

บรรณานุกรม

กชพรม วิชิตธนบดี. (11 มกราคม 2554). สัมภาษณ์. เจ้าหน้าที่วิเคราะห์นโยบายและแผนงาน.

สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬา.

กลุ่มงานข้อมูลสารสนเทศและการสื่อสาร สำนักงานจังหวัดนครพนม. (2553). บรรยายสรุปจังหวัด
นครพนม. ค้นเมื่อ 15 กรกฎาคม 2553, จาก <http://www.nakhonphnom.go.th/nakhonphnom/nakhonphnom53.pdf>

กฤษฎา พิมศรี, พนา จินดาศรี & อลงกต เพชรศรีสุก. (2550). รายงานวิจัยฉบับสมบูรณ์ :

โครงการศึกษาศักยภาพแหล่งโบราณสถานวัฒนธรรมล้านช้างในอีสานใต้เพื่อการท่องเที่ยว
เชิงวัฒนธรรม. กรุงเทพฯ: [ม.ป.พ.]

ขจรศักดิ์ นิตชิน. (12 มกราคม 2554). สัมภาษณ์. นายกเทศมนตรี. เทศบาลตำบลธาตุพนม.

คำตา ราชมณี. (22 ธันวาคม 2553). สัมภาษณ์. ผู้รู้. ชนเผ่าไทย索. ส.

จุดเปลี่ยนอุตสาหกรรมบนพื้นฐานแนวคิดใหม่. (2553). (นิตยสาร) ค้นเมื่อ 3 มกราคม 2554,

จาก http://www.tpa.or.th/publisher/pdfFileDownloadS/TN210B_p10-13.pdf

จตุรงค์ โพนสูงเนิน. (14 มกราคม 2554). สัมภาษณ์. ผู้รู้. ชนเผ่าไทยกะเลิง.

ฉลองศรี พิมลสมพงษ์. (2546). การวางแผนและการพัฒนาตลาดการท่องเที่ยว. พิมพ์ครั้งที่ 3.

กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.

ชัยประนิน วิสุทธิผล. (2552). คุณค่าของเรือเชียง เทคนค์ใหม่ที่โลกกำลังเดินตาม.

ใน ศูนย์สร้างสรรค์งานออกแบบ (บรรณาธิการ). ทำไม่ต้องเครยกิจสร้างสรรค์.
(หน้า 71 - 81). กรุงเทพฯ: คอนแทคท์ พับลิชิ่ง.

ชัยบดินทร์ สาลีพันธ์. (14 มกราคม 2554). สัมภาษณ์. ผู้รู้. ชนเผ่าผู้ไทย. นครพนม.

ชุครี วงศ์รัตนะ. (2550). เทคนิคการใช้สอดคล้องในการวิจัย ฉบับปรับปรุงใหม่. พิมพ์ครั้งที่ 11.

กรุงเทพฯ: ไทยเนรมิตกิจ อินเตอร์ โปรดิวสชั่น.

ชาลธิรศน์ ไชยประสถิท & พงศ์พันธุ์ ศรัทธาพิพิ. (2550). การศึกษาศักยภาพและแนวโน้มการ
ท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมชุมชนผู้ไทย. ขอนแก่น: สำนักวิทยบริการ มหาวิทยาลัยขอนแก่น.

ณรงค์ชัย อัครเศรณี. (2552). ๑๓ บทความ กระตุกต่อมคิด เศรษฐกิจสร้างสรรค์. กรุงเทพฯ:

สำนักงานบริหารและพัฒนาองค์ความรู้ (องค์การมหาชน).

ตลอดท้าย โครงการระดับชาติ. (2550). ฐานข้อมูลแหล่งท่องเที่ยวเชิงประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมตาม
เส้นทางหมายเลข ๙ มุกดากหาร-สะหวันนะเขต. ขอนแก่น: ศูนย์วิจัยธุรกิจและเศรษฐกิจ
อีสาน มหาวิทยาลัยขอนแก่น.

