

ภาคผนวก ก.

๑. แบบประเมินการออกแบบกระเป๋ากันความร้อน/เย็นด้วยผ้าฝ้ายทอมือ
ย้อมสีธรรมชาติของกลุ่มนํ้ามอญแจ้ซ้อน
๒. แบบประเมินผลิตภัณฑ์การออกแบบกระเป๋ากันความร้อน/เย็นด้วย
ผ้าฝ้าย ทอมือย้อมสี ธรรมชาติของกลุ่มนํ้ามอญแจ้ซ้อนสำหรับกลุ่มผู้สนใจ

แบบประเมิน

โครงการวิจัย “การออกแบบกระเป๋าเก็บความร้อน/เย็นด้วยผ้าฝ้ายทอมือย้อมสี ธรรมชาติของกลุ่มทอผ้าสตรี น้ำมอญแจ้ซ้อน” (สำหรับผู้เชี่ยวชาญ)

คำชี้แจง : แบบประเมินนี้เป็นแบบประเมินการออกแบบและคุณภาพผลิตภัณฑ์กระเป๋าเก็บ ความร้อน/เย็นด้วยผ้าฝ้ายทอมือย้อมสี ธรรมชาติตามความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ แบ่งเป็น ๓ ตอน

ตอนที่ ๑ ข้อมูลทั่วไป

ตอนที่ ๒ ความคิดเห็นเกี่ยวกับการออกแบบและคุณภาพผลิตภัณฑ์กระเป๋า เก็บความร้อน/เย็นด้วยผ้าฝ้ายทอมือย้อมสี ธรรมชาติ

ตอนที่ ๓ ข้อเสนอแนะ

ตอนที่ ๑ ข้อมูลทั่วไป

คำชี้แจง : โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่อง ☐ หรือเติมข้อความลงในช่องว่าง ที่ตรงกับท่านมากที่สุด

๑. วุฒิการศึกษา

- | | |
|------------------------------------|---------------------------------------|
| ☐ อนุปริญญา | ☐ ปริญญาตรี |
| ☐ ปริญญาโท | ☐ ปริญญาตรีเอก |

๒. ประสบการณ์ที่เกี่ยวข้อง

๒.๑ งานด้านการออกแบบทั่วไป

- | | |
|--|--|
| ☐ น้อยกว่า ๓ ปี | ☐ ๓-๕ ปี |
| ☐ ๖-๑๐ ปี | ☐ มากกว่า ๑๐ ปี |

๒.๒ งานด้านการออกแบบกระเป๋าผ้า

- | | |
|--|--|
| ☐ น้อยกว่า ๓ ปี | ☐ ๓-๕ ปี |
| ☐ ๖-๑๐ ปี | ☐ มากกว่า ๑๐ ปี |

๓. ประสบการณ์เกี่ยวข้องกับผ้าฝ้ายและผลิตภัณฑ์

- | | |
|--|--|
| ☐ น้อยกว่า ๓ ปี | ☐ ๓-๕ ปี |
| ☐ ๖-๑๐ ปี | ☐ มากกว่า ๑๐ ปี |

ตอนที่ ๒ ความคิดเห็นเกี่ยวกับการออกแบบแบบผลิตภัณฑ์กระเป๋าเก็บความร้อน/เย็นจากผ้าฝ้าย
ทอมือย้อมสี ธรรมชาติของกลุ่มน้ำมอญแจ้ซ้อน

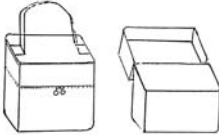
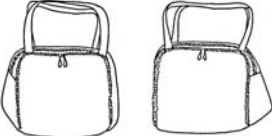
คำชี้แจง : โปรดพิจารณารายละเอียดจากการออกแบบแบบผลิตภัณฑ์กระเป๋าเก็บความร้อน/เย็นจาก
ผ้าฝ้ายทอมือย้อมสี ธรรมชาติของกลุ่มน้ำมอญแจ้ซ้อน

