

บรรณานุกรม

บรรณานุกรม

กมล ปั่นกลาง, เดชฤทธิ์ ทองประภา, นนารัตน์ จันทร์ขำ, ทิพย์รัตน์ วิจารณ์ันท์ และวาสิฏฐี วิดมพรหม.

(2548). **ลิเก: ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการดำรงอยู่**. การศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง

ศศ.ม., มหาวิทยาลัยนเรศวร, พิษณุโลก.

กองวิชาการและแผนงานเทศบาลนครพิษณุโลก. (2555). **ดนตรีม้งคละ**. สืบค้นเมื่อ

4 มิถุนายน 2556, จาก [http://www.flipbooksoft.com/upload/books/06-](http://www.flipbooksoft.com/upload/books/06-2012/a376d6b32d19660cd07920754dbb61d8/.pdf)

2012/a376d6b32d19660cd07920754dbb61d8/.pdf.

กาญจนา แก้วเทพ. (2544). **ศาสตร์แห่งสื่อและวัฒนธรรมศึกษา**. กรุงเทพฯ:

เอดิชั่นเพรส โปรดักส์.

กาญจนา แก้วเทพ และสมสุข หินวิมาน. (2553). **สายธารแห่งนักคิดทฤษฎี เศรษฐศาสตร์**

การเมืองกับสื่อสารศึกษา (พิมพ์ครั้งที่ 2). กรุงเทพฯ: ภาพพิมพ์.

การแสดงม้งคละซ้อแก้ว. (2552). สืบค้นเมื่อ 18 กุมภาพันธ์ 2557, จาก

<http://www.youtube.com/watch?v=YSMTs1XdN-4>.

เกศินี จุฑาวิจิตร. (2542). **การสื่อสารเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น Communication in Rural**

Development (พิมพ์ครั้งที่ 3). นครปฐม: เพชรเกษมการพิมพ์.

คัดค้าน พรบ. นิรโทษกรรม. (2556). สืบค้นเมื่อ 4 กรกฎาคม 2557, จาก [https://th-](https://th-th.facebook.com/khonthai.jaikla)

[th.facebook.com/khonthai.jaikla](https://th-th.facebook.com/khonthai.jaikla).

คนไทยหัวใจไม่ท้อ. (2557). สืบค้นเมื่อ 18 กุมภาพันธ์ 2557, จาก [http://www.youtube.com/](http://www.youtube.com/watch?v=oz4XSMaynEU)

[watch?v=oz4XSMaynEU](http://www.youtube.com/watch?v=oz4XSMaynEU).

ชมรมม้งคละพิษณุโลก. (2555). สืบค้นเมื่อ 18 กุมภาพันธ์ 2557, จาก

<https://www.facebook.com/mugkaraPhisnulok>.

ชาย โพธิ์สีดา. (2549). **ศาสตร์และศิลป์แห่งการวิจัยเชิงคุณภาพ** (พิมพ์ครั้งที่ 2).

อมรินทร์พริ้นติ้งแอนด์พับลิชชิ่ง.

ดวงพร คงพิกุล. (2555). **การผลิตซ้ำทุนทางวัฒนธรรม: กรณีศึกษาโรงเรียนพระหฤทัย**

คอนแวนต์ล. วิทยานิพนธ์ วท.ม., สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์, กรุงเทพฯ.

ทรงเกียรติ จันทร์หอม. (2555). **วงดนตรีม้งคละกรณีศึกษา คณะศ. ราชพฤกษ์จังหวัดสุโขทัย.**

การศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง ศศ.ม., มหาวิทยาลัยนเรศวร, พิษณุโลก.