- คลุกทัย โกรธรະกุล. (2549). องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ทิศทางการวางแผนจัดการการท่องเที่ยว [ฉบับอิเล็กทรอนิกส์]. วารสารวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยขอนแก่น, 5 (2), 31-40. ค้นเมื่อ 13 กันยายน 2553, จาก <http://lib18.kku.ac.th/dcms/files//20309/168-2532-5-2-2549-31-40.pdf>
- ดวงฤทธิ์ บุนนาค. (2552). New Economy โลกใหม่ เศรษฐกิจใหม่ ในศูนย์สร้างสรรค์งานออกแบบ (บรรณाचิการ). ทำไม่ต้องเศรษฐกิจสร้างสรรค์. (หน้า 85 - 87). กรุงเทพฯ: คونแทรคท์ พับลิชชิ่ง.
- เทวีวรรณ ปทุมพร. (2549). ปัจจัยความสำเร็จของอุตสาหกรรมการประชุม การท่องเที่ยวเพื่อเป็นแรงดึง และการแสดงสินค้า/นิทรรศการนานาชาติ (MICE) ในจังหวัดขอนแก่น. วิทยานิพนธ์ปริญญาบริหารธุรกิจมหาบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการการท่องเที่ยว บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยขอนแก่น.
- แทตติยา ทองใบ. (2553). การพัฒนาศักยภาพการจัดการผลิตภัณฑ์ของที่ระลึกเพื่อการท่องเที่ยว กรณีศึกษา อำเภอโพธิ์ จังหวัดบุรีรัมย์. วิทยานิพนธ์ปริญญาบริหารธุรกิจมหาบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการการท่องเที่ยว บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยขอนแก่น.
- ธีรภัท ชัยพิพัฒน์. (2551). สังคมและวัฒนธรรมของกลุ่มประเทศในอนุภูมิภาคกลุ่มน้ำโขง. ปทุมธานี: วิทยาลัยสหวิทยาการ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.
- นพดล ไพบูลย์. (19 มกราคม 2554). สัมภาษณ์. หัวหน้ากลุ่มงานยุทธศาสตร์พัฒนาจังหวัดนครพนม. สำนักงานจังหวัดนครพนม.
- นิศา ชัชกุล. (2550). อุตสาหกรรมการท่องเที่ยว. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ชนพล ก่อฐานะ. (2552). เศรษฐกิจเชิงสร้างสรรค์. ค้นเมื่อ 20 สิงหาคม 2553, จาก <http://gotoknow.org/blog/tanapol-kortana-phdp/277624>
- บุญเลิศ จิตดึงวัฒนา. (2548). การพัฒนาการท่องเที่ยวแบบยั่งยืน. กรุงเทพฯ: ศูนย์วิชาการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย.
- ประเด็นยุทธศาสตร์จังหวัดนครพนม. (2548). ค้นเมื่อ 15 กรกฎาคม 2553, จาก <http://www.nakhonphanom.go.th/nakhonphanom/News/vmail/npk.doc>
- ประชุม โพธิ์ทักษิณ. (2547). แผนยุทธศาสตร์การท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมขององค์กรบริหารส่วนตำบลตากแಡด อำเภอเมือง จังหวัดชุมพร. วิทยานิพนธ์ปริญญารัฐประศาสนศาสตร์ มหาบัณฑิต สาขาวิชาการปกครองท้องถิ่น มหาวิทยาลัยขอนแก่น.

ปัจุบันพิพธ์ ม่านโภคสูง. [น.ป.ป.]. ภาษาศาสตร์. คัมเมื่อ 5 กุมภาพันธ์ 2554, จาก

<http://www.pongrang.com/web/data/a4/04/revival.snru.ac.th/race/22.htm>

ประเมธี วินลศิริ. (2552). เศรษฐกิจสร้างสรรค์ : ทางรอดของประเทศไทย. ใน ศูนย์สร้างสรรค์งานออกแบบ (บรรณาธิการ). ทำไม่ต้องเศรษฐกิจสร้างสรรค์. (หน้า 25 - 33). กรุงเทพฯ : คونแกรคท์ พับลิชิ่ง.

แผนพัฒนาอย่างยั่งยืนภาคตะวันออกเฉียงเหนือตอนบน 2 จังหวัดสกลนคร นครพนม

และมุกดาหาร. (2553). คัมเมื่อ 23 มีนาคม 2553, จาก http://www.osmnortheast-n2.moi.go.th/plan2553_2556.pdf

ไฟรอนน์ เพชรสังหาร. (2531). คติการปลูกเรือนผู้ไทย อำเภอเขาวง จังหวัดกาฬสินธุ์.

วิทยานิพนธ์ปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยครินทริวโรต มหาสารคาม.