ว่าท่านมีความคิดเห็นอยู่ในระดับใดในแต่ละข้อ และทำเครื่องหมาย ✓

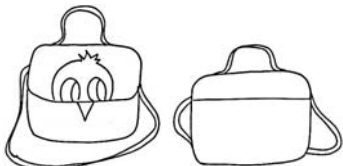
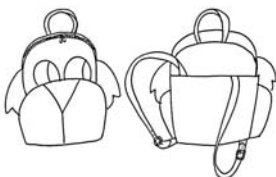
ในช่อง ☐ ที่ตรงกับความคิดเห็นของท่าน

ระดับ ๕	หมายถึง	เหมาะสมมากที่สุด
ระดับ ๔	หมายถึง	เหมาะสมมาก
ระดับ ๓	หมายถึง	เหมาะสมปานกลาง
ระดับ ๒	หมายถึง	เหมาะสมน้อย
ระดับ ๑	หมายถึง	เหมาะสมน้อยที่สุด

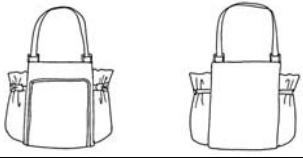
แบบประเมินการออกแบบรูปทรงกระเป๋าเก็บความร้อน/เย็นจากผ้าฝ้ายทอมือย้อมสี ธรรมชาติของกลุ่ม
น้ำมอญแจ้ซ้อน สำหรับคุณแม่ที่มีลูกน้อยกินนมตัวเอง

ผลิตภัณฑ์	รายการที่ประเมิน	ระดับความคิดเห็น				
		๕	๔	๓	๒	๑
กระเป๋าแบบ ๑ หน้า - หลัง 	ความเหมาะสมของการออกแบบ					
	ความเหมาะสมของการตกแต่ง					
	ความเหมาะสมโดยภาพรวม					
กระเป๋าแบบ ๒ หน้า - หลัง 	ความเหมาะสมของการออกแบบ					
	ความเหมาะสมของการตกแต่ง					
	ความเหมาะสมโดยภาพรวม					
กระเป๋าแบบ ๓ หน้า - หลัง 	ความเหมาะสมของการออกแบบ					
	ความเหมาะสมของการตกแต่ง					
	ความเหมาะสมโดยภาพรวม					
กระเป๋าแบบ ๔ หน้า - หลัง 	ความเหมาะสมของการออกแบบ					
	ความเหมาะสมของการตกแต่ง					
	ความเหมาะสมโดยภาพรวม					
กระเป๋าแบบ ๕ หน้า - หลัง 	ความเหมาะสมของการออกแบบ					
	ความเหมาะสมของการตกแต่ง					
	ความเหมาะสมโดยภาพรวม					

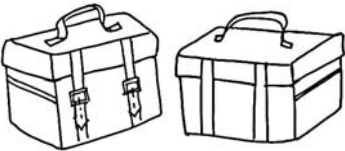
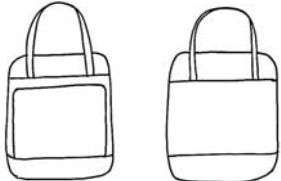
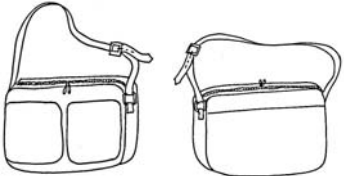
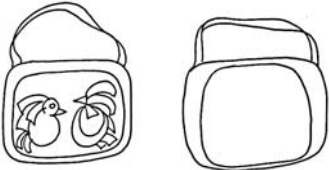
แบบประเมินการออกแบบรูปทรงกระเป๋าเก็บความร้อน/เย็นจากผ้าฝ้ายทอมือ กระเป๋าเก็บความร้อน/เย็นด้วยผ้าฝ้ายทอมือย้อมสี ธรรมชาติของกลุ่มน้ำมอญแจ้ซ้อน สำหรับลูกน้อยวัยเรียน

