

โสภิตา สุ่มสังข์ 2557: การศึกษาเปรียบเทียบแนวคิดการอวดตารในศาสนาฮินดูกับ  
พระพุทธศาสนามหายาน ปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (ปรัชญาและศาสนา) สาขาวิชา  
ปรัชญาและศาสนา ภาควิชาปรัชญาและศาสนา อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก:  
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรธรรม แสงแก้ว, Ph.D. 359 หน้า

จุดประสงค์ของการทำวิจัยนี้เพื่อศึกษาค้นคว้าแนวคิดอวดตารที่ปรากฏอยู่ในศาสนาฮินดูกับ  
พระพุทธศาสนามหายาน โดยเฉพาะความเชื่อที่เกิดขึ้นกับพระนารายณ์และพระอวโลกิตศวรร  
โพธิสัตว์ ในลักษณะเชิงเปรียบเทียบในทางความหมายและนิยามคำว่าอวดตาร ความเชื่อเรื่องเทพเจ้า  
แนวคิดการอวดตาร ลักษณะการอวดตาร ประเภทการอวดตาร จุดมุ่งหมายการอวดตาร และวิธีการอวดตาร

จากผลการวิจัยทำให้พบว่า การอวดตารคือ แนวคิดที่เกิดขึ้นกับการอวดตารแบ่งออกเป็น  
2 ส่วน คือ 1. ส่วนที่เหมือนกัน ในทางความหมายการอวดตารอธิบายได้ว่าเป็นการลงมาของผู้ที่มี  
ลักษณะอย่างเทพเจ้ามาสู่โลกมนุษย์ ลักษณะการอวดตารจะมีหลายลักษณะตามความเชื่อในศาสนา  
ส่วนประเภทการอวดตารนั้นจะมีทั้งสัตว์ มนุษย์ และครึ่งสัตว์ครึ่งมนุษย์ จุดมุ่งหมายการอวดตารเพื่อ  
ช่วยเหลือสรรพสัตว์ให้พ้นจากความทุกข์ และวิธีการอวดตารไม่ปรากฏรายละเอียดอย่างชัดเจนแต่  
เป็นการปฏิบัติตามหลักความเชื่อในศาสนา 2. ส่วนที่แตกต่างกัน ศาสนาฮินดูเน้นการอวดตารเกิดขึ้น  
เฉพาะเทพเจ้าอย่างเช่นพระนารายณ์ที่จะเสด็จลงมาช่วยเหลือมวลมนุษย์ต่อเมื่อถึงช่วงระยะเวลา  
หนึ่งที่เรียกว่ายุคเจริญบน โลกมนุษย์ พระพุทธศาสนามหายานเน้นในส่วนของพระโพธิสัตว์  
อย่างเช่นพระอวโลกิตศวรร โพธิสัตว์จะคอยช่วยเหลือมวลมนุษย์อยู่ตลอดเวลาแทบเท่าที่ยังคงมี  
มนุษย์ตกอยู่ในความทุกข์ และเป็นไปเพื่อการตรัสรู้เป็นพระพุทธเจ้าต่อไปในอนาคต

แนวคิดการอวดตารของทั้งศาสนาฮินดูและพระพุทธศาสนามหายาน เกิดขึ้นจากความ  
ต้องการสร้างความน่าเชื่อถือและศรัทธาให้เกิดขึ้นในศาสนา นอกจากนี้มนุษย์ยังต้องการเครื่องยึด  
เหนี่ยวจิตใจในเชิงรูปธรรม แนวคิดอวดตารจึงเติมเต็มความต้องการของมนุษย์ได้อย่างสมบูรณ์

ลายมือชื่อนิติ

ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก