาในครั้งนี้

ข้อ	ข้อความ	+1	0	-1
1	เวลาเรียนวิชาภาษาไทยควรตั้งใจและไม่นำวิชาอื่นขึ้นมาทำ			
2	เวลาเรียนวิชาภาษาไทยไม่จำเป็นต้องถามใคร ไม่เข้าใจก็ปล่อยมันเดี๋ยวก็รู้เอง			
3	เมื่อไม่เข้าใจสิ่งที่ครูสอน ควรซักถามให้เข้าใจทันทีในชั่วโมง			
4	เมื่อมีเวลาว่างไม่ชอบอ่านหนังสือภาษาไทยเพราะไม่สนุกเลย			
5	มีงานวิชาอื่นที่ต้องรีบส่งก็ควรนำมาทำในเวลาเรียนวิชาภาษาไทย			
6	นักเรียนได้รับความรู้และความเพลิดเพลินเมื่ออ่านเรื่องในวิชาภาษาไทย			
7	วิชาภาษาไทยช่วยให้รู้สึกว่ามันใจเมื่อใช้สื่อสารในชีวิตประจำวัน			
8	วิชาภาษาไทยมันยากจริง ๆ ถ้าเลือกได้จะไม่ขอเรียนวิชาภาษาไทยเลย			
9	วิชาภาษาไทยเรียนแล้วสามารถนำมาพัฒนาตนเองได้			
10	ทุกครั้งที่เรียนวิชาภาษาไทยรู้สึกว่าการนี้ช่างเต็มไปด้วยความทุกข์ทรมาน			

ข้อ	ข้อความ	+1	0	-1
11	วิชาภาษาไทยเป็นวิชาที่น่าเบื่อที่สุด			
12	การเรียนวิชาภาษาไทยทำให้เป็นคนฉลาดรอบรู้และทันเหตุการณ์			
13	เรียนวิชาภาษาไทยแล้วไม่เห็นว่าจะช่วยให้การสื่อสารในชีวิตประจำวันดีขึ้นเลย			
14	ทำไมต้องเรียนวิชาภาษาไทยมากขนาดนี้อยากลดเวลาลงให้เหลือน้อยหรือไม่ต้องเรียนได้ยิ่งดี			
15	วิชาภาษาไทยถ้าตั้งใจจริง ๆ ก็ไม่ใช่เรื่องยากอย่างที่คิด			
16	เวลาที่จัดให้เรียนภาษาไทยในทุกวันนี้ยังน้อยไปหน่อยอยากให้มีเพิ่มเวลามากกว่านี้			
17	ไม่ต้องทำการบ้านวิชาภาษาไทยให้เสร็จครบทุกครั้งก็ได้			
18	วิชาภาษาไทยช่วยให้เรียนวิชาอื่น ๆ ได้เข้าใจยิ่งขึ้น			
19	ทุกครั้งที่เรียนวิชาภาษาไทยรู้สึกมีความสุขจริง ๆ			
20	เรียนภาษาไทยที่ไรเวลาช่างผ่านไปรวดเร็วเหลือเกิน			
21	การบ้านวิชาภาษาไทยควรตั้งใจทำให้เสร็จครบถ้วนทุกครั้ง			
22	หากครูเข้าสอนช้าไม่ควรไปตามยิ่งช้ายิ่งดี			
23	นักเรียนต้องการทำการบ้านวิชาภาษาไทยมาก ๆ			
24	ภาษาไทยเรียนไปก็เท่านั้นยังใช้ภาษาแบบถูก ๆ ผิด ๆ เหมือนเดิม			
25	จากการเรียนวิชาภาษาไทยทำให้เป็นคนเซื่องช้าและหงุดหงิดง่าย			

ภาคผนวก ค

การตรวจสอบคุณภาพของเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

1. ผลการประเมินคุณภาพแผนการเรียนรู้
2. ผลการหาค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC) ของแบบทดสอบวัดความเข้าใจในการอ่าน จำนวน 40 ข้อ
3. ผลการหาค่าความยากง่ายและค่าอำนาจจำแนกของข้อสอบจำนวน 40 ข้อ
4. แสดงข้อสอบที่มีค่าความยากง่าย และค่าอำนาจจำแนกที่เหมาะสมคัดเลือกไว้ 20 ข้อ
5. ผลการตรวจสอบค่าความเที่ยงของข้อสอบ จำนวน 20 ข้อ
6. ผลการตรวจความเหมาะสมของข้อความในแบบวัดเจตคติต่อการอ่านภาษาไทย

แสดงผลการประเมินคุณภาพแผนการเรียนรู้ โดยผู้เชี่ยวชาญ

ข้อ	คะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ			X	S.D.
	คนที่ 1	คนที่ 2	คนที่ 3		
1	4	4	5	4.33	0.58
2	4	4	4	4.00	0.00
3	4	4	5	4.33	0.58
4	4	4	5	4.33	0.58
5	4	4	5	4.33	0.58
6	4	4	5	4.33	0.58
7	4	4	4	4.00	0.00
8	4	4	5	4.33	0.58
9	4	4	5	4.33	0.58
10	4	4	4	4.00	0.00
11	4	4	5	4.33	0.58
12	4	4	5	4.33	0.58
13	4	4	5	4.33	0.58
14	4	4	4	4.00	0.00
15	4	4	5	4.33	0.58
16	4	4	5	4.33	0.58
17	4	4	5	4.33	0.58
18	5	5	5	5.00	0.00
รวม	73	73	86	4.30	0.42

ผลการหาค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC) ของแบบทดสอบวัดความเข้าใจในการอ่าน

ข้อ	คะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ			ดัชนีความสอดคล้อง (I.O.C)
	คนที่ 1	คนที่ 2	คนที่ 3	
1	1	1	1	1.00
2	1	1	1	1.00
3	1	1	1	1.00
4	1	0	0	0.33
5	1	1	1	1.00
6	1	1	1	1.00
7	0	0	0	0.00
8	1	1	1	1.00
9	1	1	1	1.00
10	1	1	1	1.00
11	1	1	1	1.00
12	1	1	1	1.00
13	1	1	1	1.00
14	1	1	1	1.00
15	1	1	1	1.00
16	1	1	1	1.00
17	0	0	1	0.33
18	0	1	1	0.67
19	1	1	1	1.00
20	1	1	1	1.00
21	1	1	1	1.00
22	1	1	0	0.67
23	0	1	0	0.33
24	0	0	0	0.00
25	1	1	1	1.00
26	1	1	1	1.00

ผลการหาค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC) ของแบบทดสอบวัดความเข้าใจในการอ่าน (ต่อ)

ข้อ	คะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ			ดัชนีความสอดคล้อง (I.O.C)
	คนที่ 1	คนที่ 2	คนที่ 3	
27	1	1	1	1.00
28	1	1	1	1.00
29	1	1	1	1.00
30	0	0	1	0.33
31	1	1	1	1.00
32	1	1	1	1.00
33	1	1	1	1.00
34	0	0	0	0.00
35	1	1	1	1.00
36	0	1	1	0.67
37	1	1	1	1.00
38	1	1	1	1.00
39	1	1	1	1.00
40	0	1	1	0.67

ตัดข้อที่ IOC ไม่ผ่าน

คัดเลือกข้อที่มีค่าดัชนี (IOC) ความสอดคล้องตั้งแต่ 0.5 ไว้ใช้

ตารางแสดงค่าความยากง่ายและค่าอำนาจจำแนก
ของแบบทดสอบวัดความเข้าใจในการอ่าน

ข้อ	RU	RL	R	RU + RL	RU - RL	r	P
1	14	8	22	22	6	0.3	0.55
2	3	4	7	7	-1	-0.05	0.175
3	13	3	16	16	10	0.5	0.4
4							
5	13	8	21	21	5	0.25	0.525
6	6	6	12	12	0	0	0.3
7							
8	16	7	23	23	9	0.45	0.575
9	17	10	27	27	7	0.35	0.675
10							
11	1	3	4	4	-2	-0.1	0.1
12	13	9	22	22	4	0.2	0.55
13	11	11	22	22	0	0	0.55
14	14	9	23	23	5	0.25	0.575
15	11	11	22	22	0	0	0.55
16	18	9	27	27	9	0.45	0.675
17							
18	9	4	13	13	5	0.25	0.325
19	10	3	13	13	7	0.35	0.325
20	0	1	1	1	-1	-0.05	0.025
21	0	5	5	5	-5	-0.25	0.125
22	16	10	26	26	6	0.3	0.65
23							
24							
25	15	11	26	26	4	0.2	0.65

ตารางแสดงค่าความยากง่ายและค่าอำนาจจำแนก
ของแบบทดสอบวัดความเข้าใจในการอ่าน

ข้อ	RU	RL	R	RU + RL	RU - RL	r	P
26	17	12	29	29	5	0.25	0.725
27	10	4	14	14	6	0.3	0.35
28	16	12	28	28	4	0.2	0.7
29	7	8	15	15	-1	-0.05	0.375
30							
31	12	5	17	17	7	0.35	0.425
32	17	10	27	27	7	0.35	0.675
33	3	5	8	8	-2	-0.1	0.2
34							
35	14	7	21	21	7	0.35	0.525
36	17	11	28	28	6	0.3	0.7
37	9	9	18	18	0	0	0.45
38	7	2	9	9	5	0.25	0.225
39	10	5	15	15	5	0.25	0.375
40	8	2	10	10	6	0.3	0.25

N = 40

ตัดข้อที่ IOC ไม่ผ่าน

ไม่ผ่าน

คัดเลือกข้อสอบที่มี ค่าความยากง่าย (p) ที่มีค่าอยู่ระหว่าง .20- .80

ค่าอำนาจจำแนก (r) ตั้งแต่ .20 ขึ้นไป

ตารางแสดงข้อสอบวัดความเข้าใจที่มีค่าความยากง่ายและค่าอำนาจจำแนกที่คัดเลือกไว้ 20 ข้อ

ข้อ	RU	RL	R	RU + RL	RU - RL	r	P
1	14	8	22	22	6	0.3	0.55
3	13	3	16	16	10	0.5	0.4
5	13	8	21	21	5	0.25	0.525
8	16	7	23	23	9	0.45	0.575
9	17	10	27	27	7	0.35	0.675
12	13	9	22	22	4	0.2	0.55
14	14	9	23	23	5	0.25	0.575
16	18	9	27	27	9	0.45	0.675
18	9	4	13	13	5	0.25	0.325
19	10	3	13	13	7	0.35	0.325
22	16	10	26	26	6	0.3	0.65
25	15	11	26	26	4	0.2	0.65
26	17	12	29	29	5	0.25	0.725
27	10	4	14	14	6	0.3	0.35
28	16	12	28	28	4	0.2	0.7
31	12	5	17	17	7	0.35	0.425
32	17	10	27	27	7	0.35	0.675
35	14	7	21	21	7	0.35	0.525
36	17	11	28	28	6	0.3	0.7
38	7	2	9	9	5	0.25	0.225
39	10	5	15	15	5	0.25	0.375
40	8	2	10	10	6	0.3	0.25

N = 20

ค่าอำนาจจำแนก (r) ตั้งแต่ .20 ขึ้นไป

ค่าความยากง่าย (p) ที่มีค่าอยู่ระหว่าง .20 - .80

ข้อที่แรเงาหมายถึงตัดออก

ตารางแสดงผลการหาค่าความเที่ยงของข้อสอบวัดความเข้าใจในการอ่าน

ข้อ กนก																					x	x ²
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20		
1	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	12	144
2	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	15	225
3	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	0	0	1	1	1	0	1	11	121
4	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	13	169
5	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	0	0	1	1	0	1	1	0	0	11	121
6	0	1	1	1	0	0	1	0	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	12	144
7	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1	6	36
8	1	0	0	1	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	6	36
9	0	0	0	1	0	1	0	0	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	0	1	11	121
10	1	0	1	1	0	1	0	0	1	0	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1	12	144
11	0	0	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	1	0	1	0	1	1	8	64
12	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	4	16
13	1	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	6	36
14	0	1	1	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	6	36
15	1	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	5	25

ตารางแสดงผลการหาความเที่ยงของข้อสอบวัดความเข้าใจในการอ่าน(ต่อ)

16	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	1	5	25		
17	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	8	64		
18	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	4	16			
19	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	3	9			
20	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	6	36			
21	0	0	1	0	0	0	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	0	8	64			
22	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	4	16			
23	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	0	1	9	81			
24	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	5	25			
25	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	1	0	0	0	5	25			
26	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	1	1	0	0	0	1	7	49			
27	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	3	9			
28	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	4	16			
29	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	0	4	16			
30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			
รวม	13	11	11	7	7	7	12	8	10	11	11	11	12	12	15	10	11	11	8	16	213	1,889

ตารางแสดงผลการหาค่าความเที่ยงของข้อสอบวัดความเข้าใจในการอ่าน(ต่อ)

p	0.43	0.37	0.37	0.23	0.23	0.23	0.4	0.27	0.33	0.37	0.37	0.37	0.4	0.4	0.5	0.33	0.37	0.37	0.27	0.53	
q	0.57	0.63	0.63	0.77	0.77	0.77	0.6	0.73	0.67	0.63	0.63	0.63	0.6	0.6	0.5	0.67	0.63	0.63	0.73	0.47	
pq	0.25	0.23	0.23	0.18	0.18	0.18	0.24	0.20	0.22	0.23	0.23	0.23	0.24	0.24	0.25	0.22	0.23	0.23	0.20	0.25	4.462222

N

= 30

ความแปรปรวน

=

12.98965517

ความเที่ยง

=

0.69

แสดงผลการหาค่าดัชนีความสอดคล้อง(IOC)ของแบบวัดเจตคติของผู้เชี่ยวชาญ

ข้อ	คะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ			ดัชนีความสอดคล้อง (I.O.C)
	คนที่ 1	คนที่ 2	คนที่ 3	
1	1	1	1	1.00
2	1	1	1	1.00
3	1	1	1	1.00
4	1	0	0	0.33
5	1	1	1	1.00
6	1	1	0	0.67
7	1	1	1	1.00
8	1	0	0	0.33
9	0	1	1	0.67
10	1	1	1	1.00
11	1	1	1	1.00
12	1	1	1	1.00
13	1	1	1	1.00
14	0	0	1	0.33
15	0	1	1	0.67
16	1	1	1	1.00
17	1	1	1	1.00
18	0	0	1	0.33
19	1	1	0	0.67
20	1	1	1	1.00
21	1	1	1	1.00
22	1	1	1	1.00
23	1	1	1	1.00
24	0	0	1	0.33
25	1	1	1	1.00

ตารางแสดงผลการตรวจสอบค่าความเที่ยงของแบบวัดเจตคติต่อการอ่านภาษาไทย 20 ข้อ

ผู้ ที่ สอบ คะแนนเต็ม	นักเรียนคนที่																			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	3	3	3	2	3	2	4	4	3	2	3	3	3	2	2	4	2	2	2	4
2	2	4	2	1	2	1	3	3	2	1	3	1	2	2	1	3	2	2	1	3
3	3	3	2	2	2	2	3	3	4	2	3	3	3	2	2	3	2	2	2	3
4	2	2	3	1	4	1	4	3	4	1	3	3	1	1	1	3	2	1	2	3
5	2	2	3	1	3	1	2	3	1	1	3	2	2	1	1	4	3	1	2	3
6	3	3	2	3	4	2	3	3	3	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2	3
7	3	4	2	2	4	3	4	4	3	3	4	2	3	4	4	3	4	3	3	4
8	1	3	3	2	4	2	2	4	4	1	3	2	3	3	1	4	4	1	1	4
9	4	4	3	3	4	3	3	4	3	3	4	3	3	3	3	4	2	2	2	4
10	4	3	4	4	3	4	3	3	3	2	4	3	2	2	4	3	4	4	2	3
11	3	3	2	3	4	2	3	3	3	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2	3
12	3	4	2	2	4	3	4	4	3	3	4	2	3	4	4	3	4	3	3	4
13	1	3	3	2	4	2	4	4	4	1	3	2	3	3	1	4	4	1	1	4
14	4	4	3	3	4	3	3	4	3	3	4	3	3	3	3	4	2	2	2	4

ตารางแสดงผลการตรวจตอบคำความเรียงของแบบวัดเจตคติต่อการอ่านภาษาไทย 20 ข้อ

15	4	3	4	4	3	4	3	3	3	2	4	3	2	2	2	4	3	4	2	3	62
16	3	3	3	2	3	2	4	4	3	2	3	3	3	2	2	4	2	2	2	4	56
17	2	4	2	1	2	1	3	3	2	1	3	1	2	2	1	3	2	2	1	3	41
18	3	3	2	2	2	2	3	3	4	2	3	3	3	2	2	3	2	2	2	3	51
19	2	2	3	1	4	1	4	3	4	1	3	3	1	1	3	2	1	2	3	45	
20	2	2	3	1	3	1	2	3	1	1	3	2	2	1	4	3	1	2	3	41	

ความแปรปรวนรายข้อ 0.85 0.52 0.43 0.94 0.64 0.94 0.52 0.25 0.84 0.59 0.22 0.46 0.46 0.80 0.94 0.26 0.67 0.84 0.31 0.25 11.74

รวมความแปรปรวนรายข้อ 11.74

ความแปรปรวนคะแนนรวม

ความเที่ยง 0.89

ภาคผนวก ง

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

1. ผลการเปรียบเทียบคะแนนวัดความเข้าใจของแบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน
2. ผลการเปรียบเทียบเจตคติต่อการอ่านภาษาไทยของนักเรียนกลุ่มตัวอย่าง
3. ผลการวิเคราะห์ความแปรปรวนร่วมของคะแนนเจตคติต่อวิชาภาษาไทยหลังเรียนของนักเรียนกลุ่มตัวอย่าง

Oneway

Descriptives

เจตคติหลังเรียน

	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error
นิทานพื้นบ้าน	30	58.7333	3.28983	.60064
นิทานร่วมสมัย	30	63.2667	3.11762	.56920
นิทานในแบบเรียน	30	51.6333	3.07922	.56219
Total	90	57.8778	5.74129	.60519

Descriptives

เจตคติหลังเรียน

	95% Confidence Interval for Mean		Minimum	Maximum
	Lower Bound	Upper Bound		
นิทานพื้นบ้าน	57.5049	59.9618	50.00	63.00
นิทานร่วมสมัย	62.1025	64.4308	58.00	69.00
นิทานในแบบเรียน	50.4835	52.7831	48.00	65.00
Total	56.6753	59.0803	48.00	69.00

ANOVA

เจตคติหลังเรียน

	Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Between Groups	2062.956	2	1031.478	103.065	.000
Within Groups	870.700	87	10.008		
Total	2933.656	89			

Post Hoc Tests

Multiple Comparisons

Dependent Variable: เจตคติหลังเรียน

Scheffe

(I) GROUP	(J) GROUP	Mean Difference (I-J)	Std. Error	Sig.
นิทานพื้นบ้าน	นิทานร่วมสมัย	-4.5333*	.81682	.000
	นิทานในแบบเรียน	7.1000*	.81682	.000
นิทานร่วมสมัย	นิทานพื้นบ้าน	4.5333*	.81682	.000
	นิทานในแบบเรียน	11.6333*	.81682	.000
นิทานในแบบเรียน	นิทานพื้นบ้าน	-7.1000*	.81682	.000
	นิทานร่วมสมัย	-11.6333*	.81682	.000

มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา Rajabhat University

Multiple Comparisons

Dependent Variable: เจตคติหลังเรียน

Scheffe

(I) GROUP	(J) GROUP	95% Confidence Interval	
		Lower Bound	Upper Bound
นิทานพื้นบ้าน	นิทานร่วมสมัย	-6.5676	-2.4990
	นิทานในแบบเรียน	5.0657	9.1343
นิทานร่วมสมัย	นิทานพื้นบ้าน	2.4990	6.5676
	นิทานในแบบเรียน	9.5990	13.6676
นิทานในแบบเรียน	นิทานพื้นบ้าน	-9.1343	-5.0657
	นิทานร่วมสมัย	-13.6676	-9.5990

*. The mean difference is significant at the .05 level.

