

ห้องสมุดงานวิจัย สำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ



242240

การพัฒนาผลิตภัณฑ์มาตรฐานสำหรับชุดทดสอบปริมาณไข่ในไก่  
โดยอิงไปที่ในอาการศักยภาพนิคและการด่าวยาก

สุกฤษฎ์ ฉันทะนัน

วิทยาศาสตรมหาบัณฑิต  
รายงานวิทยาศาสตร์สิ่งแวดล้อม

บัณฑิตวิทยาลัย  
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ตุลาคม 2553



การพัฒนาแบบสีมาตรฐานสำหรับชุดทดสอบปริมาณในโตรเจน

ไดออกไซด์ในอากาศด้วยเทคนิคการถ่ายภาพ



ศุภฤกษ์ อินทยนต์

วิทยานิพนธ์นี้เสนอต่อบันทึกวิทยาลัยเพื่อเป็นส่วนหนึ่ง

ของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญา

วิทยาศาสตรมหาบัณฑิต

สาขาวิชาวิทยาศาสตร์สิ่งแวดล้อม

บันทึกวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ตุลาคม 2553

การพัฒนาແຄນສົມາຕຽບຮ້ານສໍາຮັບຊຸດທະສອບປະໂມາລໄຟໂຕຣເຈນ  
ໄດ້ອອກໃຊ້ດີໃນອາກະດີວຍເຖິງນິກາພຄ່າຍກາພ

ສູກຄຸມ ອິນໄທຍනດີ

ວິທະຍານີພນຮີໄດ້ຮັບການພິຈາລາອນນຸມັຕີໃຫ້ນັບເປັນສ່ວນໜຶ່ງຂອງການສຶກໝາ  
ຕາມຫລັກສູ່ຕະປະໂມາລໄຟໂຕຣເຈນ  
ສາຂາວິທະຍາສາສຕຣມຫາບັນທຶກ  
ສໍາ່ງແວດລ້ອມ

ຄະດະກຣມການສອບວິທະຍານີພນຮີ

ອາຈາຍ໌ທີ່ປະກາວວິທະຍານີພນຮີ

.....  
.....  
ຮ.ຄ. ດຣ. ປະສັກດີ ດາວວຽດທິກາຣຕີ  
.....

.....  
.....  
ຜ.ຄ. ດຣ. ສມພຣ ຈັນທຣະ

.....  
.....  
ຜ.ຄ. ດຣ. ສມພຣ ຈັນທຣະ

.....  
.....  
ອ. ດຣ. ພິຈະຢາ ມັງກອນອັກວຸກ

21 ຕຸລາຄົມ 2553

© ລົບສິທິທິບໍ່ອົງນຫາວິທະຍາລ້າຍເຊີຍໃໝ່

## กิติกรรมประกาศ

งานวิจัยนี้สำเร็จลุล่วงไปได้ด้วยความช่วยเหลือจากหลายบุคคล

บุคคลที่สำคัญที่สุด คือ พศ.ดร. สมพร จันทร์ ผู้ซึ่งอดทนให้โอกาส ให้คำแนะนำ และให้วิธีคิด คณะกรรมการสอนงานวิจัย ศศ.ดร. ประศักดิ์ ถาวรยุติการต์ และ อ.ดร. พิชญา มั่งกรอศิวกร ผู้ที่ให้ข้อคิดที่ดีในการปรับปรุงแก้ไข อ.ดร. อธิพงษ์ งามจารุ ประธาน ภาควิชาฟิสิกส์และวัสดุศาสตร์ ให้คำแนะนำและอุปกรณ์ทางแสง

ขอบคุณ คุณว่าสนา แฟเรลลี่ ที่ช่วยให้งานวิจัยได้มีโอกาสทดสอบในภาคสนาม คุณชนากานต์ คำแก้ว และเพื่อนๆห้องปฏิบัติการเคมีสิ่งแวดล้อม ที่ให้คำแนะนำที่ดี

