

บรรณานุกรม

- คมสัน สุริยะ. “รายงานอุตสาหกรรมท่องเที่ยวรายสาขา เล่มที่ 6: อุตสาหกรรมบันเทิงยามราตรี ในจังหวัดเชียงใหม่.” *รายงานการวิจัย*. เชียงใหม่: สถาบันวิจัยสังคม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, 2548.
- จุฑาภรณ์ พิธิษฐ์กุล. “รูปแบบและการเปลี่ยนแปลงราคาที่ดินในเขตเทศบาลนครเชียงใหม่ พ.ศ. 2508-2533.” *วิทยานิพนธ์วิทยาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภูมิศาสตร์ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่*, 2537.
- ณัฐพงษ์ วรรณวิจิตร. “พัฒนาการของการขนส่งทางถนนและความเป็นพลวัตของการใช้ที่ดินในเขตชานเมืองเชียงใหม่.” *วิทยานิพนธ์วิทยาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภูมิศาสตร์ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่*, 2548.
- คนัย กล่าแล้ว และ ดวงจันทร์ อาภาวัชรุทธิ์. *อาคารสูง: ผลกระทบต่อสุขภาพและอนาคตเมืองเชียงใหม่*. กรุงเทพฯ: มูลนิธิสถาบันพัฒนาเมือง และสถาบันวิจัยระบบสาธารณสุข, 2546.
- ดวงจันทร์ อาภาวัชรุทธิ์. *การเติบโตของเมืองและสภาวะแวดล้อมของเมืองเชียงใหม่*. เชียงใหม่: สถาบันวิจัยสังคม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, 2536.
- ทรงพล ชัดยศ. “การวิเคราะห์ทำเลที่ตั้งที่มีอิทธิพลต่อการเจริญเติบโตของย่านสถานบริการของอำเภอเมืองเชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่: กรณีศึกษากลุ่มลูกค้าผู้มาใช้บริการสถานบริการ.” *การค้นคว้าอิสระ ภาควิชาภูมิศาสตร์ คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่*, 2546.
- ทัตยา เพ็ชรภู. “การวิเคราะห์เชิงภูมิศาสตร์ของชุมชนแออัดในเขตเมืองเชียงใหม่.” *วิทยานิพนธ์วิทยาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภูมิศาสตร์ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่*, 2544.
- ธวัชชัย สัตยสมบูรณ์. *กฎหมายสาธารณสุข*. กรุงเทพฯ: โครงการสวัสดิการวิชาการ สบช., 2542.
- นิตยา ประพุทธนิตินสาร. “ปัญหาการมีส่วนร่วมของประชาชนในเขตเมืองที่มีผลต่อการวางผังการใช้ที่ดินเมืองเชียงใหม่.” *รายงานการวิจัย*. เชียงใหม่: ภาควิชาภูมิศาสตร์ คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, 2525.
- นุชนารถ เดชแพ. “การประยุกต์ใช้ระบบสารสนเทศทางภูมิศาสตร์เพื่อศึกษาพื้นที่เหมาะสมสำหรับการพัฒนาอุตสาหกรรมเกษตรในจังหวัดพิษณุโลก.” *วิทยานิพนธ์วิทยาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภูมิศาสตร์ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่*, 2543.