Homogeneous Subsets

เจตคติหลังเรียน

Scheffe^a

GROUP	N	Subset for alpha = .05		
		1	2	3
นิทานในแบบเรียน	30	51.6333		
นิทานพื้นบ้าน	30		58.7333	
นิทานร่วมสมัย	30			63.2667
Sig.		1.000	1.000	1.000

Means for groups in homogeneous subsets are displayed.

a. Uses Harmonic Mean Sample Size = 30.000.

Univariate Analysis of Variance

Between-Subjects Factors

GROUP	Value Label	N
1	นิทานพื้นบ้าน	30
2	นิทานร่วมสมัย	30
3	นิทานในแบบเรียน	30

Descriptive Statistics

Dependent Variable: เจตคติหลังเรียน

GROUP	Mean	Std. Deviation	N
นิทานพื้นบ้าน	58.7333	3.28983	30
นิทานร่วมสมัย	63.2667	3.11762	30
นิทานในแบบเรียน	51.6333	3.07922	30
Total	57.8778	5.74129	90

Tests of Between-Subjects Effects

Dependent Variable: เจตคติหลังเรียน

Source	Type III Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Corrected Model	2064.117 ^a	3	688.039	68.049	.000
Intercept	1106.484	1	1106.484	109.435	.000
BASE	1.162	1	1.162	.115	.735
GROUP	2056.342	2	1028.171	101.689	.000
Error	869.538	86	10.111		
Total	304419.000	90			
Corrected Total	2933.656	89			

a. R Squared = .704 (Adjusted R Squared = .693)

Parameter Estimates

Dependent Variable: เจตคติหลังเรียน

Parameter	B	Std. Error	t	Sig.	95% Confidence Interval	
					Lower Bound	Upper Bound
Intercept	53.567	5.732	9.344	.000	42.171	64.962
BASE	-.146	.432	-.339	.735	-1.005	.712
[GROUP=1]	7.120	.823	8.650	.000	5.483	8.756
[GROUP=2]	11.619	.822	14.132	.000	9.984	13.253
[GROUP=3]	0 ^a

a. This parameter is set to zero because it is redundant.

Estimated Marginal Means

GROUP

Dependent Variable: เจตคติหลังเรียน

GROUP	Mean	Std. Error	95% Confidence Interval	
			Lower Bound	Upper Bound
นิทานพื้นบ้าน	58.751 ^a	.583	57.592	59.910
นิทานร่วมสมัย	63.250 ^a	.583	62.092	64.408
นิทานในแบบเรียน	51.632 ^a	.581	50.478	52.786

a. Covariates appearing in the model are evaluated at the following values: คะแนนพื้นฐาน = 13.2111.

มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา
Nakhon Sawan Rajabhat University

Univariate Analysis of Variance

Between-Subjects Factors

	Value Label	N
GROUP 1	นิทานพื้นบ้าน	30
2	นิทานร่วมสมัย	30
3	นิทานในแบบเรียน	30

Descriptive Statistics

Dependent Variable: คะแนนหลังเรียน

GROUP	Mean	Std. Deviation	N
นิทานพื้นบ้าน	9.7667	2.11209	30
นิทานร่วมสมัย	10.7000	1.82228	30
นิทานในแบบเรียน	9.0000	3.08500	30
Total	9.8222	2.47494	90

Tests of Between-Subjects Effects

Dependent Variable: คะแนนหลังเรียน

Source	Type III Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Corrected Model	197.154 ^a	3	65.718	16.241	.000
Intercept	47.781	1	47.781	11.808	.001
BASE	153.665	1	153.665	37.975	.000
GROUP	55.114	2	27.557	6.810	.002
Error	348.002	86	4.047		
Total	9228.000	90			
Corrected Total	545.156	89			

a. R Squared = .362 (Adjusted R Squared = .339)

Parameter Estimates

Dependent Variable: คะแนนหลังเรียน

Parameter	B	Std. Error	t	Sig.	95% Confidence Interval	
					Lower Bound	Upper Bound
Intercept	-13.233	3.627	-3.649	.000	-20.442	-6.024
BASE	1.684	.273	6.162	.000	1.141	2.228
[GROUP=1]	.542	.521	1.041	.301	-.493	1.577
[GROUP=2]	1.868	.520	3.592	.001	.834	2.902
[GROUP=3]	0 ^a

a. This parameter is set to zero because it is redundant.

ภาคผนวก จ

ตัวอย่างเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

1. แบบวัดความเข้าใจในการอ่าน 20 ข้อ
2. แบบวัดเจตคติต่อการอ่านภาษาไทย 20 ข้อ
3. แผนการเรียนรู้

แบบทดสอบวัดความเข้าใจในการอ่าน
สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

ชื่อ -นามสกุล..... เลขที่

คำชี้แจง

1. แบบทดสอบฉบับนี้มี 20 ข้อ ให้เวลาตอบ 1 ชั่วโมง
2. แต่ละข้อมีคำตอบให้เลือก 4 คำตอบ ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงคำตอบเดียว
3. ในการตอบให้นักเรียนขีดเครื่องหมาย x ทับตัวอักษร ก ข ค ง ในกระดาษคำตอบ เช่น

ตัวอย่างการตอบ

แบบทดสอบ	กระดาษคำตอบ
1. “มารดา” หมายถึงใคร	1. ก ข ค ง
ก. พ่อ	
ข. แม่	
ค. ลูก	
ง. ยาย	

-
4. ถ้าต้องการเปลี่ยนคำตอบ ให้ขีดเส้นทับคำตอบเดิม แล้วขีดตัวอักษรที่เลือกใหม่ดังตัวอย่างการเปลี่ยนคำตอบจาก ก เป็น ค ดังนี้

1. ก ข ค ง

5. ห้ามขีดเขียนหรือทำเครื่องหมายใด ๆ

คำสั่ง อ่านนิทานต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 1 ถึงข้อ 3

สี่หัวล้าน

ครั้งหนึ่งชายหัวล้านสี่คนอาศัยอยู่ใกล้ ๆ กัน ไม่ว่าจะผ่านไปไหนก็มักจะถูกหัวเราะเยาะ วันหนึ่งทั้งสี่จึงเดินทางออกจากบ้านเพื่อไปหาหมอรักษาหัวล้าน ในที่สุดก็พบหมอที่จะช่วยพวกเขา “พวกเจ้าต้องทำตามที่เขาบอกทุกอย่าง จงเอาน้ำศักดิ์สิทธิ์หลังบ้านข้ามารดหัวหนึ่งครั้ง” หมอกล่าว

หัวล้านทั้งสี่ทำตามคำแนะนำ หลังจากที่พวกเขาเอาน้ำรดหัวแล้ว พวกเขาเอามือคลำดูก็ได้สัมผัสสมเพื่อนต่างชมกันว่าทุกคนหนุ่มกว่าอายุ พวกเขาคิดว่าถ้านำน้ำศักดิ์สิทธิ์มารดอีกครั้งผมก็จะขึ้นมากกว่าเดิม พวกเขาจะได้หล่อมากกว่าเดิมด้วย เมื่อถึงตอนนั้นก็จะได้แต่งงานกับสาวสวย ทั้งสี่จึงกลับไปที่บ้านศักดิ์สิทธิ์อีกครั้ง และตักน้ำมารดศีรษะ คราวนี้พวกเขากลับกลายเป็นคนหัวล้านอีกครั้ง ทั้งสี่จึงรีบไปหาหมอให้ช่วย หมอไม่สามารถช่วยพวกเขาได้อีก หัวล้านของเขาจึงเป็นเครื่องเตือนในการไม่เชื่อหมอ ทุกคนจึงกลับบ้านไปด้วยความเสียใจ

นิทานนานาชาติ

1. “พวกเจ้าต้องทำตามที่เขาบอกทุกอย่าง” “ข้า” หมายถึงใคร (การอ่านข้อเท็จจริง)
 - ก. หมอ
 - ข. สาวสวย
 - ค. สี่หัวล้าน
 - ง. เพื่อนของหัวล้านทั้งสี่คน
2. จากเรื่องนี้ สี่หัวล้าน มีจุดมุ่งหมายอย่างไร (การอ่านตีความ)
 - ก. ขบถมีผม
 - ข. อยากมีเพื่อน
 - ค. อยากมีวิชาความรู้
 - ง. อยากทำงานหาเงิน
3. จากเรื่องนี้ สามารถสรุปใจความสำคัญได้ว่าอย่างไร (การอ่านประเมินค่า)
 - ก. คนหัวล้านเป็นคนไม่ดี
 - ข. เพื่อน ๆ เกือบคนหัวล้าน
 - ค. ผู้หญิงจะแต่งงานกับคนหล่อ
 - ง. การไม่เชื่อฟังผู้รู้ทำให้เกิดผลเสียหาย

คำสั่ง อ่านนิทานต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 4 ถึงข้อ 6

เรื่อง ลูกสาวชาวประมง

กระท่อมหลังหนึ่งตั้งอยู่ริมทะเล เป็นที่อยู่ของชาวประมงกับลูกสาว วันหนึ่งเขาออกหาปลา และกลับบ้านดึกเห็นกระท่อมมืด เขาก็รู้ว่าลูกนอนหลับโดยไม่จุดตะเกียง เขาจึงชนปลาเข้าไปในกระท่อมเข้าไปในกระท่อมโดยไม่มีแสงไฟ และถือมีดเข้าไปเพื่อทำปลาตัวใหญ่ ทันใดนั้นเสียงของลูกสาวขอเขาร้องอย่างเจ็บปวด ชาวประมงถือมีดเป็นอันเลือดวิ่งออกจากกระท่อม เขาร้องไห้เสียใจที่ฆ่าลูกสาวตาย

ขณะนั้นมีชายแก่คนหนึ่งเดินผ่านมา เห็นเขานั่งร้องไห้ก็สงสย เขาจึงเล่าเรื่องที่เกิดขึ้นให้ฟัง ชายแก่อาสาจะทำร่างลูกสาวให้ ชายแก่หายเข้าไปในกระท่อมแล้วก็กลับออกมา “ต่อร่างให้แล้วแต่ไม่อาจทำให้คืนชีวิตได้” ชายแก่บอกแล้วเดินจากไป ชาวประมงเสียใจมาก เขายกศพลูกสาวออกจากกระท่อม เขาพบว่าลูกสาวมีท่อนบนเป็นคนส่วนท่อนล่างเป็นปลา เพราะชายแก่เข้าไปต่อร่างลูกสาวในกระท่อมที่มืด เลยเอาท่อนหางของปลาตัวใหญ่ต่อเข้าไป

เขาอ้อนวอนเทวดาขอให้ลูกสาวฟื้นคืนชีวิต เขายกศพลูกสาวหย่อนลงทะเล ร่างนั้นจมลงได้น้ำ แต่แล้วก็โผล่ขึ้นมาอย่างสดใส เธอโบกมือลาแล้วว่ายน้ำออกไปด้วยร่างกายท่อนล่างเป็นปลานั้นคือ นางเงือกตัวแรกของโลก

นิทานอมตะ เล่ม 3

4. เจีอกตามเนื้อเรื่องมีลักษณะอย่างไร (การอ่านข้อเท็จจริง)

- ก. ท่อนบนและล่างเป็นคน
- ข. ท่อนบนและล่างเป็นปลา
- ค. ท่อนบนเป็นคนท่อนล่างเป็นปลา
- ง. ท่อนบนเป็นปลาท่อนล่างเป็นคน

5. เพราะเหตุใดชายแก่จึงต่อร่างลูกสาวชาวประมงผิด (การอ่านตีความ)

- ก. ทำในห้องมืด
- ข. ทำอย่างรีบเร่ง
- ค. ตั้งใจทำ
- ง. ทำอย่างไม่เต็มใจ

6. จากเรื่อง ในการทำงานควรวี๊ดหลักใด (การอ่านประเมินค่า)

- ก. ความขยัน
- ข. ความอดทน
- ค. ความซื่อสัตย์
- ง. ความรอบคอบ

คำสั่ง อ่านนิทานต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 7 ถึงข้อ 8

เรื่อง ฝันให้โชค

ในกระท่อมที่กลางวันแสงแดดผ่านทะลุหลังคาได้ และกลางคืนจะมองเห็นเดือนดาวเพราะหลังคากระท่อมนั้นมันจะพังอยู่แล้ว เช้าวันหนึ่งพอตื่นขึ้นมา เด็กชายจีโรกเสื้อผ้าขาดวินก็เล่าให้แม่ฟังว่า “แม่จ๋า เมื่อคืนนี้หนูฝันว่าเทพเจ้าเอาอาหารมาให้เรา” ทันใดนั้น พ่อของเด็กก็ร้องถามขึ้นว่า “นี่ใครเอาอาหารมาวางไว้ในกระท่อม” “เทพเจ้า” แม่ตอบด้วยเสียงตื้นตัน แล้วพูดกับลูกว่า “ลูกรักของแม่ฝันดี คืนนี้ฝันอีกนะลูก”

เช้าวันต่อมา เด็กจีโรกก็เล่าให้แม่ฟังว่า “แม่จ๋าเมื่อคืนหนูฝันว่าเทพเจ้าพาหนูไปเที่ยวที่ภูเขา ท่านจะบอกให้รู้ว่าผมเพชรออยู่ที่ไหน ท่านยังไม่ได้ชี้บอกผมก็เทลงมาเปียกหนู หนูเลยตกใจตื่น” “คืนนี้ลูกรักของแม่จงเอากากกาแฟไป ถ้าท่านชี้ว่ามีเพชรออยู่ที่ไหน ลูกจงเอากากกาแฟโรยไว้ตรงนั้น” แม่แนะนำ

เช้าวันต่อมา เด็กชายจีโรกเล่าฝันให้แม่ฟัง สามชีวิตในกระท่อมนั้นก็พากันไปดูที่ภูเขาทั้งสามเห็นกากกาแฟโรยไว้หลายแห่งตรงกับความฝัน หลังจากนั้นไม่นาน สามชีวิตในกระท่อมก็กลายเป็นเศรษฐี

เทพนิยายอมตะ เล่ม 1

7. เด็กจีโรคนำกากกาแฟไปทำไม (การอ่านข้อเท็จจริง)

- ก. นำไปปลูก
- ข. นำไปขงคิม
- ค. นำไปโรยบอกตำแหน่ง
- ง. นำไปโรยเพื่อให้กลับบ้านลูก

8. นักเรียนคิดว่าเทพเจ้าจะให้เพชรแก่ใครจึงจะเหมาะสมที่สุด (การอ่านประเมินค่า)

- ก. คนดี
- ข. คนรวย
- ค. คนคดโกง
- ง. คนขี้เหร่

คำสั่ง อ่านนิทานต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 9 ถึงข้อ 10

เรื่อง กระท่อมน้อยสีชมพู

กระท่อมน้อยทาสีชมพู ส่งรอยยิ้มสดชื่นอยู่ภายใต้หลังคามุงฟาง บานหน้าต่างสองบานเปล่งประกายสดใส ลูกบิดประตูเป็นมันวาว ประตูหน้าต่างกระท่อมสูดกลิ่นหอมของดอกไม้จากสวนเล็ก ๆ กล่องใส่จดหมายที่ประตูรั้วก็ยิ้มกว้าง ผุ่อกบินมาร้องเพลงอยู่ท่ามกลางแสงตะวัน ชายชราที่เดินผ่านมา หยุดยืนอยู่หน้าประตูพร้อมกับยิ้มให้กระท่อมน้อย แล้วผู้ร้ายก็มาถึงเมฆดำขี้จิ้งจอกมาอย่างรวดเร็ว แกล้งบังดวงตะวันจนมืดมิด “กระท่อมน้อยใครเห็นเจ้าก็ยิ้ม แต่ใครเห็นข้ากลับทำหน้าที่” เมฆดำขี้จิ้งจอกคำรามใส่ “ถ้าเจ้าถูกฝนจะสวยซักแค่ไหน” เมฆดำก็ชดสายฝนลงมาจากฟ้า กระท่อมน้อยเปียกโชก หลังคาฟางก็ชุ่มน้ำจนหยดลงมาตามชายคา ลูกบิดประตูและกล่องใส่จดหมายหอมงมัวหน้าต่างถูกน้ำจับเป็นฝ้า ฝาผนังสีชมพูเลอะไม่ชวนมอง ดอกไม้ก็คอพับ คนเดินผ่านไปไม่มีใครมองกระท่อมน้อยร้องไห้ เมฆดำหัวเราะชอบใจแล้วจึงลอยจากไป

เมื่อเมฆร้ายจากไป ดวงตะวันใจดีก็กลับมาสู่ฟ้า “อย่าเสียใจกระท่อมน้อยฉันจะช่วยเธอเอง” ดวงตะวันกระซิบแล้ววาดแสงอบอุ่นมาปอบใจ ความร้อนของแสงตะวันทำให้หลังคาแห้ง ลูกบิดประตูและกล่องใส่จดหมายไม่มีน้ำเกาะ ฝาผนังแห้งกลายเป็นสีชมพู ดอกไม้ชูก้านรับแสงตะวัน ผุ่อกกลับมาร้องเพลง คนที่เดินผ่านไปก็หยุดยิ้มให้กระท่อมน้อยอีกครั้ง

สตริสาร ปีที่ 48 ฉบับที่ 45 (ม.ค.45)

9. ถ้าเจ้า ลูกฝนจะสวยซักแค่ไหน “เจ้า” หมายถึงใคร (การอ่านตีความ)

- ก. เมฆดำ
- ข. ดอกไม้
- ค. ดวงตะวัน
- ง. กระท่อมน้อย

10. จากเรื่องสรุปได้ว่าอย่างไร (การอ่านประเมินค่า)

- ก. นกจะออกมาร้องเพลงเมื่อฝนตก
- ข. คนดีจะมีคนรักและให้ความช่วยเหลือ
- ค. ความร้อนของดวงตะวันทำให้ทุกอย่างแห้งเหี่ยว
- ง. ฝนตกทำให้ทุกสิ่งทุกอย่างสะอาด

คำสั่ง อ่านนิทานต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 11 ถึงข้อ 12

เรื่อง หอยทาก มด และกิ้ง

นานมาแล้วมีหอยทาก มด และกิ้ง สัตว์ทั้งสามมีรูปร่าง ดังนี้ หอยทากซ่อนอยู่ในเปลือกของมันเกือบทั้งตัว มันไม่เคยโผล่ออกมาข้างนอกเลย กิ้งเป็นสัตว์ไม่มีสี มดมีรูปร่างอ้วนกลมเหมือนไส้กรอก สัตว์ทั้งสามเป็นเพื่อนกัน พวกมันตกลงกันจะช่วยกันทำงาน โดยหอยทากและมดออกไปทำงานในนา ส่วนกิ้งอยู่บ้านทำอาหาร

หอยทากและมดทำงานหนักตลอดวัน มันรู้สึกหิวจึงจะกลับไปกินอาหารที่บ้าน ระหว่างนี้กิ้งก็จัดเตรียมอาหารอยู่ในบ้าน มันปล่อยแกงเดือดอยู่พักหนึ่ง มันก็ได้ยินเสียงเพื่อนสองคนเดินกลับมา มันรีบร้อนทำให้หัวคะมำลงในหม้อแกงที่กำลังเดือด