คุณแม่สุภาพร บุญรักษา ผู้ให้กำเนิด เลี้ยงดู และเป็นครูคนแรก คุณพิริวัฒน์ อริยทรัพย์กมล ผู้ให้ความช่วยเหลือในเรื่องราوات่าง บริษัทเอฟอาส์ 22 จำกัด ที่ให้การสนับสนุนงบประมาณและอุปกรณ์ งานวิจัย คุณอิสร้า พิมพ์ธารา (กำลังศึกษาปริญญาเอก ภาควิชาฟิสิกส์) ผู้ให้คำแนะนำต่างๆ คุณทาริกา บุญมี ผู้ที่เคยถาม เช่น-ยืน ว่า "ทำ Thesis เสร็จหรือยัง?" ทำให้มีแรงกระตุ้นในการทำงาน ขอบคุณ คุณบัณฑิต ศุภสารธิกุล คุณสุพจน์ ภู่ทอง และ คุณพันธุ์เทพ เล็กสกุลกมลศิริ ผู้ที่ให้ความรู้ ให้แนวความคิด ในการดำเนินชีวิต และให้โอกาสในชีวิต

และ ครู อาจารย์ ที่ได้สั่งสอนทุกๆท่าน ทำให้เป็นผู้ในทุกวันนี้

ขอบคุณทุกท่านที่ได้อ่านมา และไม่ได้อ่านมาอีกมากมาย

ขอบคุณรับ

ศุภฤกษ์ อินทยนต์

**ชื่อเรื่องวิทยานิพนธ์** การพัฒนาแบบสีมาตรฐานสำหรับชุดทดสอบปริมาณไนโตรเจน  
ไดออกไซด์ในอากาศด้วยเทคนิคการถ่ายภาพ

<b>ผู้เขียน</b>	นายศุภฤกษ์ อินทยันต์
<b>ปริญญา</b>	วิทยาศาสตรมหาบัณฑิต (วิทยาศาสตร์สิ่งแวดล้อม)
<b>อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์</b>	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. สมพร จันทร์

บหคดย่อ

**242240**

งานวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาแบบสีมาตรฐานสำหรับชุดทดสอบการหาปริมาณไนโตรเจนไดออกไซด์ในอากาศที่มีความละเอียดสูง และพัฒนาโปรแกรมคอมพิวเตอร์สำหรับรูปจากภาพถ่ายสีของสารละลายน้ำที่ต้องถ่ายเทียนกับสีของสารละลายน้ำมาตรฐาน ชุดทดสอบไนโตรเจนไดออกไซด์ในอากาศ ประกอบด้วยอุปกรณ์เก็บตัวอย่างแบบแพสซีฟชนิดหลอด ซึ่งอาศัยหลักการแพร่ของก๊าซเข้าไปในหลอดเก็บตัวอย่างที่มีสารเคมีที่จำเพาะกับก๊าซดังกล่าวเป็นตัวคุณชัน ในการวิเคราะห์เชิงปริมาณใช้การผสมสารละลายในไตรท์กับสารละลายชั้ลฟานิลามีด์เกิดเป็นสารประกอบไนโตรโซเนอาม ซึ่งจะจับตัวกับ N-(1-Naphthyl) ethylenediamine dihydrochloride (NEDA) ให้สารละลายสีน้ำเงินชมพู แล้วเทียนสีของสารละลายน้ำที่ต้องถ่ายเทียนกับสีของสารละลายน้ำมาตรฐานในไตรท์มากที่สุด ได้แบบสีมาตรฐานที่พัฒนาครั้งแรก ( $\text{NO}_2\text{-d1}$ ) ของสารละลายน้ำจำนวน 26 แบบ อยู่ในช่วงความเข้มข้น 0.01-8.00 มก./ล. ซึ่งเทียบเท่ากับ 3-2,449 ส่วนในพันล้านส่วน ในบรรยายกาศแต่เมื่อทำการทดสอบการอ่านค่าสารละลายน้ำที่เทียนกับแบบสี จำนวนผู้ทดสอบ 40 คน ได้ค่าความถูกต้องในการอ่านต่อ ( $\text{ร้อยละ } 17 \pm 8$ ) จึงปรับปรุงแบบสีใหม่ ( $\text{NO}_2\text{-d2}$ ) โดยใช้หลักการแยกความแตกต่างด้วยตากนเหลือ 12 แบบสีในช่วงความเข้มข้นเดิม และนำไปสู่ทดสอบอีกครั้งกับผู้ทดสอบกลุ่มใหม่จำนวน 40 คน พบว่าค่าที่อ่านได้ถูกต้องเพิ่มขึ้นเป็นร้อยละ  $68 \pm 10$  ส่วนโปรแกรม

