



|              |                                                                        |        |
|--------------|------------------------------------------------------------------------|--------|
| แผนภาพ รวม-4 | สาระและกระบวนการวิจัย                                                  |        |
|              | โครงการวิจัย ส่วนประกอบและส่วนประนีตสถาปัตยกรรม                        | รวม-27 |
| แผนภาพ รวม-5 | สาระและกระบวนการวิจัย                                                  |        |
|              | โครงการวิจัย สถาปัตยกรรมเขียวและการพัฒนาอย่างยั่งยืน                   | รวม-29 |
| แผนภาพ รวม-6 | สาระและกระบวนการวิจัย                                                  |        |
|              | โครงการวิจัย สถาปัตยกรรมไทยสมัยใหม่ภายใต้โลกาภิวัตน์และท้องถิ่นวิวัตน์ | รวม-31 |

|                                                                |               |
|----------------------------------------------------------------|---------------|
| <b>บทสรุปรวม: การสร้างสรรค์เอกลักษณ์สถาปัตยกรรมไทยสมัยใหม่</b> | <b>รวม-33</b> |
|----------------------------------------------------------------|---------------|

|                                                                                     |        |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| 1. บริบทในการสร้างสรรค์เอกลักษณ์สถาปัตยกรรมไทย: ความสำคัญ ความจำเป็น และเป้าหมาย    | รวม-33 |
| 2. ข้อเสนอเกี่ยวกับความสัมพันธ์ระหว่างบริบทกับการสร้างสรรค์เอกลักษณ์สถาปัตยกรรม     | รวม-35 |
| 3. ข้อเสนอเกี่ยวกับการสืบสาน การปรับเปลี่ยน และการคิดใหม่ทำใหม่                     | รวม-40 |
| 3.1 ลักษณะพื้นฐานเอกลักษณ์สถาปัตยกรรมไทย                                            | รวม-40 |
| 3.2 การก่อรูปทางสถาปัตยกรรม                                                         | รวม-44 |
| 3.3 การจัดองค์ประกอบ รูปทรง และสัดส่วนทางสถาปัตยกรรม                                | รวม-45 |
| 3.4 ส่วนประกอบ และส่วนประนีตสถาปัตยกรรม                                             | รวม-48 |
| 3.5 สถาปัตยกรรมเขียว และการพัฒนาอย่างยั่งยืน                                        | รวม-49 |
| 3.6 สถาปัตยกรรมไทยสมัยใหม่ภายใต้โลกาภิวัตน์และท้องถิ่นวิวัตน์                       | รวม-51 |
| 4. ข้อเสนอแนะ: การใช้ประโยชน์ผลการวิจัยเพื่อการพัฒนาเอกลักษณ์สถาปัตยกรรมไทยสมัยใหม่ | รวม-54 |
| 5. ข้อเสนอแนะเพื่อการพัฒนาเอกลักษณ์สถาปัตยกรรมไทยสมัยใหม่                           | รวม-59 |

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| <b>บรรณสารอ้างอิง</b> | <b>บ-1</b> |
|-----------------------|------------|

|                 |            |
|-----------------|------------|
| <b>ที่มาภาพ</b> | <b>บ-5</b> |
|-----------------|------------|

|                |            |
|----------------|------------|
| <b>ภาคผนวก</b> | <b>ผ-1</b> |
|----------------|------------|

|                                                            |     |
|------------------------------------------------------------|-----|
| ภาคผนวก 1: รายการอาคารสถานที่ ที่ได้ออกสำรวจงานสถาปัตยกรรม | ผ-2 |
|------------------------------------------------------------|-----|

|                                                                                                                                    |      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| ภาคผนวก 2: รายการการสัมภาษณ์สถาปนิกและนักวิชาการ                                                                                   | ผ-10 |
| การสัมภาษณ์โดยตรง                                                                                                                  | ผ-10 |
| การสัมภาษณ์ผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์                                                                                                  | ผ-11 |
| ภาคผนวก 3: สารสำคัญของคำถามในการสัมภาษณ์สถาปนิกและนักวิชาการโดยตรง                                                                 | ผ-13 |
| สารสำคัญของคำถามในการสัมภาษณ์สถาปนิกและนักวิชาการผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์                                                            | ผ-14 |
| ภาคผนวก 4: รายการการจัดสัมภาษณ์ทางวิชาการเรื่อง “เอกลักษณ์สถาปัตยกรรมไทยสมัยใหม่ในบริบทสังคมปัจจุบัน” เพื่อการอภิปรายผลของงานวิจัย | ผ-16 |
| รายละเอียดการจัดทำโครงการวิจัย                                                                                                     | ผ-20 |