“หอยทาก ช่วยด้วย” กิ้งร้อง “เดี๋ยวให้ฉันสั่งน้ำมูกก่อน” หอยทากสั่งน้ำมูกโดยแรงจนตัวมันหลุดออกจากเปลือกครึ่งตัว “มด ช่วยด้วย” กิ้งร้อง “เดี๋ยวให้ฉันรัดเข็มขัดให้แน่นเสียก่อน” มดดึงสายเข็มขัดแน่น จนตัวมันแทบจะขาดออกเป็นสองท่อน ทุกวันนี้จึงเห็นว่าเวลาต้มกิ้ง กิ้งจะเป็นสีแดง หอยทากโผล่ออกมาจากเปลือกครึ่งหนึ่ง มดก็เอากิวจนจะขาดเป็นสองท่อน

นิทานก่อนนอน เล่ม 1

11. นักเรียนคิดว่าอาหารชนิดใดน่าจะเป็นอาหารที่กุ้งทำ (การอ่านตีความ)

- ก. ขนมหมื่อแกง
- ข. ผัดผักรวมมิตร
- ค. แกงจืดตำลึง
- ง. ลอดช่องน้ำกะทิ

12. จากเรื่องนี้ การทำงานต้องยึดหลักข้อใด (การอ่านประเมินค่า)

- ก. ความเร็ว
- ข. ความสะอาด
- ค. ความสวยงาม
- ง. ความระมัดระวัง

คำสั่ง อ่านนิทานต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 13 ถึงข้อ 14

เรื่อง นกน้ำแข็ง

วินนี่และพอลลี สองพี่น้องอาศัยอยู่ในป่า วินนี่เป็นเด็กดี จิตใจงาม ขยันทำงานแต่พอลลีชอบแต่งตัวสวย ๆ ไม่ยอมทำงานอะไรเลยพอลลีคิดว่าเธอสวยที่สุด เธอฝันว่าวันหนึ่งจะได้แต่งงานกับเจ้าชาย

วันหนึ่งในฤดูหนาว หิมะปกคลุมจนหลังคาขาวโพลน นกตัวเล็ก ๆ บินมาเกาะอยู่หน้ากระท่อม นกตัวนั้นเนื้อตัวเป็นน้ำแข็งใสแจ๋วเหมือนแก้ว นกร้องเพลงที่มีทำนองเศร้าแต่ไพเราะ “น่าสงสารจริง เราไปหานกตัวนั้นกันเถอะ” วินนี่ชวน

สองสาววิ่งไปหานกน้ำแข็ง พอลลีคว้านกน้ำแข็งไว้ก่อน “ว้าย ตัวเย็นเจี๊ยบ” เธอร้องลั่น พร้อมกับขว้างนกทิ้งไปบนพื้นหิมะ นกร้องเพลงเศร้าอีกครั้ง วินนี่จับนกขึ้นมา เธอพาเข้าไปในกระท่อม เธอนำไปนอนที่เตียงพร้อมกับกอดนกไว้ ในที่สุดวินนี่ก็หลับไป

รุ่งเช้า วินนี่ตื่นขึ้นมาก็พบสิ่งแปลก มีเจ้าชายรูปงามนอนอยู่เคียงข้างเธอ นกน้ำแข็งหายไป “ขอบใจเธอมากสาวน้อย ที่ช่วยให้ฉันพ้นคำสาป เป็นเพราะเธอกอดฉันไว้ตลอดคืน ทำให้ฉันหายจากความหนาว จากนั้นไปฉันจะอยู่เคียงข้างเธอ” เจ้าชายขอแต่งงานกับวินนี่ วินนี่ก็แต่งงานกับเจ้าชายและอยู่ด้วยกันอย่างมีความสุข

สตรีสาร ปีที่ 47 ฉบับที่ 49(ก.พ.2538)

13. จากเรื่อง วินนี่กับพอลลี มีความแตกต่างกันในข้อใด (การอ่านข้อเท็จจริง)
- ความขยัน
 - ความซื่อสัตย์
 - ความฉลาด
 - ความพยายาม
14. นักเรียนคิดว่าพอลลีจะทำอะไรถ้ารู้ว่านกน้ำแข็งเป็นเจ้าชายที่ถูกสาป (การอ่านประเมินค่า)
- รีบช่วยเหลือ เพราะอยากแต่งงานกับเจ้าชาย
 - รีบช่วยเหลือ เพราะอยากสวย
 - รีบช่วยเหลือ เพราะอยากได้รางวัล
 - ไม่สนใจอะไรเลย

คำสั่ง อ่านนิทานต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 15 ถึงข้อ 17

เรื่อง เรื่องของหัวแม่มือ

ก่อนนั้นนิ้วทั้งห้าเรียงชิดติดกัน ต่อมานิ้วหัวแม่มือก็เผลอออกไป ทำไมจึงเป็นเช่นนั้น เดิมนิ้วทั้งห้าเป็นพี่น้องกัน วันหนึ่งนิ้วก้อยหิวมาก จึงขอให้นิ้วนางเอาอาหารมาให้กิน นิ้วนางบอกว่าไม่มีอาหารและตบนิ้วด้วย นิ้วกลางและนิ้วชี้จึงปลอบน้อง นิ้วหัวแม่มือที่เเสบอยู่ยาวนานได้พูดขึ้นว่า “มีประโยชน์อะไรที่จะพูดกัน ฉันว่าเราไปขโมยอาหารกันดีกว่า”

“ขโมย?” พวกนิ้วอื่นร้องออกมา ต่างพากันโกรธที่ได้ยินคำแนะนำที่เลวเช่นนี้ และต่างก็พูดขึ้นว่า “เราจะไม่ขโมยอาหาร แม้ว่าเราจะหิวมากก็ตาม การขโมยเป็นสิ่งที่ไม่ดี” “ถ้าพวกแกกลัว ฉันจะทำเอง” นิ้วหัวแม่มือพูด “ถ้าพี่ทำเช่นนั้น พี่ต้องออกจากบ้านนี้ เราไม่ต้องการอยู่ร่วมกับขโมย” พี่น้องทั้งสี่พูดขึ้น

เมื่อพี่น้องที่รักเกียรติไม่ยอมเป็นขโมย นิ้วหัวแม่มือก็นึกอาย จึงออกจากบ้านไป ตั้งแต่นั้นมาเราก็มองเห็นนิ้วหัวแม่มือแยกออกจากนิ้วทั้งสี่ ลองดูมือของท่านเถิด เมื่อเหยียดนิ้วออกไปตรง ๆ ท่านจะเห็นนิ้วหัวแม่มือเผลอออก ส่วนนิ้วอื่นเรียงชิดติดกัน

นิทานฟิลิปปีนส์

15. ประโยคใดที่แสดงถึงเหตุผล ที่นิ้วหัวแม่มือออกจากบ้าน (การอ่านข้อเท็จจริง)
- นิ้วหัวแม่มือหิว
 - นิ้วหัวแม่มือไม่ชอบพี่น้อง
 - นิ้วหัวแม่มือโกรธ
 - นิ้วหัวแม่มืออาย
16. จากเรื่องนี้ นิ้วทั้งสี่กับนิ้วหัวแม่มือ มีอะไรต่างกัน (การอ่านตีความ)
- สีผิว
 - ความหิว
 - ลักษณะนิสัย
 - ความรวย
17. การกระทำของนิ้วทั้งสี่ตรงกับสำนวนใด (การอ่านประเมินค่า)
- ไปก่อนที่จะถูกเขาหยาม
 - ชี้หูร่าจี้หมาเหิง
 - กินอย่างหมู อยู่อย่างหมา
 - อดอย่างเสือ ดีกว่าหิวอย่างหมา

คำสั่ง อ่านนิทานต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 18 ถึงข้อ 19

เรื่อง เจ้าป่าถูกหลอก

หมาป่าตัวหนึ่งอดอาหารอยู่หลายวัน มันหมดแรงจนไม่กล้าล่าเหยื่อด้วยตนเอง มันจึงมุ่งหน้าไปหาสิงโต “เขาลือว่าท่านแข็งแรงที่สุดในหมู่สัตว์จริงไหม แต่ข้าคิดว่า ข้าแข็งแรงกว่าท่าน” หมาป่าพูดกวน “บังอาจ แล้วเจ้าจะได้เห็น เรามาประลองด้วยการล่าสัตว์ดีกว่า ไปออกไปล่ากวางกัน” สิงโตคำราม เมื่อพบฝูงกวาง สิงโตกระโจนเข้าใส่กวางตัวใหญ่ที่สุด ส่วนหมาป่าจะจับกวางตัวเล็กที่สุดแต่จับไม่ได้ “ไหนล่ะกวาง” สิงโตถาม หมาป่าแก้ตัวว่า “กวางกลัวข้าจนหนีไปหมด” สิงโตหลงเชื่อจึงชวนหมาป่ามากินกวางด้วยกัน

“คราวนี้เราจะล่าม้าลายกัน” สิงโตชวน นักล่าทั้งสองเข้าไปรอเหยื่อในพุ่มไม้ สิงโตกระโดดเข้าไปจับม้าลายตัวที่ใหญ่ที่สุด ส่วนหมาป่าจับไม่ได้เลย “เหยื่อของเจ้าอยู่ไหน” สิงโตถาม “ยังไม่ทันได้จับ มันกลัวจนหนีไปหมด” หมาป่าบอก สิงโตจึงแบ่งเหยื่อให้อีก

สิงโตชวนไปจับควาย หมาป่าก็หลอกด้วยวิธีเดียวกัน หลังจากกินเนื้อควายแล้ว สิงโตก็หันมาเอาเรื่องกับหมาป่า ข้าได้พิสูจน์ให้เห็นหลายครั้งแล้ว คราวนี้ถึงตาเจ้าบ้าง ถ้าเจ้าแพ้ข้าจะไม่วิวชีวิตเจ้า หมาป่าจึงกล่าวว่า “ท่านสิงโตฟังข้าก่อน ตอนนั้นข้าหิวจนตาลาย ก็เลยคิดไปว่าข้าแข็งแรงกว่าท่าน แต่ตอนนี้ข้าอิ่มแล้ว ข้ายอมรับว่าท่านแข็งแรงกว่าจริง ๆ “ ว่าแล้วหมาป่าก็รีบวิ่งหนีไป

สตรีสาร ปีที่ 48 ฉบับที่ 21 (ส.ค.2538)

18. ข้อต่อไปนี้ ข้อใดเรียงลำดับสัตว์ที่ถูกหมาป่ากับสิงโตล่าได้ถูกต้อง (การอ่านข้อเท็จจริง)
- ม้าลาย ควาย กวาง
 - กวาง ม้าลาย ควาย
 - ควาย กวาง ม้าลาย
 - ม้าลาย กวาง ควาย
19. จากเรื่องที่ย่าน นักเรียนคิดว่าจะตั้งชื่อเรื่องใหม่ว่าจะอะไร (การอ่านตีความ)
- หมาป่าผู้โง่เขลา
 - หมาป่ายอดนักล่า
 - หมาป่าผู้อ่อนแอ
 - หมาป่าเจ้าเล่ห์

คำสั่ง อ่านนิทานต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 20

เรื่อง พรประการที่สาม

ชายคนหนึ่งนิ้วมือทั้งสองข้างหงิกใช้การไม่ได้ตั้งแต่เกิด เขามีอาชีพตัดฟืนขาย เขาทำงานเลี้ยงพ่อแม่ที่แก่มาแล้ว

วันหนึ่ง เขาตัดฟืนได้น้อยจึงค้างอยู่ในป่า เขาสุ่มไฟให้ลูกอยู่เสมอ ตอนดึกเขาต้องสะดุ้งตื่น เพราะได้ยินเสียงเรียก เขามองไปรอบ ๆ ก็ไม่เห็นใคร ทันใดนั้น เปลวไฟก็กลายเป็นยักษ์ ชายพิการตกใจจะวิ่งหนี แต่ยักษ์ห้ามไว้ แล้วกล่าวว่า “ข้าถูกสาปให้เป็นต้นไม้ แต่ถูกเจ้าโค่นแล้วนำมาสุ่มไฟ ข้าจึงฟื้นคำสาป ข้าจะตอบแทนเจ้าโดยให้พรสามประการ ข้อหนึ่ง มือของเจ้าจะดีเหมือนคนอื่น

ข้อสอง ทุกครั้งที่ตัดฟันเข้าจะได้ฟันทองครั้งละหนึ่งท่อน ข้อสาม ถ้าเจ้าขาดการเลี้ยงดูพ่อแม่เมื่อใด เจ้าจะประสบความสำเร็จ”

พรของยักษ์ทำให้มือของชายนั้นกลายเป็นมือดี ทุกครั้งที่ตัดฟันเขาจะได้ฟันทองครั้งละหนึ่งท่อน เขากลายเป็นเศรษฐีเพราะขายฟันทอง

แต่ความร่ำรวยทำให้เขาลืมตัว เขาคิดแต่หาความสุขจนลืมพ่อแม่ พ่อแม่จึงตายเพราะเขาไม่ได้นำอาหารมาให้กิน ทันทีที่พ่อแม่ตาย ความพินาศก็เกิดขึ้นแก่เขา ไฟไหม้เงินทองของเขาจนหมด และเขาก็ถูกไฟคลอกตายตามพ่อแม่ไป

เทพนิยายอมตะ เล่ม 1

20. เพราะเหตุใดชายพิการจึงได้พรจากยักษ์ (การอ่านข้อเท็จจริง)

- ก. เพราะช่วยยักษ์สร้างบ้าน
- ข. เพราะช่วยยักษ์ในการหาอาหาร
- ค. เพราะช่วยยักษ์ให้ฟันคำสาป
- ง. เพราะช่วยยักษ์ให้หายพิการ

เฉลยแบบทดสอบวัดความเข้าใจในการอ่านวิชาภาษาไทย
ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

1.	ก	11	ค
2	ก	12	ง
3	ง	13	ก
4	ค	14	ง
5	ก	15	ง
6	ง	16	ค
7	ค	17	ง
8	ก	18	ข
9	ง	19	ก
10	ข	20	ค

แบบวัดเจตคติต่อการอ่านภาษาไทย

คำชี้แจง

1. แบบวัดเจตคตินี้จะใช้วัดความรู้สึกของนักเรียนในด้านคุณประโยชน์และความสำคัญของการอ่านตลอดจนการเรียนรู้เกี่ยวกับวิชาภาษาไทย
2. นักเรียนมีอิสระที่จะเลือกตอบตามความรู้สึก หรือความคิดเห็นของนักเรียนเองซึ่งคำตอบของนักเรียนไม่มีการตัดสินว่าถูกหรือผิด ฉะนั้นขอให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นอย่างเสรีไม่ต้องวิตกกังวล
3. วิธีทำแบบทดสอบให้ทำเครื่องหมาย / ลงในช่องที่ตรงกับระดับความคิดเห็นหรือความรู้สึกของนักเรียน โดยเขียนเครื่องหมาย / ได้เพียงช่องเดียวเท่านั้น ระดับความคิดเห็นหรือความรู้สึกแต่ละช่องนั้นมีความหมาย ดังนี้

เห็นด้วยอย่างยิ่ง

เห็นด้วย

ไม่เห็นด้วย

ไม่เห็นด้วยอย่างยิ่ง

4. ให้นักเรียนทำแบบวัดเจตคตินี้ครบทุกข้อ แล้วนำส่งครูผู้สอน

ข้อ	ข้อความ	ความคิดเห็น			
		เห็นด้วยอย่างยิ่ง	เห็นด้วย	ไม่เห็นด้วย	ไม่เห็นด้วยอย่างยิ่ง
1	เวลาเรียนวิชาภาษาไทยควรตั้งใจและไม่นำวิชาอื่นขึ้นมาทำ				
2	เวลาเรียนวิชาภาษาไทยไม่จำเป็นต้องถามใครไม่เข้าใจก็ปล่อยมันเดี๋ยวก็รู้เอง				
3	เมื่อไม่เข้าใจสิ่งที่ครูสอน ควรซักถามให้เข้าใจทันทีในชั่วโมง				
4	เมื่อมีเวลาว่างไม่ชอบอ่านหนังสือภาษาไทยเพราะไม่สนุกเลย				
5	มีงานวิชาอื่นที่ต้องรีบส่งก็ควรนำมาทำในเวลาเรียนวิชาภาษาไทย				
6	นักเรียนได้รับความรู้และความเพลิดเพลินเมื่ออ่านเรื่องในวิชาภาษาไทย				
7	วิชาภาษาไทยช่วยให้รู้สึกว่ามันใจเมื่อใช้สื่อสารในชีวิตประจำวัน				
8	วิชาภาษาไทยมันยากจริง ๆ ถ้าเลือกได้จะไม่ขอเรียนวิชาภาษาไทยเลย				
9	วิชาภาษาไทยเรียนแล้วสามารถนำมาพัฒนาตนเองได้				
10	ทุกครั้งที่เรียนวิชาภาษาไทยรู้สึกว่าชีวิตนี้ช่างเต็มไปด้วยความทุกข์ทรมาน				

ข้อ	ข้อความ	ความคิดเห็น			
		เห็นด้วยอย่างยิ่ง	เห็นด้วย	ไม่เห็นด้วย	ไม่เห็นด้วยอย่างยิ่ง
11	วิชาภาษาไทยเป็นวิชาที่น่าเบื่อที่สุด				
12	การเรียนวิชาภาษาไทยทำให้เป็นคนฉลาดรอบรู้และทันเหตุการณ์				
13	เรียนวิชาภาษาไทยแล้วไม่เห็นว่าจะช่วยให้การสื่อสารในชีวิตประจำวันดีขึ้นเลย				
14	ทำไมต้องเรียนวิชาภาษาไทยมากขนาดนี้อยากลดเวลาลงให้เหลือน้อยหรือไม่ต้องเรียนไต่ยิ่งดี				
15	วิชาภาษาไทยถ้าตั้งใจจริง ๆ ก็ไม่ใช่เรื่องยากอย่างที่คิด				
16	เวลาที่จัดให้เรียนภาษาไทยในทุกวันนี้ยังน้อยไปหน่อยอยากให้เพิ่มเวลามากกว่านี้				
17	ไม่ต้องทำการบ้านวิชาภาษาไทยให้เสร็จครบทุกครั้งก็ได้				
18	วิชาภาษาไทยช่วยให้เรียนวิชาอื่น ๆ ได้เข้าใจยิ่งขึ้น				
19	ทุกครั้ง que เรียนวิชาภาษาไทยรู้สึกมีความสุขจริง ๆ				
20	เรียนภาษาไทยที่ไรเวลาช่วงผ่านไปรวดเร็วเหลือเกิน				

แผนการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ช่วงชั้นที่ ๒ (ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ การจับใจความจากการอ่านนิทานพื้นบ้านเรื่อง แม่แมวใจบุญ

จำนวน ๓ ชั่วโมง

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้ และความคิดไปใช้ในการตัดสินใจ แก้ปัญหา และสร้างวิสัยทัศน์ในการดำรงชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

สาระสำคัญ

การอ่านเพื่อจับใจความสำคัญ คือ การอ่านที่แยกได้ว่าส่วนใดเป็นใจความหลัก ส่วนใดเป็นใจความรอง ซึ่งจะช่วยให้ผู้อ่านเข้าใจสารได้ตรงตามเจตนาของผู้ส่งสาร การฝึกทักษะการจับใจความ ผู้อ่านจะต้องทำความเข้าใจความหมายของคำและสำนวน ตลอดจนจัดลำดับเหตุการณ์ในเรื่องได้ จึงจะสามารถจับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านได้ถูกต้อง สามารถตอบคำถามลำดับเหตุการณ์ของเรื่อง และนำไปเขียนเป็นแผนภาพ โครงเรื่อง เพื่อการเล่าเรื่อง และเขียนเรื่องได้