พระอธิการณ์สุพล สุกอลจิต โต. (4 ธันวาคม 2553). สัมภาษณ์. ผู้รู้. ชนเผ่าไทยโซ.

พลากร บุปผานากร. (28 มกราคม 2554). สัมภาษณ์. เจ้าหน้าอาชูโซฝ่ายวิจัยและกลุ่ม.

สำนักงานบริหารและพัฒนาองค์ความรู้ (องค์การมหาชน).

กัณณิยา อกกิสุกกรกุล. (2550). รายงานฉบับสมบูรณ์ : โครงการพัฒนาเส้นทางการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมเชื่อมโยงกับเทศบาลการท่องเที่ยวประจำปีในกลุ่มจังหวัดภาคอีสานใต้. [ม.ป.ท.: ม.ป.พ.].

ภูสวัสดิ์ สุขเดียง. (2545). การพัฒนาแหล่งท่องเที่ยวทางวัฒนธรรม : กรณีศึกษา หมู่บ้านห้วยโป่งพาลาด อำเภอเวียงป่าเป้า จังหวัดเชียงราย. วิทยานิพนธ์ปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการอุตสาหกรรมการท่องเที่ยว บัณฑิตวิทยาลัยมหาวิทยาลัยเชียงใหม่.

มิ่งขวัญ ชนไฟรอนน์. (2551). แนวทางการอนุรักษ์ฟื้นฟูและพัฒนาเอกลักษณ์และขนบธรรมเนียมประเพณีของกลุ่มชาติพันธุ์ก่อการในภาคอีสาน. วิทยานิพนธ์ปริญญาปรัชญาดุษฎีบัณฑิตสาขาวัฒนธรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมารักษ์. (2545). เอกสารการสอนความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับอุตสาหกรรมการท่องเที่ยว. นนทบุรี: สาขาวิชาการจัดการ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมารักษ์.

ยงยุทธ บุราสิทธิ์. (2552). สารานุกรมกลุ่มชาติพันธุ์ในประเทศไทย โซ. นครปฐม: สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนานบท มหาวิทยาลัยมหิดล.

ยศ สันตสมบต. (2544). มโนมายกับวัฒนธรรม. พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.

รังสิต เก้าเก้า. (2550). การศึกษาผลกระทบทางการท่องเที่ยวที่มีต่อวิถีการดำเนินชีวิตของชนเผ่า
จังหวัดเชียงราย กรณีศึกษา : เปรียบเทียบจังหวัดเชียงรายกับนครคุนหมิง. ค้นเมื่อ

1 กรกฎาคม 2553, จาก <http://www.ttresearch.org/home/images/2550/.pdf>

รัตนารณ์ คงพราหมณ์. (14 มกราคม 2554). สัมภาษณ์. นายกเทศมนตรี.เทศบาลตำบลเรณุนคร.
วิชิต คลังนัญกรอง. (2550). เอกลักษณ์ที่อยู่อาศัยพื้นที่ลุ่มน้ำโขง จังหวัดนครพนม.

ขอนแก่น: โรงพิมพ์คลังนานาวิทยา.

วนิจ นุรา. (10 มกราคม 2554). สัมภาษณ์. ผู้ชี้. ชนเผ่าไทยอีสาน.

วีโรวน์ เชื้อกุณะ. (24 มกราคม 2554). สัมภาษณ์. ผู้ชี้. ชนเผ่าไทยฯ.

วีไควรรรถ นนิจฐานันท์. (2519). ภาษาแสก. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.

วรรณต์ วงศ์สุวรรณ. (28 มกราคม 2554). สัมภาษณ์. นักวิชาการ. สถาบันพิพิธภัณฑ์การเรียนรู้
แห่งชาติ.

วิชชกร กุหลาบศรี. (18 มกราคม 2554). สัมภาษณ์. ผู้อำนวยการ. การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย
สำนักงานภาคตะวันออกเฉียงเหนือเขต 4.

ศิริพรรัตน์ ชัยกกลาง. (2550). วัฒนธรรมชนเผ่าไทยแสก. นครพนม: อาษาสาร旦.