**242240**

พัฒนาชื่นพบว่ามีความผิดพลาดมากกว่าการอ่านค่าโดยใช้แบบสีใหม่ โดยมีความผิดพลาดในการอ่านค่าร้อยละ 31 อีกทั้งยังมีความยุ่งยากและซับซ้อนในการใช้งาน โดยสรุป การใช้แบบสีในการหาปริมาณในโตรเจนไดออกไซด์ในอากาศจึงเป็นวิธีที่สะดวกและมีประสิทธิภาพมากกว่า

**Thesis Title** Development of Standard Color Charts for Ambient Nitrogen Dioxide Test Kit by Photographic Technique

**Author** Mr. Suparerk Intayon

**Degree** Master of Science (Environmental Science)

**Thesis Advisor** Asst. Prof. Dr. Somporn Chantara

### ABSTRACT

242240

This research aims to develop a high resolution color chart for the NO<sub>2</sub> test kit to determine ambient nitrogen dioxide concentrations and develop computer software by photograph of the sample solutions in comparison with standard solutions. The NO<sub>2</sub> test kit composes of passive sampling tubes, applying principle of gas diffusion into the sampling tubes, containing specific chemicals for gas absorption. To quantify NO<sub>2</sub> concentrations, nitrite reacts with sulfanilamide and forms diazonium prior to bound with N-(1-Naphthyl) ethylenediamine dihydrochloride (NEDA) and the solution turns to purple pink solution. Color of the sample solution are compared with a standard color chart to find nitrogen dioxide concentration in air. To construct the standard color chart, the light intensity values of the three primary colors; red, green and blue (RGB), which are closed to the colors of the standard nitrite solutions were measured. The first NO<sub>2</sub> standard color chart (NO<sub>2</sub>-d1) of 26 bands in the range from 0.01 to 8.00 mg/l, which is equivalent to 3-2,449 ppbv in air, was then developed. Reliability in estimation of NO<sub>2</sub> concentrations using the standard color chart was tested using a survey of 40 student population. Analysis of the test forms has yielded low accuracy with only 17±8%. This leads to the 2<sup>nd</sup> development of NO<sub>2</sub> standard color chart (NO<sub>2</sub>-d2) with 12 color bands based on human eye

**242240**

the accuracy of the reading was much improved to  $68\pm10\%$  correctness. The developed computer software showed higher mistake than the use of the  $\text{NO}_2\text{-d2}$  color chart with an error of 31%. According to this high error and complicated use of the program, the use of the  $\text{NO}_2\text{-d2}$  color chart is more convenient and effective for determination of  $\text{NO}_2$  in ambient air.

## สารบัญ

	หน้า
<b>กิติกรรมประกาศ</b>	<b>๑</b>
<b>บทคัดย่อ (ภาษาไทย)</b>	<b>๔</b>
<b>บทคัดย่อ (ภาษาอังกฤษ)</b>	<b>๘</b>
<b>สารบัญ</b>	<b>๙</b>
<b>สารบัญตาราง</b>	<b>๑๒</b>
<b>สารบัญภาพ</b>	<b>๑๓</b>
<b>บทที่ 1 บทนำ</b>	<b>๑</b>
1.1  multiplicities	1
1.2  ก้าช ในโตรเจนไคออกไซด์	1
1.2.1 ปฏิกิริยาของในโตรเจนในอากาศ	4
1.3  การเก็บตัวอย่างแบบพาสซีฟ (Passive)	6
1.4  ชุดทดสอบอย่างง่าย (test-kit) สำหรับการหาปริมาณในโตรเจนไคออกไซด์ในอากาศ	8
1.5  การประยุกต์ใช้กล้องดิจิตอลเพื่อด้วยภาพสารละลายในโตรเจนไคออกไซด์	9
1.5.1 ค่าสีมาตรฐาน RGB	9
1.5.2  ส่วนประกอบของกล้องถ่ายรูปดิจิตอล	10
1.6  วัตถุประสงค์การทดลอง	12

