

บทที่ 5

บทสรุป

การวิจัยเรื่องการศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและความตระหนักเรื่อง ศิล 5 ในวิชาพระพุทธศาสนา สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โดยใช้การดูภาพเคลื่อนไหว สรุปผลได้ดังนี้

สรุปผลวิจัย

1. ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ก่อนเรียนและหลังเรียนด้วยการดูภาพเคลื่อนไหวเพื่อการศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและความตระหนักเรื่อง ศิล 5 ในวิชาพระพุทธศาสนา สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โดยใช้การดูภาพเคลื่อนไหว พบว่า ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

2. ผลการเปรียบเทียบความตระหนักในศิลป 5 ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ก่อนเรียนและหลังเรียนด้วยการดูภาพเคลื่อนไหวเพื่อการศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและความตระหนักเรื่อง ศิล 5 ในวิชาพระพุทธศาสนา สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โดยใช้การดูภาพเคลื่อนไหว พบว่า นักเรียนมีความตระหนักในศิลป 5 มีคะแนนหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

อภิปรายผล

จากการศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและความตระหนักเรื่องศิลป 5 ในวิชาพระพุทธศาสนา สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โดยใช้การดูภาพเคลื่อนไหว ผู้วิจัยได้แบ่งผลการศึกษาค้นคว้าออกเป็น 2 ระยะ คือ 1) ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนจากการใช้การดูภาพเคลื่อนไหว 2) การเปรียบเทียบความตระหนักของนักเรียนจากการใช้การดูภาพเคลื่อนไหว โดยสามารถอภิปรายผลได้ ดังนี้

1. ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ก่อนเรียนและหลังเรียนด้วยการดูภาพเคลื่อนไหวเพื่อการศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและความตระหนักเรื่อง ศิล 5 ในวิชาพระพุทธศาสนา สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โดยใช้การดูภาพเคลื่อนไหว 6 พบว่า ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนหลังเรียน สูงกว่าก่อนเรียน

อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 แสดงว่า ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 หลังการเรียนรู้ด้วยการดูภาพเคลื่อนไหวการศึกษาเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและความตระหนัก เรื่อง ศิล 5 ในวิชาพระพุทธศาสนาสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 มีประสิทธิภาพ สามารถทำให้นักเรียนที่ศึกษา เกิดความรู้เพิ่มขึ้น มีผลพัฒนาสูงขึ้นประสบความสำเร็จจากการเรียนเป็นอย่างดี แสดงให้เห็นชัดเจนว่าการดูภาพเคลื่อนไหวเพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและความตระหนัก เรื่อง ศิล 5 ในวิชาพระพุทธศาสนาสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 จึงเป็นที่มีประสิทธิภาพมีคุณค่าต่อการเรียนการสอน สามารถที่ใช้เป็นสื่อทำให้นักเรียนได้เกิดความรู้เพิ่มขึ้นและสรุปความได้เป็นอย่างดี ซึ่งสอดคล้องกับผลงานวิจัยของพรประภา ธนเศรษฐ์ (2546) ได้ทำการศึกษาเรื่อง “ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนระดับประถมศึกษา เรื่อง การท่องเที่ยวเชิงนิเวศด้วยการดูเคลื่อนไหว” โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนระดับประถมศึกษา โรงเรียนวัดชินวราราม (เจริญผลวิทยาเขต) จังหวัดปทุมธานี จำนวน 40 คน ผลการศึกษา พบว่า ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนระดับประถมศึกษาหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 และสอดคล้องกับงานวิจัยของ พิมลพรรณ หิรัญยเอกภาพ (2552) ได้พัฒนาการดูแอนิเมชันเสริมสร้างคุณลักษณะอันพึงประสงค์ 8 ประการ สำหรับช่วงชั้นที่ 1 โรงเรียนบ้านเนินสาธารณะสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาอุทัยธานี เขต 2 จำนวน 30 คน ผลการศึกษาพบว่าผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

