

บรมราชานุกรรม

บรรณานุกรม

กันต์ เทียนรุ่งโรจน์. (2548). รายงานผลการสำรวจพฤติกรรมเสี่ยงโรคไม่ติดต่อและ
การบาดเจ็บ พ.ศ. 2547-2548. กรมควบคุมโรค กระทรวงสาธารณสุข.

คณะกรรมการเอกสารลักษณ์น่ารัก. (2549). นครน่าน พัฒนาการแห่งนครรัฐ. เชียงใหม่: MaxxPrint
(ดาวคอมพิวเตอร์กราฟิก).

คณะกรรมการเอกสารลักษณ์น่ารัก. (2549). เอกลักษณ์น่ารัก. เชียงใหม่: MaxxPrint (ดาวคอมพิวเตอร์
กราฟิก).

ชาย พธนิตา. (2547). ศาสตร์และศิลป์แห่งการวิจัยเชิงคุณภาพ. กรุงเทพฯ:
อัมรินทร์พรินติ้ง แอนด์ พับลิชิชิ่ง.

รุษณานา พานศิริ. (2552). การมีส่วนร่วมของประชาชนเพื่อพัฒนาการท่องเที่ยว
เชิงวัฒนธรรม กรณีศึกษา เขตเทศบาลเมือง จังหวัดเพชรบูรณ์. วิทยานิพนธ์
ศศ.ม., มหาวิทยาลัยนเรศวร, พิษณุโลก.

รุษณะ รุ่งปัจฉิม และเชญธัญ รัชดาภรณ์อธิกุล. (2553). ผลการบังคับใช้กฎหมายตาม
พระราชบัญญัติควบคุมเครื่องดื่มแอลกอฮอล์ พ.ศ.2551. ปทุมธานี:
มหาวิทยาลัยปทุมธานี.

ญาณ สองเมืองแก่น. (2549). ภาพเก่าเมืองน่าน. น่าน: ศูนย์ประสานงานประชุมจังหวัดน่าน.
ดวงมณี เพชรสุวรรณรังสี. (2551). แนวทางการบริหารจัดการประเพณีแข่งเรือสองฝั่งโขง
เพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยวทางวัฒนธรรม. วิทยานิพนธ์ ศศ.ม.,
มหาวิทยาลัยมหาสารคาม, มหาสารคาม.

ทวีศักดิ์ นพเก็ช. (2548). วิธีการวิจัยเชิงคุณภาพ เล่ม 1. นครราชสีมา: โชคเจริญมาร์เก็ตติ้ง.
ทวีศักดิ์ นพเก็ช. (2549). วิธีการวิจัยเชิงคุณภาพ เล่ม 2. นครราชสีมา: โชคเจริญมาร์เก็ตติ้ง.
เทศบาลเมืองน่าน. (2553). โครงการจัดงานประเพณีแข่งเรือ เทศบาลเมืองน่าน.
(เอกสารอัดสำเนา). น่าน: เทศบาลเมืองน่าน.

เทศบาลเมืองน่าน. (2553). เอกสารสรุปผลการดำเนินการศูนย์บริการนักท่องเที่ยว.
(เอกสารอัดสำเนา). น่าน: เทศบาลเมืองน่าน.

นรศ สงเคราะห์สุข. (2540). การแก้ไขปัญหาสารเสพติดโดยแนวทางวัฒนธรรมชุมชน.
วิทยานิพนธ์ กศ.ม., มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, เชียงใหม่.

บางกอกฟอร์ม. (2548). กลุ่มพลเมืองจิตสาธารณะ. สืบค้นเมื่อ 26 ตุลาคม, จาก
<http://www.oknation.net/blog/tonrak/2007/10/23/entry-1>

- ประไฟ ทิมพงษ์. (2533). *เรือข้าวไทย*. นครสวรรค์: นิวส์สีรีนคร.
- ประเภท วงศ์. (2547). *การพัฒนาต้องเออวัฒนธรรมเป็นตัวตั้ง* (พิมพ์ครั้งที่ 2). กรุงเทพฯ: กระทรวงวัฒนธรรมราชบัณฑิตยสถาน.
- ประเภท วงศ์. (2551). *สุขภาพคือสุขภาวะที่สมบูรณ์*. สืบคันเมื่อ 26 ตุลาคม 2553,
จาก <http://www.doctor.or.th/node/5694>
- พัชรินทร์ ศิรสุนทร. (2552). *ชุมชนปฏิบัติการด้านการเรียนรู้ แนวคิด เทคนิค และ
กระบวนการ* (พิมพ์ครั้งที่ 2). กรุงเทพฯ: วี พรีน(1991).
- พัชรินทร์ ศิรสุนทร และยุพิน เถื่อนศรี. (2551). *กระบวนการพัฒนาทางเลือกเพื่อเสริมสร้าง
ความเข้มแข็งของกลุ่มเกษตรกร*. พิษณุโลก: ดาวเงินการพิมพ์.
- มหาวิทยาลัยพายัพ และประชาคมเมืองน่าน. (2540). *โครงการศึกษาชนชาติไทย*, สืบสานอดีต
อันเรืองรองของเมืองน่าน. น่าน: มหาวิทยาลัยพายัพ และประชาคมเมืองน่าน.
- ยุทธพงษ์ เมฆพันธุ์. (2552). *ปัจจัยที่ส่งเสริมการมีส่วนร่วมของชุมชนในการบริหารจัดการ
เทศบาลและงานประเพณีท้องถิ่นให้ยั่งยืน* กรณีศึกษา:เทศบาลแห่งเรือข้าว
ประเพณี ณ วัดศรีเจริญเนินหม้อ ตำบลโคกหม้อ อำเภอเมือง จังหวัดราชบุรี.
วิทยานิพนธ์ ศศ.ม., มหาวิทยาลัยนเรศวร, พิษณุโลก.
- ยุทธพร นาคสุข. (2552). *ประวัติเรือข้าวเมืองน่านจากเอกสาร ตำนานและเรื่องเล่า.
เชียงใหม่: กลุ่มธุรกิจแม็ก.*
- เยาวลักษณ์ อนุรักษ์ และจิราภรณ์ ลิทธิโชค. (2551). *กระบวนการรณรงค์ประเพณีแข่งเรือ
ปลดเหล้า เบียร์ จังหวัดน่านประจำปี 2549-2550*. กรุงเทพฯ: สำนักงานกองทุน
สนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ.
- รัตนะ บัวสนธ. (2551). *วิจัยเชิงคุณภาพทางการศึกษา*. (พิมพ์ครั้งที่ 2). กรุงเทพฯ: แอล.ที.เพรส.
- รัตนพร ทองเขียว. (2552). *การประเมินผลโครงการสร้างและพัฒนานักวิจัยเชิงคุณภาพ
โรงพยาบาลน่าน*. น่าน: โรงพยาบาลน่าน.
- รัตนพร ทองเขียว. (2552). *การสำรวจเบื้องต้นสภาพปัญหาการจัดการประเพณีการแข่งเรือ
จังหวัดน่าน (เอกสารอัดสำเนา)*. พิษณุโลก: คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร.
- รัตนพร ทองเขียว. (2553). *การสังเคราะห์สถานการณ์ปัจจุบันของประเพณีการแข่งเรือ
จังหวัดน่าน (เอกสารอัดสำเนา)*. พิษณุโลก: คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร.
- รัตนพร ทองเขียว. (2553). *เอกสารสรุปสถานการณ์แข่งเรือในประเทศไทย
(เอกสารอัดสำเนา)*. พิษณุโลก: คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร.

ราเชนทร์ กับคำ. (2549). เรื่องแข่งเมืองน่าน มรดกล้ำค่า. น่าน: องค์การบริหารส่วนจังหวัดน่าน.

เรืองรัตน์ ฤทธิ์วิรุฬห์. (2541). การแข่งเรือยาวประเพณี: ภาพสะท้อนชีวิตชาวพิษณุโลก. วิทยานิพนธ์ ศศ.ม., มหาวิทยาลัยนเรศวร, พิษณุโลก.

ใจพยาบาลน่าน. (2552). สรุปสถิติการเกิดอุบัติเหตุทาง交通事故ในช่วงเทศกาลประเพณี การแข่งเรือ จังหวัดน่านปี พ.ศ.2550-2552 (เอกสารอัดสำเนา). น่าน: โรงพยาบาลจังหวัดน่าน.

วิจารณ์ พานิช. (มีนาคม 2545). สก. กับความเป็นองค์กรเคอร์ติค. สืบค้นเมื่อ 7 ธันวาคม 2553, จาก http://rescom.trf.or.th/display/index.php?id_colum=689#

วิจารณ์ พานิช. (พฤษภาคม 2545). องค์กรเคอร์ติคกับระบบ. สืบค้นเมื่อ 7 ธันวาคม 2553, จาก http://rescom.trf.or.th/display/index.php?id_colum=665

วิจารณ์ พานิช. (กรกฎาคม 2546). พลังการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ประชาคมวิจัย. สืบค้นเมื่อ 7 ธันวาคม 2553, จาก http://rescom.trf.or.th/display/index.php?id_colum=51

วิจารณ์ พานิช. (กรกฎาคม 2546). วิธีดำเนินการจัดการความรู้โดยใช้ วงจรแลกเปลี่ยนเรียนรู้ยกกำลังสาม บวก คัว. สืบค้นเมื่อ 7 ธันวาคม 2553, จาก http://rescom.trf.or.th/display/index.php?id_colum=515

วิจารณ์ พานิช. (กันยายน 2546). พลังการแลกเปลี่ยนเรียนรู้. ประชาคมวิจัย. สืบค้นเมื่อ 8 ธันวาคม 2553, จาก http://rescom.trf.or.th/display/index.php?id_colum=358

วิจารณ์ พานิช. (กรกฎาคม 2547). สก. กับความเป็นองค์กรเคอร์ติค. ประชาคมวิจัย. สืบค้นเมื่อ 7 ธันวาคม 2553, จาก http://rescom.trf.or.th/display/index.php?id_colum=486

วิจารณ์ พานิช. (กันยายน 2547). องค์กรเคอร์ติค กับผู้บริหารสูงสุดขององค์กร สถาบันส่งเสริมการจัดการความรู้เพื่อสังคม (ศศ.). ประชาคมวิจัย. สืบค้นเมื่อ 7 ธันวาคม 2553, จาก <http://gotoknow.org/blog/thaikm>

วิจารณ์ พานิช. (กันยายน 2547). องค์กรเคอร์ติค กับผู้บริหารสูงสุดขององค์กร สถาบันส่งเสริมการจัดการความรู้เพื่อสังคม (ศศ.). ประชาคมวิจัย. สืบค้นเมื่อ 7 ธันวาคม 2553, จาก http://rescom.trf.or.th/display/index.php?id_colum=281#

วิจารณ์ พานิช. (กันยายน 2547). องค์กรเคออร์ดิค กับผู้บริหารสูงสุดขององค์กร สถาบันส่งเสริมการจัดการความรู้เพื่อสังคม (ศคส.). ประชาคมวิจัย. สืบค้นเมื่อ 7 ธันวาคม 2553,

จาก http://rescom.trf.or.th/display/index.php?id_colum=2180#

วิจารณ์ พานิช. (มกราคม 2548). องค์กรเคออร์ดิคกับการจัดการความรู้ . ประชาคมวิจัย.

สืบค้นเมื่อ 7 ธันวาคม 2553, จาก http://rescom.trf.or.th/display/index.php?id_colum=252

วิจารณ์ พานิช. (3 พฤษภาคม 2549). องค์กร chaordic organization. สืบค้นเมื่อ 5 พฤษภาคม 2553, จาก <http://gotoknow.org/blog/wichitchawaha/57145>

วิจารณ์ พานิช. (กรกฎาคม 2550). องค์กรเคออร์ดิค คือองค์กรแห่งนวัตกรรม. ประชาคมวิจัย.

สืบค้นเมื่อ 7 ธันวาคม 2553, จาก http://rescom.trf.or.th/display/index.php?id_colum=1971

วิจารณ์ พานิช. (2552). CHAORDIC เคออร์ดิค อลหม่าน สู่...ระเบียบ. กรุงเทพฯ:

สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย (สกว.).

