



บทที่ 2
วิธีการทดลอง

2.1 อุปกรณ์ และ สารเคมี

1. Parafin oil film, Para film, USA
2. Polypropylene boxes, Raaco, Denmark
3. Syringe tube 5 ml and 10 ml, Nipro, Thailand
4. Membrane filter (0.45 μm , 13 mm i.d) cellulose acetate, Chrom Tech, Inc., England
5. GF/A (110 mm i.d) and cellulose filter paper (No 1,125 mm), (No 6, 110 nm) and (No 40, 70 nm), Whatman, USA
6. Phosphoric acid (H_3PO_4 , 85%) (S.D. Fine-Chem)
7. Sodium nitrite (NaNO_2 , 97%) (Fluka, Switzerland)
8. Sulfanilamide ($\text{C}_6\text{H}_2\text{N}_2\text{O}_2\text{S}$, 98%) (Fluka, Switzerland)
9. Triethanolamine ($\text{C}_6\text{H}_{15}\text{NO}_3$, 99%) (Fluka, Switzerland)
10. N-(1-Naphthyl) ethylenediamine dihydrochloride ($\text{C}_{12}\text{H}_{14}\text{N}_2\cdot2\text{HCl}$, 90%) (Fluka, Switzerland)

2.2 เครื่องมือ และ อุปกรณ์ประกอบการถ่ายภาพ

2.2.1 เครื่องมือการทดลอง

1. UV-VIS spectrophotometer, Jasco V 530, Japan
2. Ultrasonic bath, Transsonic Digital S, Elma, USA

2.2.2 อุปกรณ์ประกอบการถ่ายภาพ

1. Lens 24-70mm F2.8L
2. Digital Camera, ยี่ห้อ Canon รุ่น EOS 7D
3. หลอด Ne (นีโอน) ยี่ห้อ Phillip หมายเลข serial 93099E, Belgium
4. หลอด Na (โซเดียม) ยี่ห้อ Phillip หมายเลข serial 93122E, Belgium
5. หลอด Ar (อะร์กอน) ยี่ห้อ Phillip หมายเลข serial 93100E, Belgium

ห้องสมุดวิจัย
ลำดับที่ - 8 月 月
242240

2.3 การเตรียมสารละลายน้ำหับชุดทดสอบสำหรับการหาปริมาณในไตรเจนไคออกไซด์

2.3.1 สารละลายน้ำหับชุด (Absorbing solution) (20% v/v of Triethanolamine, TEA)

ชุดสารละลายน้ำหับชุด 20 มล. ของ TEA ด้วยปีเปตคลงในขาดปรับปริมาตรขนาด 100 มล. แล้วปรับปริมาตรให้เต็มด้วยน้ำปราศจากไอออน (deionized water)

2.3.2 สารละลายน้ำฟานิลามิเด (Sulfanilamide solution)

ชั้งซัลฟานิลามิเด 10.75 กรัม ละลายในกรดฟอสฟอริก 28 มล. แล้วปรับปริมาตรให้เต็มขาดปรับปริมาตรขนาด 500 มล. ด้วยน้ำปราศจากไอออน

2.3.3 สารละลายน้ำ N-(1Naphthyl) ethylenediamine dihydrochloride (NEDA)

คลาด N-(1-Naphthyl) ethylenediamine dihydrochloride 0.1520 กรัม ด้วยน้ำปราศจากไอออนแล้วปรับปริมาตร 100 มล. ด้วยขาดปรับปริมาตร

2.3.4 สารละลายน้ำซัลฟานิลามิเด (Saltzmann reagent)

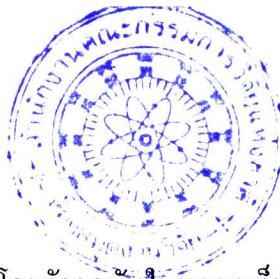
ผสมสารละลายน้ำฟานิลามิเด 10 มล. กับ สารละลายน้ำ NEDA 1 มล. เข้าด้วยกัน ควรเก็บไว้ในตู้เย็นและละเว้นจากแสงอาทิตย์

2.3.5 สารละลามาตรฐานในไตรท์ (Nitrite standard stock solution: 1,000 mg/L)

จากนี้จะเรียกว่าสารละลายน้ำไตรเจนไคออกไซด์เพื่อให้เข้าใจง่าย
เตรียมโซเดียมไนไตรท์ (NaNO_2) 0.150 กรัม ละลายในน้ำปราศจากแล้วปรับปริมาตร 100 มล. ด้วยขาดปรับปริมาตร

2.4 ชุดทดสอบสำหรับการหาปริมาณในไตรเจนไคออกไซด์

ชุดทดสอบหาปริมาณในไตรเจนไคออกไซด์ในอากาศอย่างง่ายพัฒนาโดย Chalermrom (2008) อาศัยหลักการแพร่ของก๊าซในการเก็บตัวอย่างหาปริมาณในไตรเจนไคออกไซด์ซึ่งเป็นสารมลพิษที่สำคัญตัวหนึ่งในอากาศ อุปกรณ์เก็บตัวอย่างที่ใช้ในการทดลองประกอบด้วยหลอดพอลิพรอพิลีนซึ่งบรรจุรูระดายกรองแบบไข้แก้ว (GF/A) ชุดด้วยตัวดูดซับในไตรเจนไคออกไซด์กีอ 20% TEA และบรรจุลงในกล่องป้องกันตลอดการเก็บตัวอย่าง เพื่อลดผลกระทบจากสภาพอากาศ