- บรมศักดิ์ กลั่นเรืองแสง. “ความสัมพันธ์ระหว่างสภาพแวดล้อมของเมืองกับรูปแบบการเกิด
 อาชญากรรมในเขตเทศบาลนครเชียงใหม่.” วิทยานิพนธ์การวางแผนภาคและเมือง
 มหาวิทยาลัย ภาควิชาการวางแผนภาคและเมือง คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2549.
- บุญญฤทธิ บุญญวงษ์. “การวิเคราะห์รูปแบบโครงสร้างและบทบาทหน้าที่ของย่านธุรกิจการค้ากลาง
 ของเมืองเชียงใหม่.” การค้นคว้าแบบอิสระวิทยาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชา
 ภูมิศาสตร์ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, 2544.
- มนัส สุวรรณ. *เทคนิคเชิงปริมาณสำหรับวิชาภูมิศาสตร์*. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์โอเดียนสโตร์, 2541.
- มัทนา ทิพย์วาริรมย์. “การใช้ที่ดินเพื่อการเกษตร และความเหมาะสมของที่ดินเพื่อการเพาะปลูก
 พืชเศรษฐกิจ: กรณีศึกษาตำบลคลองยาง อำเภอสวรรคโลก จังหวัดสุโขทัย.”
 วิทยานิพนธ์วิทยาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภูมิศาสตร์ บัณฑิตวิทยาลัย
 มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, 2545.
- ยุวณิตย์ ทิศสกุล. “ปัจจัยส่วนประสมการตลาดที่มีผลต่อผู้บริโภคในการเลือกใช้บริการผับ และ
 ภัตตาคาร ในเขตอำเภอเมือง จังหวัดเชียงราย.” การค้นคว้าแบบอิสระบริหารธุรกิจ
 มหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, 2545.
- ลักสรดา พละภิญโญ. “บทบาทของเจ้าหน้าที่ตำรวจต่อการควบคุมและป้องกันปัญหาสังคมใน
 สถานบันเทิง 12 ห้วยแก้ว.” การค้นคว้าแบบอิสระรัฐศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชา
 การเมืองและการปกครอง บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, 2544.
- วราพงษ์ นิลศิริ. “การเสนอแนวทางการใช้ที่ดินสำหรับเขตชานเมืองเชียงใหม่.” วิทยานิพนธ์
 การวางแผนภาคและเมืองมหาบัณฑิต ภาควิชาการวางแผนภาคและเมือง
 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2533.
- ศิริพร ศรีชูชาติ. “รายงานอุตสาหกรรมท่องเที่ยวรายสาขา เล่มที่ 3: อุตสาหกรรมภัตตาคารและ
 ร้านอาหารในจังหวัดเชียงใหม่.” *รายงานการวิจัย*. เชียงใหม่: สถาบันวิจัยสังคม
 มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, 2548.
- สรารัฐ ทิพย์เคโซ. “การเปลี่ยนแปลงทำเลที่ตั้งและรูปแบบการใช้ที่ดินเชิงพาณิชย์กรรมในเขต
 เทศบาลนครเชียงใหม่ระหว่าง พ.ศ. 2524-2534.” วิทยานิพนธ์วิทยาศาสตรมหาบัณฑิต
 สาขาวิชาภูมิศาสตร์ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, 2537.
- สิทธิวรรณ สาดร์ภักดี. “สัมฤทธิ์ผลของการนำนโยบายการจัดระเบียบสังคมไปปฏิบัติต่อสถาน
 บันเทิงในเขตอำเภอเมืองเชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่.” การค้นคว้าแบบอิสระ
 รัฐประศาสนศาสตรมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, 2546.

- สืบพงษ์ พงษ์สวัสดิ์. “พัฒนาการทางพื้นที่ของการค้าและบริการของเมืองชายแดนแม่สาย จังหวัดเชียงราย.” วิทยานิพนธ์วิทยาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภูมิศาสตร์ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, 2546.
- สุครัตน์ อุทธรัตน์. “ศักยภาพการพัฒนาย่านการค้าใจกลางเมืองเชียงใหม่.” วิทยานิพนธ์ การวางแผนภาคและเมืองมหาบัณฑิต ภาควิชาการวางแผนภาคและเมือง คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2549.
- เสนห์ ญาณสาร. *ภูมิศาสตร์เมือง*. เชียงใหม่: ภาควิชาภูมิศาสตร์ คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, 2551.
- เสนห์ ญาณสาร. *ภูมิศาสตร์เศรษฐกิจ*. เชียงใหม่: ภาควิชาภูมิศาสตร์ คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, 2551.
- อัญญาค์ โปราณานนท์. *การขยายตัวของเมืองเชียงใหม่: การเปลี่ยนแปลงทางด้านกายภาพ*. เชียงใหม่: ภาควิชาภูมิศาสตร์ คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, 2536.
- Bourne, L.S. ed. *Internal Structure of the City: Readings on Space and Environment*. New York: Oxford University Press, 1971.
- Chapin, F.S. *Urban Land Use Planning*. Second Edition. Urbana: University of Illinois Press, 1965.
- Davies, R.L. “The Retail Pattern of the Central Area of Coventry.” *The Retail Structure of Cities*. Occasional Publication No.1 London: Institute of British Geographer, 1972.
- Davies, R.L. and Bennison, D.J. “Retailing in the City Centre: The Character of Shopping Streets.” *Tijdschrift voor Economische en Sociale Geografie*. 69 (5, 1978).
- Garner, B.J. *The Internal Structure of Retail Nucleations*. Northwestern University Studies in Geography, No.12. Department of Geography, Evanston: Northwestern University, 1966.
- Harris, C.D. and Ullman, E.L. “The Nature of Cities.” *Annals of the American Academy of Political and Social Science* 242 (November 1945): 7-17.
- Hartshorn, T.A. *Interpreting the City: An Urban Geography*. New York: Wiley, 1980.
- Hartshorn, T.A. *Interpreting the City: An Urban Geography*. Second Edition. New York: Wiley, 1992.
- Hartshorn, T.A., and Alexander, J.W. *Economic Geography*. Englewood Cliffs, New Jersey: Prentice-Hall, 1988.

