

53151309 : สาขาวิชาการออกแบบนิเทศศิลป์

คำสำคัญ : การออกแบบอินเตอร์เฟส / ผู้พิการทางสายตาประเภทมองเห็นเลือนราง

นันทิยา ยะประดิษฐ์ : การออกแบบอินเตอร์เฟส เพื่อผู้พิการทางสายตาประเภทมองเห็นเลือนราง. อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ : ดร.ชลฤทธิ เหลืองจินดา และ รศ.ชัยนันท์ ชะอู่มงาม. 108 หน้า

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาปัจจัย ที่มีผลต่อการออกแบบอินเตอร์เฟส สำหรับผู้พิการทางสายตาประเภทมองเห็นเลือนราง

กลุ่มตัวอย่างเป็นผู้พิการทางสายตาประเภทมองเห็นเลือนรางระดับที่ 1 จากโรงเรียนสอนคนตาบอดพระมหาไถ่ พัทยา จำนวน 21 คน โดยทดสอบจากแบบทดสอบที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยได้แก่ 1)แบบทดสอบความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญทางการออกแบบที่มีต่อรูปแบบตัวอักษรและสัญลักษณ์ในงานออกแบบนิเทศศิลป์ 2)แบบทดสอบความสามารถในการมองเห็นอินเตอร์เฟสของผู้พิการทางสายตาประเภทมองเห็นเลือนราง 3)แบบประเมินความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญเกี่ยวกับเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย 4)แบบประเมินคู่มือและตัวอย่างงานออกแบบ

การวิเคราะห์ข้อมูล ใช้สถิติร้อยละในการประเมินความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญและทดสอบการมองเห็น ใช้สถิติค่าเฉลี่ย และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ในการประเมินของผู้เชี่ยวชาญเกี่ยวกับเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยและคุณภาพของคู่มือ และตัวอย่างงานออกแบบ

ผลการวิจัยพบว่า

1. ปัจจัยที่มีผลต่อการมองเห็นของผู้พิการทางสายตาประเภทมองเห็นเลือนราง ประกอบไปด้วยข้อมูลการออกแบบพื้นฐาน คือ ประเภทตัวอักษร ขนาดตัวอักษร สีตัวอักษร สีพื้นหลัง ความหนาบางของเส้นสัญลักษณ์

2. ประสิทธิภาพของคู่มือการออกแบบอินเตอร์เฟส มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 4.51 ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ 0.40 ซึ่งถือว่าอยู่ในเกณฑ์ดีมาก

---

ภาควิชาการออกแบบนิเทศศิลป์   บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร   ปีการศึกษา 2554

ลายมือชื่อนักศึกษา.....

ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ 1. .... 2. ....

53151309 : MAJOR : VISUAL COMMUNICATION DESIGN

KEYWORDS : INTERFACE DESIGN / VISUALLY IMPAIRED

NANTIYA YAPRADIT : INTERFACE DESIGN FOR VISUALLY IMPAIRED. THESIS  
ADVISOR : CHOLRIT LUANGJINDA Ph. D. AND CHAIYANANDHA CHA-UMNGARM. 108 pp.

The purpose of this research is to study the basic elements of art to be able to design the interface for the partial blind. The sample group would be 21 partial blinds from Pattaya Redemptorist School for the Blind by using a questionnaire designed by the researcher. The statistic methods used in this research are percentage, mean and standard deviation.

Tools used in this research are 1) questionnaire from the designing experts of font patterns and symbols in Visual Communication Design 2) test on the ability to see the interface of the partial blind 3) assessment of the experts on the tools used in this research 4) assessment on the interface designing manual for the partial blind.

The result from this research found that

1. Factors effecting the clarity of seeing in partial blind are font type, font size, font color, background color and the thickness of the line
2. The efficiency of the interface designing manual for the partial blind has the mean of 4.51 and standard deviation of 0.40 which are considered very well.

---

Department of Visual Communication Design Graduate School, Silpakorn University Academic Year 2011

Sudent's signature .....

Thesis Advisor's signatures 1. .... 2. ....