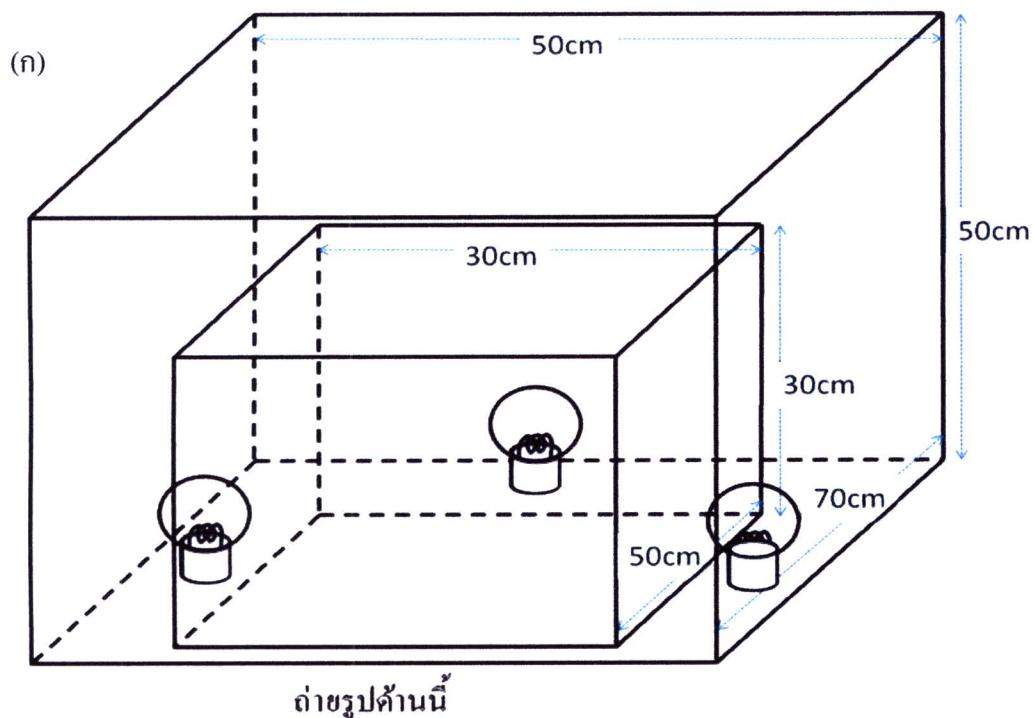


อุตุนิยมวิทยา ในโตรเจน ได้ออกใช้ค์ในอาคารถูกจับโดยตัวคุณชันในหลอดเก็บตัวอย่างในรูปของ ในไทร์ท หลังจากการเก็บตัวอย่างทำการสกัดตัวอย่างด้วยการเติมน้ำกลั่น 2 มิลลิลิตร และตามด้วยสารละลายชอลท์ชั้มน้ำ 2 มิลลิลิตร ตั้งทิ้งไว้ 10 นาทีแล้วนำมารีบันกับแบบสีมาตรฐานในโตรเจน ได้ออกใช้ค์ (ภาพ 1.6)

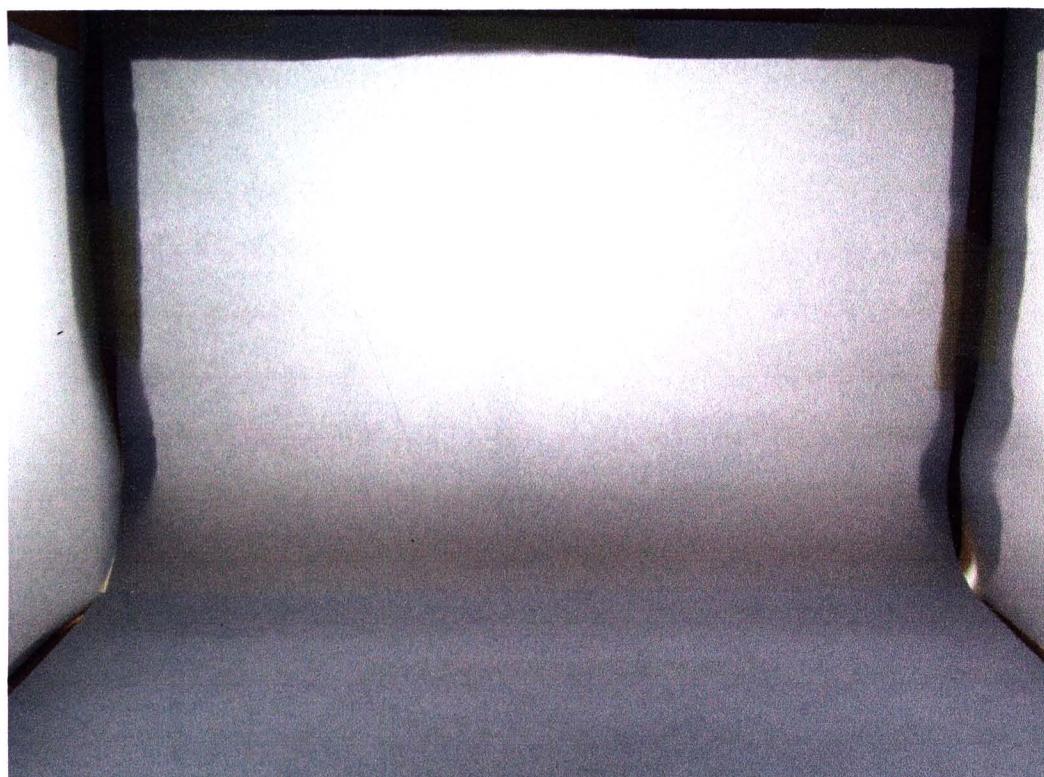
2.5 ขั้นตอนการสอนเที่ยบวัดสีมาตรฐานเพื่อบ่งชี้ความเข้มข้นของสารละลายในโตรเจนได้ออกใช้ค์