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

๑. อธิบายความหมายของคำศัพท์ สำนวนที่ปรากฏในนิทานเรื่อง แม่แมวใจบุญ
๒. ตั้งคำถาม ตอบคำถามของนิทานเรื่อง แม่แมวใจบุญ ได้
๓. สรุปข้อคิด จับใจความสำคัญของนิทานเรื่อง แม่แมวใจบุญ ได้
๔. เขียนแผนภาพความคิดที่ได้จากการอ่านนิทานเรื่อง แม่แมวใจบุญ ได้

สาระการเรียนรู้

๑. การจับใจความสำคัญจากการอ่านนิทานพื้นบ้านเรื่อง แม่แมวใจบุญ
๒. การเขียนแผนภาพความคิด

กระบวนการเรียนรู้

ชั่วโมงที่ ๑

๑. แจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ ว่า นักเรียนจะเรียนรู้เรื่องอะไร จากแผนการสอนนี้ แล้วสนทนาซักถามเกี่ยวกับเรื่อง การอ่านเพื่อจับใจความสำคัญว่ามีลักษณะ ในการอ่านอย่างไร ให้นักเรียนช่วยกันตอบตามความคิดของนักเรียน

๒. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ๆ ละ ๕ คน อ่านในใจนิทานเรื่อง แม่แมวใจบุญ แล้ว ช่วยกันค้นหาความหมายของคำศัพท์ ส่วนหนึ่งที่ปรากฏในนิทานที่อ่าน

๓. ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มนำคำศัพท์ส่วนหนึ่งที่ได้จัดทำเป็นสมุดสะสมคำศัพท์ แล้วออกมา นำเสนอหน้าชั้นเรียน

๔. นักเรียนกลุ่มเดิมช่วยกันตั้งคำถาม และตอบคำถามที่ได้จากการอ่านนิทานเรื่อง แม่แมวใจบุญ

๕. นำใบกิจกรรมที่ ๑ ให้นักเรียนทำ เมื่อทำเสร็จแล้วให้นักเรียนช่วยกันตรวจ โดยมีครูคอยให้คำแนะนำในการตรวจ

ชั่วโมงที่ ๒

๑. ทบทวนความรู้เกี่ยวกับวิธีการจับใจความสำคัญจากการอ่านนิทานที่บ้าน โดยการ ซักถาม ตอบคำถามปากเปล่า

๒. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม โดยให้แบ่งนักเรียนใหม่เพื่อไม่ให้ซ้ำกลุ่มเดิม กลุ่มละ ๕ คน ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันระดมความคิดตามหัวข้อต่อไปนี้

 สรุปข้อคิดที่ได้จากการอ่านนิทานเรื่อง แม่แมวใจบุญ

 หาใจความสำคัญของนิทานเรื่อง แม่แมวใจบุญ

แล้วจดบันทึกเหตุการณ์ที่ได้ช่วยกันรวบรวม

๓. ทำแบบฝึกกิจกรรมที่ ๒ เรียงลำดับเหตุการณ์ของนิทาน เรื่อง แม่แมวใจบุญ

ชั่วโมงที่ ๓

๑. สนทนาซักถามเกี่ยวกับนิทานที่บ้านเรื่อง แม่แมวใจบุญ ที่นักเรียน อ่านเป็นการทบทวน เชื่อมโยงความรู้เดิม แล้วร่วมกันสนทนาถึงความสำคัญของนิทาน ตัวละคร ในนิทาน โดยครูเป็นผู้ถามนำเป็นการกระตุ้นเพื่อให้เกิดการอยากรู้และคิดหาคำตอบ

๒. นักเรียนนำนิทานพื้นบ้านเรื่อง แม่แมวใจบุญ มาดู แล้วสนทนาแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเนื้อเรื่องของนิทาน ครูคอยถามนำ เพื่อกระตุ้นให้นักเรียนตื่นตัวจุดประกายความคิดให้ถามและตอบ เช่น

- ๑. ในนิทานพื้นบ้านเรื่อง แม่แมวใจบุญ มีตัวละครมากเท่าไร
- ๒. ตัวละครสำคัญในนิทานพื้นบ้านเรื่อง แม่แมวใจบุญ คือใคร
- ๓. เราสามารถเขียนลักษณะของตัวละคร คำพูดที่คล้ายตัวละครได้ไหม

๓. นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันคิดเค้าโครงเรื่อง โดยใช้โครงเรื่องนิทานที่อ่านและการกระตุ้นคำถามของครูเป็นแนวในการเขียนแผนภาพความคิด (MIND MAPPING)

๔. นักเรียนแต่ละกลุ่มระดมพลังสมองช่วยกันเขียนแผนภาพความคิด (MIND MAPPING) ของนิทานเรื่อง แม่แมวใจบุญ ซึ่งแต่ละกลุ่มอาจออกแบบแตกต่างกันไป

๕. แต่ละกลุ่มส่งตัวแทนเล่าเรื่องตามแผนภาพความคิด (MIND MAPPING) ให้เพื่อน ๆ ฟังเป็นการสรุปความรู้

สื่อการเรียนการสอน

๑. นิทานเรื่อง แม่แมวใจบุญ
๒. แผนภาพความคิด
๓. ใบกิจกรรม

กระบวนการวัดผลประเมินผล

๑. วิธีการวัดผล

๑.๑ การสังเกต

๑.๒ ตรวจสอบผลงาน

-  การเขียนสรุปข้อคิด
-  การตอบคำถาม
-  การเขียนแผนภาพความคิด (MIND MAPPING)

๒. เครื่องมือประเมินผล

๒.๑ แบบสังเกตการทำงานกลุ่ม

๒.๒ แบบสังเกตการนำเสนอผลงาน

๒.๓ แบบประเมินการตรวจสอบผลงาน(ใบกิจกรรม, แผนภาพความคิด)

๓. เกณฑ์การประเมิน

๓.๑ สังเกตการทำงานกลุ่ม, การนำเสนอผลงาน ผ่านเกณฑ์อย่างน้อย

ร้อยละ ๖๐

๓.๒ การตรวจผลงาน ผ่านเกณฑ์อย่างน้อยร้อยละ ๖๐

กิจกรรมเสนอแนะ

.....

.....

.....

.....

.....

ข้อเสนอแนะและความคิดเห็นของผู้บริหารสถานศึกษา

.....

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....

(.....)

ผู้อำนวยการ โรงเรียน.....

บันทึกผลหลังสอน

ชั่วโมงที่ ๑

.....

.....

.....

.....

.....

ชั่วโมงที่ ๒

.....
.....
.....
.....

ชั่วโมงที่ ๓

.....
.....
.....
.....
.....

ปัญหาอุปสรรค

.....
.....
.....
.....
.....

วิธีการแก้ไข

.....
.....
.....
.....
.....

ลงชื่อ

(.....)

ครูโรงเรียน.....

แผนการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
 ช่วงชั้นที่ ๒ (ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ การจับใจความจากการอ่านนิทานร่วมสมัย เรื่อง สามีภรรยาอดตะกละ
 จำนวน ๓ ชั่วโมง

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้ และความคิดไปใช้ในการตัดสินใจ แก้ปัญหา
 และสร้างวิสัยทัศน์ในการดำรงชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

สาระสำคัญ

การอ่านเพื่อจับใจความสำคัญ คือ การอ่านที่แยกได้ว่าส่วนใดเป็นใจความหลัก ส่วนใดเป็นใจความรอง ซึ่งจะช่วยให้ผู้อ่านเข้าใจสารได้ตรงตามเจตนาของผู้ส่งสาร การฝึกทักษะการ จับใจความ ผู้อ่านจะต้องทำความเข้าใจความหมายของคำและสำนวน ตลอดจนจัดลำดับเหตุการณ์ในเรื่องได้ จึงจะสามารถจับใจความสำคัญของเรื่องที่ได้ถูกต้อง สามารถตอบคำถาม ลำดับเหตุการณ์ของเรื่อง และนำไปเขียนเป็นแผนภาพ โครงเรื่อง เพื่อการเล่าเรื่องและเขียนเรื่องได้

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

๑. อธิบายความหมายของคำศัพท์ สำนวนที่ปรากฏในนิทานร่วมสมัยเรื่องสามีภรรยา อดตะกละ
๒. ตั้งคำถาม ตอบคำถามของนิทานร่วมสมัย เรื่องสามีภรรยาอดตะกละได้
๓. สรุปข้อคิด จับใจความสำคัญของนิทานร่วมสมัยเรื่อง สามีภรรยาอดตะกละ ได้
๔. เขียนแผนภาพความคิดที่ได้จากการอ่านนิทานร่วมสมัยเรื่องสามีภรรยาอดตะกละ ได้

สาระการเรียนรู้

๑. การจับใจความสำคัญจากการอ่านนิทานร่วมสมัยเรื่อง สามีภรรยาอดตะกละ
๒. การเขียนแผนภาพความคิด

กระบวนการเรียนรู้

ชั่วโมงที่ ๑

๑. แจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบว่า นักเรียนจะเรียนรู้เรื่องอะไรจาก แผนการสอนนี้ แล้วสนทนาซักถามเกี่ยวกับเรื่อง การอ่านเพื่อจับใจความสำคัญว่ามีลักษณะ ในการอ่านอย่างไร ให้นักเรียนช่วยกันตอบตามความคิดของนักเรียน

๒. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ๆ ละ ๕ คน อ่านในใจนิทานร่วมสมัยเรื่อง สามีภรรยา ขอดตะกตะ แล้วช่วยกันค้นหาความหมายของคำศัพท์ ส่วนวนที่ปรากฏในนิทานที่อ่าน

๓. ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มนำคำศัพท์ส่วนวนที่ได้จัดทำเป็นสมุดสะสมคำศัพท์ แล้วออกมา นำเสนอหน้าชั้นเรียน

๔. นักเรียนกลุ่มเดิมช่วยกันตั้งคำถาม และตอบคำถามที่ได้จากการอ่านนิทานร่วมสมัย เรื่อง สามีภรรยาขอดตะกตะ

๕. นำใบกิจกรรมที่ ๑ ให้นักเรียนทำ เมื่อทำเสร็จแล้วให้นักเรียนช่วยกันตรวจ โดยครูให้ คำแนะนำในการตรวจ

ชั่วโมงที่ ๒

๑. ทบทวนความรู้เกี่ยวกับวิธีการจับใจความสำคัญจากการอ่านนิทาน โดยการซักถาม ตอบคำถามปากเปล่า

๒. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม โดยให้แบ่งนักเรียนใหม่เพื่อไม่ให้ซ้ำกลุ่มเดิม กลุ่มละ ๕ คน ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันระดมความคิดตามหัวข้อต่อไปนี้

-  สรุปข้อคิดที่ได้จากการอ่านนิทานร่วมสมัยเรื่อง สามีภรรยาขอดตะกตะ
-  หาใจความสำคัญของนิทานร่วมสมัยเรื่องสามีภรรยาขอดตะกตะ

แล้วจดบันทึกเหตุการณ์ที่ได้ช่วยกันรวบรวม

๓. ทำแบบฝึกกิจกรรมที่ ๒ เรียงลำดับเหตุการณ์ของนิทานร่วมสมัย เรื่อง สามีภรรยาขอด ตะกตะ

ชั่วโมงที่ ๓

๑. สนทนาซักถามเกี่ยวกับนิทานร่วมสมัยเรื่อง สามีภรรยาขอดตะกตะ ที่นักเรียนอ่านเป็น การทบทวน เชื่อมโยงความรู้เดิม แล้วร่วมกันสนทนาถึงความสำคัญของนิทาน ตัวละครในนิทาน โดยครูเป็นผู้ถามนำเป็นการกระตุ้นเพื่อให้เกิดการอยากรู้และคิดหาคำตอบ

๒. นักเรียนนำนิทานร่วมสมัยเรื่อง สามีภรรยาขอดตะกตะ มาดู แล้วสนทนาแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเนื้อเรื่องของนิทาน ครูคอยถามนำ เพื่อกระตุ้นให้นักเรียนค้นตัวจุดประกาย ความคิด ให้ถามและตอบ เช่น

-  ในนิทานร่วมสมัยเรื่อง สามีภรรยาขอดตะกตะ มีตัวละครมากเท่าไร
-  ตัวละครสำคัญในนิทานเรื่อง สามีภรรยาขอดตะกตะ คือใคร
-  เราสามารถเขียนลักษณะของตัวละคร คำพูดที่คล้ายตัวละครได้ไหม

๓. นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันคิดเค้าโครงเรื่อง โดยใช้โครงเรื่องนิทาน ที่อ่าน และ การกระตุ้นคำถามของครูเป็นแนวในการเขียนแผนภาพความคิด (MIND MAPPING)

๔. นักเรียนแต่ละกลุ่มระดมพลังสมองช่วยกันเขียนแผนภาพความคิด (MIND MAPPING) ของนิทานร่วมสมัยเรื่อง สามีภรรยาอดตะกตะ ซึ่งแต่ละกลุ่มอาจออกแบบต่างกันไป

๕. แต่ละกลุ่มส่งตัวแทนเล่าเรื่องตามแผนภาพความคิด (MIND MAPPING) ให้เพื่อน ๆ ฟังเป็นการสรุปความรู้

สื่อการเรียนการสอน

๑. นิทานร่วมสมัยเรื่อง สามีภรรยาอดตะกตะ
๒. แผนภาพความคิด
๓. ใบกิจกรรม

กระบวนการวัดผลประเมินผล

๑. วิธีการวัดผล

๑.๑ การสังเกต

๑.๒ ตรวจสอบผลงาน



การเขียนสรุปข้อคิด



การตอบคำถาม



การเขียนแผนภาพความคิด (MIND MAPPING)

๒. เครื่องมือประเมินผล

๒.๑ แบบสังเกตการทำงานกลุ่ม

๒.๒ แบบสังเกตการนำเสนอผลงาน

๒.๓ แบบประเมินการตรวจสอบผลงาน(ใบกิจกรรม, แผนภาพความคิด)

๓. เกณฑ์การประเมิน

๓.๑ สังเกตการทำงานกลุ่ม, การนำเสนอผลงาน ผ่านเกณฑ์อย่างน้อย

ร้อยละ ๖๐

๓.๒ การตรวจสอบผลงาน ผ่านเกณฑ์อย่างน้อยร้อยละ ๖๐

กิจกรรมเสนอแนะ

.....
.....
.....
.....

ข้อเสนอแนะและความคิดเห็นของผู้บริหารสถานศึกษา

.....
.....
.....
.....
.....
.....

ลงชื่อ.....
(.....)

ผู้อำนวยการ โรงเรียน.....

บันทึกผลหลังสอน

ชั่วโมงที่ ๑

.....
.....
.....
.....

ชั่วโมงที่ ๒

.....
.....
.....
.....

ชั่วโมงที่ ๓

.....

.....

.....

.....

.....

ปัญหาอุปสรรค

.....

.....

.....

.....

.....

.....

วิธีการแก้ไข

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ

(.....)

ครูโรงเรียน.....

แผนการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ช่วงชั้นที่ ๒ (ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ การจับใจความจากการอ่านนิทานในแบบเรียน เรื่อง ให้อุ๊ยแก่ท่าน
ทุกชั้นนั้นถึงตัว

จำนวน ๓ ชั่วโมง

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้ และความคิดไปใช้ในการตัดสินใจ แก้ปัญหา
และสร้างวิสัยทัศน์ในการดำรงชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

สาระสำคัญ

การอ่านเพื่อจับใจความสำคัญ คือ การอ่านที่แยกได้ว่าส่วนใดเป็นใจความหลัก
ส่วนใดเป็นใจความรอง ซึ่งจะช่วยให้ผู้อ่านเข้าใจสารได้ตรงตามเจตนาของผู้ส่งสาร การฝึกทักษะ
การ จับใจความ ผู้อ่านจะต้องทำความเข้าใจความหมายของคำและสำนวน ตลอดจนจับลำดับ
เหตุการณ์ในเรื่องได้ จึงจะสามารถจับใจความสำคัญของเรื่องที่ได้ถูกต้อง สามารถตอบคำถาม
ลำดับเหตุการณ์ของเรื่อง และนำไปเขียนเป็นแผนภาพโครงเรื่อง เพื่อการเล่าเรื่องและเขียนเรื่องได้

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

๑. อธิบายความหมายของคำศัพท์ สำนวนที่ปรากฏในนิทานในแบบเรียนเรื่อง ให้อุ๊ยแก่ท่าน
แก่ท่านทุกชั้นนั้นถึงตัว

๒. ตั้งคำถาม ตอบคำถามของนิทานในแบบเรียน เรื่อง ให้อุ๊ยแก่ท่านทุกชั้นนั้นถึงตัวได้

๓. สรุปข้อคิด จับใจความสำคัญของนิทานในแบบเรียนเรื่อง ให้อุ๊ยแก่ท่านทุกชั้น
ถึงตัว ได้

๔. เขียนแผนภาพความคิดที่ได้จากการอ่านนิทานในแบบเรียนเรื่อง ให้อุ๊ยแก่ท่านทุก
ชั้นนั้นถึงตัว ได้

สาระการเรียนรู้

๑. การจับใจความสำคัญจากการอ่านนิทานในแบบเรียนเรื่อง ให้อุ๊ยแก่ท่านทุกชั้นนั้นถึงตัว

๒. การเขียนแผนภาพความคิด

กระบวนการเรียนรู้

ชั่วโมงที่ ๑

๑. แจงจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ ว่า นักเรียนจะเรียนรู้เรื่องอะไรจากแผนการสอนนี้ แล้วสนทนาซักถามเกี่ยวกับเรื่อง การอ่านเพื่อจับใจความสำคัญว่ามีลักษณะในการอ่านอย่างไร ให้นักเรียนช่วยกันตอบตามความคิดของนักเรียน

๒. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ๆ ละ ๕ คน อ่านในใจนิทานในแบบเรียนเรื่อง ให้ทุกซ์แก่ท่านทุกซ์นั้นถึงตัว แล้วช่วยกันค้นหาความหมายของคำศัพท์ สำนวนที่ปรากฏในนิทานที่อ่าน

๓. ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มนำคำศัพท์สำนวนที่ได้จัดทำเป็นสมุดสะสมคำศัพท์ แล้วออกมานำเสนอหน้าชั้นเรียน

๔. นักเรียนกลุ่มเดิมช่วยกันตั้งคำถาม และตอบคำถามที่ได้จากการอ่านนิทานในแบบเรียนเรื่อง ให้ทุกซ์แก่ท่านทุกซ์นั้นถึงตัว

๕. นำใบกิจกรรมที่ ๑ ให้นักเรียนทำ เมื่อทำเสร็จแล้วให้นักเรียนช่วยกันตรวจโดยครูให้คำแนะนำในการตรวจ

ชั่วโมงที่ ๒

๑. ทบทวนความรู้เกี่ยวกับวิธีการจับใจความสำคัญจากการอ่านนิทาน โดยการซักถามตอบคำถามปากเปล่า

๒. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม โดยให้แบ่งนักเรียนใหม่เพื่อไม่ให้ซ้ำกลุ่มเดิม กลุ่มละ ๕ คน ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันระดมความคิดตามหัวข้อต่อไปนี้