2. ผลการเปรียบเทียบความตระหนักในศิลป 5 ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ก่อนเรียนและหลังเรียนด้วยการดูภาพเคลื่อนไหว พบว่า นักเรียนมีความตระหนักในศิลป 5 มีคะแนนหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 ทั้งนี้ อาจเนื่องมาจากการดูภาพเคลื่อนไหว มีองค์ประกอบของภาพและเสียงที่ดึงดูด เพื่อตอบสนองความต้องการของจินตนาการที่ไม่สามารถเป็นไปได้ในโลกปัจจุบัน เป็นสื่อที่ช่วยให้นักเรียนได้รับการผ่อนคลายจากวิถีชีวิตในโลกแห่งความเป็นจริง การดูสามารถทำให้นักเรียนรับรู้และเข้าใจในเรื่องศิลป 5 ได้อย่างรวดเร็ว ทั้งสามารถบอกเล่าเรื่องราว ที่สร้างความน่าสนใจ จูงใจให้นักเรียนเกิดความรู้ลึกซึ้งตามเป็นไปในทิศทางเดียวกัน ดังนั้น การดูภาพเคลื่อนไหวเพื่อส่งเสริมความเข้าใจ เรื่องศิลป 5 เป็นสื่อที่มีประสิทธิ ส่งผลต่อการเปลี่ยนแปลงความตระหนัก และพฤติกรรมของนักเรียนได้ นักเรียนสามารถมองเห็นความสำคัญและปฏิบัติตามหลักศิลป 5 มีความตระหนัก ในศิลป 5 มีคะแนนหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 สอดคล้องกับงานวิจัยของ บุศรา นิยมเวช (2554) ได้ทำการวิจัยความตระหนักในด้านคุณธรรมของผู้เรียนวิชา ความรู้

คู่คุณธรรม กับนักศึกษาที่เรียนวิชาความรู้คู่คุณธรรมในส่วนกลางและส่วนภูมิภาคในปีการศึกษา 2552 ผลการวิจัย พบว่า ผู้เรียนมีความตระหนักในด้านคุณธรรมก่อนเรียนและหลังเรียนวิชาความรู้คู่คุณธรรมอยู่ในระดับมาก และผลการเปรียบเทียบความตระหนักก่อนเรียนและหลังเรียนวิชาความรู้คู่คุณธรรม พบว่า นักศึกษามีความตระหนักในด้านคุณธรรมสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.5

ความเหมาะสมของการบูรณาการเคลื่อนไหวเพื่อส่งเสริมผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและความตระหนัก เรื่องศีล 5 ในวิชาพระพุทธศาสนาสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 สำหรับผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 5 ท่าน มีความเหมาะสมอยู่ในระดับมากที่สุด ทั้งนี้ อาจเนื่องมาจากผู้วิจัยได้ศึกษาเอกสารที่เกี่ยวกับการสร้างการบูรณาการเคลื่อนไหวและสร้างการบูรณาการเคลื่อนไหว ที่มีตัวการบูรณาการความสนใจและช่วยให้ผู้เรียนเข้าใจบทเรียนเร็วยิ่งขึ้นซึ่งสอดคล้องกับ มนตรี พลาวงค์ (2526, หน้า 171 อ้างอิงใน ศุภพัทธ์ จารุเศรณี, 2552, หน้า 44) ได้กล่าวถึง การบูรณาการที่มีผลต่อการเรียนการสอน ให้เร้าความสนใจ หรือช่วยนำเข้าสู่บทเรียน สอดคล้องกับ สมหญิง กลั่นศิริ (2521, หน้า 71 อ้างอิงใน ศุภพัทธ์ จารุเศรณี, 2552, หน้า 44) ได้กล่าวว่า การบูรณาการส่งเสริมการสอนของครู ช่วยให้บทเรียนน่าสนใจและทำให้ผู้เรียน เรียนโดยไม่เบื่อหน่าย ช่วยให้ผู้เรียนเข้าใจบทเรียนเร็วยิ่งขึ้นเพราะการบูรณาการช่วยสื่อความหมายให้เกิดความเข้าใจได้เร็วยิ่งขึ้นสอดคล้องกับ อิทธิพล ราศีเกรียงไกร (2534 อ้างอิงใน ศุภพัทธ์ จารุเศรณี, 2552, หน้า 44) กล่าวถึงว่าการบูรณาการเป็นสิ่งดึงดูดความสนใจของนักเรียนสามารถใช้เป็นอุบายกระตุ้นให้นักเรียนสนใจและตั้งใจเรียนอย่างได้ผล จากการพัฒนาการบูรณาการเคลื่อนไหว โดยนำหลักการ จากนักวิชาการมาใช้พัฒนาเป็นผลให้ การบูรณาการเคลื่อนไหวเรื่องศีล 5 ที่สร้างขึ้นมีองค์ประกอบที่ดีเช่น ด้านเนื้อหาและการดำเนินเรื่อง มีการนำเข้าสู่บทเรียนที่มีความน่าสนใจ เนื้อหา มีความสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ และมีความเหมาะสม ลำดับเนื้อหาเหมาะสม ต่อเนื่องและง่ายต่อการเรียนรู้ เหมาะสมกับระดับความรู้ของผู้เรียน ภาพประกอบ สื่อความหมายมีความสอดคล้องกับเนื้อหา ด้านกราฟิกและการออกแบบการลำดับภาพที่มีความสอดคล้องกับเนื้อหาใช้เสียงประกอบมีความเหมาะสม มีความชัดเจนในด้านเสียงบรรยาย ขนาดของภาพประกอบมีเหมาะสมกับเนื้อหา ด้านการวัดผลแบบทดสอบสอดคล้องกับวัตถุประสงค์ แบบทดสอบที่ใช้กับนักเรียนมีรูปแบบที่เหมาะสม และมีความครอบคลุมเนื้อหาที่น่าสนใจ ภาษาที่ใช้ในแบบทดสอบสื่อความหมายชัดเจน เป็นผลให้มีประสิทธิภาพเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนดไว้ สอดคล้องกับงานวิจัยของ พิมลพรรณ หิรัญยเอกภาพ (2552) ได้พัฒนาการบูรณาการแอนิเมชันเสริมสร้างคุณลักษณะอันพึงประสงค์ 8 ประการ สำหรับช่วงชั้นที่ 1 โรงเรียนบ้านเนินสาธารณะ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอุทัยธานี เขต 2