2.5.1 การสร้างกล่องถ่ายรูปมาตรฐานระบบปิดกันแสงจากภายนอก

การถ่ายรูปในแสงธรรมชาติ อาจทำให้เกิดความแตกต่างของแสง ได้เนื่องจากแสงสามารถเปลี่ยนความสว่างและอุณหภูมิสีได้ตามปัจจัยแวดล้อม ไม่ว่าจะเป็นเมฆ หรือเมฆกระทึ้งกำแพงห้องที่มีสีต่างๆ ดังนั้นการสร้างกล่องถ่ายภาพแบบปิดกันแสงจากภายนอก แล้วใช้แหล่งกำเนิดแสงประดิษฐ์แบบต่อเนื่องจึงสามารถช่วยให้ความคุณภาพแสงให้มีความสว่างและสีที่เหมือนกันตลอดเวลา กล่องถ่ายรูปมีทั้งหมด 2 ชั้น โดยชั้นในมีขนาด 30x50x30 ลูกบาศก์เซนติเมตร ชั้นนอกมีขนาด 50x70x50 ลูกบาศก์เซนติเมตร สร้างจากกล่องกระดาษลูกฟูกที่มีความหนา 0.5 มิลลิเมตร สามารถปิดกันแสงจากภายนอกได้เป็นอย่างดี ระหว่างกล่องชั้นนอกและชั้นใน ใช้แหล่งกำเนิดแสงสำหรับ คือ หลอดประดับไฟยี่ห้อฟิลิปส์ (Philips) ขนาด 23 วัตต์ โทนแสงสีขาว (Cool daylight) จำนวน 3 หลอด โดยแต่ละด้านของกล่องชั้นในจะบุด้วยกระดาษ A4 สีขาวเพื่อให้ไปร่วงแสง ส่วนกล่องด้านนอกเป็นกล่องทึบแสง ปิดกันแสงจากภายนอก ตามภาพ 2.1 ด้านหน้าที่เปิดเข้าไปถ่ายรูปถูกคลุมด้วยผ้าสีดำผืนใหญ่เพื่อป้องกันแสงจากภายนอกเข้ามารบกวนภายในกล่องเวลาถ่ายภาพ กล่องถ่ายรูปมาตรฐานระบบปิดกันแสงจากภายนอกถูกใช้ในการถ่ายรูปสีของสารละลายน้ำ มาตรฐาน ในโตรเจน ได้ออกใช้ค์ที่ความเข้มข้นต่างๆ กล้องถูกตั้งค่า iso 100, Shutter Speed 1/30s, f 5.6 และ white balance shade และได้ทำการตั้งค่าดังกล่าวเท่าเดิมทุกครั้งที่มีการถ่ายภาพจากกล่องถ่ายภาพ มาตรฐานนี้



(ข)



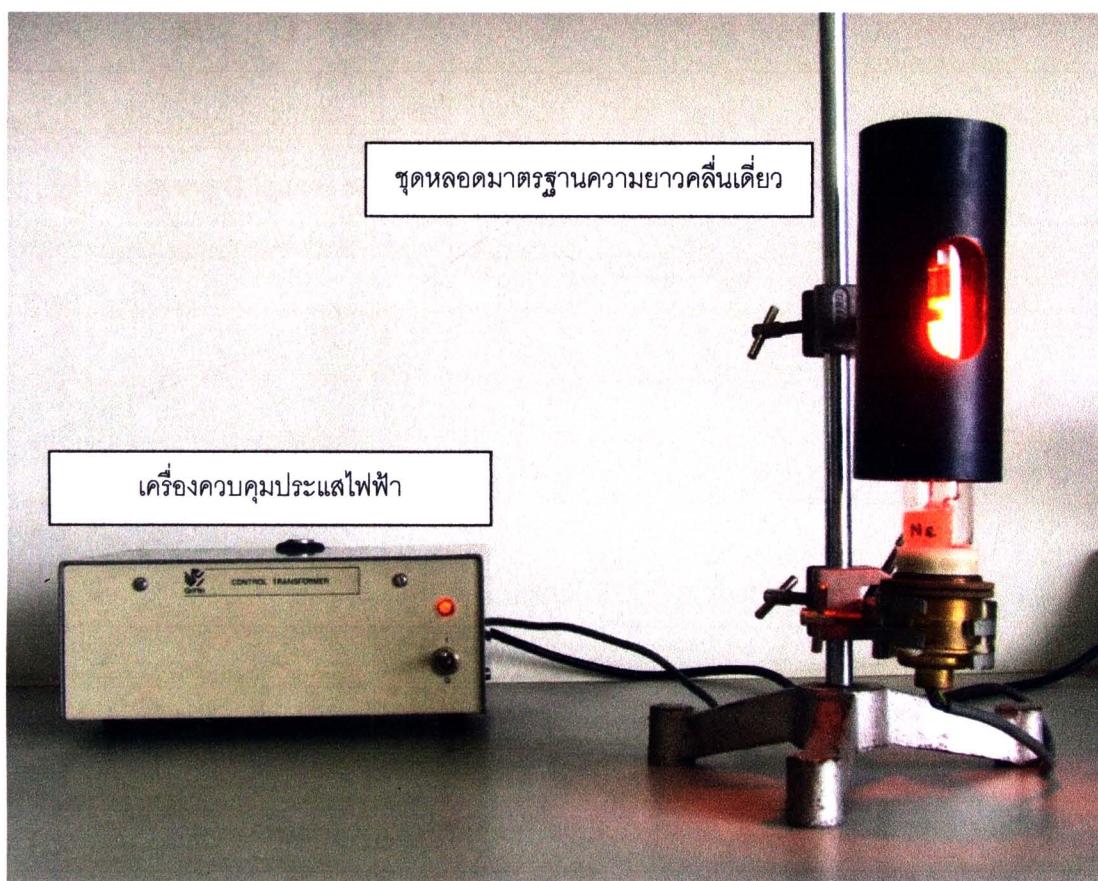
ภาพ 2.1 (ก) ก่อร่องถ่ายรูปมาตรฐานระบบปิดกั้นแสงจากภายนอก