- ธัญจิรา ศรีคำ. (2552). การสื่อสารกับการผลิตซ้ำเพื่อสืบทอดพิธีสามปีสี่รวงข้าว
ของชุมชนไทลื้อ บ้านลำ อำเภอยางคำ จังหวัดพะเยา. กรุงเทพฯ:
คณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.
- นิศา ชูโต. (2551). การวิจัยเชิงคุณภาพ Qualitative Research (พิมพ์ครั้งที่ 4). กรุงเทพฯ.
บริษัทพรินต์โพร.
- นุชนาฏ ดีเจริญ. (2544). รำมั่งคณะในจังหวัดพิษณุโลก สุโขทัยและอุตรดิตถ์
คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร. พิษณุโลก:
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร.
- พนิดา จงสุขสมกุล. (2548). หนังสือ อุดมคติและการผลิตซ้ำทุนทางวัฒนธรรม
สื่อพื้นบ้านทางภาคใต้ของประเทศไทย. วารสารวิทยาการจัดการและสารสนเทศศาสตร์,
1(1), 132-148.
- พรทิพย์ พลสมักร. (2543). รายงานภูมิปัญญาไทยกรณีศึกษา: ดนตรีมั่งคณะคณะเฉลิมศิลป์.
พิษณุโลก: สาขาวิชาบริหารการศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร.
- รายการ 4 สาวผจญภัย. (2556). สืบค้นเมื่อ 18 กุมภาพันธ์ 2557, จาก
<http://www.youtube.com/watch?v=W0FQKdgjSJM>.
- รายการคุณพระช่วย มั่งคณะออร์เคสตรา. (2552). สืบค้นเมื่อ 18 กุมภาพันธ์ 2557, จาก
<http://www.youtube.com/watch?v=s-z9mxnPwk4>.
- รายการสารคดีเรื่อง ประโยชน์ ลูกพลับ ครูผู้สืบสานดนตรีพื้นบ้านมั่งคณะ. (2543).
สืบค้นเมื่อ 18 กุมภาพันธ์ 2557, จาก <http://www.youtube.com/watch?v=0F4ocWDBLi4>.
- ศุภรศมี จิตติกุลเจริญ. (2543). ทฤษฎีการสื่อสาร MC 111. กรุงเทพฯ:
สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง.
- สันติ ศิริวิชพันธ์. (2540). วงมั่งคณะในจังหวัดพิษณุโลก. วิทยานิพนธ์ ศศ.ม.,
มหาวิทยาลัยมหิดล, กรุงเทพฯ.
- สมควร กวียะ. (2529). สภาพสื่อเพื่อการประชาสัมพันธ์ในประเทศไทย: ประเภทสื่อ
บุคคลและสื่อประเพณี. กรุงเทพฯ: คณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.

- สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอเจ้าฟ้ากรมพระยานริศรานุวัดติวงศ์. (2516). **จดหมายระยะทางไปพิษณุโลก** (พิมพ์เป็นอนุสรณ์ในการฉลองวันประสูติ ครบ 100 ปี วันที่ 28 เมษายน พ.ศ. 2506). พระนคร: โรงพิมพ์พระจันทร์.
- สุรพล วิรุฬห์รักษ์. (2530). สื่อพื้นบ้านเพื่อการพัฒนา. **สังคมพัฒนา**, 1(1), 39-45.
- สำนักศิลปะและวัฒนธรรม วิทยาลัยอักษร จัหวัดพิษณุโลก. (2553). **การวิจัยเพื่อสืบค้นหาอัตลักษณ์วัฒนธรรมของจังหวัดพิษณุโลก**. สืบค้นเมื่อ 6 กันยายน 2556, จาก <http://aco.psu.ac.th/contact.php>.
- อินทิรา สุวรรณ. (2540). **บทบาทหนังตะลุงทางโทรทัศน์ในการถ่ายทอดความรู้**. วิทยานิพนธ์ นศ.ม., จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, กรุงเทพฯ.
- McQuail, Denis. (1994). **Mass Communication Theory an introduction** (3rded.). London: Sage Publication.
- McQuail, Denis dan Sven Windahl. (1993). **Communication Models for The Study of Mass Communication**. Singapore: Longman Singapore Publishers (Pte).

ประวัติผู้วิจัย

ประวัติผู้วิจัย

ชื่อ - ชื่อสกุล	สุรารักษ์ วัยฉิมพลี
วัน เดือน ปี เกิด	1 ธันวาคม 2529
ที่อยู่ปัจจุบัน	96/1 หมู่ 2 ตำบลบ้านคลอง อำเภอเมือง จังหวัดพิษณุโลก 65000
ที่ทำงานปัจจุบัน	สภาอุตสาหกรรมจังหวัดพิษณุโลก
ประสบการณ์การทำงาน	พ.ศ. 2552 ผู้สื่อข่าว บริษัท ดับบลิววาย เคเบิลเน็ตเวิร์ค จำกัด อำเภอเมือง จังหวัดพิษณุโลก 65000
ประวัติการศึกษา	พ.ศ. 2551 นศ.บ. (ประชาสัมพันธ์) มหาวิทยาลัยนเรศวร