 สรุปข้อคิดที่ได้จากการอ่านนิทานในแบบเรียน เรื่อง ให้ทุกซ์แก่ท่านทุกซ์นั้นถึงตัว

 หาใจความสำคัญของนิทานในแบบเรียนเรื่อง ให้ทุกซ์แก่ท่านทุกซ์นั้นถึงตัว แล้วจดบันทึกเหตุการณ์ที่ได้ช่วยกันรวบรวม

๓. ทำแบบฝึกกิจกรรมที่ ๒ เรียงลำดับเหตุการณ์ของนิทานในแบบเรียน เรื่อง ให้ทุกซ์แก่ท่านทุกซ์นั้นถึงตัว

ชั่วโมงที่ ๓

๑. สนทนาซักถามเกี่ยวกับนิทานในแบบเรียน เรื่อง ให้ทุกซ์แก่ท่านทุกซ์นั้นถึงตัว

ที่นักเรียนอ่านเป็น การทบทวน เชื่อมโยงความรู้เดิม แล้วร่วมกันสนทนาถึงความสำคัญของนิทาน ตัวละครในนิทาน โดยครูเป็นผู้ถามนำเป็นการกระตุ้นเพื่อให้เกิดการอยากรู้ และคิดหาคำตอบ

๒. นักเรียนนำนิทานในแบบเรียนเรื่อง ให้ทุกซ์แก่ท่านทุกซ์นั้นถึงตัว มาดู แล้วสนทนา แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเนื้อเรื่องของนิทาน ครูคอยถามนำ เพื่อกระตุ้นให้นักเรียนค้นคว้า จุดประกายความคิด ให้ถามและตอบ เช่น

 ในนิทานในแบบเรียนเรื่อง ให้ทุกซ์แก่ท่านทุกซ์นั้นถึงตัว มีตัวละครมากเท่าไร

 ตัวละครสำคัญในนิทานในแบบเรียนเรื่อง ให้ทุกซ์แก่ท่านทุกซ์นั้นถึงตัว คือใคร

 เราสามารถเขียนลักษณะของตัวละคร คำพูดที่คล้ายตัวละครได้ไหม

๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันคิดเค้าโครงเรื่อง โดยใช้โครงเรื่องนิทานที่อ่าน และการกระตุ้นคำถามของครูเป็นแนวในการเขียนแผนภาพความคิด (MIND MAPPING)

๔. นักเรียนแต่ละกลุ่มระดมพลังสมองช่วยกันเขียนแผนภาพความคิด (MIND MAPPING) ของนิทานในแบบเรียนเรื่อง ซึ่งแต่ละกลุ่มอาจออกแบบต่างกันไป

๕. แต่ละกลุ่มส่งตัวแทนเล่าเรื่องตามแผนภาพความคิด (MIND MAPPING) ให้เพื่อน ๆ ฟังเป็นการสรุปความรู้

สื่อการเรียนการสอน

๑. นิทานในแบบเรียน เรื่อง ให้ทุกซ์แก่ท่านทุกซ์นั้นถึงตัว

๒. แผนภาพความคิด

๓. ใบกิจกรรม

กระบวนการวัดผลประเมินผล

๑. วิธีการวัดผล

๑.๑ การสังเกต

๑.๒ ตรวจสอบผลงาน

 การเขียนสรุปข้อคิด

 การตอบคำถาม

 การเขียนแผนภาพความคิด (MIND MAPPING)

๒. เครื่องมือประเมินผล

๒.๑ แบบสังเกตการทำงานกลุ่ม

๒.๒ แบบสังเกตการนำเสนอผลงาน

๒.๓ แบบประเมินการตรวจผลงาน(ใบกิจกรรม, แผนภาพความคิด)

๓. เกณฑ์การประเมิน

๓.๑ สังเกตการทำงานกลุ่ม, การนำเสนอผลงาน ผ่านเกณฑ์อย่างน้อย

ร้อยละ ๖๐

๓.๒ การตรวจผลงาน ผ่านเกณฑ์อย่างน้อยร้อยละ ๖๐

กิจกรรมเสนอแนะ

.....

.....

.....

.....

ข้อเสนอแนะและความคิดเห็นของผู้บริหารสถานศึกษา

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....

(.....)

ผู้อำนวยการโรงเรียน.....

บันทึกผลหลังสอน

ชั่วโมงที่ ๑

.....

.....

.....

ชั่วโมงที่ ๒

.....

.....

.....

ชั่วโมงที่ ๓

.....

.....

.....

ปัญหาอุปสรรค

.....

.....

.....

วิธีการแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ

(.....)

ครูโรงเรียน.....

ใบกิจกรรมที่ 1

กลุ่มทักษะภาษาไทย เรื่องการอ่านจับใจความจากนิทาน



คำชี้แจง

ให้นักเรียนอ่านนิทานที่จับสลากได้ ตั้งคำถาม ตอบคำถาม และสรุปใจความสำคัญลงในใบงาน จำนวน ๕ ข้อ ใช้เวลา ๑๕ นาที

คำถาม	คำตอบ
๑.	๑.
๒.	๒.
๓.	๓.
๔.	๔.
๕.	๕.

ใจความสำคัญ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ชื่อกลุ่ม.....

ประธาน.....

สมาชิก.....

สมาชิก.....

สมาชิก.....

เลขานุกร.....

ใบความรู้เรื่อง การอ่านจับใจความ

ความหมายของการอ่านจับใจความ

การอ่านจับใจความคือ การทำความเข้าใจประเด็นของเรื่องหรือข้อความที่อ่าน สามารถจับสาระของเรื่อง แปลความหมายของสิ่งที่อ่าน และเข้าใจจุดหมายสำคัญของเรื่องนั้น ๆ

หลักการอ่านจับใจความ

๑. ใจความสำคัญ คือ ข้อความที่คลุมใจความข้อความอื่น ๆ ในตอนนั้นไว้ทั้งหมด ข้อความนอกนั้นเป็นเพียงส่วนประกอบ หรือขยายใจความสำคัญเท่านั้น
๒. ใจความสำคัญของข้อความตอนหนึ่ง ๆ หรือย่อหน้าหนึ่ง ๆ มีเพียงประการเดียว
๓. ใจความสำคัญส่วนมากมีลักษณะเป็นประโยคอาจเป็นประโยคเดี่ยวหรือประโยครวมก็ได้ แต่ในบางกรณีใจความสำคัญไม่ปรากฏเป็นประโยค เป็นเพียงใจความที่แบ่งอยู่ในข้อความตอนต้น
๔. ใจความสำคัญที่ปรากฏเป็นประโยค ส่วนมากอยู่ต้นข้อความ ถ้าข้อความยาว ๆ มักอยู่ท้าย มีส่วนน้อยที่อยู่กลาง

ใบความรู้

การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง เป็นการเขียนที่แสดงให้เห็น โครงเรื่อง โดยรวมทั้งเรื่องทำให้จับใจความสำคัญของเรื่องทีอ่านได้ดียิ่งขึ้น

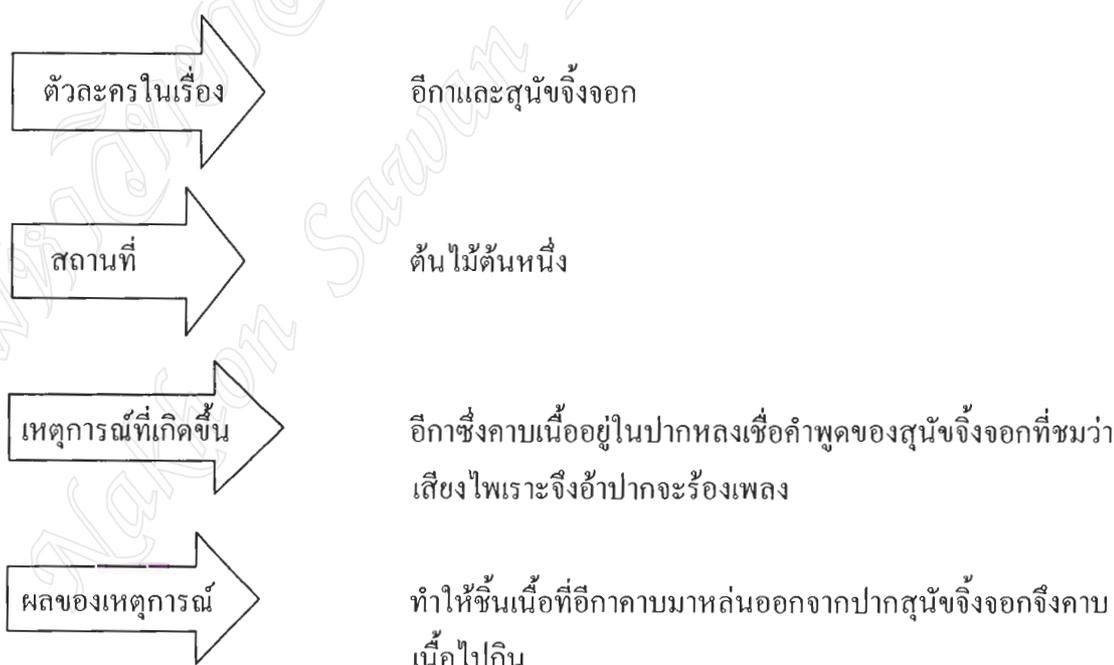
การเขียนแผนภาพโครงเรื่องต้องอาศัยการตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่องทีอ่านว่าตัวละครในเรื่องมีใครบ้าง สถานที่เกิดเหตุการณ์คือที่ไหน มีเหตุการณ์อะไรเกิดขึ้น และผลของเหตุการณ์นั้นคืออะไร แล้วจึงเขียนเป็นแผนภาพโครงเรื่อง

ตัวอย่าง การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

เรื่อง กากับสุนัขจิ้งจอกเจ้าเล่ห์

อีกาตัวหนึ่งกำลังหิว มันจึงบินออกหาอาหารมันเหลือบเห็นชิ้นเนื้อชิ้นหนึ่งหล่นอยู่มันจึงคาบขึ้นมาแล้วบินไปเกาะต้นไม้ สุนัขจิ้งจอกผ่านมาเห็นอีกาคาบเนื้อไว้ในปากมันอยากกินมันจึงทักว่า “สวัสดิคุณคุณช่างงามสง่าเหลือเกิน” อีกาเองก็ภูมิใจอย่างภูมิใจ สุนัขจิ้งจอกจึงชมต่อว่าคุณคงมีเสียงที่ไพเราะมากคุณร้องเพลงได้ใช่ไหม” อีการีบผงกหัวทันที “ฉันคุณร้องเพลงให้ผมฟังหน่อยเถิด” อีกาจึงอ้าปากร้องเพลงทันใดนั้นเนื้อก็หล่นออกจากปากสุนัขจิ้งจอกจึงคาบเนื้อไป

แผนภาพโครงเรื่องของนิทานเรื่อง กากับสุนัขจิ้งจอกเจ้าเล่ห์



นิทานเรื่องนี้สอนให้รู้ว่า.....

ใบความรู้ นิทานเรื่อง แม่แมวใจบุญ

ปรับจากนิทานอีสป
สำนักพิมพ์ดอกหญ้า, 2539

มีแม่แมวตัวหนึ่งเป็นแมวใจบุญ จึงไม่จับหนูกินเป็นอาหาร ต่อมาแม่แมวตัวนั้น มีลูกเล็ก ๆ ออกมาสามตัว

วันหนึ่งแม่แมวออกไปหาอาหารกิน พอกลับมาที่อยู่ ลูกเล็ก ๆ ก็ฟ้องว่า มีพวกหนูมารังแกมัน แม่แมวโกรธมาก จึงคอยตะครุบหนูในบ้านมาทีละตัวและถามว่า “แกร้งแกลูกฉันหรือเปล่า” หนูทุกตัวตอบเหมือนกันว่า “เปล่าจ๊ะ ฉันมิได้รังแกลูกของคุณ” แม่แมวใจบุญก็ปล่อยพวกหนูไป แต่อยู่มาวันหนึ่ง ขณะที่แม่แมวดินเจียบ ๆ ออกไปหาอาหารในครัว มันได้ยินพวกหนูพูดซุบซิบกันที่ลังถ่านว่า “อ๊แม่ที่บ้านนี้โง่จัง จับพวกเราได้แล้วไม่กิน”

แม่แมวได้ยินดังนั้นก็ส่ายหน้า มันไม่โกรธไม่ถือโทษที่พวกหนูว่ามันอย่างนั้น มันได้แต่คิดตำหนิพ่อแม่ของหนูในใจที่ไม่สั่งสอนลูกให้พูดจาสุภาพ และสอนให้รู้จักบุญคุณของผู้มีพระคุณ

แล้วทันใดนั้นหนูตัวหนึ่งก็พูดว่า “เราเลยได้เล่นรังแกลูก ๆ มัน สนุกไปเลย” แล้วพวกหนูก็ส่งเสียงหัวเราะเฮฮาชอบใจใหญ่ แม่แมวจึงคิดว่า แสดงว่าพวกมันไปรังแกลูกแมวจริง ๆ อย่างที่ลูกแมวฟ้องแม่แมว

คราวนี้แม่แมวโกรธหนูมาก โกรธที่มารังแกลูกเล็ก ๆ ของมัน และโกรธที่พวกหนูพูดโกหก มันถือว่าการพูดโกหกนั้นเป็นโทษร้ายแรงที่สุด ร้ายยิ่งกว่าการพูดหยาบ

เพราะการที่พูดโกหกได้นั้น ก็จะทำให้ความผิดความชั่วต่าง ๆ ได้มากมายแน่นอน ดังนั้นแม่แมวจึงจับหนูในบ้านกินทีละตัว วันละตัว จนในที่สุดหนูในบ้านนั้นก็หมดไป

ใบกิจกรรม
เรื่อง แม่แมวใจบุญ

คำสั่ง ให้นักเรียนเติมเลข 1-10 หน้าเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นตามลำดับก่อนและหลัง

- 1..... ลูกแมว 3 ตัวฟ้องว่าพวกหนูมารังแก
- 2..... พวกหนูบอกว่าแมวโง่
- 3..... แม่แมวใจบุญไม่จับหนูกินเป็นอาหาร
- 4.....แม่แมวจับหนูในบ้านกินจนหมด
- 5.....แม่แมวโกรธที่หนูพูดโกหก
- 6.....หนูปฏิเสธเรื่องที่รังแกลูกแมว
- 7..... แม่แมวคิดตำหนิพ่อแม่หนูที่ไม่สั่งสอนลูก
- 8..... ลูกแมวหัวเราะเฮฮาที่โกหกแม่แมวได้
- 9..... แม่แมวใจบุญไม่จับหนูกิน
- 10..... แม่แมวจับหนูมาถามทีละตัว

ใบกิจกรรม เรื่อง แม่แมวใจบุญ

คำสั่ง ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้

1. จากเรื่องทำไมจึงเรียกว่าแม่แมวใจบุญ
 - เพราะจับหนูได้แล้วไม่กิน
2. หลังจากที่ลูกแมวมาฟ้องว่ามีพวกหนูมารังแกแม่แมวจัดการอย่างไร
 - จับหนูมาถามทีละตัว เมื่อหนูตอบว่าไม่ได้รังแกก็ปล่อยหนูไป
3. แม่แมวมีลูกกี่ตัว
 - สามตัว
4. ทำไมแม่แมวรู้ความจริงเกี่ยวกับหนูรังแกลูกแมว
 - ได้ยินพวกหนูซุบซิบกัน
5. อะไรที่ทำให้แม่แมวโกรธหนูที่สุด
 - พุดจาโกหก
6. ตอนสุดท้ายของเรื่องเป็นอย่างไร
 - แม่แมวจับหนูกินหมดบ้าน
7. การที่แม่แมวโกรธหนูที่มารังแกลูกแมว แสดงให้เห็นว่าแม่แมวมีความรู้สึกอย่างไรกับลูกแมว
 - รักลูกมาก
8. จากเรื่องนักเรียนคิดว่าใครโง่ที่สุด
 - หนู
9. ถ้านักเรียนเป็นพ่อแม่ของหนูนักเรียนจะสั่งสอนหนูเรื่องอะไร
 - ไม่ให้พุดจาโกหก และให้รู้จักบุญคุณคน
10. นิทานเรื่องนี้ให้แง่คิดเกี่ยวกับการโกหกว่าอย่างไร
 - การโกหกเป็นต้นกำเนิดของการทำความชั่ว

ใบความรู้

เรื่องพระเจ้าสายน้ำผึ้งกับพระนางสร้อยดอกหมาก

ทินรัตน์ จันทราภินันท์

กาลครั้งหนึ่งเมืองไทยไม่มีกษัตริย์ปกครองแผ่นดินและไม่มีรัชทายาทสืบราชสมบัติต่อ สมณชีพรามณ์จึงทำพิธีเสด็จเรือสุพรรณหงส์เอกชัยบรรทุกเครื่องเบญจราชกกุธภัณฑ์ครบถ้วน เพื่อเสาะหาผู้มีบุญวาสนามาเป็นพระเจ้าแผ่นดิน เรือแล่นไปถึงสถานที่แห่งหนึ่ง มีเด็กเลี้ยงโคชมนุม เล่นกันอยู่ เรือก็ไม่สามารถแล่นต่อไปได้อีก พรามณ์ได้เห็นเด็กคนหนึ่งท่าทางฉลาดคงจะเป็นผู้มีบุญวาสนา จึงได้เชิญเด็กคนนั้นมาราชภิเษกเป็นพระเจ้าแผ่นดินและถวายนามว่า พระเจ้าสายน้ำผึ้ง

ครั้งหนึ่งพระเจ้าสายน้ำผึ้งเสด็จประพาสเมืองจีนด้วยเรือพระที่นั่ง โดยลำพังพระองค์การเดินทางเป็นไปด้วยอย่างปลอดภัยพระเจ้ากรุงจีนเห็นว่าพระเจ้าแผ่นดินไทยมีบุญญาธิการมากจึง อัญเชิญให้อภิเษกสมรสกับพระธิดาของพระองค์ คือพระนางสร้อยดอกหมาก เมื่อพระเจ้าสายน้ำผึ้ง เดินทางกลับมาเมืองไทยได้นำพระนางสร้อยดอกหมากมาด้วย แต่เนื่องจากทรงมีพระราชกิจมากจึง ไม่ได้ทรงมารับด้วยพระองค์เอง พระนางสร้อยดอกหมากทรงน้อยพระทัยจึงไม่ยอมเสด็จขึ้นจากเรือ พระเจ้าสายน้ำผึ้งจึงเสด็จมารับเอง และทรงกล่าวสัพยอกว่า “เมื่อไม่ยอมขึ้นก็จงอยู่ที่นี้เถิด” พระนางสร้อยดอกหมากทรงน้อยพระทัยมากจึงกลั้นพระทัยคาบ อด ที่นั่น พระเจ้าสายน้ำผึ้งทรงเสียดพระทัยมาก ให้เชิญพระศพของพระนางขึ้นมาพระราชทานเพลิงและสร้างวัดขึ้นเพื่อเป็นอนุสรณ์ชื่อว่า “วัดพระนางเชิญ” ต่อมาเพี้ยนเป็น “วัดพนัญเชิญ” หรือ “วัดพระนางเชิง” อยู่ในจังหวัดพระนครศรีอยุธยา