(ข) ภายในก่อร่องถ่ายรูปมาตรฐาน

2.5.2 การถ่ายรูปหลอดมาตรฐานความยาวคลื่นเดี่ยว

ถ่ายรูปแสงสีของหลอดมาตรฐานที่มีค่าความยาวคลื่นคงที่ ของธาตุเดี่ยว เพื่อให้งานวิจัยนี้ สามารถอ้างอิงเปรียบเทียบ และพัฒนาได้ต่อไป การถ่ายรูปหลอดทำโดยใช้ผ้าสีดำหนาคุณภาพให้มีคุณภาพ ไม่มีแสงจากภายนอกเข้ามารบกวน ซึ่งอุปกรณ์ของหลอดมาตรฐานได้แสดงในภาพ 2.2

หลอดมาตรฐานความยาวคลื่นเดี่ยวที่ถูกถ่ายภาพมีทั้งหมด 3 หลอด คือ หลอด Na (โซเดียม) หลอด Ne (นีโอน) และ หลอด Ar (อาร์กอน) กล้องถ่ายรูปถูกตั้งค่า ISO 100 , f 5.6 และ white balance shade เป็นค่าคงที่ แต่จะปรับเปลี่ยนค่า shutter speed ตามความเหมาะสมเพื่อมีให้ภาพหลอดมาตรฐานความยาวคลื่นเดี่ยวมีความสว่างมากเกินไป ค่าสีที่ได้จากการทดลองนี้จะบ่งบอกถึงค่าสีที่กล้องสามารถตรวจวัดได้ ในอนาคตหากมีการทดลองด้วยกล้องดิจิตอลชนิดอื่น จะสามารถทราบค่าสีที่ตรวจวัดได้ว่าแตกต่างกับสีที่ได้ก็ถูกต้องดิจิตอล Canon EOS 7D เพียงใด

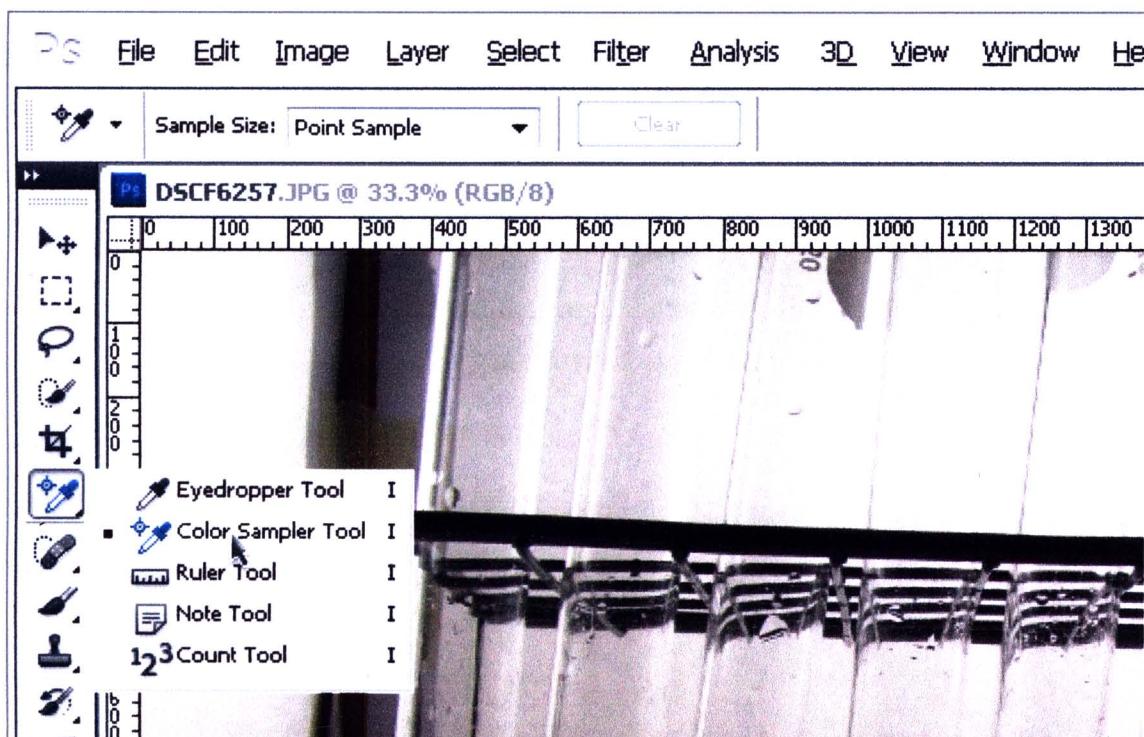


ภาพ 2.2 อุปกรณ์ของหลอดมาตรฐาน

2.5.3 การปรับตั้งค่ามาตรฐานวิธีการ (Calibrate method) และการตรวจวัดค่าสีด้วยโปรแกรม Photoshop CS4