## หน้า

<b>บทที่ 2 วิธีการทดลอง</b>	13
2.1 อุปกรณ์ เครื่องมือการทดลอง และ สารเคมี	13
2.2 อุปกรณ์ถ่ายภาพ	13
2.3 การเตรียมสารละลายสำหรับชุดทดสอบสำหรับการหาปริมาณในไตรเจนไดออกไซด์	14
2.3.1 สารละลายดูดซับ (Absorbing solution) (20% v/v of Triethanolamine, TEA)	14
2.3.2 สารละลายซัลฟานิลามิด (Sulfanilamide solution)	14
2.3.3 สารละลาย N-(1Naphthyl) ethylenediamine dihydrochloride (NEDA)	14
2.3.4 สารละลายตัวกระทำชาออลส์เม็น (Saltzman reagent)	14
2.3.5 สารละลายมาตรฐานในไตรท์ (Nitrite standard stock solution: 1,000 mg/L)	14
2.4 ชุดทดสอบสำหรับการหาปริมาณในไตรเจนไดออกไซด์	14
2.5 ขั้นตอนการสอบเทียบวัดสีมาตรฐานเพื่อบ่งชี้ความเข้มข้นของสารละลาย ในไตรเจนไดออกไซด์	15
2.5.1 การสร้างกล้องถ่ายรูปมาตรฐานระบบปิดกันแสงจากภายนอก	15
2.5.2 การถ่ายรูปหลอดมาตรฐานความยาวคลื่นเดี่ยว	17
2.5.3 การปรับตั้งค่ามาตรฐานวิธีการ (Calibrate method) และการตรวจวัดค่าสีด้วยโปรแกรม Photoshop CS4	18
2.5.4 การปรับตั้งค่ามาตรฐานกล้องถ่ายรูปดิจิตอล (Calibrate digital camera)	20

2.5.5 การสร้างกราฟความเข้มข้นของสารละลายน้ำตรรูป ในโตรเจนไคออกไซด์ที่ความเข้มข้นต่างๆ	21
2.6 การผลิตແຄນສືມາຕຽບໃໝ່ມີຄວາມລະເອີດສູງ	21
2.7 การພັນນາໂປຣແກຣມສໍາເຮົາຈູປ່ເພື່ອຄໍານວນຄວາມເຂັ້ມື້ນຂອງ NO <sub>2</sub> ຈາກກາພຄ່າຍ	21
2.8 การທຳແນບສໍາວັດກາຮ່ານຄ່າສືສາຮະລາຍໃນໂຕຣເຈນໄໂດອອກໄຊດ໌ ກັນແຄນສືທີ່ຖຸກພັນນາໃໝ່	22
2.9 ກັນ ໂປຣແກຣມສໍາເຮົາຈູປ່ເພື່ອຄໍານວນຄວາມເຂັ້ມື້ນຂອງ NO <sub>2</sub> ຈາກກາພຄ່າຍ ກັນ ວິທີກາຮ່ານສເປັກໂຕຣ ໂົບໂຕມເຕຣີ	22
<b>บทที่ 3 ຜັດກາຮ່ານແລະ ວິຈາຮົນຜັດກາຮ່ານ</b>	<b>25</b>
3.1 ຂັ້ນຕອນກາຮ່ານທີ່ມີຄວາມເຂັ້ມື້ນຂອງສືສາຮະລາຍ ໃນໂຕຣເຈນໄໂດອອກໄຊດ໌	25
3.1.1 ກາຮ່ານສໍາເລັດຄ່າຍຮູປ່ມາຕຽບຮະບນປຶກກັ້ນແສງຈາກກາຍນອກ	25
3.1.2 ກາຮ່ານຄ່າຍຮູປ່ພລອດມາຕຽບຮານຄວາມຍາວຄົ່ນເດືອນ	26
3.1.3 ກາຮ່ານຄ່າຍຮູປ່ມາຕຽບຮານວິທີກາຮ່ານ (Calibrate method) ຂອງກາຮ່ານຄ່າຍຮູປ່ມາຕຽບຮານ Photoshop CS4	28