วินัย ยอดจ่าย. (2532). เรื่อยาว มรดกวัฒนธรรมบนสายฟ้า.กรุงเทพฯ: แสงศิลป์การพิมพ์.

วิรัตน์ คำศรีจันทร์. (24 พฤษภาคม 2553ก). วิธีเชิงรุกของวัฒนธรรมความรู้สู่ Life Style

คนเมือง. สืบค้นเมื่อ 15 ธันวาคม 2553, จาก

<http://gotoknow.org/blog/healthycom/411249>

วิรัตน์ คำศรีจันทร์. (24 พฤษภาคม 2553ข). วิธีเชิงรุกของวัฒนธรรมความรู้สู่ Life Style

คนเมือง. สืบค้นเมื่อ 15 ธันวาคม 2553, จาก

<http://gotoknow.org/blog/healthycom/409770>

วิรัตน์ คำศรีจันทร์. (24 พฤษภาคม 2553ก). สรุปบทความหลักการจัดการความรู้จากการ

ปฐกถาพิเศษโดยศาสตราจารย์ ดร.อิคุจิโร โนนาكا (Professor Dr.Ikujiro

Nonaka) ในเวทีมหกรรมจัดการความรู้แห่งชาติ ครั้งที่ 5. สืบค้นเมื่อ

15 ธันวาคม 2553, จาก <http://gotoknow.org/blog/healthycom/411249>

วิรัตน์ คำศรีจันทร์. (24 พฤษภาคม 2553ข). สรุปบทความหลักการจัดการความรู้จากการ

ปฐกถาพิเศษโดยศาสตราจารย์ ดร.อิคุจิโร โนนาكا (Professor Dr.Ikujiro

Nonaka) ในเวทีมหกรรมจัดการความรู้แห่งชาติ ครั้งที่ 5. สืบค้นเมื่อ

15 ธันวาคม 2553, จาก <http://gotoknow.org/blog/healthycom/409770>

- ส่วน โชคศุขวัฒน์. (2505). ประเพณีและวัฒนธรรมเมืองเหนือ. อุบลฯ: แม่บ้านการเรียน.
- สุพรรณี ไชยอพร. (2552). การวิจัยเชิงคุณภาพเพื่อการพัฒนา แนวคิด วิธีการ และการประยุกต์ใช้. กรุงเทพฯ: ประยุราสาสน์ไทยการพิมพ์.
- สุภาร์ จันทวนิช. (2552). การวิเคราะห์ข้อมูลในการวิจัยเชิงคุณภาพ (พิมพ์ครั้งที่ 9). กรุงเทพฯ: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- สุภาร์ จันทวนิช. (2553). วิธีการวิจัยเชิงคุณภาพ. (พิมพ์ครั้งที่ 18). กรุงเทพฯ: ด่านสุทธาการพิมพ์.
- สำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ (สสส.). (ม.ป.ป.). นโยบายสุขภาวะกับ สสส. สืบค้นเมื่อ 12 พฤศจิกายน 2553, จาก <http://www.thaihealth.or.th/about>
- สำนักงานจังหวัดน่าน. (2530). ประวัติมหาดไทยส่วนภูมิภาคจังหวัดน่าน. จ่าท่อง: วรดิลปี การพิมพ์.
- องค์กรบริหารส่วนจังหวัดน่าน. (2550). ดำเนินเรือแข่งเมืองน่าน (พิมพ์ครั้งที่ 2). น่าน: องค์กรบริหารส่วนจังหวัดน่าน.
- อมรา พงศ์พิษณุ. (2547). ความหลากหลายทางวัฒนธรรม(กระบวนการทัศน์และบทบาทใน ประชาคม (พิมพ์ครั้งที่ 4). กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ข้าพล จินดาภรณ์. (กรกฎาคม 2551). สุขภาพคือสุขภาวะที่สมบูรณ์ . นิตยสารหมochawbahn เล่ม 351. สืบค้นเมื่อ 26 ตุลาคม 2553, จาก <http://www.doctor.or.th/node/5694>
- A Short History of American Rowing. (1981). Retrieved May 29, 2010, from <http://www.hcs.harvard.edu/~harvcrew/Website/History/HY/>.
- Dee Hock. (1993). A Brief History of The Chaordic Alliance from 1993 to 2001 and Chaordic Commons from 2001. The Chaordic Organization. Retrieved November 5, 2010, from <http://www.chaordic.org/history.html>
- Dee Hock. (1993). Four Conditions for Catalyzing Institutional Change. The Chaordic Organization. Retrieved November 5, 2010, from http://p2pfoundation.net/Chaordic_Organizations_-_Characteristics
- Dee Hock. (1993). The Chaordic Commons' Constitution. Retrieved November 5, 2010, from http://www.chaordic.org/who_we_are.html