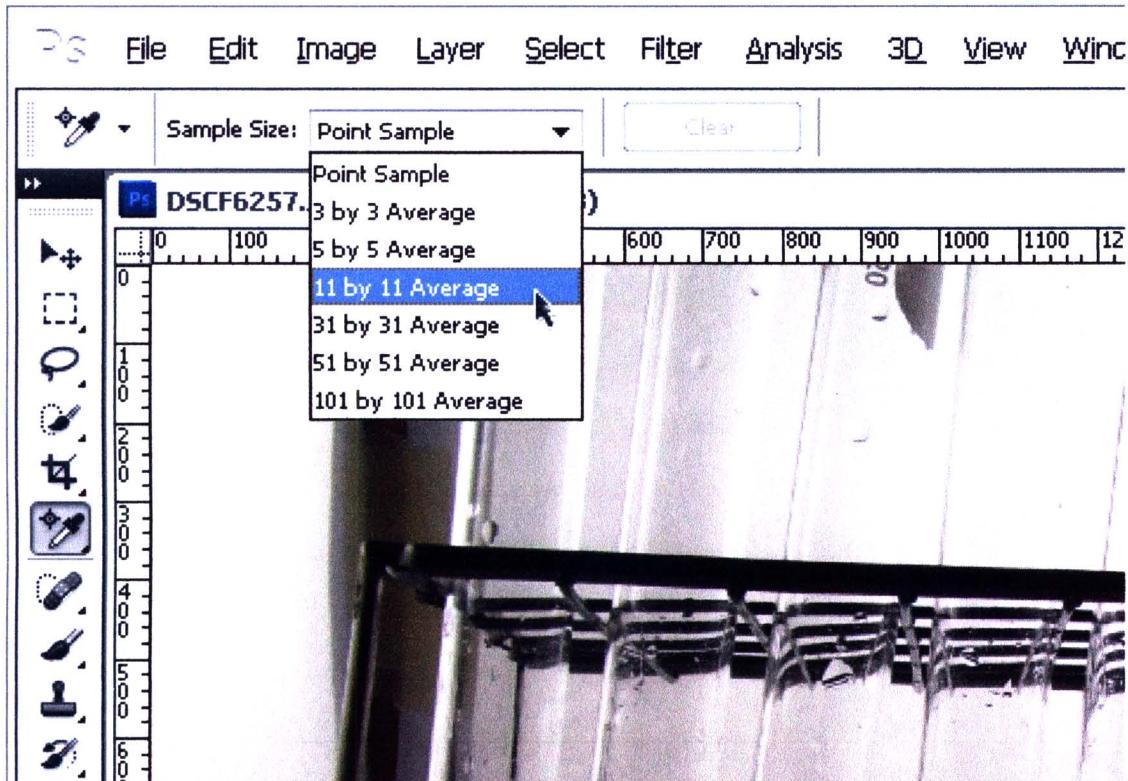
สาระความมาตรฐานในโทรศัพท์มือถือจะมาจากข้อ 2.3.5 ถูกนำมาใช้จากด้านน้ำหนักเพื่อให้ได้ความเข้มข้น 0.01 ppm เพิ่มความเข้มข้นเดียว เนื่องจากเพียงพอต่อการทดลองตรวจวัดความแม่นยำมาตรฐานของโปรแกรม Photoshop CS4 ภาพสาระความดังกล่าวถูกถ่ายภาพและวัดค่าสี RGB ในคอมพิวเตอร์ โดยใช้โปรแกรม Photoshop CS4 มาตรฐาน ซึ่งมีรายละเอียดวิธีการตรวจวัดดังต่อไปนี้

- เปิดโปรแกรม Photoshop CS4
- เปิดไฟล์รูปที่ต้องการตรวจวัดโดยคลิกที่ menu File >>> Open
- เลือกใช้เครื่องมือ Color Sampler Tool ตามภาพ 2.3(ก)



ภาพ 2.3(ก) การเลือกเครื่องมือ Color Sampler Tool

- ตั้งค่า Sample Size เท่ากับ 11x11



ภาพ 2.3(ข) การตั้งค่า Sample Size

- คลิก Color Sampler Tool ลงบนสีที่ต้องการทราบค่าสี RGB จะมีค่าสีแสดงทางด้านขวาเมื่อดูภาพ 2.3(ค)



ภาพ 2.3(ค) การแสดงค่าสีของโปรแกรม Photoshop CS4

ทำการวัดค่าสี RGB รูปเดียว โดยทำการวัดด้วยโปรแกรม Photoshop CS4 จำนวน 30 ครั้ง เพื่อคุณสมบัติความถูกต้องของโปรแกรมในการอ่านค่าสี

- 2.5.4 การปรับตั้งค่ามาตรฐานกล้องถ่ายรูปดิจิตอล (Calibrate digital camera)
กล้องดิจิตอลที่ใช้คือ กล้อง Canon EOS 7D ขนาด 18 ล้านพิกเซล ใช้เลนส์ช่วง 24-70 mm F2.8L USM



ภาพ 2.4 กล้อง Canon EOS 7D และ เลนส์ EF 24-70mm

ทำการถ่ายรูปชั้น 30 ครั้ง กับสารละลายน้ำในโตรเจนไอดอกไซด์ที่ความเข้มข้น 0.01 ppm โดยใช้ mode manual ตั้งค่า iso 100, Shutter Speed 1/30s, f 5.6 และ White Balance Shade แล้ว ทำการวัดค่าสี RGB ด้วยโปรแกรม Photoshop CS4 ด้วยวิธีในข้อที่ 2.4.3 จากนั้นเปรียบเทียบค่าที่ได้โดยใช้สถิติความแปรปรวน และ สัมประสิทธิ์ของความแปรผันทดสอบ