ใบกิจกรรมที่ 2

เรื่องพระเจ้าสาयน์นำผึ้งกับพระนางสร้อยดอกหมาก

คำสั่ง จงเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุด

- จากเรื่องวิธีการเสาะหาผู้มีบุญญาธิการมาเป็นกษัตริย์มีวิธีการปฏิบัติอย่างไร
 - ทำพิธีเสี้ยวเทียน
 - ทำพิธีเสี้ยวเรือ
 - ทำพิธีเสี้ยวพวงมาลัย
 - ทำพิธีเสี้ยวพระโค
- พระเจ้าสาयน์นำผึ้งเดิมเป็นใคร
 - เด็กขอทาน
 - เด็กกำพร้า
 - เด็กเลี้ยงแกะ
 - เด็กเลี้ยงโค
- ทำไมพระเจ้ากรุงจีนตั้งคิดว่าพระเจ้าสาयน์นำผึ้งเป็นผู้มีบุญญาธิการ
 - ทำสงครามกับประเทศต่างๆ ได้รับชัย
 - ตอบปัญหาของพระเจ้ากรุงจีนได้ทุกข้อ
 - นำพระนางสร้อยดอกหมากกลับเมืองไทยได้
 - ประพาสเมืองจีนโดยลำพังโดยไม่รับอันตราย
- เพราะเหตุใดพระเจ้าสาयน์นำผึ้งจึงไม่เสด็จมารับพระนางสร้อยดอกหมากด้วยพระองค์เอง
 - เพราะมีพระราชกิจมาก
 - เพราะไม่อยู่ไปต่างประเทศ
 - เพราะต้องการให้พระนางขึ้นจากเรือเอง
 - เพราะคิดว่าจัดขบวนไปรับอย่างสมเกียรติแล้ว
- “เมื่อไม่อยากขึ้นก็จงอยู่ที่นี้เถิด” เป็นคำกล่าวที่หมายถึงในลักษณะใด
 - ประชด
 - หวานล้อม
 - หยอกล้อ
 - เอาใจ

6. นักเรียนคิดว่าในขณะที่พระเจ้าสายน้ำผึ้งกล่าวข้อความในข้อ 5 พระนางสร้อยดอกหมากทรงอยู่ในภาวะจิตใจเช่นไร

- | | |
|------------|-----------|
| ก. เศร้าใจ | ข. เสียใจ |
| ค. แปลกใจ | ง. น้อยใจ |

7. พระนางสร้อยดอกหมากใช้วิธีการอย่างไรจึงสิ้นพระชนม์

- | | |
|-----------------|-------------|
| ก. กลั้นใจตาย | ข. กินยาพิษ |
| ค. กระโดดน้ำตาย | ง. ผูกคอตาย |

8. วัดที่พระเจ้าสายน้ำผึ้งสร้างเพื่อเป็นอนุสรณ์แก่พระนางสร้อยดอกหมากคือวัดใด

- | | |
|-----------------|-----------------|
| ก. วัดมงคลบพิตร | ข. วัดพนัญเชิง |
| ค. วัดชัยมงคล | ง. วัดไผ่โรงวัว |

9. วัดที่เป็นอนุสรณ์ดังกล่าวในข้อ 8 อยู่ที่จังหวัดใด

- | | |
|------------|---------------|
| ก. ออยุธยา | ข. สิงห์บุรี |
| ค. อ่างทอง | ง. สุพรรณบุรี |

10. ในเรื่องพระเจ้าสายน้ำผึ้งกับพระนางสร้อยดอกหมากให้ข้อคิดในเรื่องใด

- | |
|-----------------------------------|
| ก. การใช้คำพูดควรใช้ให้ถูกโอกาส |
| ข. การใช้คำพูดที่ตรงไปตรงมาเกินไป |
| ค. การใช้คำพูดในเชิงออกคำสั่ง |
| ง. การใช้คำพูดที่สอดแทรกอารมณ์ขัน |

ใบความรู้

เรื่อง ก่องข้าวน้อย

ทินรัตน์ จันทราภินันท์

ครั้งหนึ่งนานมาแล้ว ที่ตำบลบ้านลาดทองจังหวัดอุบลราชธานี มีกระต่ายนายหนึ่งมีอาชีพในการทำนา เขาเป็นคนที่มีความปรารถนาดี ไม่ค่อยคิดหน้าคิดหลัง วันหนึ่งเขาออกไปทำนาแต่เช้า ครึ่งตกสายจึงรู้สึกหิวจึงปลดความออกแล้วไปนั่งรอกินข้าวจากแม่อยู่ที่คันทนา เขาคอยแม่อยู่เป็นเวลานานก็ไม่เห็นแม่มาสักที ความหิวก็รู้สึกว่าจะทวีคูณมากขึ้นทุกที เขายังคิดว่าแม่เอาข้าวมาส่งข้าเขาก็ยิ่งหิวมากขึ้นๆ เขายังคิดถึงแม่มากเท่าไรอารมณ์ของเขาก็ยิ่งหงุดหงิดมากขึ้นเท่านั้น

ในขณะที่อารมณ์ของเขากำลังพลุ่งพล่านอยู่นั้นเองเขาก็แลเห็นแม่ของเขาเดินกระช่องกระแย้งมาแต่ไกล แทนที่เขาจะรู้สึกสงสารแม่ที่แก่ชราต้องทรมาณสังขารเอาข้าวมาให้เขากิน เขากลับมีความรู้สึกที่แม่ของเขาช่างไม่ห่วงใยเอาเสียเลย มัวแต่เดินอืดอาดอยู่นั่นเอง และเมื่อแม่ของเขาเดินมาเข้ามาใกล้ เขาแลเห็นก่องข้าวเหนียวที่แม่นำมานั้นเล็กไม่ใหญ่เหมือนกับที่เขาคิดไว้ ความหิวทำให้เขาคิดกลัวว่าจะไม่พอกินทำให้เขาโมโหแม่มาก จึงต่อว่าแม่ว่า

“ทำไมแม่มาช้านัก ฉันหิวจะทนไม่ไหวอยู่แล้วเห็นไหม”

“โธ่ลูกเอ๊ย” แม่พูดเสียงสั้นๆ ด้วยความเหนื่อย “แม่ก็ไม่ได้ไปไกลที่ไหนรีบหุงข้าวกลัลูกจะหิวเสร็จแล้วแม่ก็รีบมานี้แหละ ข้าวยังอุ่นๆ อยู่เลย กินเสียซิลูก”

“นี่นะรีขนาดรีบ ตะวัน โค้งเกือบจะเที่ยงอยู่แล้ว” ลูกชายพูดเสียงสะบัด

“โธ่แม่แก่แล้ว จะให้เดินเหินว่องไวได้ยังงัยกัน เอ้าแม่ปิ้งเนื้อมาให้ด้วย” ผู้เป็นแม่ยื่นก่องข้าวให้อย่างไม่ถือโกรธ

“นี่แม่จะแกล้งฆ่าฉันรึยังงัยถึงได้เอาข้าวใส่ก่องมานิดเดียวมันจะพอกินรึ” ลูกชายยังทำเสียงไม่พอใจ

“ลองกินก่อนเถิดลูก” แม่ตอบอย่างปรานี

ลูกชายกำลังโมโหหิวไม่ได้คิดหน้าคิดหลัง คั่วได้แอกก็ปรีเข้าไปหาแม่ทันที

“ฉันบอกว่าหิวๆ แล้วยังเอาข้าวมาให้ฉันเดี๋ยวยังงัยใช้ได้ที่ไหน”

“โธ่ลูกของแม่ ลองกินดูก่อนเถอะ ถึงก่องน้อยก็แน่นนะ”

แม่พูดด้วยท่าทางงกเงินเมื่อเห็นลูกชายถือแอกทำท่าไม่ดีเช่นนั้น

เจ้าลูกชายกำลังอารมณ์ขุ่นมัว ได้ยินเสียงแม่พูดเหมือนเสียงของศัตรู ก็เลยตีแม่ด้วยแอกล้มลงขาดใจตาย แต่เขาก็ไม่รู้สึกรู้ว่าที่เข้าไปนั้นเป็นความผิด ดีแม่แล้วก็กลับมากินข้าว แต่กินไปได้น้อยหนึ่งก็รู้สึกอึด ข้าวเหลืออีกตั้งครึ่งค่อนกอง พอหายหิวเขาระลึกได้ว่า ที่เขาตีแม่ตายนั้นผิดนัก เขาโผล่เข้าไปเขย่าร่างของแม่ และร้องเรียกราวกับจะเรียกวิญญาณของแม่ให้กลับคืนมา

“โธ่แม่จ๋า แม่ของลูก ลูกผิดไปแล้ว แม่กลับมาเถิด แม่อย่าตายเลยนะแม่ โธ่ฉันเลวร้ายถึงเพียงนี้เชียวรี แม่จ๋าขโทษให้ฉันเถิด”

ร่างของแม่ยังคงนอนนิ่ง แม่ไม่มีวันฟื้นขึ้นมาได้อีกแล้ว แม่ตายเพราะฝีมือของลูกเขา กลายเป็นคนเนรคุณแม่ เป็นคนฆ่าแม่ จิตใจของเขาเริ่มสำนึกผิดและคิดถึงแต่การกระทำอันเลวร้ายของเขาอยู่ทุกขณะจิต แม้เวลาที่เขากำลังหลับอยู่ก็ต้องสะดุ้งผวา เพราะได้ยินเสียงแม่บอกเขาว่า

“กินเสียงเถิดลูกเอ๊ย ถึงกองน้อยก็แน่นนะ”

เขาทรمانต่อไปไม่ไหว จึงปรึกษากับพระผู้ใหญ่ว่าจะทำอย่างไรจึงจะดับทุกข์อันยิ่งใหญ่นี้ ได้ผลที่สุดก็ได้รับคำแนะนำให้สร้างพระธาตุอุทิศส่วนกุศลไปให้แม่ บาปที่ทำไว้ก็จะลดน้อยลง จิตใจของเขาก็จะสบายขึ้นบ้าง เมื่อได้รับคำแนะนำเช่นนั้นแล้ว เขาสร้างพระธาตุขึ้นองค์หนึ่ง มีรูปลักษณะคล้ายกองข้าวที่แม่ใส่ข้าวเหนียวไปให้เขากิน พระธาตุนั้นจึงได้ชื่อว่า “ธาตุกองข้าวน้อย” มาจนทุกวันนี้



คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกข้อที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว

1. เหตุการณ์เรื่องก่องข้าวน้อยนี้เกิดขึ้นที่ภาคใดประเทศไทย

ก. ภาคใต้	ข. ภาคเหนือ
ค. ภาคกลาง	ง. ภาคอีสาน
2. เหตุการณ์นี้เกิดขึ้นที่ไหน

ก. บ้าน	ข. ชานนา
ค. วัด	ง. คันทนา
3. คำที่ว่า “กระต่าชายหนุ่ม” หมายถึงข้อใด

ก. ชายหนุ่ม	ข. ชานนา
ค. ชายสูงอายุ	ง. คนยากจน
4. ทำไมชายหนุ่มจึงโกรธมารดา

ก. แม่เดินอืดอาด	ข. เมื่อนำข้าวมาให้หน่อย
ค. เขากำลังหิวข้าว	ง. แม่มาผิดเวลา
5. จากการอ่านเรื่องก่องข้าวน้อยนักเรียนคิดว่าชายหนุ่มเป็นคนเช่นไร

ก. คนใจดี	ข. คนขี้โมโห
ค. คนเมา	ง. คนบ้า
6. ชายหนุ่มใช้วิธีการอย่างไรทำร้ายแม่จนเสียชีวิต

ก. ใช้เกวียนตี	ข. ใช้เคียวฟัน
ค. ใช้แอกตี	ง. ใช้คันไถตี

7. อุบลราชธานีอยู่ในภาคเดียวกับจังหวัดใดต่อไปนี้
- | | |
|--------------|--------------|
| ก. อุทัยธานี | ข. บุรีรัมย์ |
| ค. อุตรดิตถ์ | ง. กาญจนบุรี |
8. ชายหนุ่มใช้วิธีใดในการล้างบาปที่ทำไว้กับมารดา
- | | |
|-----------------|-------------------|
| ก. สร้างพระมณฑป | ข. สร้างพระธาตุ |
| ค. บวชตลอดชีวิต | ง. สร้างพระเจดีย์ |
9. จากเรื่องนี้ นักเรียนคิดว่าข้อใดเป็นลักษณะนิสัยของมารดาของชายหนุ่ม
- | | |
|---------------------|------------------------|
| ก. เป็นคนไม่ตรงเวลา | ข. รักและห่วงใยลูก |
| ค. เป็นคนขี้โมโห | ง. เป็นคนประหยัคคอดออม |
10. จากเรื่องก่องข้าวน้อยให้ข้อคิดในเรื่องใดมากที่สุด
- | | |
|---------------|----------------|
| ก. ความเมตตา | ข. ความมีน้ำใจ |
| ค. ความกตัญญู | ง. ความอดทน |



หนังสือเรียนชุดภาษาเพื่อชีวิต
เรียบเรียงโดยสุจิตต์ วงษ์เทศ

มหะสิทธิ์ชัยเมืองชมพูตลอดบุตรเป็นคางคก แต่คนทั่วไปเรียกคันคาก คันคากรู้ตัวว่าน่ารังเกียจ เลขอพรจากพระอินทร์ ต่อมาพระอินทร์ชุบร่างคันคากให้เป็นมนุษย์รูปงาม ได้ชื่อพญาคันคาก แล้วหาชายให้เป็นคู่ครอง พร้อมกับเนรมิตปราสาทราชวังและบ้านเมืองให้ครอบครอง

ต่อมาเกิดความแห้งแล้งฟ้าฝนไม่ตกต้องตามฤดูกาล ไพร่ฟ้าต่างเดือดร้อน พญาคันคากรู้ว่าแถบบนฟ้าไม่ปล่อยน้ำลงมาตามปกติ จึงเรียกพญานาคให้มารับคำสั่ง นาครับคำสั่งพญาคันคากไปอุ้มภูเขามากองตั้งไว้แล้วให้ปลวกขงกินมาถมพอกภูเขากลายเป็นทางถนนขึ้นบนฟ้า จากนั้นพญาคันคากคืนร่างเป็นคางคก ยกโยธาสารพัดสัตว์ทั้งหลายในโลก เช่น ครุฑ นาค ปลวก มด ต่อ แตน ผึ้ง มอด แร้ง กา กบ เขียด ลิง ค่าง บ่าง ชะนี ฯลฯ ขึ้นไปบนฟ้าทำแถบรบ

แถบบนฟ้าก็เตรียมโยธาไพร่พลไว้สู้รบ เมื่อพญาคันคากให้กบ เขียดเป็นฝ่ายหน้าออกรบก่อน แถบฟ้าเลยให้งูพิษไล่กินกบ เขียด พญาคันคากก็ให้แร้ง กา ไปจิกงูกิน แถบฟ้าก็สั่งหมาไล่แร้ง กา พญาคันคากก็ให้ลิงไล่หมา แต่สู้หมาไม่ได้ ต้องให้เสือไปสู้แทน ฯลฯ สัตว์เหล่านั้นเลยล้วนเป็นศัตรูกันตั้งแต่นั้นมา

ในที่สุดพญาคันคากรบชนะแถบฟ้า แล้วอบรมสั่งสอนให้แถบฟ้าทำความดี ช่วยเหลือไพร่ฟ้าประชาชน ด้วยการปล่อยน้ำเป็นฝนไปให้กับมนุษย์ทำไร่ทำนาตามฤดูกาล ซึ่งแถบฟ้าก็ยอมปฏิบัติตาม แล้วขอให้พญาคันคากบอกด้วยว่าต้องการน้ำตอนไหน พญาคันคากจึงบอกว่าจะจุดบั้งไฟขึ้นมาบอกทุกปีเมื่อต้องการน้ำ จึงกลายเป็นประเพณีจุดบั้งไฟขอฝน



กิจกรรมที่ 2

เรื่อง พญาคันคาก

คำสั่ง ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงคำตอบเดียว

1. พญาคันคากมีร่างเดิมเป็นอย่างไร

ก. เป็นกบ

ข. เป็นคางคก

ข. เป็นครุฑ

ง. เป็นนาค

2. พญาคันคากเป็นลูกใคร

ก. ลูกพระอินทร์

ข. ลูกเทวดา

ค. ลูกกษัตริย์

ง. ลูกคางคก

3. เหตุใดฝนจึงไม่ตกตามฤดูกาล

ก. เทวดาไม่ปล่อยน้ำ

ข. นาคไม่ปล่อยน้ำ

ค. แถนฟ้าไม่ปล่อยน้ำ

ง. พระอินทร์ไม่ปล่อยน้ำ

4. พญาคันคากสั่งใครให้ไปอุ้มภูเขามาวางกองไว้

ก. นาค

ข. ครุฑ

ค. มด

ง. ปลวก

5. ใครเป็นผู้ชุบร่างให้พญาคันคากเป็นชายหนุ่มรูปงาม

ก. เทวดา

ข. พระอินทร์

ค. นางฟ้า

ง. พระฤาษี

6. สัตว์ต่อไปนี้ใครเป็นพวกเดียวกับแถนฟ้า

ก. งู

ข. กา

ค. ลิง

ง. กบ

7. ใครสู้กับลิงจึงชนะลิงได้

ก. หมา

ข. เสือ

ค. สิงโต

ง. ช้าง

8. พญาคันคากนำภูเขามาทำอะไร

ก. ทำบ้านพัก

ข. ทำถนนขึ้นฟ้า

ค. ทำรั้วให้มด ปลวก

ง. ทำเขื่อน

9. ในที่สุดการต่อสู้อะหว่างพญาคันคากับแกนฟ้าใครชนะ

ก. แกนฟ้า

ข. พญาคันคาก

ค. เสมอกัน

ง. ไม่มีข้อถูก

10. พญาคันคากใช้วิธีการบอกแกนฟ้าอย่างไรว่าต้องการน้ำ

ก. จุดพลุ

ข. จุดประทัด

ค. จุดบั้งไฟ

ง. จุดดอกไม้ไฟ

มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา
Rajabhat Surin Rajabhat University

ใบความรู้

นิทานเรื่องปลาตะเพียนกับหญิงชรา

ปรับจากนิทานพื้นบ้านและนิยายเกาหลี
แปลโดย เกสร เจริญรักษ์

มีชายหนุ่มคนหนึ่ง ชื่อฮัน เขาเอาใจใส่เลี้ยงดูแม่ชราซึ่งกำลังป่วยเป็นอย่างดี ฮันพยายามคะยั้นคะยอให้แม่ของเขาซึ่งอ่อนเปลี้ยเพลียแรงเป็นเวลานานแล้ว ให้รับประทานอาหาร “แม่...แม่ ต้องทานอะไรลงท้องบ้างนะครับ เพื่อให้ร่างกายแข็งแรง”

“แม่รู้ ลูก แต่แม่ไม่อยากจะทานอะไรเลย” แม่ตอบอย่างอ่อนเพลีย

“แม่ลองนึกดูสิครับ มันอาจจะทำให้แม่อยากทานขึ้นมาก็ได้ล่ะครับ” ฮันถาม

แม่ของฮันรำพึงว่า “บางทีถ้าแม่ได้ทานปลาตะเพียนบ้าง.....แต่”

พอได้ยินดังนั้น ลูกกตัญญูก็รีบไปหาซื้อปลาตะเพียนทันที ตลาดปลาอยู่ปากตรงข้ามของแม่น้ำ ดังนั้นเขาจึงไปที่ท่าเรือเพื่อข้ามฟากไป เมื่อเรือที่เขา นั่งมาถึงกลางแม่น้ำ ได้มีปลาตะเพียนตัวใหญ่ติดตัวขึ้นมาบนเรือ ฮันและ คนพายเรือแทบไม่เชื่อสายตาตัวเอง

“ลุงจะกรุณาขายปลาตัวนี้ให้ผมได้ไหมครับ” ฮันถามเจ้าของเรือ “ลุงก็รู้ว่าผมกำลังจะไปหาซื้อปลาตะเพียนที่ตลาด” “ไม่ได้หรอก” ชายเจ้าของเรือสั่นหัว “มันคงไม่มีเหตุการณ์อย่างนี้บ่อยนักหรอก ที่อยู่ๆ ปลาก็กระโดดเข้ามาในเรือเอง”

เมื่อถึงฝั่งฮันได้เดินหาซื้อปลาทุกๆ ร้านในตลาด แต่ไม่มีเพราะช่วงนี้ฤดูหนาวไม่มีใครจับปลาตะเพียนได้ เขาจึงกลับมาซื้อปลาและกลับบ้านด้วยความทุกข์ใจ

ขณะที่เรือข้ามฟากพายกลับมาถึงกลางแม่น้ำ ปลาตะเพียนก็ติดตัวขึ้นมาบนเรืออีก ชายชราประหลาดใจจึงถามฮันว่า “นี่แน่ะ พ่อหนุ่ม เจ้าบอกว่าจะไปหาซื้อปลาตะเพียนใช่ไหม ทำไมล่ะ?”

