

53001211 : สาขาวิชาทัศนศิลป์

คำสำคัญ : ป่าหิมพานต์/ดินแดนเชื่อมโลกกับสวรรค์สู่แดนพุทธ

เพชร เชิดกลิ่น : จินตนาการจากป่าหิมพานต์. อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ : ผศ.พิชิต ตั้งเจริญ, ผศ.นาวัน เบี้ยคกลาง และ ผศ.ไพโรจน์ ว่างบอน. 57 หน้า.

ผลงานสร้างสรรค์วิทยานิพนธ์ "จินตนาการจากป่าหิมพานต์" ต้องการถ่ายทอดถึงเรื่องราวความคิดฝันและจินตนาการจากผลลัพธ์ของกระบวนการทางเทคนิคเฉพาะ เป็นตัวจุดประกายให้ข้าพเจ้าเกิดจินตนาการถึงโลกใหม่ของธรรมชาติในแบบอุดมคติ โดยหยิบยกเนื้อหาเรื่องราวในป่าหิมพานต์ ซึ่งเป็นธรรมชาติแดนมหัศจรรย์ มีทั้งความคิดฝัน มีสิ่งมีชีวิตที่มีความงดงาม ความแปลกประหลาด เต็มไปด้วยความมีชีวิตชีวาของสิ่งสารพัดวิ ที่มีคามสัมพันธ์สอดคล้องกับธรรมชาติ ตามทัศนคติและจินตนาการของข้าพเจ้า

สาขาวิชาทัศนศิลป์

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร

ปีการศึกษา 2554

ลายมือชื่อนักศึกษา.....

ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ 1. 2. 3.

53001211 : MAJOR : VISUAL ARTS

KEY WORD : HIMMAPAN FOREST/THE BUDDHIST TERRITORY CONNECTING THE
WORLD WITH THE HEAVEN

PHET CHERDKLIN : IMAGINATION OF HIMMAPAN FOREST. THESIS ADVISORS :
ASST.PROF.PICHIT THANGCHAREAN, ASST.PROF.NAWIN BIADKLANG, AND ASST.PAIROJ
WANGBON. 57 pp.

“Imagination of Himmapan Forest” Present a imaginative, Fancy fiction Which is a
result of specific technical precss.This idea inspire me to create a new ideal of the nature
raise a wonderful, dreamy, pleasantly, peculiar life in Himmapan forest to associate my
attitude and imagination

Program of Visual Arts Graduate School, Silpakorn University Academic Year 2011

Student's signature

Thesis Advisors' signature 1. 2. 3.