- Dee Hock. (1993a). The Chaordic Design Process. . The Chaordic Organization
Retrieved November 5, 2010, from
http://p2pfoundation.net/Chaordic_Organizations_-_Characteristics
- Dee Hock. (1993b). The Chaordic Design Proeess. The Chaordic Organization
Retrieved November 5, 2010, from http://www.chaordic.org/what_des.html
- Dee Hock. (1993c). The Chaordic Design Process. The Chaordic Organization
Retrieved November 5, 2010, from <http://ud.lir.be/tiki-index.php?page=ChaordicDesignProcess>)
- Dee Hock. (1993d). The Chaordic Design Process. The Chaordic Orgánization
Retrieved November 5, 2010, from http://p2pfoundation.net/Chaordic_Organizations_-_Characteristics
- Dee Hock. (1993). The characteristics of chaordic organizations. The Chaordic Organization. Retrieved November 5, 2010, from
http://p2pfoundation.net/Chaordic_Organizations_-_Characteristics
- Dee Hock. (1993). What is the Chaordic Commons?. Retrieved November 5, 2010,
from http://www.chaordic.org/who_we_are.html Who We Are
- Dee Hock. (1993). Birth of the Chaordic Age and his Leader to Leader. Retrieved
November 5, 2010, from <http://www.chaordic.org/>
- Dee Hock. (1993). Birth of the Chaordic Age and his Leader to Leader. Retrieved
November 5, 2010, from <http://www.manyworlds.com/exploreco.aspx?coid=CO3140611441764>
- Dee Hock. (1993). The organizations of the future—chaordic organizations.
Retrieved November 5, 2010, from <http://designwithdialogue.com/2010/02/hosting-the-chaordic-organization/>
- Dee Hock. (1999). Birth of the chaordic age. San Francisco: Berrett-Koehler Publishers.
- Drucker, Peter. (1969). The age of discontinuity: guideline to our changing society.
New York: Harper and Row.

- James Tien. (2010). The Hong Kong Dragon Boat Association (HKDBA), Festive Hong Kong 2010. Retrieved May 3, 2010, from <http://www.discoverhongkong.com/eng/about-hktb/press-releases.html>
- Lietaer, Bernard. (2001). Sustainable Abundance: Describes the connection between Cultural Creatives and new vision of the global economy. Retrieved September 19, 2010, from <http://www.culturalcreatives.org/>
- Nonaka, Ikujiro. (1995a). 12 Manage Executive Fast Track. Retrieved December 15, 2010, from <http://gotoknow.org/blog/healthycom/409770>
- Nonaka, Ikujiro. (1995b). 12 Manage Executive Fast Track. Retrieved December 15, 2010, from http://www.12manage.com/methods_nonaka_seci.html.
- Nonaka, I. and Takeuchi, H. (1995). The knowledge creating company: How Japanese companies create the dynasties of innovation. Oxford: Oxford University Press.
- Paul H. Ray. (2002). Cultural Creativity in Leadership and Business. Karma Queens, Geek Gods and Innerpreneurs. Retrieved September 19, 2010, from http://www.ivysea.com/pages/ldrex_1005_01.html
- Paul H. Ray. (2002a). Who are the "Cultural Creatives"? The New Political Compass. Retrieved September, 19, 2010, from <http://www.lysistrataproject.org/culturalcreatives.htm>
- Paul H. Ray. (2002b). Who are the "Cultural Creatives"? The New Political Compass. Retrieved September, 19, 2010, from <http://www.culturalcreatives.org/Library/docs/NewPoliticalCompassV73.pdf>
- Paul H. Ray and Sherry Ruth Anderson. (2000). About the Cultural Creatives. The Cultural Creatives. Retrieved September 19, 2010, from <http://www.culturalcreatives.org/>
- Paul H. Ray and Sherry Ruth Anderson. (2000). Are you a Cultural Creative?. The Cultural Creatives: How 50 Million People Are Changing the World (2000). Retrieved September 19, 2010, from http://www.ivysea.com/pages/ldrex_1005_01.html

Paul H. Ray and Sherry Ruth Anderson. (2000a). Characteristics Cultural Creatives.