2.5.5 การสร้างกราฟความเข้มข้นของสารละลายน้ำมาตรฐานในโตรเจนไอดอกไซด์ที่ความเข้มข้นต่างๆ

เตรียมสารละลายน้ำมาตรฐานของในโตรเจนไอดอกไซด์ความเข้มข้น 0.01, 0.02, 0.03, ..., 0.10 ppm และ 0.10, 0.20, 0.30, ..., 1.00 ppm และ 1.00, 2.00, 3.00, ..., 8.00 ppm จากข้อ 2.3.5 ด้วยวิธีเจือจางสารละลายน้ำสารละลายน้ำดังกล่าวไปวัดค่าการดูดกลืนแสงด้วยเครื่องสเปกโตรโฟโตเมตรี จากนั้นสารละลายน้ำมาตรฐานทั้งหมดจะถูกถ่ายภาพด้วยกล้องในข้อที่ 2.4.4 จากนั้นทำการวัดค่าสี RGB ด้วยวิธีในข้อที่ 2.4.3 เพื่อสร้างกราฟเส้นตรง 3 เส้นของแม่สี R, G และ B ในภาพถ่ายความเข้มข้นแต่ละภาพ โดยแกน X คือความเข้มข้นของสารละลายน้ำมาตรฐานในโตรเจนไอดอกไซด์ แกน Y คือ ค่าความเข้มของแม่สีมีค่า 0-255

2.6 การผลิตแบบสีมาตรฐานให้มีความละเอียดสูง

ใช้ค่าสีที่ได้จากการทดลองในข้อ 2.5.5 นำไปสร้างแบบสีเพื่อหาปริมาณในโตรเจนไอดอกไซด์ในอากาศ โดยแบบสีที่พัฒนาขึ้นจะมีความละเอียดมากขึ้น โดยแบ่งเป็น 3 ช่วงความเข้มข้นคือ ระดับ 0.01, 0.02, 0.03 ... 0.10 ppm และ 0.10, 0.20, 0.30 ... 1.00 ppm และ 1.00, 2.00, 3.00 ... 8.00 ppm และสีทั้งหมดถูกจัดเรียงในโปรแกรม Photoshop CS4 ขนาด Project 4x6 นิ้ว แล้วส่งอัดรูปที่ Lab อัตราปุ่มมาตรฐาน โดยใช้กระดาษอัตราปุ่มของ FUJI Film ขนาด 4x6 นิ้วแบบด้านเพื่อลดแสงสะท้อน

2.7 การพัฒนาโปรแกรมสำหรับถ่ายรูปเพื่อกำหนดความเข้มข้นของ NO₂ จากภาพถ่าย

สมการของแม่สีทั้งสาม จะถูกนำมาสร้างโปรแกรมสำหรับถ่ายรูป ที่เขียนขึ้นด้วยภาษา C++ โดยใช้โปรแกรม Microsoft .NET Framework 3.0 เมื่อเราถ่ายภาพด้วยกล้องดิจิตอลพร้อมแบบสีที่ได้จากข้อ 2.5 แล้วนำภาพที่ได้ไปวัดค่าสี RGB 4 ชุด ด้วยโปรแกรม Photoshop โดยชุดที่ 1-3 คือชุดที่มีความเข้มข้นตามที่โปรแกรมเรียกหา จากนั้นค่าที่ได้มาใส่ในโปรแกรม โปรแกรมจะคำนวณค่าความเข้มข้นของในโตรเจนไอดอกไซด์ออกมารากสมการเส้นตรงที่ได้จากการพัฒนาในข้อ 2.4.5

2.8 การทำแบบสำรวจการอ่านค่าสีสารละลายในไตรเจนไดออกไซด์กับแอบสีที่ถูกพัฒนาใหม่

2.8.1 การทดสอบการใช้งานแอบสีที่พัฒนาครั้งที่ 1 ($\text{NO}_2 - \text{d1}$; 1st development)

ทำแบบสำรวจกับนักศึกษาระดับปริญญาตรี และ ปริญญาโท คลาสคณะและชั้นปีจำนวน 40 คน โดยให้อ่านค่าของสารละลามาตรฐานในไตรเจนไดออกไซด์ 9 หลอด ที่มีความเข้มข้น 0.03, 0.05, 0.08, 0.20, 0.50, 0.70, 2.00, 4.00 และ 6.00 ppm โดยไม่เรียงลำดับความเข้มข้น เทียบกับแอบสี 26 ความเข้มข้น (0.01-8.00 ppm) ที่ได้จากข้อ 2.5 แล้วนำข้อมูลที่ได้มาวิเคราะห์เพื่อหาค่าความถูกต้องในการอ่านค่าแอบสี

2.8.2 การทดสอบการใช้งานแอบสีที่พัฒนาครั้งที่ 2 ($\text{NO}_2 - \text{d2}$; 2nd development)

หลังจากทำการวิเคราะห์ความถูกต้องจากการทำแบบสำรวจแล้ว นำผลที่ได้มาปรับปรุงพัฒนาแอบสีใหม่ให้มีความเหมาะสมมากขึ้น ซึ่งมีทั้งหมด 12 แอบสี โดยใช้ค่าสีเดิมที่ได้จากการทดลอง 2.6 แล้วทำแบบสำรวจ 40 ชุดอีกครั้ง ซึ่งใช้สารละลายในไตรเจนไดออกไซด์ 9 หลอด ที่มีความเข้มข้น 0.03, 0.05, 0.08, 0.20, 0.40, 0.80, 2.00, 4.00 และ 6.00 ppm โดยไม่เรียงลำดับความเข้มข้น จากนั้นก็นำข้อมูลการอ่านค่าสีที่ได้มาเปรียบเทียบกับการทำแบบสำรวจครั้งก่อนหน้า