ผลการศึกษา พบว่า การ์ตูนแอนิเมชันเสริมสร้างคุณลักษณะอันพึงประสงค์ 8 ประการ สำหรับ
 ช่วงชั้นที่ 1 มีประสิทธิภาพ 80.17/84.17 เป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนดไว้ 80/80 สอดคล้องกับ
 งานวิจัยของ สุกร หนูดี (2544) ได้พัฒนาบทเรียนวีดิทัศน์ วิชาพุทธศาสนา เรื่อง “การฝึกจิตตาม
 แนวสติปัฏฐาน 4” สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ปีการศึกษา 2544 โรงเรียนวัดไชยชุมพล
 ชนะสงคราม อำเภอเมือง จังหวัดกาญจนบุรี 2 ห้องเรียน จำนวน 71 คน ผลการวิจัยสรุปได้ว่า
 ประสิทธิภาพของบทเรียนวีดิทัศน์ มีค่า 85.75 ซึ่งอยู่ในเกณฑ์ที่มีประสิทธิภาพสูง

ข้อเสนอแนะ

1. ข้อเสนอแนะในการนำผลไปใช้

จากผลการศึกษาที่พบว่า การ์ตูนภาพเคลื่อนไหวเพื่อส่งเสริมความเข้าใจ
 เรื่องความสำคัญของพระพุทธศาสนาและหน้าที่ชาวพุทธ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6
 ที่สร้างขึ้นนี้ มีอิทธิพลทำให้นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจ กลุ่มสาระการเรียนรู้เรื่องความสำคัญ
 ของพระพุทธศาสนาและหน้าที่ชาวพุทธสูงขึ้น ดังนั้น ครูที่สนใจและต้องการนำการ์ตูน
 ภาพเคลื่อนไหวที่ผู้ศึกษาสร้างขึ้นนี้ไปใช้ จึงมีความจำเป็นจะต้องให้ความสำคัญต่อสิ่งต่อไปนี้

1.1 ครูผู้สอน

1.1.1 ครูผู้สอนจะต้องศึกษาวิธีการจัดกิจกรรมการเรียนรู้จากแผนการจัด
 การเรียนรู้ที่ใช้ควบคู่กับการ์ตูนภาพเคลื่อนไหวและควรศึกษาคำชี้แจงในการใช้การ์ตูน
 ภาพเคลื่อนไหวควบคู่กันไปด้วยอย่างละเอียด เพื่อให้เกิดความเข้าใจ และสามารถดำเนินกิจกรรม
 ตามกระบวนการที่ระบุไว้ในแผนการจัดการจัดการเรียนรู้จึงจะทำให้เกิดประโยชน์สัมฤทธิ์ผลดังที่
 ต้องการ