ผลิตภัณฑ์	รายการที่ประเมิน	แบบประเมินคิดเป็นร้อยละ				
		๕	๔	๓	๒	๑
กระเป๋าแบบ ๑ หน้า – หลัง 	ความเหมาะสมของการออกแบบ					
	ความเหมาะสมของการตกแต่ง					
	ความเหมาะสมโดยภาพรวม					
กระเป๋าแบบ ๒ หน้า – หลัง 	ความเหมาะสมของการออกแบบ					
	ความเหมาะสมของการตกแต่ง					
	ความเหมาะสมโดยภาพรวม					
กระเป๋าแบบ ๓ หน้า – หลัง 	ความเหมาะสมของการออกแบบ					
	ความเหมาะสมของการตกแต่ง					
	ความเหมาะสมโดยภาพรวม					
กระเป๋าแบบ ๔ หน้า – หลัง 	ความเหมาะสมของการออกแบบ					
	ความเหมาะสมของการตกแต่ง					
	ความเหมาะสมโดยภาพรวม					
กระเป๋าแบบ ๕ หน้า – หลัง 	ความเหมาะสมของการออกแบบ					

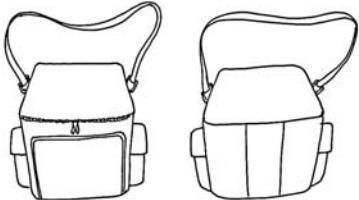
แบบประเมินการออกแบบรูปทรงกระเป๋าเก็บความร้อน/เย็นจากผ้าฝ้ายทอมือ กระเป๋าเก็บความร้อน/เย็นด้วยผ้าฝ้ายทอมือย้อมสี ธรรมชาติของกลุ่มน้ำมอญแจ้ซ้อน สำหรับสตรีวัยทำงาน

ผลิตภัณฑ์	รายการที่ประเมิน	แบบประเมินคิดเป็นร้อยละ				
		๕	๔	๓	๒	๑
กระเป๋าแบบ ๑ หน้า – หลัง 	ความเหมาะสมของการออกแบบ					
	ความเหมาะสมของการตกแต่ง					
	ความเหมาะสมโดยภาพรวม					
กระเป๋าแบบ ๒ หน้า – หลัง 	ความเหมาะสมของการออกแบบ					
	ความเหมาะสมของการตกแต่ง					
	ความเหมาะสมโดยภาพรวม					
กระเป๋าแบบ ๓ หน้า – หลัง 	ความเหมาะสมของการออกแบบ					
	ความเหมาะสมของการตกแต่ง					
	ความเหมาะสมโดยภาพรวม					
กระเป๋าแบบ ๔ หน้า – หลัง 	ความเหมาะสมของการออกแบบ					
	ความเหมาะสมของการตกแต่ง					
	ความเหมาะสมโดยภาพรวม					
กระเป๋าแบบ ๕ หน้า – หลัง 	ความเหมาะสมของการออกแบบ					
	ความเหมาะสมของการตกแต่ง					
	ความเหมาะสมโดยภาพรวม					

แบบประเมินการออกแบบรูปทรงกระเป๋าเก็บความร้อน/เย็นจากผ้าฝ้ายทอมือ กระเป๋าเก็บความร้อน/เย็นด้วยผ้าฝ้ายทอมือย้อมสี ธรรมชาติของกลุ่มน้ำมอญแจ้ซ้อน สำหรับสตรีวัยทำงาน