2.9 การเปรียบเทียบผลการอ่านค่าแอบสีมาตรฐานที่มีความละเอียดสูง กับ โปรแกรมสำเร็จรูปเพื่อคำนวณความเข้มข้นของ NO_2 จากภาพถ่าย กับ วิธีการทางスペกโตรโฟโตเมตรี

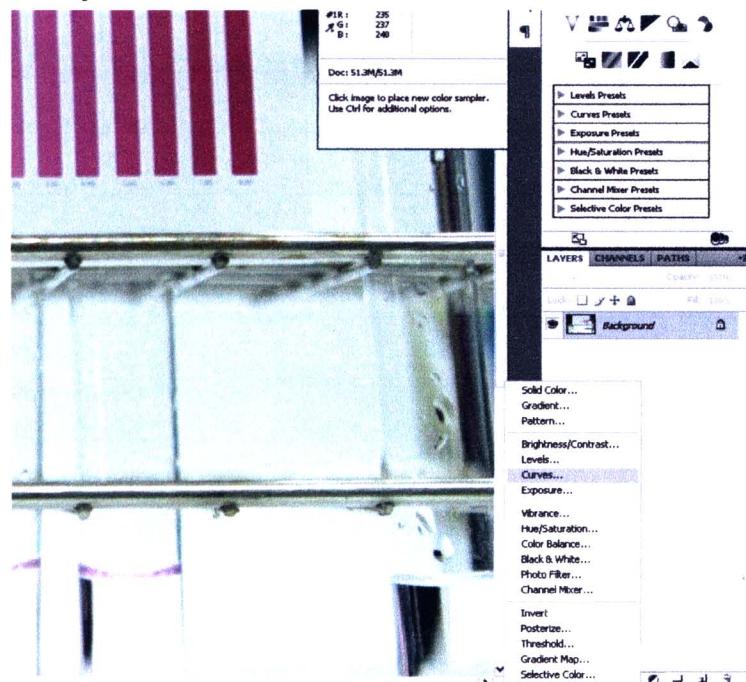
วางแผนทดสอบสำหรับการหาปริมาณในไตรเจนไดออกไซด์ของ Chalermrrom, 2008 บริเวณคูเมืองเชียงใหม่ฝั่งซ้ายเพือก จำนวน 45 หลอด เป็นเวลา 24 ชั่วโมง ในวันที่ 16 สิงหาคม 2553 จากนั้นทำการตรวจวัดค่าในไตรเจนไดออกไซด์ด้วยวิธีทางスペกโตรโฟโตเมตรี

นำหลอดสารละลายในไตรเจนไดออกไซด์ตัวอย่างไปอ่านเทียบกับแอบสีมาตรฐาน โดยใส่สารละลายลงใน Cuvet พลาสติกใส ที่ด้านหนึ่งติดกระดาษสีขาวไว้เพื่อเป็นพื้นหลังของสารละลายให้สามารถดูสีของสารละลายได้ง่ายขึ้น

นำหลอดตัวอย่างไปถ่ายภาพเพื่อนำไปคำนวณหาความเข้มข้นของสารละลายในไตรเจนไดออกไซด์ด้วยโปรแกรมสำเร็จรูปที่เขียนขึ้นจากการทดลองในข้อ 2.7 โดยทำการวัดค่าสี RGB ด้วยโปรแกรม Photoshop CS4 แล้วนำค่าที่ได้กรอกลงไปในโปรแกรมสำเร็จรูป เพื่อให้ได้ค่าความเข้มข้นที่ต้องการ

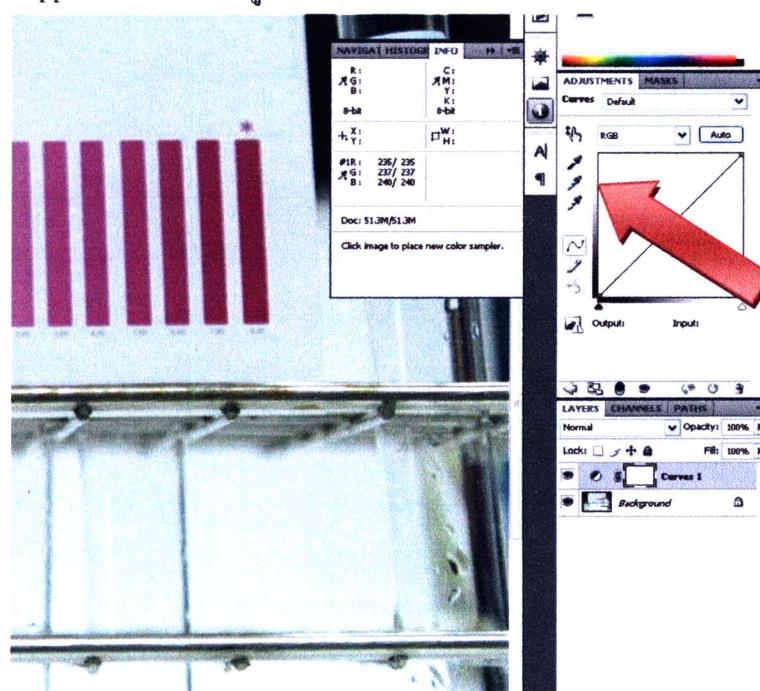
วิธีการวัดค่าสีสารละลายจากการถ่ายภาพเพื่อใช้ในโปรแกรมสำเร็จรูป