- Herbert, D.T. and Thomas, C.J. *Urban Geography: A First Approach*. New York: Wiley, 1982.
- Horwood, E.M. and Boyce, R.R. *Studies of the Central Business District and Freeway Development*. Seattle: University of Washington Press, 1959.
- King, L.J. and Golledge, R.G. *Cities, Space, and Behavior: The Elements of Urban Geography*. Englewood Cliffs, New Jersey: Prentice-Hall, 1978.
- Knowles, T. and Howley, M.J. "Branding in the UK Public House Sector: Recent Developments." *International Journal of Contemporary Hospitality Management* 12 (6, 2000): 366-370.
- Murphy, R.; Vance, J.; and Epstein B. "Internal Structure of the CBD." *Economic Geography* (January 1955): 41-45.
- Pratten, J.D. "Examining the Possible Causes of Business Failure in British Public Houses." *International Journal of Contemporary Hospitality Management* 16 (4, 2004): 246-252.
- Vance, J.E. Jr. *Geography and Urban Evolution in the San Francisco Bay Area*. Berkeley: Institute of Government Studies, University of California, 1964.
- Verbyla, D.L. *Practical GIS Analysis*. London and New York: Taylor and Francis, 2002.
- Walmsley, D.J. and Lewis, G.J. *Human Geography: Behavioural Approaches*. London, New York: Longman, 1984.
- Walmsley, D.J. and Lewis, G.J. *People and Environment: Behavioural Approaches in Human Geography*. New York: Longman Scientific & Technical, 1993.
- Yarnasarn, S. "Land Use Patterns and Land Use Changes in Chiang Mai, Northern Thailand." Ph.D. Dissertation. Columbia University in the City of New York, 1985.

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก

แบบสอบถาม

เรื่อง การวิเคราะห์เชิงภูมิศาสตร์ของสถานบันเทิงในเขตเมืองเชียงใหม่

แบบสอบถามนี้ จัดทำขึ้นเป็นส่วนหนึ่งของวิทยานิพนธ์
ภาควิชาภูมิศาสตร์ คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

สำหรับผู้ประกอบการ

ตอนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. ชื่อร้าน.....
2. สถานที่ตั้งร้าน.....
3. ปีพ.ศ.ที่เปิดให้บริการ.....
4. การครอบครองที่ดิน () เป็นเจ้าของเดิมอยู่แล้ว
() ซื้อมา
() เช่า
5. ประเภทของธุรกิจสถานบันเทิง
() โรงภาพยนตร์ หรือ โรงละคร
() ดิสโก้เธค () อับ อับ นวด () คาราโอเกะ หรือ คาเฟ่
() ผับ แอนด์ เรสทอรอง () บาร์ เบียร์ ฮาโกโก้ หรือ คาบาเร่ต์
6. กลุ่มเป้าหมายหลักของทางร้าน
 - 6.1 เพศ () ชาย () หญิง
 - 6.2 อายุ () 18 – 25 ปี () 26 – 30 ปี () 31 – 40 ปี () 41 ปีขึ้นไป
 - 6.3 อาชีพ () นักศึกษา () ข้าราชการ () ธุรกิจส่วนตัว () นักท่องเที่ยว
() อื่น ๆ

ตอนที่ 2 ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อทำเลที่ตั้ง

7. ธุรกิจของท่านมีทำเลที่ตั้งอยู่ในประเภทใด (กรุณาเรียงลำดับ)

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> ตั้งอยู่บริเวณย่านธุรกิจการค้า | <input type="checkbox"/> ตั้งอยู่ใกล้แหล่งท่องเที่ยว |
| <input type="checkbox"/> ตั้งอยู่ใกล้ที่อยู่อาศัย | <input type="checkbox"/> ตั้งอยู่ใกล้สถานศึกษา |
| <input type="checkbox"/> ตั้งอยู่เดี่ยว แยกจากร้านอื่น | <input type="checkbox"/> ตั้งอยู่รวมกลุ่มร้านค้า |

8. ปัจจัยใดที่ท่านคิดว่ามีส่วนมากในการเลือกทำเลที่ตั้ง (กรุณาเรียงลำดับ)

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> สะดวกในการเข้าถึง | <input type="checkbox"/> เป็นย่านสถานบันเทิง |
| <input type="checkbox"/> เป็นย่านธุรกิจการค้า | <input type="checkbox"/> เป็นย่านนักท่องเที่ยว |
| <input type="checkbox"/> จำนวนประชากรในพื้นที่ | <input type="checkbox"/> ใกล้แหล่งชุมชน |
| <input type="checkbox"/> สภาพแวดล้อมดี | <input type="checkbox"/> ใกล้แหล่งสถานศึกษา |
| <input type="checkbox"/> นโยบายรัฐ | <input type="checkbox"/> อื่น ๆ |

9. ท่านเคยย้ายทำเลที่ตั้งมาก่อนหรือไม่

- เคย เพราะ.....
- ไม่เคย เพราะ.....

10. ท่านมีโครงการจะย้ายทำเลที่ตั้งหรือไม่

- มี เพราะ.....
- ไม่มี ไปยัง.....เพราะ.....

11. ท่านคิดว่าทำเลที่ตั้งของท่านเหมาะสมกับการทำธุรกิจของท่านหรือไม่

- เหมาะสม เพราะ.....
- ไม่เหมาะสม เพราะ.....

