

50205207 : สาขาวิชาประวัติศาสตร์ศึกษา

คำสำคัญ : สถานบันเทิง โชนนึ่งสถานบันเทิง การจัดระเบียบสังคม

ยูวรี โชคสวนทรัพย์ : กิจการสถานบันเทิงในกรุงเทพมหานคร พ.ศ.2488 - 2545.

อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ : ผศ.ดร.วรพร ภู่งศ์พันธ์. 187 หน้า.

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาความเป็นมาและการเปลี่ยนแปลงรูปแบบของกิจการสถานบันเทิง รวมถึงผลสะท้อนของกิจการสถานบันเทิงต่อสังคมกรุงเทพมหานคร ตั้งแต่ พ.ศ.2488 ซึ่งเป็นช่วงเวลาที่ผู้คนต่างแสวงหาความบันเทิงหลังจากสงครามโลกครั้งที่สองยุติ บรรดากิจการสถานบันเทิงมีการเปลี่ยนแปลงรูปแบบเพื่อตอบสนองผู้ใช้บริการในแต่ละยุคสมัย การศึกษาจบลงใน พ.ศ. 2545 ซึ่งเป็นปีที่กิจการสถานบันเทิงขยายตัวอย่างไร้ทิศทางจนไม่อยู่ในขอบเขตที่กฎหมายกำหนด

จากการศึกษาพบว่ากิจการสถานบันเทิงในประเทศไทยโดยเฉพาะกรุงเทพมหานคร ได้รับอิทธิพลจากวัฒนธรรมตะวันตกอย่างต่อเนื่อง โดยเปลี่ยนแปลงไปตามบริบททางสังคม ได้แก่ การเกิดสถานบันเทิงเพื่อตอบสนองทหารอเมริกันในประเทศไทยช่วงสงครามเวียดนาม การปรับตัวของสถานบันเทิงเพื่อความอยู่รอด และความนิยมในการเที่ยวสถานบันเทิงของคนกรุงเทพฯ ซึ่งส่งผลให้เกิดการขยายตัวเป็นแหล่งสถานบันเทิงต่างๆ การเติบโตของกิจการสถานบันเทิงเป็นไปอย่างไร้ทิศทางจนกลายเป็นปัญหาสังคมซึ่งสะท้อนให้เห็นจากการแอบแฝงการค้ายาเสพติดและการค้าประเวณีตามสถานบันเทิง อีกทั้งยังตั้งอยู่ใกล้กับสถานศึกษาซึ่งถือเป็นการผิดกฎหมาย ทำให้รัฐบาลต้องดำเนินการแก้ไข โดยการจัดระเบียบสังคมและจัด โชนนึ่งสถานบันเทิงเพื่อความเป็นระเบียบเรียบร้อย

ภาควิชาประวัติศาสตร์

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร

ปีการศึกษา 2554

ลายมือชื่อนักศึกษา.....

ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

50205207 : MAJOR : HISTORICAL STUDIES

KEY WORDS : PLACE OF AMUSEMENT, ZONING OF PLACE OF AMUSEMENT, POLICY TO CONTROL SOCIAL ORGANIZATION

YUWAREE CHOKSUANSAP : PLACES OF AMUSEMENT IN BANGKOK, 1945 - 2002 A.D.. THESIS ADVISOR : ASST.PROF.WORAPORN POOPONGPAN, Ph.D.. 187 pp.

The research aims to study the history and transformation of amusement place and their effects on Bangkok's society since 1945 which was a time when people sought after pleasure after the end of World War II. The amusement place transformed and adapted constantly for them to be able to lure customers in the each era. The study was illustrated until the year 2002 when place of amusement were uncontrollably expanded far beyond the scope of the law.

The study found that the place of amusement in Thailand, especially in Bangkok, were constantly influenced by Western culture and they continue changing along with social context, for example, the place of amusement catered for the American troops in Thailand during the Vietnam War. The striving to survive of entertainment businesses combined with the demand from Bangkok's residence was resulted in the expansion of various entertainment centers. The disordered growth of entertainment businesses brought about several social problems, reflecting from covert drug trade and prostitution On-premises. Furthermore, a number of place of amusement were illegally established close to educational institutions. As a result, Thai government then released the amending policy to control social organization and zoning of place of amusement aiming to keep its society in order.

Department of History Graduate School, Silpakorn University Academic Year 2011
Student's signature
Thesis Advisor's signature