

คำสำคัญ : โคมไฟสำหรับประดับตกแต่งภายในอาคาร

บทมวดี จุลภักดิ์ : โครงการออกแบบโคมไฟสำหรับประดับตกแต่งภายในอาคาร : ความ  
บันดาลใจจากกระบองเพชร. อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ : ผศ. สุกกา ปาลเปรม. 97 หน้า.

วิทยานิพนธ์ เรื่อง โครงการออกแบบโคมไฟสำหรับประดับตกแต่งภายในอาคาร : ความ  
บันดาลใจจากต้นกระบองเพชร (Lighting Design for Interior Decoration : Cactus Inspiration ) มี  
จุดประสงค์เพื่อการออกแบบโคมไฟสำหรับใช้ประดับตกแต่งภายในอาคารแบบ Modern Style ที่มี  
แนวความคิดมาจากกระบองเพชรมาผสมผสานให้เข้ากับการตกแต่งบ้านพักอาศัยแบบ Modern Style ที่เน้น  
ความเรียบง่ายและการใช้รูปทรงแบบต่าง ๆ เช่น รูปทรงเรขาคณิต หรือรูปทรงอิสระ นำมาเป็นแนวทางการ  
ออกแบบโคมไฟให้เหมาะสมกับการตกแต่งเพื่อให้เกิดความสวยงามแปลกใหม่ให้เข้ากับยุคสมัยในปัจจุบัน  
ได้อย่างเหมาะสมและลงตัว

วิธีการศึกษา มีลำดับขั้นตอนคือ การศึกษาข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับรูปแบบลักษณะของต้น  
กระบองเพชรและการตกแต่งบ้านพักอาศัย รูปแบบโคมไฟแบบ Modern Style โดยออกแบบร่าง 2 มิติและ  
สร้างแบบจำลอง 3 มิติเพื่อนำไปสู่การพัฒนาและการสร้างสรรค์เป็นผลงานจริง

รูปแบบผลงานโคมไฟเครื่องเคลือบดินเผา มีจำนวน 10 ชุด แต่ละชุดมีความสวยโดยประมาณ  
30 เซนติเมตร สร้างสรรค์โดยใช้ดินสโตนแวร์ ( Stoneware ) ขึ้นรูปด้วยวิธีการทำพิมพ์หล่อน้ำดิน เผาดิบที่  
อุณหภูมิ 800 องศาเซลเซียส ตกแต่งด้วยเครื่องเคลือบ และเผาเคลือบที่อุณหภูมิ 1,220 องศาเซลเซียส บรรยากาศ  
ออกซิเดชัน

---

ภาควิชาเครื่องเคลือบดินเผา

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร

ลายมือชื่อนักศึกษา.....

ปีการศึกษา 2554

ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์.....

49153312 : MAJOR : CERAMICS

KEY WORD : Lamps for indoor decoration

Pattamavadee Jullapuk : Lighting Design for interior decoration : Cactus inspiration :  
ASST.PROF. SUPPHAKA PALPRAME , Ph.D 97 pp.

Lighting Design for interior decoration: Cactus Inspiration is a project of my thesis. My goal of designing lamps is for modern, interior, and architectural decoration. My inspiration comes from cactus. The inspirational form can be harmonized with environment of modern houses. Importantly, simplicity such as either geometry or free forms can be perceived. Decoration of lighting design expresses beauty and difference and appropriates the present time.

Research Method has prioritized. To begin with, general information of cactus forms is educated. Also, decoration and lamps are designed with two dimensional drafting. Later three dimensional models are created. These developing and creative models can possibly be created to be final artworks.

Ten ceramic lamps are going to be sent inside the kiln. Each lamp's height is 30 centimeters and is made of stoneware Lamp cases can be created by pouring slip case. A temperature of the first burning – the kiln is 800 degrees Celcius. Another temperature of the second burning – the kiln is 1,220 degrees Celcius.

The last temperature of glazing burning the kiln in 1,220 degrees Celcius as well. Atmosphere of burning process contains Oxidation.

---

Department of Ceramics

Graduate School' Silpakorn University

Student's signature.....

Academic Year 2011

Thesis Advisors' signature.....