12. ท่านคิดว่าทำเลที่ตั้งที่เหมาะสมที่สุดอยู่บริเวณ.....

เพราะ.....

ตอนที่ 3 ผลกระทบจากการจัดตั้งธุรกิจสถานบันเทิง

13. ท่านคิดว่าธุรกิจสถานบันเทิงในเมืองเชียงใหม่มีทำเลที่ตั้งที่เหมาะสมหรือไม่

- เหมาะสม เพราะ.....
- ไม่เหมาะสม เพราะ.....

14. ทำเลที่ตั้งของสถานบันเทิงส่งผลกระทบต่อด้านใดมากที่สุด (กรุณาเรียงลำดับ)

- () ปัญหาอาชญากรรม
- () ปัญหาการคมนาคม
- () ปัญหาความเดือดร้อน รบกวนแหล่งชุมชน
- () ปัญหาทัศนียภาพ
- () ปัญหาความปลอดภัย
- () อื่น ๆ

15. ทำเลที่ตั้งของสถานบันเทิงส่งผลดีด้านใดมากที่สุด (กรุณาเรียงลำดับ)

- () มีการกระจายสู่รอบนอกเมือง หนีปัญหาการจราจร อาชญากรรม มลพิษ
- () มีความสะดวกในการเดินทาง
- () อยู่ใกล้แหล่งบริการ เช่น ตลาด ธนาคาร สถานศึกษา เป็นต้น
- () เกิดย่านธุรกิจการค้าใหม่
- () การรวมตัวกัน ทำให้สะดวกในการเลือกรูปแบบของสถานบันเทิง
- () อื่น ๆ

16. ข้อเสนอแนะ

.....

สำหรับผู้ให้บริการ

ตอนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. เพศ () ชาย () หญิง
2. อายุ () 18 – 25 ปี () 26 – 30 ปี () 31 – 40 ปี () 41 ปีขึ้นไป
3. อาชีพ () นักศึกษา () ข้าราชการ () ธุรกิจส่วนตัว () นักท่องเที่ยว
() อื่น ๆ
4. ประเภทธุรกิจสถานบันเทิงที่ใช้บริการ
() โรงภาพยนตร์ หรือ โรงละคร
() ดิสโก้เธค () ออบ ออบ นวด () คาราโอเกะ หรือ คาเฟ่
() ผับ แอนด์ เรสทอรอง () บาร์ เบียร์ ฮาโกโก้ หรือ คาบาเร่ต์
5. ทำเลที่ตั้งของธุรกิจสถานบันเทิง.....

ตอนที่ 2 ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อทำเลที่ตั้ง

6. ธุรกิจสถานบันเทิงท่านที่ใช้บริการมีทำเลที่ตั้งอยู่ในประเภทใด (กรุณาเรียงลำดับ)
() ตั้งอยู่บริเวณย่านธุรกิจการค้า () ตั้งอยู่ใกล้แหล่งท่องเที่ยว
() ตั้งอยู่ใกล้ที่อยู่อาศัย () ตั้งอยู่ใกล้สถานศึกษา
() ตั้งอยู่เดี่ยว แยกจากร้านอื่น () ตั้งอยู่รวมกลุ่มร้านค้า
7. ปัจจัยด้านทำเลที่ตั้งใดที่ท่านคิดว่ามีส่วนในการเลือกใช้บริการสถานบันเทิง (กรุณาเรียงลำดับ)
() สะดวกในการเข้าถึง () เป็นย่านสถานบันเทิง
() เป็นย่านธุรกิจการค้า () เป็นย่านนักท่องเที่ยว
() จำนวนประชากรในพื้นที่ () ใกล้แหล่งชุมชน
() สภาพแวดล้อมดี () ใกล้แหล่งสถานศึกษา
() นโยบายรัฐ () อื่น ๆ
8. ท่านคิดว่าทำเลที่ตั้งของสถานบันเทิงที่ใช้บริการอยู่นี้เหมาะสมหรือไม่
() เหมาะสม เพราะ.....
() ไม่เหมาะสม เพราะ.....
9. ท่านคิดว่าทำเลที่ตั้งที่เหมาะสมที่สุดอยู่บริเวณ.....
เพราะ.....

ตอนที่ 3 ผลกระทบจากการจัดตั้งธุรกิจสถานบันเทิง

10. ท่านคิดว่าธุรกิจสถานบันเทิงในเมืองเชียงใหม่มีทำเลที่ตั้งที่เหมาะสมหรือไม่
- () เหมาะสม เพราะ.....
- () ไม่เหมาะสม เพราะ.....
11. ทำเลที่ตั้งของสถานบันเทิงส่งผลกระทบต่อด้านใดมากที่สุด (กรุณาเรียงลำดับ)
- () ปัญหาอาชญากรรม
- () ปัญหาการคมนาคม
- () ปัญหาความเดือดร้อน รบกวนแหล่งชุมชน
- () ปัญหาทัศนียภาพ
- () ปัญหายาเสพติด
- () อื่น ๆ
15. ทำเลที่ตั้งของสถานบันเทิงส่งผลดีด้านใดมากที่สุด (กรุณาเรียงลำดับ)
- () มีการกระจายสู่รอบนอกเมือง หนีปัญหาการจราจร อาชญากรรม มลพิษ
- () มีความสะดวกในการเดินทาง
- () อยู่ใกล้แหล่งบริการ เช่น ตลาด ธนาคาร สถานศึกษา เป็นต้น
- () เกิดย่านธุรกิจการค้าใหม่
- () การรวมตัวกัน ทำให้สะดวกในการเลือกรูปแบบของสถานบันเทิง
- () อื่น ๆ
16. ข้อเสนอแนะ
-