1.1.2 ครูผู้สอนสามารถใช้การ์ตูนภาพเคลื่อนไหวนี้จัดการเรียนรู้เพื่อส่งเสริม
 การเรียนรู้เรื่องความสำคัญของพระพุทธศาสนาและหน้าที่ชาวพุทธ สำหรับนักเรียน โดยใช้เป็นสื่อ
 ประกอบการเรียนรู้ปกติ หรือใช้สำหรับจัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยให้นักเรียนศึกษาด้วยตัวเอง
 โดยมีครูเป็นผู้อำนวยความสะดวกในการเรียนรู้ก็ได้ นอกจากนั้น ครูยังสามารถใช้การ์ตูน
 ภาพเคลื่อนไหวนี้ เป็นเครื่องมือในการสอนซ่อมเสริมสำหรับนักเรียนที่มีปัญหาด้านความเข้าใจ
 เรื่องความสำคัญของพระพุทธศาสนา และหน้าที่ของชาวพุทธ แต่ครูต้องคอยกำกับดูแล
 อย่างใกล้ชิดเพื่อให้นักเรียนบรรลุตามจุดมุ่งหมายของการเรียน

1.1.3 ครูผู้สอนจะต้องมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการจัดการเรียนรู้ โดยใช้
 การ์ตูนภาพเคลื่อนไหวเพื่อส่งเสริมความเข้าใจเรื่องความสำคัญของพระพุทธศาสนา และหน้าที่
 ชาวพุทธอย่างถ่องแท้ โดยพยายามศึกษาหาความรู้เพิ่มเติมอยู่เสมอ และพยายามออกแบบ

กิจกรรมการเรียนรู้ให้สอดคล้องกับบริบทของนักเรียน ชั้นเรียน และโรงเรียนให้มากที่สุด เพื่อให้การเรียนรู้ประสบความสำเร็จสูงสุด

1.2 โรงเรียน

โรงเรียนจะต้องสนับสนุนการจัดการเรียนรู้ของครู โดยจัดหาวัสดุอุปกรณ์ และสถานที่สำหรับทำกิจกรรมต่างๆ เพื่อสนับสนุนและส่งเสริมให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้จากการทำกิจกรรม และลงมือปฏิบัติกิจกรรมด้วยตนเองให้มากที่สุด รวมไปถึงการจัดตารางเรียนที่เอื้ออำนวยให้นักเรียนมีโอกาสนบูรณาการความรู้ในกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่นๆ อีกด้วย จึงจะทำให้ การเรียนรู้มีความหมายยิ่งขึ้น

1.3 นักเรียน

1.3.1 นักเรียนจะต้องให้ความร่วมมือในการศึกษาค้นคว้า และทำความเข้าใจตามที่เราได้ไว้ในสื่อการสอน จึงจะทำให้การเรียนรู้โดยใช้การดูภาพเคลื่อนไหวประสบความสำเร็จตามจุดมุ่งหมาย

1.3.2 นักเรียนสามารถเรียนรู้จากการดูภาพเคลื่อนไหวนี้ได้ด้วยตนเอง โดยมีครูคอยให้คำแนะนำบางประการเท่านั้น ดังนั้น นักเรียนที่มีความสนใจเพิ่มความรู้ความเข้าใจเรื่องความสำคัญของพระพุทธศาสนาและหน้าที่ของชาวพุทธ ก็สามารถนำการดูภาพเคลื่อนไหวนี้ไปศึกษาได้ด้วยตนเองตามขั้นตอนที่นำเสนอไว้ในการดูภาพเคลื่อนไหว

2. ข้อเสนอแนะในการทำวิจัยต่อไป

2.1 ควรมีการนำแนวคิดเกี่ยวกับการจัดการการเรียนรู้โดยใช้การดูภาพเคลื่อนไหวไปขยายผลใช้กับการเรียนรู้ในเนื้อหาอื่นๆ และระดับชั้นอื่นๆ เพื่อเป็นการศึกษาถึงประสิทธิผลของการจัดการเรียนรู้โดยใช้การดูภาพเคลื่อนไหวเพื่อส่งเสริมความเข้าใจเรื่องความสำคัญของพระพุทธศาสนาและหน้าที่ชาวพุทธ เพื่อพัฒนาทักษะ การคิดเชิงวิเคราะห์และสรุปความอย่างแท้จริง

2.2 ควรมีการศึกษาเปรียบเทียบประสิทธิผลระหว่างการดูภาพเคลื่อนไหวกับเทคนิคอื่นๆ เช่น คอมพิวเตอร์ช่วยสอน เว็บไซต์การศึกษา เป็นต้น