

บทคัดย่อ

การวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาโครงสร้างฐานความรู้ออนโทโลยีเรื่องดนตรีม้งคณะจากงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง แล้วนำมาสังเคราะห์โครงสร้างโหนดต่างๆ บนออนโทโลยี เพื่อประเมินความถูกต้องจากผู้เชี่ยวชาญในโครงสร้างเหล่านั้น จากนั้นจะนำผลสรุปการประเมินที่ได้มาปรับแก้โครงสร้างฐานความรู้ให้มีความถูกต้องและสมบูรณ์ยิ่งขึ้น เพื่อนำเข้าสู่ขั้นตอนการพัฒนาระบบจัดการองค์ความรู้ดนตรีม้งคณะบนโปรแกรมวิกิพีเดียเชิงความหมายเพื่อให้เป็นศูนย์กลางทางภูมิปัญญาเพื่อให้ประชาชนและนักเรียนในรายวิชาหลักสูตรท้องถิ่นได้เข้าถึงองค์ความรู้ เพื่อการนำไปใช้ให้เกิดประโยชน์ในเชิงวิชาการและเชิงอนุรักษ์วัฒนธรรมไทยผ่านเครือข่ายอินเทอร์เน็ต ซึ่งการวิจัยนี้เป็นการวิจัยและพัฒนา โดยมีกระบวนการดำเนินการวิจัยแบ่งออกเป็น 3 ขั้นตอน ได้แก่ 1) การวิจัยเชิงเอกสารและสำรวจ : ศึกษาโครงสร้างฐานความรู้ออนโทโลยีเกี่ยวกับดนตรีพื้นบ้านม้งคณะจากเอกสารงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง แล้วนำโครงสร้างฐานความรู้ออนโทโลยีมาทำการสังเคราะห์ตามกฎ RDFs เพื่อถอดโครงสร้างเป็นข้อความอธิบายองค์ความรู้ในรูปแบบข้อความ (Text) ภาษาไทยเพื่อให้ผู้เชี่ยวชาญจำนวน 5 ท่านได้ประเมินความถูกต้องในแต่ละรายการชั้นความรู้โดยใช้แบบสอบถาม ผลที่ได้พบว่าสาระความรู้ที่มีการวิจัยมาแล้ว มีความถูกต้องร้อยละ 99 2) การออกแบบและพัฒนาระบบ : ผู้วิจัยได้นำผลจากการสังเคราะห์และประเมินสาระความรู้ที่ได้จากการดำเนินงานวิจัยเชิงเอกสารและสำรวจในขั้นแรก มาทำการออกแบบส่วนการประมวลผลต่างๆ ของระบบจัดการองค์ความรู้โดยใช้หลักการเชิงวัตถุ และพัฒนาระบบโดยใช้โปรแกรมมีเดียวิกิเชิงความหมาย พร้อมทั้งใช้ภาษา PHP และไลบรารี RAP API for PHP เป็นส่วนช่วยติดต่อเว็บวิกิพีเดียกับฐานความรู้ออนโทโลยีดนตรีม้งคณะ และ 3) วิจัยเชิงสำรวจ : เมื่อติดตั้งระบบแล้วผู้วิจัยได้ทำการประเมินความพึงพอใจของผู้ใช้ที่มีต่อระบบจัดการองค์ความรู้ดนตรีม้งคณะ จำนวน 100 คน ซึ่งผลที่ได้พบว่า ผู้ใช้มีความคิดเห็นว่าประสิทธิภาพการทำงานของระบบในภาพรวมทั้ง 5 ด้านอยู่ในระดับดี

คำหลัก: . ระบบจัดการองค์ความรู้ ออนโทโลยี ดนตรีม้งคณะ วิกิพีเดียเชิงความหมาย