ผลิตภัณฑ์	รายการที่ประเมิน	แบบประเมินคิดเป็นร้อยละ				
		๕	๔	๓	๒	๑
กระเป๋าแบบ ๑ หน้า - หลัง 	ความเหมาะสมของการออกแบบ					
	ความเหมาะสมของการตกแต่ง					
	ความเหมาะสมโดยภาพรวม					
กระเป๋าแบบ ๒ หน้า - หลัง 	ความเหมาะสมของการออกแบบ					
	ความเหมาะสมของการตกแต่ง					
	ความเหมาะสมโดยภาพรวม					
กระเป๋าแบบ ๓ หน้า - หลัง 	ความเหมาะสมของการออกแบบ					
	ความเหมาะสมของการตกแต่ง					
	ความเหมาะสมโดยภาพรวม					
กระเป๋าแบบ ๔ หน้า - หลัง 	ความเหมาะสมของการออกแบบ					
	ความเหมาะสมของการตกแต่ง					
	ความเหมาะสมโดยภาพรวม					
กระเป๋าแบบ ๕ หน้า - หลัง 	ความเหมาะสมของการออกแบบ					
	ความเหมาะสมของการตกแต่ง					
	ความเหมาะสมโดยภาพรวม					

แบบประเมินการออกแบบรูปทรงกระเป๋าเก็บความร้อน/เย็นจากผ้าฝ้ายทอมือ กระเป๋าเก็บความร้อน/เย็นด้วยผ้าฝ้ายทอมือย้อมสี ธรรมชาติของกลุ่มน้ำมอญแจ้ซ้อน สำหรับสตรีวัยทำงาน

ผลิตภัณฑ์	รายการที่ประเมิน	แบบประเมินคิดเป็นร้อยละ				
		๕	๔	๓	๒	๑
กระเป๋าแบบ ๑ หน้า – หลัง 	ความเหมาะสมของการออกแบบ					
	ความเหมาะสมของการตกแต่ง					
	ความเหมาะสมโดยภาพรวม					
กระเป๋าแบบ ๒ หน้า – หลัง 	ความเหมาะสมของการออกแบบ					
	ความเหมาะสมของการตกแต่ง					
	ความเหมาะสมโดยภาพรวม					
กระเป๋าแบบ ๓ หน้า – หลัง 	ความเหมาะสมของการออกแบบ					
	ความเหมาะสมของการตกแต่ง					
	ความเหมาะสมโดยภาพรวม					
กระเป๋าแบบ ๔ หน้า – หลัง 	ความเหมาะสมของการออกแบบ					
	ความเหมาะสมของการตกแต่ง					
	ความเหมาะสมโดยภาพรวม					
กระเป๋าแบบ ๕ หน้า – หลัง 	ความเหมาะสมของการออกแบบ					
	ความเหมาะสมของการตกแต่ง					
	ความเหมาะสมโดยภาพรวม					

ตอนที่ ๓ ข้อเสนอแนะ

คำชี้แจง : โปรดให้ข้อเสนอแนะเพื่อปรับปรุงการออกแบบกระเป๋าเก็บความร้อน/เย็นด้วยผ้าฝ้ายทอมือย้อมสีธรรมชาติของกลุ่มน้ำมอญแจ้ซ้อน

.....

.....

.....

.....

.....

แบบประเมิน

โครงการวิจัย “การออกแบบเก็บกระเป่าเก็บความร้อน/เย็นด้วยผ้าฝ้ายทอมือย้อมสี ธรรมชาติของกลุ่มทอผ้า
สตรีน้ำมอญแจ้ซ้อน” (สำหรับกลุ่มผู้สนใจ)

คำชี้แจง : แบบประเมินนี้เป็นแบบประเมินความคิดเห็นของกลุ่มผู้สนใจ ที่มีต่อผลิตภัณฑ์กระเป่า
เก็บความร้อน/เย็นด้วยผ้าฝ้ายทอมือย้อมสี ธรรมชาติของกลุ่มน้ำมอญแจ้ซ้อน

ข้อมูลแบ่งเป็น ๓ ตอน

ตอนที่ ๑ ข้อมูลทั่วไป

ตอนที่ ๒ ความคิดเห็นของกลุ่มผู้สนใจที่มีต่อผลิตภัณฑ์กระเป่าเก็บความร้อน/เย็นด้วยผ้าฝ้าย
ทอมือย้อมสี ธรรมชาติ เกี่ยวกับความเหมาะสมด้านรูปแบบ ลวดลาย การตกแต่ง
และภาพโดยรวม

