



รายงานวิจัยฉบับสมบูรณ์
การสร้างชุดนวัตกรรมการเรียนรู้ เพื่อสืบสานการรำโนราสืบสองท่า
กรณีศึกษา โนราพัน หอเพชร

Innovation Performance the twelve Nora Dance of Nora Pan Horpet

โดย

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธรรมนิตย์ นิคมรัตน์

นายวิระเดช ทองคำ

สาขาวิชาศิลปะการแสดง

คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ

โครงการวิจัยนี้ได้รับการสนับสนุนการวิจัย

จากงบประมาณเงินรายได้ประจำปี ๒๕๕๖

มหาวิทยาลัยทักษิณ



รายงานวิจัยฉบับสมบูรณ์
การสร้างชุดนวัตกรรมการเรียนรู้ เพื่อสืบสานการรำโนราสืบสองท่า
กรณีศึกษา โนราพัน หอเพชร
Innovation Performance the twelveNora Dance of Nora Pan Horpet

โดย
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธรรมนิตย์ นิคมรัตน์
นายวิระเดช ทองคำ
สาขาวิชาศิลปะการแสดง
คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ

โครงการวิจัยนี้ได้รับการสนับสนุนการวิจัย
จากงบประมาณเงินรายได้ประจำปี ๒๕๕๖
มหาวิทยาลัยทักษิณ