สำหรับผู้ที่อยู่อาศัยใกล้เคียง

ตอนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. เพศ () ชาย () หญิง
2. อายุ () 18 – 25 ปี () 26 – 30 ปี () 31 – 40 ปี () 41 ปีขึ้นไป
3. อาชีพ () นักศึกษา () ข้าราชการ () ธุรกิจส่วนตัว () นักท่องเที่ยว
() อื่น ๆ
4. ประเภทของธุรกิจสถานบันเทิงในพื้นที่ใกล้เคียง
() โรงภาพยนตร์ หรือ โรงละคร
() ดิสโก้เธค () อับ อับ นวด () คาราโอเกะ หรือ คาเฟ่
() ผับ แอนด์ เรสทอรอง () บาร์ เบียร์ อาโกโก้ หรือ คาบาเร่ต์
5. ทำเลที่ตั้งของที่อยู่อาศัย.....

ตอนที่ 2 ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อทำเลที่ตั้ง

6. ธุรกิจสถานบันเทิงที่อยู่ในพื้นที่ของท่านมีทำเลที่ตั้งอยู่ในประเภทใด (กรุณาเรียงลำดับ)
() ตั้งอยู่บริเวณย่านธุรกิจการค้า () ตั้งอยู่ใกล้แหล่งท่องเที่ยว
() ตั้งอยู่ใกล้ที่อยู่อาศัย () ตั้งอยู่ใกล้สถานศึกษา
() ตั้งอยู่เดี่ยว แยกจากร้านอื่น () ตั้งอยู่รวมกลุ่มร้านค้า
7. ปัจจัยด้านทำเลที่ตั้งใดที่ท่านคิดว่ามีส่วนในจัดตั้งสถานบันเทิง (กรุณาเรียงลำดับ)
() สะดวกในการเข้าถึง () เป็นย่านสถานบันเทิง
() เป็นย่านธุรกิจการค้า () เป็นย่านนักท่องเที่ยว
() จำนวนประชากรในพื้นที่ () ใกล้แหล่งชุมชน
() สภาพแวดล้อมดี () ใกล้แหล่งสถานศึกษา
() นโยบายรัฐ () อื่น ๆ
8. ท่านคิดว่าทำเลที่ตั้งของสถานบันเทิงที่อยู่ในพื้นที่ใกล้เคียงนี้เหมาะสมหรือไม่
() เหมาะสม เพราะ.....
() ไม่เหมาะสม เพราะ.....
9. ท่านคิดว่าทำเลที่ตั้งที่เหมาะสมที่สุดอยู่บริเวณ.....
เพราะ.....

ตอนที่ 3 ผลกระทบจากการจัดตั้งธุรกิจสถานบันเทิง

10. ท่านคิดว่าธุรกิจสถานบันเทิงในเมืองเชียงใหม่มีทำเลที่ตั้งที่เหมาะสมหรือไม่
- () เหมาะสม เพราะ.....
- () ไม่เหมาะสม เพราะ.....
11. ทำเลที่ตั้งของสถานบันเทิงส่งผลกระทบต่อด้านใดมากที่สุด (กรุณาเรียงลำดับ)
- () ปัญหาอาชญากรรม
- () ปัญหาการคมนาคม
- () ปัญหาความเดือดร้อน รบกวนแหล่งชุมชน
- () ปัญหาทัศนียภาพ
- () ปัญหาความปลอดภัย
- () อื่น ๆ
15. ทำเลที่ตั้งของสถานบันเทิงส่งผลดีด้านใดมากที่สุด (กรุณาเรียงลำดับ)
- () มีการกระจายสู่รอบนอกเมือง หนีปัญหาการจราจร อาชญากรรม มลพิษ
- () มีความสะดวกในการเดินทาง
- () อยู่ใกล้แหล่งบริการ เช่น ตลาด ธนาคาร สถานศึกษา เป็นต้น
- () เกิดย่านธุรกิจการค้าใหม่
- () การรวมตัวกัน ทำให้สะดวกในการเลือกรูปแบบของสถานบันเทิง
- () อื่น ๆ
16. ข้อเสนอแนะ
-