ตอนที่ ๓ ข้อเสนอแนะ

ตอนที่ ๑ ข้อมูลทั่วไป

คำชี้แจง : โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่อง ☐ หรือเติมข้อความลงในช่องว่าง
ที่ตรงกับท่านมากที่สุด

๑. เพศ

☐

ชาย

☐

หญิง

๒. อายุ

☐

ต่ำกว่า ๒๐ ปี

☐

๒๑ - ๓๐ ปี

☐

๓๑ - ๔๐ ปี

☐

มากกว่า ๔๐ ปี

๓. อาชีพ

☐

นักเรียนนักศึกษา

☐

รับราชการ

☐

รัฐวิสาหกิจ

☐

แม่บ้าน

☐

รับจ้าง

☐

ธุรกิจส่วนตัว

☐

อื่น ๆ โปรดระบุ

๔. รายได้

☐

ต่ำกว่า ๕,๐๐๐ บาท

☐

๕,๐๐๑ - ๑๐,๐๐๐ บาท

☐

๑๐,๐๐๑ - ๑๕,๐๐๐ บาท

☐

๑๕,๐๐๑ - ๒๐,๐๐๐ บาท

☐

มากกว่า ๒๐,๐๐๐ บาท

๕. การศึกษา

☐

ต่ำกว่าปริญญาตรี

☐

ปริญญาตรี

☐

สูงกว่าปริญญาตรี

ตอนที่ ๒ ความคิดเห็นของกลุ่มผู้สนใจที่มีต่อผลิตภัณฑ์กระเป๋าเก็บความร้อน/เย็นด้วยผ้าฝ้าย
ทอมือย้อมสีธรรมชาติ เกี่ยวกับความเหมาะสมด้านการออกแบบ การตกแต่ง โดย
ภาพรวม

คำชี้แจง : โปรดพิจารณารายละเอียดของการประเมินในแต่ละข้อ และทำเครื่องหมาย ✓
ในช่อง ☐ ที่ตรงกับความคิดเห็นของท่าน

ระดับ ๕ หมายถึง เหมาะสมมากที่สุด

ระดับ ๔ หมายถึง เหมาะสมมาก

ระดับ ๓ หมายถึง เหมาะสมปานกลาง

ระดับ ๒ หมายถึง เหมาะสมน้อย

ระดับ ๑ หมายถึง เหมาะสมน้อยที่สุด

ความคิดเห็นของกลุ่มผู้สนใจที่มีต่อการพัฒนารูปแบบและคุณภาพผลิตภัณฑ์กระเป๋าเก็บความร้อน/เย็นด้วยผ้าฝ้ายทอมือย้อมสี ธรรมชาติ เกี่ยวกับความเหมาะสมด้านการออกแบบ ตกแต่ง และโดย
ภาพรวม

ผลิตภัณฑ์	รายการที่ประเมิน	ระดับความคิดเห็น				
		๕	๔	๓	๒	๑
๑. คุณแม่ที่มีลูกน้อยกินนม 	ความเหมาะสมของการออกแบบ					
	ความเหมาะสมของการตกแต่ง					
	ความเหมาะสมโดยภาพรวม					
๒. ลูกน้อยวัยเรียน 	ความเหมาะสมของการออกแบบ					
	ความเหมาะสมของการตกแต่ง					
	ความเหมาะสมโดยภาพรวม					
๓. สตรีวัยทำงาน 	ความเหมาะสมของการออกแบบ					
	ความเหมาะสมของการตกแต่ง					
	ความเหมาะสมโดยภาพรวม					
๔. ผู้ที่ต้องดูแลสุขภาพ 	ความเหมาะสมของการออกแบบ					
	ความเหมาะสมของการตกแต่ง					
	ความเหมาะสมโดยภาพรวม					
๕. นักท่องเที่ยวเดินทางไกล 	ความเหมาะสมของการออกแบบ					
	ความเหมาะสมของการตกแต่ง					
	ความเหมาะสมโดยภาพรวม					

ตอนที่ ๓ ข้อเสนอแนะ

[illegible]