- คลิกที่ Adjustments (รูปวงกลมครึ่งขาวดำ) และเลือก Curves



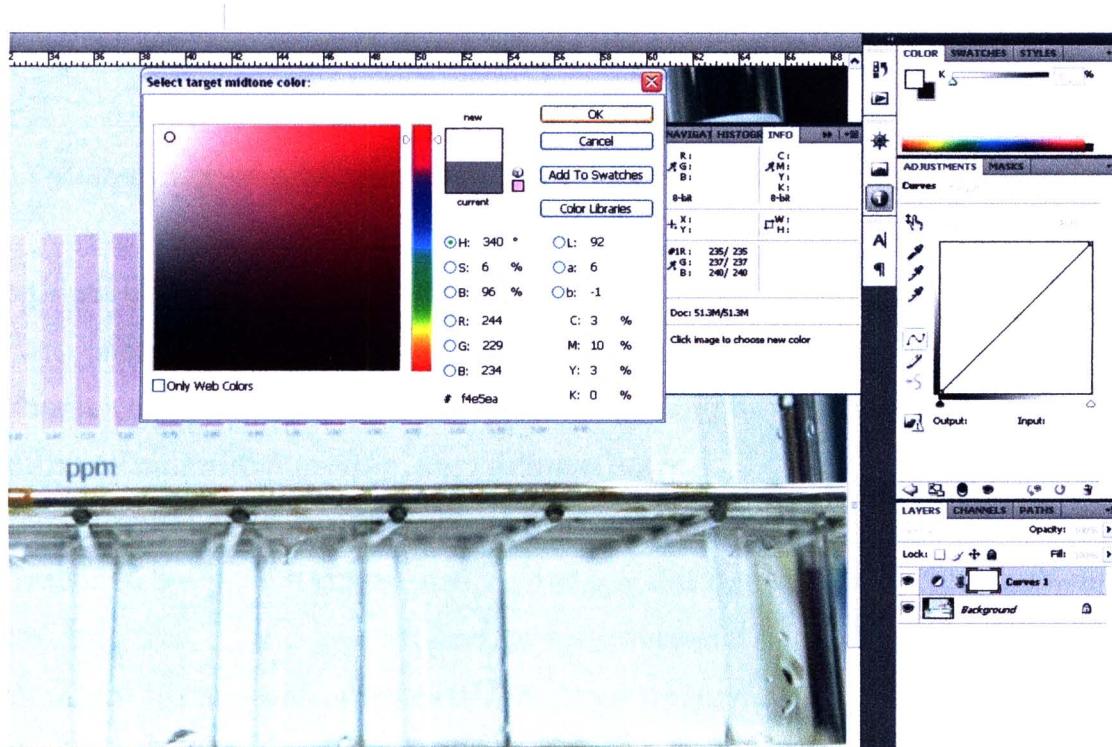
ภาพ 2.5 การเลือกใช้ Curves

- ดับเบิลคลิกที่ dropper อันกลาง ตามลูกศร เพื่อกำหนดແเบสีให้มีค่าແسبสีที่ต้องการ



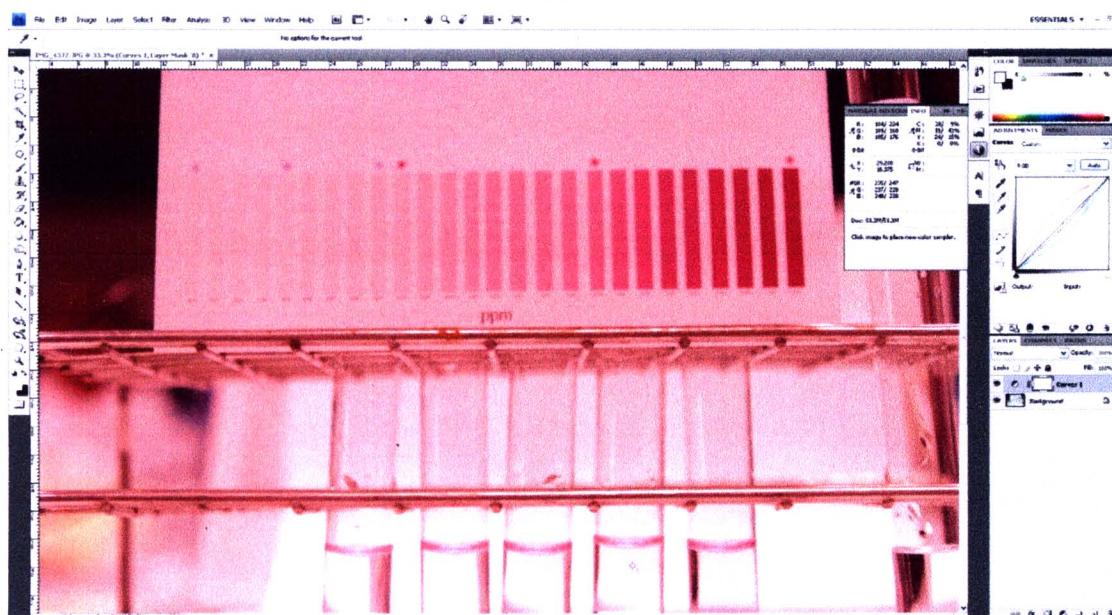
ภาพ 2.6 การกำหนดค่าสี

- กำหนดค่า R=244 G=229 B=234 (ค่าสีที่ความเข้มข้น 0.10ppm) และคลิก OK



ภาพ 2.7 การใส่ค่าสี RGB

- จากนั้นคลิก dropper ที่ແຄบสีความเข้มข้น 0.10ppm เพื่อกำหนดให้แทนสีในภาพเป็นสีที่ตรงจริง



ภาพ 2.8 ภาพหลังจากการกำหนดค่าสี

- จากนั้นจึงทำการวัดค่าสีด้วยวิธีในข้อ 2.5.3