_____. (18 มกราคม 2554). สัมภาษณ์. ผู้ชี้. ชนเผ่าไทยแสก.

ศุภิสรา ประเสริฐ. (2551). แนวทางและรูปแบบการอนุรักษ์ การฟื้นฟู และการพัฒนา
ขนบธรรมเนียมประเพณีกลุ่มชาติพันธุ์ญี่ปุ่นเพื่อการท่องเที่ยวทางวัฒนธรรมจังหวัด
ขัยภูมิ. วิทยานิพนธ์ปริญญาปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการการท่องเที่ยว
มหาสารคาม.

ศุรากรณ์ แต่งตั้งคำ. (2549). ศักยภาพแหล่งท่องเที่ยวเชิงนิเวศหมู่บ้านมิตรภาพไทย-เวียดนาม
ที่มีผลต่อการเสริมสร้างมิตรภาพและการส่งเสริมการท่องเที่ยวไทย - เวียดนาม.

วิทยานิพนธ์ปริญญาบริหารธุรกิจมหาบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการการท่องเที่ยว
บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยขอนแก่น.

ศุนย์วัฒนธรรมจังหวัดนครพนม. (2547). โครงการประกวดხอดอนุรักษ์ลิ้งแวดล้อมศิลปกรรม
ศรีโคตรบูร. นครพนม: ศุนย์วัฒนธรรมจังหวัดนครพนม.

เศรษฐกิจเชิงสร้างสรรค์. [ม.ป.ป.]. ค้นเมื่อ 18 สิงหาคม 2553, จาก <http://www.konthairakkan.com/>
2009-08-24-20-13-10/2009-09-02-04-41-06.html

เศรษฐกิจเชิงสร้างสรรค์. [ม.ป.ป.]. ค้นเมื่อ 20 สิงหาคม 2553, จาก <http://www.industry.go.th>

สันติชัย เอื้อจงประสิทธิ์. (2549). การบริหารท่องเที่ยวเชิงกลยุทธ์. กรุงเทพฯ: สามเրิญพาณิชย์.

- สุชาดา วงศ์ชัยกุมิ. (2551). การจัดการการท่องเที่ยวโดยชุมชนบ้านปราสาท อั่งเกอโนนสูง จังหวัดนครราชสีมา. วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการบริหาร การพัฒนา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยขอนแก่น.
- สุวิไล เปรมครีรัตน์, สุจิตรลักษณ์ ดีพคุณ, อภิญญา บัวสรวง, โสกนา ศรีจำปา และอมร ทวีศักดิ์. (2547). แผนที่ภาษาของกลุ่มชาติพันธุ์ต่าง ๆ ในประเทศไทย. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์ครุสกาลาดพร้าว.
- สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย. (2553). โครงการวิจัยระดับมหาบัณฑิต ชุดโครงการ การท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์. ค้นเมื่อ 30 มีนาคม 2553, จาก <http://www.ttresearch.org>
- สมใจ คำรงสกุล. (2546). สารานุกรมกลุ่มชาติพันธุ์ผู้ไทย. มหาวิทยาลัยมหิดล: สถาบันวิจัยภาษา และวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท.
- สมพงษ์ มนีรัตน์. (17 มกราคม 2554). สัมภาษณ์ นายน. องค์การบริหารส่วนตำบลโนนจาน. นครพนม.
- สมศักดิ์ ศรีสันติสุข. (2538). การเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจและสังคมในชุมชนชาติพันธุ์ญื้อ. มนุษยศาสตร์สังคมศาสตร์ (มหาวิทยาลัยขอนแก่น), 13(2), 1-21. ค้นเมื่อ 12 กันยายน 2553, จาก <http://lib18.kku.ac.th/dcms/files//17279/0125-5061-13-2-2538-2539-1-21.pdf>
- . (2544). การศึกษาโครงสร้างชุมชนชาติพันธุ์ผู้ไทย บ้านโนนห้อม ตำบลโนนห้อม อั่งเกอเมือง จังหวัดสกลนคร. มนุษยศาสตร์สังคมศาสตร์ (มหาวิทยาลัยขอนแก่น), 18(3), 47-58. ค้นเมื่อ 11 กันยายน 2553, จาก <http://lib18.kku.ac.th/dcms/files//17421/0125-5061-18-3-2544-47-58.pdf>
- . (2539). วิถีครอบครัวและชุมชนชาติพันธุ์ไทยแลก บ้าน绑หัว ตำบลทำเรือ อั่งเกอ นาหัว จังหวัดนครพนม. มนุษยศาสตร์สังคมศาสตร์ (มหาวิทยาลัยขอนแก่น). 14(1), 121-132. ค้นเมื่อ 11 กันยายน 2553, จาก <http://lib18.kku.ac.th/dcms/files//17301/0125-5061-14-1-2539-121-132.pdf>
- . (2536). การเปลี่ยนแปลงทางสังคมและวัฒนธรรม : แนวทางศึกษา วิเคราะห์ และวางแผน. ขอนแก่น: ภาควิชาสังคมวิทยาและมนุษยวิทยา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น.
- สำนักงานคณะกรรมการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ. (2553). สรุปสาระสำคัญของแผนฯ ฉบับที่10. ค้นเมื่อ 21 สิงหาคม 2553, จาก <http://www.nesdb.go.th/Portals/0/new2010.pdf>