The Cultural Creatives: How 50 Million People Are Changing the World (2000).

Retrieved September 19, 2010, from <http://www.culturalcreatives.org/>

Paul H. Ray and Sherry Ruth Anderson. (2000b). Characteristics Cultural Creatives.

The Cultural Creatives: How 50 Million People Are Changing the World (2000).

Retrieved September 19, 2010, from

http://www.ivysea.com/pages/ldrex_1005_01.html

Paul H. Ray and Sherry Ruth Anderson. (2000a). The concept of Cultural Creative.

The Cultural Creatives: How 50 Million People Are Changing the World (2000).

Retrieved September 19, 2010, from <http://www.culturalcreatives.org/>

Paul H. Ray and Sherry Ruth Anderson. (2000b). The concept of Cultural Creative.

The Cultural Creatives: How 50 Million People Are Changing the World (2000).

Retrieved September 19, 2010, from

http://www.ivysea.com/pages/ldrex_1005_01.html

Paul H. Ray and Sherry Ruth Anderson. (2000). The values and lifestyles of Americans.

The Cultural Creatives. Retrieved September 19, 2010, from

<http://www.culturalcreatives.org/>

Paul H. Ray and Sherry Ruth Anderson. (2000). The values of Cultural Creatives.

The Cultural Creatives. Retrieved September 19, 2010, from

<http://www.culturalcreatives.org/>

Paul H. Ray and Sherry Ruth Anderson. (2000). Two types cultural creative.

The Cultural Creatives. Retrieved September 19, 2010, from

<http://www.culturalcreatives.org/>

Paul H. Ray and Sherry Ruth Anderson. (2000). Who are the "Cultural Creatives"?.

The Cultural Creatives. Retrieved September 19, 2010, from

<http://www.culturalcreatives.org/Library/docs/NewPoliticalCompassV73.pdf>

- Ron Rentel. (2008). The cultural creative subculture in entrepreneurship.
Karma Queens, Geek Gods and Innerpreneurs. Retrieved September 19, 2010,
from http://www.ivysea.com/pages/lrex_1005_01.html
- Senge, P. (1990). *The fifth discipline: The art and practice of the learning organization.*
New York: Doubleday Currency.
- Steward, Julian. (1955). *Theory of culture Chang.* Urbana: University of Illinois Press.
- Suttipat Benjatechah. (2006). *State and problems of sport management in Thai
traditional long boat racing in Nakornphathom province 2005.* Bangkok:
Mahidol University.
- The Oxford and Cambridge Boat Race. (n.d.). Retrieved August 2, 2010, from
<http://sport.independent.co.uk/general/article2411303.ece>
- WHO. (1986). *First International Conference on Health Promotion Ottawa Charter for
Health Promotion.* Retrieved October 26, 2010, from
http://www.who.int/hpr/NPH/docs/ottawa_charter_hp.pdf