3.1.4 การตั้งค่ามาตรฐานกล้องถ่ายรูปดิจิตอล (Calibrate digital camera)	30
3.1.5 การสร้างกราฟความเข้มข้นของสารละลายน้ำที่ต่างๆ ในโตรเจนไดออกไซด์ที่ความเข้มข้นต่างๆ	31
3.2 การผลิตแบบสีมาตรฐานให้มีความละเอียดสูง	40
3.3 การพัฒนาโปรแกรมสำเร็จรูปเพื่อคำนวณความเข้มข้นของ NO <sub>2</sub> จากภาพถ่าย	42
3.4 การทำแบบสำรวจการอ่านค่าสีสารละลายน้ำที่ต่างๆ กับแบบสีที่ถูกพัฒนาใหม่	43
3.5 การเปรียบเทียบผลการอ่านค่าแบบสีมาตรฐานที่มีความละเอียดสูง กับ โปรแกรมสำเร็จรูปเพื่อคำนวณความเข้มข้นของ NO <sub>2</sub> จากภาพถ่าย กับ วิธีการทางスペกโตรโฟโตเมตรี	48
<b>บทที่ 4 สรุปผลการทดลอง</b>	50
<b>เอกสารอ้างอิง</b>	51
<b>ภาคผนวก</b>	53
<b>ประวัติผู้เขียน</b>	70

## สารบัญตาราง

ตาราง	หน้า
1.1 มาตรฐานมลพิษทางอากาศ	2
1.2 สมบัติทางเคมีและสมบัติทางกายภาพของก๊าซในโตรเจนไดออกไซด์	3
3.1 ค่าสี RGB ที่วัดได้จากโปรแกรม Photoshop ทำซ้ำ 30 ครั้ง	29
3.2 ค่าสี RGB ที่ได้จากการถ่ายรูป 30 ครั้ง แล้วทำการวัดด้วยโปรแกรม Photoshop	30
3.3 ค่าความเข้มข้นของในโตรเจนไดออกไซด์ต่อการดูดกลืนแสง	32
3.4 ค่าสี RGB ในแต่ละความเข้มข้นของในโตรเจนไดออกไซด์	34
3.5 ค่าหักลบแม่สี RGB ของในโตรเจนไดออกไซด์ที่ความเข้มข้น 0.01- 0.09 ppm	39
3.6 ความเข้มข้น NO <sub>2</sub> จากการใช้แบบสี NO <sub>2</sub> - d1	44
3.7 ความเข้มข้น NO <sub>2</sub> จากการใช้แบบสี NO <sub>2</sub> - d2	47
3.8 ผลการหาค่าความเข้มข้นของในโตรเจนไดออกไซด์จากการทดสอบด้วยการอ่านโดยสเปกโตรโฟโตเมตรี แบบสี และโปรแกรมสำเร็จรูป	48

## สารบัญภาพ

ภาพ	หน้า
1.1 องค์ประกอบพื้นฐานของปัญหามลพิษทางอากาศ	1
1.2 แหล่งกำเนิดของก๊าซในโทรศัพท์มือถือออกไซด์ ( $\text{NO}_2$ )	4
1.3 การเปลี่ยนรูปของไนโตรเจนออกไซด์ในชั้นบรรยากาศโดย โปสเพียร์	6
1.4 ปฏิกิริยาการสร้างสีของ $\text{NO}_2^-$	7
1.5 ชุดทดสอบอย่างง่าย (test-kit) สำหรับการหาปริมาณไนโตรเจนออกไซด์ในอากาศ	8
1.6 แบบสีมาตรฐาน	9
1.7 สี RGB	10
1.8 เลนส์ 50mm	10
1.9 ไดอะแฟรม หรือ รูรับแสง	11
1.10 ตัวรับภาพประเภท CMOS	12
2.1(ก) กล้องถ่ายรูปมาตรฐานระบบปีคั้นแสงจากภายนอก	16
2.1(ข) ภายในกล้องถ่ายรูปมาตรฐาน	16
2.2 อุปกรณ์ของหลอดมาตรฐาน	17
2.3(ก) การเลือกเครื่องมือ Color Sampler Tool	18
2.3(ข) การตั้งค่า Sample Size	19
2.3(ค) การแสดงค่าสีของโปรแกรม Photoshop CS4	19
2.4 กล้อง Canon EOS 7D และ เลนส์ EF 24-70mm	20