“ครับ ใช่แล้ว เพราะว่าแม่ของผมซึ่งนอนป่วยอยู่อยากกินปลาตะเพียน” ฮันตอบ

ชายเจ้าของเรือจ้องหน้าฮันแล้วยิ้ม “เอาละข้าพจะเข้าใจแล้ว สวรรค์ได้ส่งปลาตะเพียนลงมาให้เจ้า เพราะเจ้าเป็นลูกผู้มีความกตัญญูต่อพ่อแม่ มันเป็นรางวัลของความเป็นลูกกตัญญู” ชายเจ้าของเรือส่งปลาสองตัวนั้นให้ฮัน

ฮันของคุณชายชรา และนำปลามาให้แม่รับประทาน ไม่นานนางก็มีอาการดีขึ้นจนหายป่วยและมีชีวิตที่ยืนยาว ทั้งฮันและแม่อยู่ด้วยกันอย่างมีความสุข

ใบกิจกรรมที่ 2

เรื่อง ปลาตะเพียนกับหญิงชรา

คำสั่ง ให้นักเรียนเติมหมายเลข 1-10 หน้าเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นตามลำดับก่อนและหลัง

-1. ชายเจ้าของเรือบอกว่ามันเป็นรางวัลของลูกกตัญญู
-2. สันมีแม่ซึ่งชราและป่วย
-3. อากาศหนาวจับปลาตะเพียนไม่ได้
-4. สันพยายามคะยั้นคะยอให้แม่กินอาหาร
-5. แม่ของสันอยากกินปลาตะเพียน
-6. ปลาตะเพียนกระโดดขึ้นมาบนเรือ
-7. แม่ของสันได้กินปลาตะเพียนอาการจึงดีขึ้น
-8. สันค้นหาซื้อปลาทุกร้านในตลาด
-9. สันนำปลาให้แม่กิน
-10. สันรีบไปซื้อปลาตะเพียนที่ตลาดที่อยู่อีกฟากของแม่น้ำ



ปรับจากหนังสือ โลกนิทานของด้อยติง

ครั้งหนึ่งป่าที่ฝูงสัตว์ทั้งหลายอาศัยอยู่เกิดขาดแคลนอาหาร ช้างจึงตัดสินใจออกไปสำรวจโลกภายนอก เพื่อหาที่อยู่แห่งใหม่อันอุดมสมบูรณ์ สัตว์หลายตัวขอติดตามช้างไปด้วย เดินทางไปได้ไม่ไกลฝูงสัตว์ก็พบลา

“พวกเราจะไปไหนกันนะ” ลาสงสัย “เราจะไปหาที่อยู่ใหม่” ช้างบอก

แล้วลาก็ขอร่วมขบวนไปด้วย แต่เดินตามไปห่างๆ หลายวันต่อมาฝูงสัตว์เดินทางมาพบริ้วขาวขวางหน้า สัตว์ทุกตัวกระโดดข้ามริ้วไปได้ มีแต่ลาเท่านั้นที่ติดค้างอยู่บนริ้วไม้ เดินทางต่อไปไม่ได้ไม่ไกล ช้างก็สังเกตเห็นว่าลาหายไป

ช้างจึงชักชวนเพื่อนสัตว์ย้อนกลับไปที่ริ้วไม้ พบลาติดค้างอยู่บนริ้ว หมา แมว และแพะช่วยกันดึงร่างของลาลงมาได้ แต่แทนที่ลาจะขอบใจเพื่อนๆ กลับโกรธ “กลับมาทำไมกันข้าเพียงแต่อยากจะแกว่าไกลตัวอยู่บนริ้วเท่านั้น”

ฝูงสัตว์ออกเดินทางต่อ มีลาอยู่รังท้ายตามเคย จนกระทั่งมาถึงที่ราบกว้าง ช้างจึงหยุดขบวน “เราจะค้างคืนกันตรงนี้แหละ” ช้างบอกเพื่อนๆ

เย็นนั้น ช้างพาฝูงสัตว์ไปยังไร่ข้าวโพด มีแต่ลาชี้เกี้ยวตัวเดียวที่หยุดนอนหลับ ฝูงสัตว์กินข้าวโพดจนอิ่มและกลับมานอนอยู่ข้างๆ ลา

ลาตื่นขึ้นมาด้วยความหิวจึงไปไร่ข้าวโพด แต่ไม่ใช่ไร่ที่เขาไปกิน ลากินข้าวโพดด้วยความหิวไม่ทันสังเกตว่าเจ้าของไร่มาพบและเอาไม้ฟาดลาเต็มแรง

ช้างตื่นขึ้นสำรวจพบว่าลาหายตัวไปจึงปลุกเพื่อนๆ

“ตามไปดูซิว่าลาหายไปไหน” เพื่อนๆ ตามมาเห็นลากำลังถูกชายเจ้าของไร่ตีกระหน่ำไม่หยุดมือ จนกระทั่งเขาได้ยินเสียง แปร็น แปร็น ของช้าง ชายหนุ่มตกใจวิ่งเตลิดหนีไป ฝูงสัตว์เข้ามาล้อมล้อมลาเคราะห์ร้าย แต่แทนที่ลาจะสำนึกในบุญคุณกลับโกรธตอบ

“พวกเจ้ามาทำไมกันอีกล่ะ ดูซิ พวกเจ้าทำให้เพื่อนของข้าตกใจวิ่งหนีไปก่อนที่เจ้าจะช่วยปิดฝุ่นที่เปื้อนขาหลังของข้าให้เสร็จ



คำสั่ง ให้นักเรียนเติมหมายเลข 1 – 10 หน้าเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นตามลำดับก่อนและหลัง

- 1..... ลาไม่สำนึกในบุญคุณที่เพื่อนๆ ช่วยเหลือเขา
- 2..... ลาคิดอยู่บนรั้ว เพื่อนมาช่วยแต่ลากลับ โกรธเพื่อน
- 3..... ช้างตัดสินใจออกไปหาที่อยู่ใหม่
- 4..... สัตว์ทุกตัวกระโดดข้ามรั้วไปได้
- 5..... ป่าที่สัตว์อยู่เคยแห้งแล้ง
- 6..... เพื่อน ไปกินข้าวโพดแต่ลานอกหลัง
- 7..... ช้างเป็นผู้นำในการออกหาป่าใหม่ที่อุดมสมบูรณ์
- 8..... เจ้าของไร่เอาไม้ตีลา เพื่อนมาช่วยแต่ลาโกรธเพื่อน
- 9..... ชายหนุ่มตกใจวิ่งหนีไป
- 10..... หมา แมว และแพะช่วยกันดึงรั้วของลาลงมา



ปรั้นจากนิทานพื้นบ้านและนิยายเกาหลี

แปลโดย เกสร เจริญรักษ์

มีสามีภรรยาคนหนึ่งมีนิสัยตะกตะมาก ทั้งสองไม่ยอมเสียเปรียบกันแม้ในเรื่องเล็กๆ น้อยๆ ดังนั้นจึงมักมีเรื่องทะเลาะกันเสมอๆ

วันหนึ่งมีเพื่อนบ้านผ่านมาเยี่ยม “วันนี้เป็นวันเกิดสามีข้าจ๊ะ ข้าเอาขนมมาฝาก ข้าคิดว่าเจ้าคงชอบกิน”

“อ้อ เรากำลังอยากทานอยู่พอดีเลย ขอขอบคุณมากนะ” ทั้งคู่กล่าวขอบคุณ เมื่อเพื่อนบ้านกลับไป ทั้งสองต่างคนต่างตั้งหน้าตั้งตาแย่งกันกินขนมด้วยความตะกตะโดยกลืนขนมทั้งอัน แต่ละคนต่างก็พยายามกินให้มากกว่าอีกคน ในที่สุดเหลือขนมในถาดเพียงอันเดียว ทั้งสองก็มองดูด้วยความตะกตะ

แล้วสามีก็พูดขึ้นว่า “เรามาแข่งกันใหม่ละ ถ้าใครชนะจะได้กินขนมชิ้นสุดท้ายนี้”

ภรรยาที่ตอบว่า “ได้เลย เป็นความคิดที่ดี” “ว่าแต่เราจะแข่งขันอะไรกันดีละ”

“ใครพุก่อนคนนั้นแพ้” สามีตอบ

“และผู้ชนะจะเป็นผู้ได้กินขนมชิ้นนี้” ภรรยาพุด

นับแต่นั้นมา ไม่มีใครยอมพุดอะไรก่อน ทั้งสองหุบปากสนิท จนกระทั่งบ่ายก็ยังไม่มีการยอมพุด ความมืดคลึบคลานเข้ามา ทั้งสองก็ยังนั่งเงียบไปปริปากเลย

ขณะนั้น มีขโมยเข้ามาในบ้าน แต่ทั้งสองก็ยังไม่ยอมส่งเสียงเพราะต่างก็ต้องการเอาชนะขโมยแปลกใจมากที่ไม่มีใครพุดอะไรเลย ขโมยจึงคิดว่าทั้งสองคนนี่คงตาบอด จึงเก็บข้าวของมีค่าในบ้านใส่ถุง หิ้วออกไปอย่างสบายใจ

ทั้งสองได้ยินเสียงฝีเท้าอย่างมีความสุขของขโมยขณะที่เดินออกจากประตูบ้านไป ในที่สุดภรรยาที่หมดความอดทน “แก เจ้าคนเหลือเชื่อ” นางตะโกนใส่สามีของนาง “แกนั่งเฉยอยู่ได้อย่างไร ปล่อยให้ขโมยขนของไปจนเกลี้ยงบ้านอย่างนี้”

“ดีแล้ว ข้าได้กินขนมชิ้นนี้แล้วสินะ เพราะเจ้าพุดขึ้นก่อน” สามีพุดอย่างใจเย็น พलगหยิบขนมใส่ปากเคี้ยวเสียงดังแล้วกลืนลงไปโดยความรีบร้อน



คำสั่ง ให้นักเรียนเติมหมายเลข 1-10 หน้าเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นตามลำดับก่อนหลัง

- 1..... ทั้งสองต่างแย่งกันกินขนมทั้งอันด้วยความตะกละ
- 2..... สองสามีภรรยาคงจะตาบอด
- 3..... เพื่อบ้านเอาขนมมาฝากสองสามีภรรยา
- 4..... ขโมยเก็บข้าวของมีค่าไปอย่างสบายใจ
- 5..... ใครพูดก่อนแพ้ คนชนะได้กินขนม
- 6..... ขนมในถาดเหลือ 1 ชิ้น
- 7..... สามีเป็นผู้ชนะ ได้กินขนมชิ้นที่เหลือ
- 8..... จนบ้ายก็ยังไม่มีการขอมพูดก่อน
- 9..... ทั้งสองได้ยื่นขโมยผิวปากแล้วเดินออกจากบ้าน
- 10..... วันเกิดของสามีเพื่อนบ้าน

ใบความรู้

นิทานเรื่องความปรารถนาของพระราช

จากเรื่อง The King's Wish ในหนังสือ

My Biggest Bedtime Book

พระราชพาพระองค์หนึ่งมีความคิดแปลกประหลาดคืออยากจะทำเป็นเด็กอีก พระองค์ไม่ชอบเล่นกีฬาของผู้ใหญ่ไม่ชอบงานเลี้ยงที่คึกคักเหลือแม่แต่เรื่องราวที่ผู้ใหญ่สนทนากัน พระองค์ก็ไม่อยากฟัง สิ่งที่พระองค์ชอบเสวยคือ แชนด์วิชและเยลลี่ ชอบเล่นเก้าอี้ดนตรีและซ่อนหา เมื่อพระองค์ต้องฟังคณะรัฐมนตรีเล่านิทาน เมื่อพระองค์ต้องเสด็จออกไปตรวจราชการนอกวัง พระองค์ก็คิดเสียว่ากำลังเดินทางไปเที่ยวทะเล หรือไปดูละครสัตว์

วันหนึ่งขณะทอดพระเนตรออกไปนอกหน้าต่าง พระราชาเห็นเด็กชายกำลังเล่นฟุตบอลกันอย่างสนุกสนาน พระองค์ก็ปรารถนาที่จะเป็นเด็กคนหนึ่งในกลุ่มนั้นด้วย ทันใด พระองค์ก็รู้สึกว่ามีใครมาแตะบ่า พอมคนั่นเอง “ถวยบังคม พระราชา” พ่อมดโค้งคำนับ “เมื่อหลายปีมาแล้ว พระองค์เคยช่วยเหลือข้า วันนี้ข้าก็กลับมาตอบแทนบุญคุณ หากพระองค์ปรารถนาสิ่งใดก็จะได้สิ่งนั้น” “จริงหรือ” พระราชาตาลุกวาวด้วยความตื่นเต้น “งั้นก็ช่วยแปลงร่างข้าให้เป็นเด็ก แค่วันเดียวเท่านั้นแหละ” “ได้เลยพระเจ้าข้า” พ่อมดรีบบอกแล้วยกไม้เท้าขึ้น โบกไปมา พร้อมกับร่างเวทมนต์ พระราชาได้ยินเสียงหวีดหวิวอยู่ในหูจนต้องหลับตา และเมื่อลืมตาอีกครั้ง พระองค์ก็มาขึ้นอยู่ข้างสนามฟุตบอลแล้ว ร่างกายของพระองค์กลับกลายเป็นเด็ก และเมื่อลืมตาอีกครั้งเด็กชายที่กำลังเล่นฟุตบอลอยู่ พระองค์ก็มองตัวเองรู้สึกว่ามันดีเหลือเกิน พระองค์เป็นเด็กจริงๆ นั่นแหละ “เล่นฟุตบอลด้วยคนได้ไหม” พระราชาเดินเข้าไปถามเด็กในกลุ่มนั้น “แล้วเธอเป็นใครล่ะ” เด็กๆ สงสัย “เอ้อ.....ฉันก็เป็นพระราชาละ” พระราชาตอบตามจริง เด็กชายทั้งกลุ่มหัวเราะลั่น “เราไม่เล่นกับคนโกหกหรอก ไปให้พ้น” เด็กๆ ไม่เชื่อแล้วยังขับไล่ พระราชาจึงต้องเดินออกมาจากสนามฟุตบอล เดินต่อไปเรื่อยๆ พบเด็กหญิงกำลังเล่นกระโดดเชือก พระราชานึกสนุกจึงเดินเข้าไปร่วมวงด้วย “ให้ฉันเล่นด้วยคนนะ” ไม่ได้หรอกเราไม่เล่นกับเด็กผู้ชาย” กลุ่มเด็กหญิงปฏิเสธ พระราชาเริ่มรู้สึกว่าการกลับไปเป็นเด็กอีกนั้นไม่ดีเลย แล้วพระองค์ก็เดินมาพบเด็กๆ กำลังเล่นเรืออยู่ในสระ “เล่นด้วยคนสิ” “จะเล่นก็ได้นะแต่ต้องมีเรือมาเอง” เด็กๆ บอก พระราชาก็ไม่ได้เล่นกับเด็กอีก พระองค์จึงปีนขึ้นไปบนต้นไม้ และนั่งอยู่บนคบไม้ รอคอยให้พระอาทิตย์ตกดินแล้วพระองค์จะได้กลับร่างเป็นผู้ใหญ่อีกครั้ง คิดเช่นนี้ก็มีความสุขพระองค์คงไม่ปรารถนาที่จะกลับมาเป็นเด็กอีกแล้ว แต่จะพยายามทำจิตใจให้มีความสุขกับชีวิตของผู้ใหญ่

ใบกิจกรรมที่ 2

เรื่องความปรารถนาของพระราชา

คำสั่ง จงเลือกคำตอบที่ถูกต้องเพียงข้อเดียว

1. ข้อใดคือความปรารถนาของพระราชา

ก. อยากไปดูละครสัตว์	ข. อยากกลับไปเป็นเด็ก
ค. อยากมีลูกชาย	ง. อยากได้ดินแดนของประเทศอื่น
2. อาหารชนิดใดที่พระราชาชอบเสวย

ก. แชนค์วิชและเฮลตี้	ข. เฮลตี้และลูกกี
ค. ขนมเค้กและลูกอม	ง. แชนค์วิชและขนมเค้ก
3. ผู้ที่ช่วยให้พระราชาสมปรารถนาคือใคร

ก. พ่อมด	ข. แม่มด
ค. ทหาร	ง. พระราชินี
4. ทำไมบุคคลในข้อ 3 จึงช่วยพระราชา

ก. ต้องการรางวัลจากพระราชา	ข. ตอบแทนบุญคุณ
ค. พระราชาจ้าง	ง. ถูกทั้ง ก,ข
5. “พระองค์ก็มั่งมั่งมองตัวเองรู้สึกว่พื้นดินอยู่ใกล้เหลือเกิน” ข้อความนี้หมายความว่าอย่างไร

ก. พระราชาตัวผอมลง	ข. พระราชาตัวเล็กลง
ค. พระราชาย่อตัวลง	ง. พระราชาคิดไปเอง
6. เพราะเหตุใดเด็กที่กำลังเล่นฟุตบอลจึงไม่ยอมให้พระราชาเล่นด้วย

ก. เพราะพระราชาไม่ใช่เพื่อน	ข. เพราะมีคนเล่นเต็มแล้ว
ค. เพราะคิดว่าพระราชาโกหก	ง. เพราะพระราชารูปร่างนาเกลียด
7. เพราะเหตุใดเด็กหญิงที่กระโดดเชือกจึงไม่ให้พระราชาเล่นด้วย

ก. เพราะพระราชากระโดดเชือกไม่เป็น	ข. เพราะพระราชาพูดโกหก
ค. เพราะไม่เคยเห็นพระราชา	ง. เพราะไม่ชอบเล่นกับเด็กผู้ชาย

8. ใครไม่ใช่ตัวละครในเรื่อง

ก. พระราชินี

ข. พระราชา

ค. พ่อมด

ง. เด็กชาย

9. เหตุการณ์ใดเกิดขึ้นก่อนข้ออื่น

ก. พระราชากลายเป็นเด็ก

ข. พระราชพบเด็กผู้หญิงกำลังกระโดดเชือก

ค. พระราชาพบเด็กชายเล่นฟุตบอล

ง. พ่อมดร่างเวทย์มนต์

10. นิทานเรื่องนี้ให้ข้อคิดอย่างไร

ก. ความพยายามอยู่ที่ไหน ความสำเร็จอยู่ที่นั่น

ข. ความจริงเป็นสิ่งไม่ตาย

ค. ควรพอใจในสิ่งที่ตนมี

ง. การพูดโกหกทำให้ผู้อื่นเดือดร้อน

ใบความรู้นิทานเรื่อง เจ้าชายแดงโม

หนังสือเรียนสาระการเรียนรู้

พื้นฐานชุดภาษาเพื่อชีวิต

ณ เมืองอโรคยา ซึ่งอุดมไปด้วยผลไม้นานาชนิด ยังมีเจ้าชายองค์หนึ่งโปรดปรานรสชาติของแดงโมเป็นอันมาก ที่หลังปราสาทมีแดงโมอยู่ต้นหนึ่ง แดงโมต้นนี้จะออกลูกทุกวัน วันละ 1 ลูกเท่านั้น และทุกๆ เช้า พ่อครัวจะเป็นคนเก็บแดงโมไปถวายเจ้าชายเป็นประจำ และเจ้าชายองค์นี้ก็ไม่เคยแบ่งแดงโมให้ใครเลย เพราะโปรดมากนั่นเอง