ภาคผนวก ข

ตารางธุรกิจสถานบันเทิงที่จดทะเบียนเป็นสถานบริการ ประจำปี พ.ศ. 2551

ลำดับที่	ชื่อสถานบริการ	ประเภท
1	บับเบิล คลับ (BUBLE CLUB)	ม. 3(1)
2	คริสตัลเคฟ (CRYSTAL CAVE)	ม. 3(1)
3	แมนคาเลียบาร์ แอนด์ เดอะดาร์ก (MANDALAY BAR AND THE DARK)	ม. 3(1)
4	โฮริซัน (HORIZAN)	ม. 3(1)
5	นิวชายูริ (ห้องบริการ 58 ห้อง)	ม. 3(3)
6	แพนโดรา PANDORA (ห้องบริการ 55 ห้อง)	ม. 3(3)
7	อัมรินทร์ อาบ อบ นวด (ห้อง บริการ 71 ห้อง)	ม. 3(3)
8	เชียงใหม่ อาบ อบ นวด (ห้องบริการ 55 ห้อง)	ม. 3(3)
9	ชานา เฮลล์ คลับ (ห้องบริการ 15 ห้อง)	ม. 3(3)
10	เพชรงาม คาเฟ่	ม. 3(4)(ก)
11	แม่น้ำ คอฟฟี่ช็อป	ม. 3(4)(ก)
12	เชียงใหม่เทรดดิ้ง (CHAING MAI TRADEX)	ม. 3(4)(ก)
13	ลักกี้ บาร์ (LUCKY BAR)	ม. 3(4)(ก)
14	ลินดา บาร์ (LINDA'S BAR)	ม. 3(4)(ก)
15	ครัวชวนชม	ม. 3(4)(ก)
16	บัตเตอร์ฟลาย บาร์ (BUTTERFLY BAR)	ม. 3(4)(ก)
17	เดอะสตาร์ซิกซ์ (THE STAR SIX)	ม. 3(4)(ก)
18	โสภาวดี (SOPAWADEE)	ม. 3(4)(ก)
19	มาแรง (MALANG)	ม. 3(4)(ก)
20	ชายูริ คอฟฟี่ช็อป	ม. 3(4)(ก)
21	พิสมัยคอฟฟี่ช็อป	ม. 3(4)(ก)
22	สายใย	ม. 3(4)(ก)
23	สวนเพลงต้นอ้อ	ม. 3(4)(ก)
24	เดอะกู๊ดวิว (THE GOOD VIEW)	ม. 3(4)(ก)
25	มายา คาเฟ่ (MAYA CAFÉ)	ม. 3(4)(ก)
26	ค็อกเทล คาราโอเกะ (COCKTAIL KARAOKE)	ม. 3(4)(ข)
27	ทเวนตี้ คาราโอเกะ (TWENTY KARAOKE)	ม. 3(4)(ข)
28	มิยูกิ (MIYUKI)	ม. 3(4)(ข)

29	กินรี (KINNA REE)	ม. 3(4)(ข)
30	โอลิเวียเอ็กซ์คลูซีฟ	ม. 3(4)(ข)
31	ซากุระ	ม. 3(4)(ข)
32	เชียงใหม่ โน้ะ โยรุ	ม. 3(4)(ข)
33	จิตรคำคาราโอเกะบายซาชิโกะ	ม. 3(4)(ข)
34	นามิกิ คาราโอเกะ (NAMIKI KARAOKE)	ม. 3(4)(ข)
35	โอลิเวีย 2 (OLIVIA 2)	ม. 3(4)(ข)
36	ลักซูรี่ แอนด์ เราคัลบ (LUXURY AND DROW CLUB)	ม. 3(4)(ข)
37	อัมรินทร์ คาเฟ่	ม. 3(4)(ข)
38	ครัวต้นแก้ว	ม. 3(4)(ข)
39	ชายูริ คอมเพล็กซ์	ม. 3(4)(ข)
40	แพนโดร่า คาราโอเกะ (PANDORA KARAOKE)	ม. 3(4)(ข)
41	ไวโอลิน (VIOLIN)	ม. 3(4)(ข)
42	แฮปปี้ไนท์ (HAPPY NIGHT)	ม. 3(4)(ข)
43	ชินยู (SHIN YU)	ม. 3(4)(ข)
44	แกรนด์ คลาสสิก แอนด์ คาราโอเกะ	ม. 3(4)(ข)
45	1991 คอมเพล็กซ์	ม. 3(4)(ข)
46	สวนอาหารอ้อมเมือง	ม. 3(4)(ข)
47	ต้นฝ้าย คาราโอเกะ	ม. 3(4)(ข)
48	เท็น คาราโอเกะ (TEN KARAOKE)	ม. 3(4)(ข)
49	ไออี คาราโอเกะ (AII KARAOKE)	ม. 3(4)(ข)
50	มอนโร คาราโอเกะ (MONRO KARAOKE)	ม. 3(4)(ข)
51	รินแก้ว คอฟฟี่ช็อป	ม. 3(4)(ข)
52	โกลด์สตาร์ เอนเตอร์เทนเมนท์	ม. 3(4)(ข)
53	ชั้นโถกถนนนาเชียงใหม่	ม. 3(4)(ค)
54	พรพิงค์ คาเฟ่ (HOTSHOT)	ม. 3(4)(ค)
55	นิว มาย เวย์ (NEW MY WAY)	ม. 3(4)(ค)
56	บริษัท เชียงใหม่ บอสซี่เอนเตอร์เทนเมนท์ จำกัด CHIANGMAI BOSSY ENTERTAINMENT COMPANY LIMITED	ม. 3(4)(ค)
57	ตำนานโฟล์ค	ม. 3(4)(ค)
58	ตำนานอินเตอร์	ม. 3(4)(ค)
59	สปอตไลท์ (SPOT LIGHT)	ม. 3(4)(ค)
60	วอร์มอัพ คาเฟ่ (WARM UP CAFÉ)	ม. 3(4)(ค)
61	ตะวันแดง สาดแสงเดือน	ม. 3(4)(ค)

