

53001210 : สาขาวิชาทัศนศิลป์

คำสำคัญ : ทัศนศิลป์/ จิตรกรรม/ จินตภาพแห่งพฤติกรรมกิเลส/พระพุทธศาสนา/สังคม/การเมือง/

จินตนาการ

พันธุ์ศักดิ์ แก้วสลับนิล : จินตภาพแห่งพฤติกรรมกิเลส. อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ : ผศ.ไพโรจน์ วังบอน , ผศ.นาวัน เบี้ยคกลาง และ อ.ทรงไชย บัวชุม. 51 หน้า.

วิทยานิพนธ์เรื่อง “จินตภาพแห่งพฤติกรรมกิเลส” เป็นการสร้างสรรค์ผลงานจิตรกรรมที่แสดงชีวิตความเป็นอยู่ พฤติกรรม ความเป็นมาเป็นไปของการดำรงอยู่ในสังคม ที่ต้องการเอาตัวรอด โดยการใช้ความรู้ความเข้าใจจากการศึกษาธรรมะเรื่อง กิเลส มาผสมผสานเชื่อมโยงกับรูปสัญลักษณ์จินตนาการและถ่ายทอดออกมาเป็นผลงานจิตรกรรม

สาขาวิชาทัศนศิลป์

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร

ปีการศึกษา 2554

ลายมือชื่อนักศึกษา.....

ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ 1. 2. 3.

53001210 : MAJOR : VISUAL ARTS

KEY WORD : VISUAL ARTS / PAINTING / THE IMAGE OF EVIL BEHAVIOURS
/BUDDHISM / SOCIETY / POLITICS / IMAGINATION

PHANSAK KAEOSALAPNIL : THE IMAGE OF EVIL BEHAVIOURS. THESIS
ADVISORS : ASST. PROF.PAIROJ WANGBON, ASST. PROF.NAWIN BIADKLANG, AND
SRONGCHAI BUACHUM. 51 pp.

The thesis entitled “The Image of Evil Behaviours” is a creation of painting that shows the human living, behaviour and the existence in a society which is managed to live or survive by the cognition of dharma about the lustful desires. Moreover, It is a combination of form, symbolics and imagination for an expression as painterly art work.

Program of Visual Arts Graduate School, Silpakorn University Academic Year 2011

Student's signature

Thesis Advisors' signature 1. 2. 3.