เช้าวันหนึ่ง เจ้าชายเสด็จไปเก็บแดงโมด้วยพระองค์เอง เมื่อเสด็จไปถึงก็ทรงพบว่าแดงโมหายไปแล้ว เจ้าชายกริ้วมากประกาศจะลงโทษผู้ขโมยแดงโมไป ทันใดนั้นก็มีหนูตัวเล็กๆ วิ่งมาขวางหน้าเจ้าชาย “โปรดอย่าให้กระหม่อมด้วยเถิด กระหม่อมเป็นผู้ขโมยแดงโมของพระองค์เอง” เจ้าหนูสารภาพ

“ชะฮ้า เจ้าเป็นหนูตัวเล็กๆ แต่ใจเด็ดราวกับช้างสาร เราอยากรู้เหลือเกินว่าทำไมเจ้าจึงกล้ามาขโมยแดงโมของเรา” “แม่ของกระหม่อมป่วย แล้วใครๆ ก็พูดกันว่า ถ้าได้กินแดงโมของพระองค์อาการป่วยจะหายเป็นปลิดทิ้ง” เจ้าหนูตอบ

“แล้วแม่ของเจ้าหายหรือยังล่ะ” เจ้าชายตรัสถาม

“ตอนนี้แม่ของกระหม่อมหายป่วยแล้วพะย่ะค่ะ”

“อ้อเพื่อเห็นแก่ความกตัญญูของเจ้า เราจะละเว้นโทษให้แก่เจ้า” พระราชาตรัส

“เป็นพระกรุณาธิคุณพะย่ะค่ะ เจ้าหนูราบลงแล้วทูลลา

วันรุ่งขึ้น พ่อครัวแดงโม 2 ลูกมาถวายเจ้าชาย “ทำไมวันนี้มีแดงโม 2 ลูก เจ้าชายตรัสถามพ่อครัว “ไม่ทราบ พอไปถึงต้นกระหม่อมก็เห็นแดงโมมี 2 ลูก แล้วพะย่ะค่ะ” พ่อครัวตอบ เจ้าชายคิดอยู่ครู่หนึ่ง แล้วก็ตรัสกับพ่อครัวว่า “เออก็น่าแปลกนะ พรุ่งนี้เราจะเก็บแดงโมเอง” พอเช้าวันรุ่งขึ้นเจ้าชายก็เสด็จไปสวนแต่เช้า “เอ๊ะอะไรกันทำไมมีแดงโมลูกเดียวล่ะ หรือว่าเมื่อวานเจ้าโกหกเรา” เจ้าชายตรัสถามพ่อครัว “กระหม่อมมิบังอาจพะย่ะค่ะ” พ่อครัวรีบทูลตอบ แล้วเจ้าชายก็สั่งทหารออกตามจับผู้ขโมยแดงโม

ทันใดนั้นกตัญญูหนึ่งก็บินมาเกาะหน้าพระพักตร์เจ้าชาย “โปรดอย่าให้กระหม่อมด้วยเถิด กระหม่อมเป็นผู้ขโมยแดงโมของพระองค์เอง” เจ้าหนูสารภาพ “ชะฮ้า เจ้าเป็นเพียงนกเล็ก ๆ แต่ใจเด็ดเท่าพญาอินทรีขี้นวณะ เราอยากรู้เหลือเกินว่าทำไมเจ้าจึงกล้าขโมยแดงโมของเรา

กระหม่อมมีลูกเล็กๆ 3 ตัว ทุกๆ วันจะร้องด้วยความหิวโหย ใครๆ ก็ว่าถ้าใครได้กินแดงโมของพระองค์เพียงคำเดียวก็เหมือนอ้อมไปได้ 10 วัน” เจ้าหนูตอบ “แล้วลูกของเจ้าได้กินหรือ



คำสั่ง ให้นักเรียนเรียงลำดับเหตุการณ์ตามลำดับ

1. คนขนานนามเจ้าชายว่า “เจ้าชายแดงโม”
2. พ่อครัวเก็บแดงโมมาให้ 2 ลูก
3. เมืองอโรคยาอุดมไปด้วยผลไม้ นานาชนิด
4. แม่ของหนูป่วยจึงนำแดงโมไปให้แม่กิน
5. เราน่าจะแบ่งแดงโมของเราให้คนอื่นบ้าง
6. วันต่อ ๆ มาแดงโมออกลูกเป็นสิบเป็นร้อย
7. นกนำแดงโมไปให้ลูกๆ 3 ตัวกิน
8. หนูก้มลงกราบเจ้าชาย
9. อีกาบินมาเกาะหน้าพระพักตร์เจ้าชาย
10. เจ้าชายกริ้วมากที่แดงโมหายไป

ใบความรู้

นิทานเรื่อง ให้ทุกข์แก่ท่านทุกข์นั้นถึงตัว

หนังสือเรียนภาษาไทย ชุด
พื้นฐานภาษา ชั้น ป.5 เล่ม 1

มีแม่ชื่คนหนึ่งเป็นคนหมั่นทำบุญให้ทานอยู่เสมอ ๆ แต่ได้ถือเป็นสรณะอยู่อย่างหนึ่งคือ
ทุกข์โต ทุกขถาณัง ให้ทุกข์แก่ท่านทุกข์นั้นถึงตัว ได้กล่าวอยู่อย่างนี้เสมอๆ ไม่ว่าจะทำบุญให้
ทานอะไร เป็นต้องยกของขึ้นจบ แล้วก็ต้องกล่าวว่า ทุกข์โต ทุกขถาณัง ให้ทุกข์แก่ท่านนั้นถึง
ตัว จนชาวบ้านตั้งชื่อให้ว่า ชายชื่ทุกข์โต เป็นที่เข้าใจกันตลอดบ้าน แต่พวกเขาบ้านก็ชอบไป
ทำบุญที่แก มีของกิน

ยังมีบ้านชายคนหนึ่งตั้งอุริมเรือนชายชื่ทุกข์โต ชายคนนั้นเป็นนักเลงสุรา เมื่อชายคนนั้น
ได้ขึ้นเสี้ยทุกข์โตของชายชื่อยู่เสมอๆ ก็นึกออกราคาใจ จึงนึกขึ้นมาว่า ถ้อยคำของชายชื่ทุกข์โต
มันจะเป็นจริงหรืออย่างไรหนอ แกจึงเอาเป็นที่พึ่งของแกดังนี้ ชายคนนั้นจึงนึกอยากลองดีชายชื่
ทุกข์โต จึงได้ไปเก็บเอาเมล็ดสลดมาตำแล้วผึ่งแดดไว้ พอรุ่งเช้าเขาก็สั่งให้ภรรยาแคงปลาไหลให้
อร่อย เมื่อภรรยาแคงปลาไหลเสร็จแล้ว สามีก็บอกให้ภรรยาตัดแคงออกเป็น 2 ถ้วยส่งให้สามีสามี
ก็เอาสลดที่ปั่นไว้โรยลงในแคงถ้วยหนึ่งแล้วก็สั่งให้ภรรยาเอาไปให้ชายชื่ทุกข์โตให้ทันเวลากิน
ข้าวเช้า แต่ภรรยาไม่ทราบว่ามีสลดใส่ไปในแคงถ้วยนั้น จึงได้นำเอาไปให้ชายชื่ทุกข์โต
เผชิญชายชื่ทุกข์โตกินข้าวเช้าแล้ว แกจึงได้ถ่ายแคงไว้กินตอนเพลต่อไป ฝ่ายภรรยาก็กลับมาบอก
สามีว่าแม่ชื่กินข้าวเช้าแล้วแกให้ถ่ายไว้เพลต่อไป ฝ่ายชายชื่ทุกข์โตแกนึกขึ้นมาได้อย่างไร ไม่รู้แ
วานเด็กให้เอาแคงไปถวายพระให้ทันเวลาฉันตอนเช้า เด็กนั้นจึงถามชายชื่ทุกข์โตว่าจะให้เอาไป
ถวายพระองค์ไหน ชื่ทุกข์โตบอกว่าตามแต่ใจของเอ็งเถิด เด็กนั้นจึงนำแคงไปถวายพระ พระก็ฉัน
เสี้ยวแล้วจึงให้เด็กถ่ายแคงไว้เพลต่อไป เด็กที่ถ่ายแคงเป็นบุตรของชายนักเลงสุรา เมื่อเด็กถ่ายแคง
เสร็จก็ไปเล่นเมื่อถึงเวลาเพลพระก็ฉันอาหารแต่ไม่มีใครยกแคงปลาไหลมาถวายพอพระฉันเสร็จ
เด็กชายคนนั้นกลับมาพอดีก็เลยพูดกับพระว่า ไม่มีใครยกแคงมาถวายเลย พระก็บอกว่าข้ายกให้เอ็ง
เด็กคนนั้นก็เก็บไว้พอเวลาบ่ายสองโมงก็ยกมากินเพื่อที่เด็กคนอื่นๆ จะได้ไม่ได้กินด้วย พอสี่โมง
กว่าๆ ก็เกิดอาการร้อนคอร้อนหน้าอก พอห้าโมงกว่าๆ ก็มีอาการทั้งลงทั้งราก ฝ่ายมารดา ก็ไปหาลูก
พอเห็นอาการของลูกก็หมดสติ บิดาก็วิ่งไปหาหมอ เผอิญหมอไม่อยู่ ยังมีพระหมอยู่ที่วัดนั้นองค์
หนึ่งก็ได้ไปนิมนต์มาดูอาการของเด็ก จึงได้บอกพ่อแม่ของเด็กว่าชะรอยมันจะกินของที่มีโทษเข้า

ไป พ่อแม่ของเด็กจึงได้สอบถามว่ากินอะไรเข้าไป เด็กบอกว่าวันนี้กินแกงปลาไหลอย่างเดียว ฝ่ายพ่อก็ถามว่าเอาแกงมาจากไหน เด็กบอกว่าเอามาจากซีทูกขโต พระจึงให้ตามยายซีมาเมื่อยายซีมา พระก็ถามว่าไปเอาแกงมาจากไหน ยายซีบอกว่าแม่แจ่มเมียของชาวนักเลงสุรานำมาให้แต่กินข้าวเช้าแล้วเลยถวายพระ แต่พระก็ฉันเช้าเสียแล้วจึงให้เด็กเทไว้เพล เมื่อถึงเพลก็ไม่ได้ฉันไม่มีใครยกมาเมื่อเด็กกลับมา ก็เลยยกให้เด็กกิน บิดาของเด็กได้ฟังดังนั้นก็รีบวิ่งกลับบ้านเอามะพร้าวอ่อนที่เตรียมไว้ถอนพินให้ยายซีมาถอนพินสลดให้ลูกตัวเอง เมื่อเด็กได้กินเข้าไปอาากาท้งลงทั้งราก็หายไปตั้งแต่นั้นมาชาวนักเลงสุราก็นับถือยายซีทูกขโต มีอะไรๆ ก็เอาไปบูชา และเลิกสุราได้โดยเด็ดขาด

ใบกิจกรรมที่ 2
เรื่องให้ทุกข์แก่ท่านทุกข์นั้นถึงตัว

คำสั่ง ให้นักเรียนเรียงลำดับข้อมูลจากเหตุการณ์ก่อนหลังตามลำดับ

1. ชายนักเลงสุรานำสลอดใส่ในแกงปลาไหล
2. ชายนักเลงสุรานำมะพร้าวอ่อนให้บุตรชายกิน
3. ขยายชิกินข้าวเช้าแล้วจึงให้นำไปถวายพระ
4. เด็กชายเทแกงแล้วไปวิ่งเล่น
5. หมอไม่อยู่ จึงตามพระหมอมาแทน
6. เด็กทิ้งลงทิ้งราก
7. ชายนักเลงสุราเลิกดื่มเหล้า
8. เด็กชายกินแกงตอนบ่ายสองโมง
9. ชายนักเลงสุราได้ยื่นขายซีท่อง ทุกขโต ทุกขถานัง ทุกวัน
10. ชายนักเลงสุราตำเม็ล็ดสลอดตากแห้งไว้

ใบความรู้

นิทานเรื่อง เจ้าหญิงก้อนหินกับเจ้าชายน้ำหยด

หนังสือชุดภาษาพาที, บั๊วไร

เจ้าหญิงผิดหวังในความรัก
เจ้าหญิงเสียใจนั่งนิ่ง ไม่เคลื่อนไหว
จนร่างกายค่อยๆ กลายเป็นหิน
ชายใดสามารถทนถอดก้อนหิน ได้ด้วยความรักจริง
ก้อนหินจะกลับมาเป็นเจ้าหญิงงดงามดั้งเดิม

เจ้าชายน้ำหยด อ่านแผ่นป้ายหน้าก้อนหินรูปทรงประหลาดอย่างสนใจ “ต้องถอดนานเท่าไร” เจ้าชายถามคนเฝ้าก้อนหิน “ไม่รู้เพราะยังไม่มีใครถอดสำเร็จสักคน” คนเฝ้าก้อนหินใส่เสื้อผ้าชุดมอมแมมตอบโดยไม่เงยหน้า “เราจะถอดเจ้าหญิงเอง” แล้วเจ้าชายก็ค่อยๆ นั่งลงบรรจงถอดก้อนหินอย่างทะนุถนอม

หนึ่งปีผ่านไป เจ้าชายน้ำหยดยังถอดก้อนหิน “นี่ท่านยังถอดก้อนหินอยู่อีกหรือ ท่านทำได้อย่างไร” คนเฝ้าก้อนหินรู้สึกทึ่งกับความอดทนของเจ้าชาย “เพราะข้าอยู่กับปัจจุบัน” เจ้าชายเห็นคนเฝ้าก้อนหินจึงอธิบายต่อ “ถ้าให้ท่านถอดก้อนหิน 1 วัน ท่านทำได้หรือไม่” “สบายมาก” คนเฝ้าก้อนหินตอบโดยไม่ต้องคิด “แล้วถ้าให้ถอด 2 วันล่ะ” “อาจจะเบื่อนิดๆ” “แล้วถ้า 3 วัน ถึง 4 วันหรือ 10 วันล่ะ” “ไม่เอา ข้าไม่มีความอดทนขนาดนั้น” “นั่นเพราะท่านไม่อยู่กับปัจจุบัน ท่านคิดไปล่วงหน้าว่าไม่ไหว” เจ้าชายบอก คนเฝ้าหินตอบว่า “ข้าไม่เข้าใจ” ในเมื่อท่านบอกว่าถอดก้อนหิน 1 วัน ได้สบายมากวันพรุ่งนี้หรือวันต่อไปมันจะต่างกันตรงไหน มันก็เป็นแค่ 1 วันที่ผ่านไปเช่นเดียวกัน” เจ้าชายลูกก้อนหินราวกับมีชีวิต

“ในสายตาท่านอาจจะเห็นว่าข้าถอดก้อนนี้มาเป็นเวลา 1ปี แต่ในความรู้สึกข้า ข้าเพิ่มถอดเจ้าหญิงผ่าน 1 วัน มา 365 ครั้ง เท่านั้นเอง

“ข้าก็ยังไม่เข้าใจอยู่ดี แต่ช่างมันเถอะ ข้าต้องการรู้แค่ที่ว่าท่านถอดก้อนหินเพราะรักเจ้าหญิงจริงๆ หรือเพราะต้องการเอาชนะ”

“ข้ารักจริง” ปากเจ้าชายตอบโดยมือยังไม่คลายถอดจากก้อนหิน

“เอาอย่างนี้ก็แล้วกันท่าน นั่นนะมันแค่ก้อนหิน ส่วนข้าสิเจ้าหญิงตัวจริง ท่านจะยังรักอยู่หรือไม่คนเฝ้าก้อนหินบอกและรอฟังคำตอบจากเจ้าชายน้ำหยด

ใบกิจกรรมที่ 2

เรื่องเจ้าชายน้ำหยดกับเจ้าหญิงก้อนหิน

คำสั่ง จงเรียงลำดับความสำคัญของเหตุการณ์ตามลำดับก่อนหลัง

1. เจ้าชายยังกอดก้อนหินอยู่เมื่อเวลาผ่านไป 1 ปี
2. เจ้าชายน้ำหยดอ่านแผ่นป้ายหน้าก้อนหิน
3. เจ้าชายลูบก้อนหินราวกับมีชีวิต
4. เจ้าหญิงผิดหวังในความรัก
5. เจ้าชายเห็นคนเฝ้าก้อนหินงง
6. นั่นนะมันแค่ก้อนหินส่วนเจ้าหญิงตัวจริง
7. ข้าพเพื่อกอดเจ้าหญิงผ่าน 1 วัน มาแค่ 365 วันเท่านั้น
8. ข้ารักจริง
9. คนเฝ้าก้อนหินใส่เสื้อผ้าชุดอมเมม
10. “เราจะกอดเจ้าหญิงเอง

ใบกิจกรรมที่ 2

เรื่อง ม้ากับลา

คำสั่ง ให้นักเรียนเรียงลำดับเหตุการณ์ตามลำดับก่อนหลัง

1. ม้าลาต้องวิ่งแข่งกับม้า
2. ม้าลาไม่มีลาเหมือนทุกวันนี้
3. ช้างและสิงโตเดินมาแจ้งข่าวให้สัตว์ตัวอื่นทราบ
4. ฟุ้งสัตว์มาขังลานประกวด
5. เมื่อกลับเข้าถ้ำมันก็วาดลาสี่ดำ
6. ม้าลาเดินเข้าไปในป่าใหญ่
7. เราต้องนำม้าลาไปเปรียบเทียบกับสัตว์อื่น
8. ม้าลาเสียใจมาก
9. งานนี้ยินดีต้อนรับสัตว์สี่เท้า
10. ม้าลาเป็นผู้ที่ประกวดที่เด่นที่สุด

ประวัติผู้วิจัย

ชื่อ – สกุล	นางนพพรพรรณ ญาณโกมุต
วัน เดือน ปี เกิด	31 กรกฎาคม 2504
สถานที่เกิด	อำเภอเมือง จังหวัดอ่างทอง
ที่อยู่ปัจจุบัน	595/5 หมู่ 1 ตำบลสลกบาตร อำเภอขามเฒ่าวรลักษ์บุรี จังหวัดกำแพงเพชร 62140
ตำแหน่งหน้าที่การงานในปัจจุบัน	ครู คศ.2 โรงเรียนบ้านบึงเสื่อเดิน สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษากำแพงเพชร เขต 2
ประวัติการศึกษา	
พ.ศ. 2520	มัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนชาลุมวิทยา จังหวัดกำแพงเพชร
พ.ศ. 2523	มัธยมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนโพธิสารศึกษา จังหวัดนครสวรรค์
พ.ศ. 2526	ปกศ.สูงวิทยาลัยครูนครสวรรค์ จังหวัดนครสวรรค์
พ.ศ. 2530	ครุศาสตรบัณฑิต วิทยาลัยครูนครสวรรค์