## หน้า

2.5 การเลือกใช้ Curves	23
2.6 การกำหนดค่าสี	23
2.7 การใส่ค่าสี RGB	24
2.8 ภาพหลังจากการกำหนดค่าสี	24
3.1 สารละลายน้ำในต่อเจนโดยออกใช้ด้วยความเข้มข้นต่างๆที่ถูกถ่ายในกล่องถ่ายรูปมาตรฐาน	25
3.2 ทดสอบมาตรฐานความขาวคลื่นเดียวโดยเดิม ลูกศรแสดงจุดที่ตรวจวัดค่าสี RGB	26
3.3 ทดสอบมาตรฐานความขาวคลื่นเดียวโดยนิอน ลูกศรแสดงจุดที่ตรวจวัดค่าสี RGB	27
3.4 ทดสอบมาตรฐานความขาวคลื่นเดียวของอาร์กอน ลูกศรแสดงจุดที่ตรวจวัดค่าสี RGB	27
3.5 กราฟสอนเทียบมาตรฐานความสัมพันธ์ความเข้มข้นของน้ำในต่อเจนโดยออกใช้ด้วยค่าการดูดกลืนแสง	33
3.6 ภาพทดสอบสารละลายน้ำในต่อเจนที่ความเข้มข้น 0.01- 0.09 ppm และ 0.10- 0.90 ppm และ 1.00- 8.00 ppm ตามลำดับ	33
3.7 กราฟความสัมพันธ์ระหว่างค่าสี RGB กับ ความเข้มข้นของน้ำในต่อเจนโดยออกใช้ด้วยช่วง 0.01-1.00 ppm	35
3.8 กราฟความสัมพันธ์ระหว่างค่าสี RGB กับ ความเข้มข้นของน้ำในต่อเจนโดยออกใช้ด้วยช่วง 0.01-0.09 ppm	36
3.9 กราฟความสัมพันธ์ระหว่างค่าสี RGB กับ ความเข้มข้นของน้ำในต่อเจนโดยออกใช้ด้วยช่วง 0.10-0.90 ppm	36

## หน้า

3.10 กราฟความสัมพันธ์ระหว่างค่าสี RGB กับ ความเข้มข้นของไนโตรเจนไดออกไซด์	
ช่วง 1.00-8.00 ppm	37
3.11 กราฟความสัมพันธ์ระหว่างค่าสี RGB กับ ความเข้มข้นของไนโตรเจนไดออกไซด์	
ช่วง 0.10-8.00 ppm เพื่อสร้างสมการทำนายความเข้มข้นของไนโตรเจนไดออกไซด์	38
3.12 กราฟแสดงค่าแม่สีหกกลบกัน ของไนโตรเจนไดออกไซด์	
ความเข้มข้น 0.01- 0.09ppm	39
3.13 แบบสีสารละลายในไนโตรเจนไดออกไซด์ 26 แบบสี	40
3.14 ภาพแบบสีสารละลาย NO <sub>2</sub> - d1 ความเข้มข้น 0.01-8.00ppm (mg/L) จำนวน 26 แบบสี	40
3.15 ภาพแบบสีสารละลายในไนโตรเจนไดออกไซด์ปรับปรุงใหม่ (NO <sub>2</sub> - d2)	
บนกระดาษอัดรูปขนาด 4"x6"	41
3.16 โปรแกรม NO2Calculator	43
3.17 การกระจายตัวของการอ่านค่าสีของสารละลาย NO <sub>2</sub>	
จากการใช้แบบสี NO <sub>2</sub> - d1	45
3.18 การกระจายตัวของการอ่านค่าสีของสารละลาย NO <sub>2</sub>	
จากการใช้แบบสี NO <sub>2</sub> - d2	47
3.19 การใช้โปรแกรม NO2Calculator และ Photoshop	
หากความเข้มข้นของสารละลาย NO <sub>2</sub>	49