62	เลิฟแอกซวลตี้ ผับ แอนด์เรสทัวรองค์	ม. 3(4)(ค)
63	ซูเปอร์สตาร์ แอนด์ ดิสคัฟเวอรี่	ม. 3(4)(ค)
64	ริมปิง	ม. 3(4)(ค)
65	เขื่อนสถาปนิก ผับ	ม. 3(4)(ค)
66	เดอะริเวอร์ไซด์ (THE RIVERSIDE)	ม. 3(4)(ค)
67	เซอร์เคิล ผับ (CIRCLE PUB)	ม. 3(4)(ค)
68	คุ่มขันโตก	ม. 3(4)(ค)
69	ธาราบาร์ (TARA BAR)	ม. 3(4)(ค)
70	ลาสเวกัส คาเฟ่ แอนด์ คลับ	ม. 3(4)(ค)
71	HI - CLASS	ม. 3(4)(ค)
72	ทอม ทอม บาร์ แอนด์ เรสเตอรองท์ (TOM TOM BAR AND RESTAURANT)	ม. 3(4)(ค)
73	แอร์บัส แอนด์ บันนี่คลับ (AIRBUS AND BUNNY CLUB)	ม. 3(4)(ค)
74	สเต็ปอัพ (ไอเท็มผับ) (STEP UP)	ม. 3(4)(ค)
75	ฟายแแต่งส์ (FINE THANKS)	3(5)
76	เอื้องผึ้ง จันทน์ผา	3(5)
77	เดอะ เมโลดี้ (THE MELODY)	3(5)
78	เดอะเก๋าก๊ก	3(5)
79	บ้านเพลง พิมพ์แพร	3(5)

ภาคผนวก ค

รูปภาพสถานบันเทิงประเภทต่าง ๆ



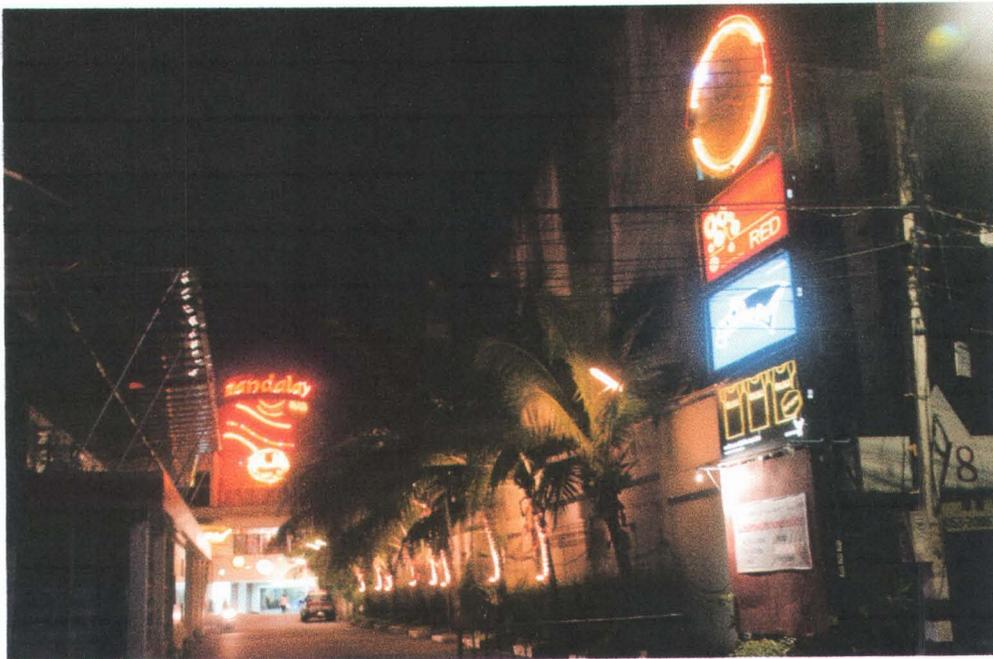
โรงภาพยนตร์วิสต้ากาดสวนแก้ว



โรงภาพยนตร์แสงตะวัน ที่ปัจจุบันปิดกิจการแล้ว



โรงแรมเพชรศิรินทร์ มีสถานบันเทิงอยู่คือ พิศมัยค็อฟฟี่ช้อป แฟบบริก และอาตามิ (แนนซี่)



