

กิตติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จลุล่วงได้ ด้วยความกรุณาอย่างยิ่งของรองศาสตราจารย์ ดร. ณรุทธิ์ สุทธิจิตต์ อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ ที่ได้อบรมสั่งสอน ให้ความรู้ และคำแนะนำตรวจสอบแก้ไขข้อบกพร่อง ตลอดจนดูแลเอาใจใส่ในการทำวิทยานิพนธ์เป็นอย่างดี

ขอกราบขอบพระคุณเป็นอย่างสูงขอกราบขอบพระคุณอาจารย์ ดร. คณินญา อุทัยสุข ที่ให้ความรู้ ให้คำแนะนำ ให้กำลังใจ และคอยช่วยเหลือผู้วิจัยมาโดยตลอด ทั้งด้านการเรียนและให้คำปรึกษาในการทำวิทยานิพนธ์และขอกราบขอบพระคุณ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ สงบศึก ธรรมวิหาร ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.รังสีพันธุ์ แข็งขัน และ อาจารย์ ดร.ยุทธนา ฉัพพรรณรัตน์ ที่ให้ความกรุณาเป็นผู้เชี่ยวชาญในการตรวจสอบเครื่องมือ พร้อมทั้งให้แนวคิด และให้คำแนะนำที่ดีแก่ผู้วิจัยในการทำวิทยานิพนธ์

ขอกราบขอบพระคุณครูอุทัย แก้วละเอียต ศิลปินแห่งชาติ อาจารย์ณัฐพงศ์ โสวัตร ที่กรุณาให้ข้อมูลสำคัญแก่ผู้วิจัยด้วยความเต็มใจ ซึ่งเป็นประโยชน์อย่างยิ่งในการทำวิทยานิพนธ์

ขอขอบพระคุณคณะครูอาจารย์โรงเรียนที่ปึงกรวิทย์พัฒน(วัดน้อยใน)ในพระราชูปถัมภ์ ฯ อาจารย์กฤษณา ศรีวัฒนกุลและอาจารย์อรรวรรณ สมพงศ์ ที่ช่วยให้กำลังใจในการทำวิทยานิพนธ์ให้สำเร็จลุล่วงไปได้ด้วยดี

ขอขอบพระคุณอาจารย์อุทัย ศาสตรา อาจารย์โสภณ เดจฉกรรจ์ และอาจารย์ณัชกฤษฎิณาน แก้วละเอียตที่ช่วยให้คำแนะนำและให้กำลังใจในการทำวิทยานิพนธ์ให้สำเร็จลุล่วงไปได้ด้วยดี

ขอกราบขอบพระคุณ คุณวสันต์ ประสานวงศ์ คุณวารุณี ประสานวงศ์ ผู้เป็นบิดามารดาของผู้วิจัยที่ให้กำลังใจและสนับสนุนด้านการศึกษาของผู้วิจัยมาโดยตลอด และท้ายที่สุดขอขอบคุณนิสิตปริญญาโทมหาบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีศึกษา รุ่นที่ 3 - 4 ทุกคนที่เป็นกัลยาณมิตรของผู้วิจัยมาโดยตลอด