

ภาคผนวก ง.

แบบทดสอบวัดความรู้ก่อน-หลังการใช้สื่อออนไลน์ข้อมูลอุปกรณ์ทางการถ่ายภาพยนตร์
โทรทัศน์ สำหรับนักศึกษา วิทยาลัยนานาชาติ มหาวิทยาลัยมหิดล



แบบทดสอบวัดความรู้ก่อนและหลังการใช้สื่อออนไลน์ข้อมูลอุปกรณ์ทางการถ่ายภาพ
ภาพยนตร์ โทรทัศน์ สำหรับนักศึกษา วิทยาลัยนานาชาติ มหาวิทยาลัยมหิดล

คำชี้แจง แบบทดสอบวัดความรู้ก่อน-หลังใช้สื่อฉบับนี้มีทั้งหมด 20 ข้อ เป็นแบบ 4 ตัวเลือก โปรด
เลือกคำตอบที่คุณคิดว่าถูกต้องเพียงคำตอบเดียวเท่านั้น

1. กล้อง Canon EOS 5D Mark III มีจุดโฟกัสที่จุด

ก. 58 จุด

ข. 60 จุด

ค. **61 จุด**

ง. 64 จุด

2. กล้อง Canon EOS 5D Mark III ใช้ Image Processor รุ่นใด

ก. Digic 2

ข. Digic 3

ค. Digic 4

ง. **Digic 5**

3. กล้องรุ่นใด มีเซนเซอร์ Full frame

ก. EOS 4D Mark III

ข. **EOS 5D Mark II**

ค. EOS 7D Mark III

ง. EOS 9D Mark III

4. กล้องรุ่นใด บันทึกด้วยสื่อประเภท SDHC card

ก. SONY Z7P

ข. SONY S1000P

ค. SONY PD170

ง. **Panasonic AG-AF102**

5. กล้องรุ่นใดไม่สามารถเชื่อมต่อสัญญาณไมโครโฟนจากภายนอกได้

ก. EOS 5D Mark III

ข. EOS 5D Mark II

ค. EOS 7D

ง. **EOS 550D**

14. Avantonepro active mix cube คำว่า “active” ในความหมายของชื่อ หมายถึงอะไร

ก. เป็นลำโพงที่ต้องใช้เครื่องขยายเสียง(Amplifier)ในการใช้งาน

ข. เป็นลำโพงที่ไม่ต้องใช้เครื่องขยายเสียง(Amplifier)ในการใช้งาน

ค. เป็นลำโพง ที่มีคุณสมบัติให้เสียงได้ชัดเจนในทุกย่านความถี่เสียง

ง. เป็นลำโพงที่ไม่ต้องใช้สายสัญญาณในเรเชื่อมต่อ

15. ลำโพง Avantonepro active mix cube มีกำลังขับสูงสุด(rms) ที่กี่วัตต์

ก. 30 watt

ข. 60 watt

ค. 120 watt

ง. 240 watt

16. ซ่อไคเป็นเลนส์ประเภทใด (Wide)

ก. Canon 70-200 mm.

ข. Canon 24-70 mm. F2.8

ค. Canon 24-105 mm. F4

ง. Tokina 11-16 mm. F2.8

17. เลนส์รุ่นใด มีระบบกันภาพสั่นไหว (Image Stabilizer)

ก. Canon 50 mm. F1.8

ข. Tokina 11-16 mm F2.8

ค. Canon 70-200 F2.8

ง. Canon 24-70 mm. F2.8

18. ไมโครโฟนใด มีระบบ Infra-sonic cut-off filter

ก. Sony UWP-C1

ข. Sennheiser MK 70

ค. Avantone Pro CV-12

ง. ZOOM H4N

19. ไมโครโฟนรุ่นใด เป็นประเภทไร้สาย Wireless

ก. Sony UWP-C1

ข. Sennheiser MK 70

ค. Avantone Pro CV-12

ง. ZOOM H4N

20. มิกเซอร์ AZDEN FMX-42 Field mixer มีช่องสัญญาณเสียงเข้าประเภทใด และมีจำนวนเท่าไร

ก. RCA, 4 ช่อง

ข. RCA, 2 ช่อง

ค. XLR Female, 4 ช่อง

ง. XLR Female, 2 ช่อง

การหาค่าดัชนีความสอดคล้องระหว่างเนื้อหากับวัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม

ตารางที่ ง.1 แสดงผลการหาค่าดัชนีความสอดคล้องระหว่างเนื้อหากับวัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม (IOC) จำนวน 20 ข้อ

ข้อที่	ดัชนีความสอดคล้อง (IOC)			จำนวนผู้เชี่ยวชาญ	ค่าเฉลี่ย	การแปลความหมาย (IOC)
	ความเห็นของผู้เชี่ยวชาญ (N)					
	1	2	3			
1	+1	+1	+1	3	3	ใช้ได้
2	+1	+1	+1	3	3	ใช้ได้
3	+1	+1	0	3	0.67	ใช้ได้
4	+1	+1	+1	3	3	ใช้ได้
5	+1	+1	+1	3	3	ใช้ได้
6	+1	+1	+1	3	3	ใช้ได้
7	0	+1	+1	3	0.67	ใช้ได้
8	+1	+1	+1	3	3	ใช้ได้
9	+1	+1	+1	3	3	ใช้ได้
10	+1	+1	+1	3	3	ใช้ได้
11	+1	+1	+1	3	3	ใช้ได้
12	+1	+1	+1	3	3	ใช้ได้
13	+1	+1	+1	3	3	ใช้ได้
14	0	+1	+1	3	0.67	ใช้ได้
15	+1	+1	+1	3	3	ใช้ได้
16	+1	+1	+1	3	3	ใช้ได้
17	+1	+1	+1	3	3	ใช้ได้
18	+1	+1	+1	3	3	ใช้ได้
19	0	+1	+1	3	0.67	ใช้ได้
20	+1	+1	+1	3	3	ใช้ได้

สรุปผลการวิเคราะห์แบบประเมินค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC) ของแบบทดสอบวัดความรู้ก่อนและหลังใช้สื่อออนไลน์ข้อมูลอุปกรณ์ทางการถ่ายภาพยนตร์ โทรทัศน์ สำหรับนักศึกษา วิทยาลัยนานาชาติ มหาวิทยาลัยมหิดล โดยผู้เชี่ยวชาญทุกส่วนปรากฏว่า สอดคล้องทุกข้อ