ព្រះវត្ថិជ្រើន

ประวัติผู้วิจัย

ชื่อ – ชื่อสกุล	รัตนพร ทองเขียว
วัน เดือน ปี เกิด	9 สิงหาคม 2502
ที่อยู่ปัจจุบัน	64 หมู่ 2 บ้านร่องตอง ซอย 12 ตำบลม่วงตี้ด อำเภอภูเพียง จังหวัดน่าน 55000
ที่ทำงานปัจจุบัน	โรงพยาบาลน่าน เลขที่ 1 ถนนวรวิชัย ตำบลในเวียง อำเภอเมือง จังหวัดน่าน 55000
ตำแหน่งหน้าที่ปัจจุบัน	พยาบาลวิชาชีพชำนาญการ
ประสบการณ์การทำงาน	
พ.ศ. 2532	สำนักงานสาธารณสุขจังหวัดน่าน เลขที่ 1 ถนนวรวิชัย ตำบลในเวียง อำเภอเมือง จังหวัดน่าน 55000
พ.ศ. 2529	โรงพยาบาลท่าวังผา อำเภอท่าวังผา จังหวัดน่าน
	ถนนน่าน-ทุ่งช้าง อำเภอท่าวังผา จังหวัดน่าน 54140
พ.ศ. 2526	โรงพยาบาลแม่ลาน้อย อำเภอแม่ลาน้อย จังหวัดแม่ฮ่องสอน
	ถนนแม่สะเรียง-แม่ส่องสอน อำเภอแม่ลาน้อย จังหวัดแม่ฮ่องสอน 58120

ประวัติการศึกษา

พ.ศ. 2534	ค.ม. (สุขศึกษา) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
พ.ศ. 2533	นศ.บ. (การประชาสัมพันธ์) มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช
พ.ศ. 2529	ส.บ. (การบริหารงานสาธารณสุข) มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช
พ.ศ. 2526	ป.พ.ส. (การพยาบาลและพดุงครรภ์ชั้นสูง) วิทยาลัยพยาบาลลำปาง

ผลงานตีพิมพ์

รัตนพร ทองเขียว. (19 กันยายน 2554). นวัตกรรมชุมชนเพื่อการส่งเสริมสุขภาพ
เชิงสร้างสรรค์: กรณีประเพณีการแข่งเรือ จังหวัดน่าน . ใน การประชุม
วิชาการสุราษฎร์ดับภูมิภาค ครั้งที่ 1 ร่วมสร้างสรรค์สร้างวิชาการ
เพื่อจัดการกับปัญหาจากเครื่องดื่มแอลกอฮอล์ในระดับพื้นที่.
เชียงใหม่: ศูนย์วิจัยปัญหาสุรา.

รัตนาพร ทองเจี้ยง. (2555). การแข่งเรือเมืองน่าน: นวัตกรรมชุมชนเพื่อการพัฒนาสังคมเชิงสร้างสรรค์ ใน พชรินทร์ สิรสนธ (บรรณาธิการ), การพัฒนาสังคมเชิงสร้างสรรค์ โอกาสหรือวิกฤตในประชาคมอาเซียน (หน้า 261-288). พิษณุโลก: ภาควิชาสังคมวิทยาและมนุษยศาสตร์ คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร.

รัตนาพร ทองเจี้ยง พชรินทร์ สิรสนธ ทวีศักดิ์ นพเก็ชwar และมนต์รี กรรพุ่มมาลย์. (2556). การพัฒนาท้องถิ่นอย่างยั่งยืนโดยใช้ประโยชน์และวัฒนธรรมชุมชนเป็นฐานสำคัญ กรณี: การพัฒนากระบวนการบริหารจัดการประโยชน์การแข่งเรือในชุมชนอย่างสร้างสรรค์. ใน การประชุมวิชาการ-วิจัย ระดับนานาชาติ ครั้งที่ 7 พ.ศ.2556 การพัฒนาท้องถิ่นอย่างยั่งยืน เพื่อก้าวสู่ประชาคมอาเซียน. อุตรดิตถ์: มหาวิทยาลัยราชภัฏอุตรดิตถ์.

Thongkiew, R. and Sirasoothron, P. (2010). Changing Meanings of Boat Racing in Nan Province and their Implications for Thai's Creative Economy .In The 4th Asian Rural Sociology Association (pp.51-59). Philippines: Conference Legazpi City.

Thongkiew, R. and Sirasoothron, P. (2014). Identify grey area and people in between: A case of destructive culture of traditional boat racing in Nan, Thailand. In The 12th Asia Pacific Sociological Association (APSA) Conference " Transforming Societies: Contestations and Convergences in Asia and the Pacific". Thailand: Conference Chiang Mai University City.

Thongkiew, R. and Sirasoothron, P. (2014). The impacts and Pressures of Socio-cultural Changes from Modernization and Capitalism: A case destructive culture of the boat racing in Nan, Thailand. In 2014 International Conference on Social Science and Management. Japan: Conference Kyoto.