มันดาเลย์คิส โก้เชค ในอดีตคือไนท์คลับแห่งแรกของเมืองเชียงใหม่ชื่อ บลูมูนไนท์คลับ



ริเวอร์ไซด์ และ กู้คิว บาร์และภัตตาคารที่เปิดกิจการตั้งแต่ก่อนปี พ.ศ. 2533 ถึงปัจจุบัน



ไออี คาราโอเกะ ธุรกิจคาราโอเกะและคาเฟ่



บาร์เบียร์บริเวณ ถ.ลอยเคราะห์ ที่ใช้สถานที่ร่วมกันกับเกสเฮ้าส์ และนวดแผนโบราณ



โครงการ 12 ห้วยแก้ว



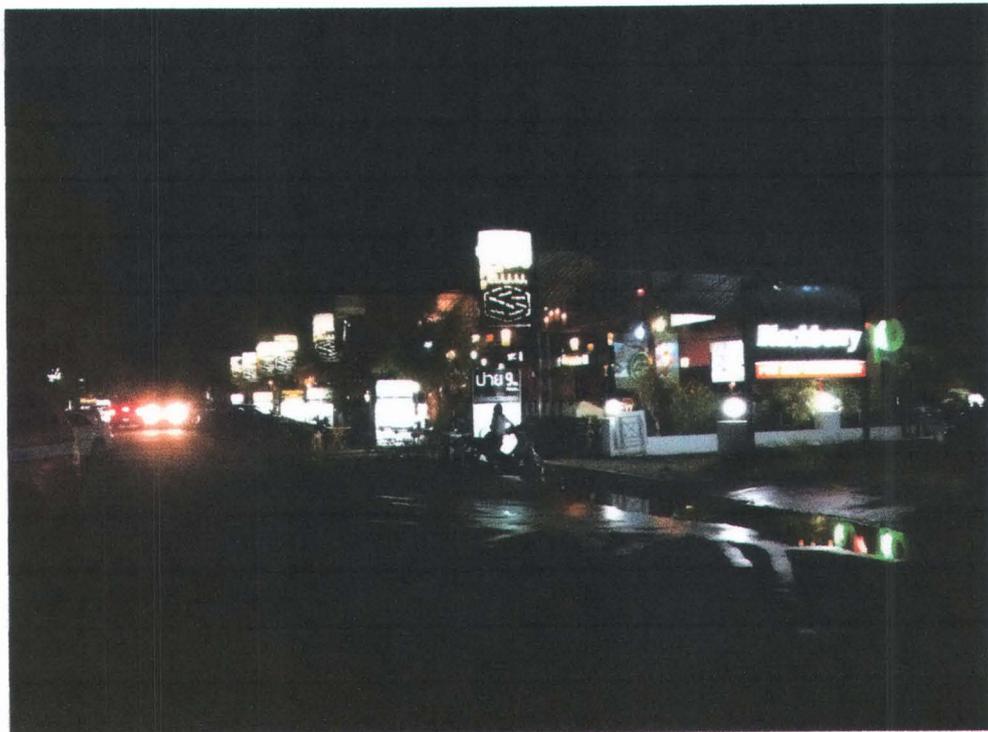
ร้านดีบาร์ บริเวณเจเจมาร์เก็ต เวลากลางวันเปิดเป็นร้านกาแฟ



ย่านสถานบันเทิงประเภทบาร์และภัตตาคาร บริเวณเจเจมาร์เก็ต



ย่านสถานบันเทิง บริเวณหมู่บ้านเชียงใหม่แลนด์



ย่านสถานบันเทิง บริเวณโครงการเชียงใหม่บิสิตเนสพาร์ก



ย่านสถานบันเทิง บริเวณถนนนิมมานเหมินท์



ย่านสถานบันเทิง บริเวณถนนราชวิถี



ย่านสถานบันเทิงประเภทบาร์เบียร์ อะโกโก้ และคาบาเร่ต์ บริเวณถนนลอยเคราะห์



ย่านสถานบันเทิง บริเวณสันติธรรมพลาซ่า

ประวัติผู้เขียน



ชื่อ - สกุล

นาย สุภชัย แสนใจอิ

วัน เดือน ปี เกิด

16 พฤษภาคม พ.ศ. 2527

ประวัติการศึกษา

สำเร็จการศึกษามัธยมศึกษาตอนปลาย โรงเรียนมงฟอร์ตวิทยาลัย

แผนกมัธยม ปีการศึกษา 2544

สำเร็จการศึกษาปริญญาตรี สาขาวิชาภูมิศาสตร์ คณะสังคมศาสตร์

มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ปีการศึกษา 2548