สำนักงานพัฒนาการท่องเที่ยว. (2549). คู่มือการประเมินมาตรฐานแหล่งท่องเที่ยวทางวัฒนธรรม.

ค้นเมื่อ 27 มกราคม 2554, จาก <http://www.tourism.go.th/2010/th/standard/view>

อัญญา尼 คำโภ. (2549). ศักยภาพและแนวโน้มการท่องเที่ยวบริเวณจุดผ่านแดน关口

ช่องจอม จังหวัดสุรินทร์. วิทยานิพนธ์ปริญญาบริหารธุรกิจมหาบัณฑิต

สาขาวิชาการจัดการการท่องเที่ยว บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยขอนแก่น.

องค์ประกอบของเศรษฐกิจสร้างสรรค์. (2552). ค้นเมื่อ 18 สิงหาคม 2553, จาก

<http://www.creativethailand.org>

อร又好 พนานุรัตน์. (28 มกราคม 2554). สัมภาษณ์ ผู้จัดการ สถาบันพิพิธภัณฑ์การเรียนรู้

แห่งชาติ.

อรุณทิพย์ ป. ณ นครพนม. (14 มกราคม 2554). สัมภาษณ์ ผู้รู้ ชนเผ่าไทยแสก.

อร่ามจิต ชิณช่าง. (18 มกราคม 2554). สัมภาษณ์ ผู้แทนประธาน. ศูนย์วัฒนธรรม.

อิทธิวัตร ศรีสมบัติ. (2550). รายงานวิจัยฉบับสมบูรณ์ : สายธารธรรมลุ่มแม่น้ำมูล :

ศักยภาพการท่องเที่ยวเชิงพุทธกลุ่มจังหวัดอีสานใต้. [ม.ป.ท. : ม.ป.พ.]

อภิสิทธิ์พน ที่ปรึกษาระหว่างประเทศ (UNDP) ร่วมมือพัฒนา“เศรษฐกิจเชิงสร้างสรรค์”. (2553).

ค้นเมื่อ 19 กรกฎาคม 2553, จาก <http://www.ryt9.com/s/nnd/943704>

อภิสิทธิ์ ໄลสัตtru ไกล. (2552). ความคิดสร้างสรรค์ขับเคลื่อนเศรษฐกิจ. ใน ศูนย์สร้างสรรค์งาน

ออกแบบ (บรรณาธิการ). ทำไม้ต้องเศรษฐกิจสร้างสรรค์. (หน้า 113 - 114). กรุงเทพฯ:

คอนแทรคท์ พับลิชิ่ง.

. (2552). เศรษฐกิจเชิงสร้างสรรค์. ค้นเมื่อ 20 สิงหาคม 2553, จาก

<http://www.bangkokbiznews.com/home/detail/business/idea-design/Creative-Economy.html>

เอมอร หนูทับ. (2553). การวางแผนยุทธศาสตร์เพื่อพัฒนาการท่องเที่ยวที่ยั่งยืนแบบบูรณาการใน
จังหวัดนครศรีธรรมราช. ค้นเมื่อ 22 มีนาคม 2554, จาก <http://www.nubkk.nu.ac.th/lib.pdf>

อมรา พงศ์พิชญ์. (2541). วัฒนธรรม ศาสนา และชาติพันธุ์: วิเคราะห์สังคมไทยแนวทางนุชยวิทยา.

กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

Godfrey, K. & Clarke, J. (2000). The Tourism Development Handbook.

New York: Martin the Printers Ltd.

Goeldner, Charles R. & Ritchie, J.R. Brent. (2006). **Tourism: principles, practices,**

Philosophies. New York: Wiley.

Hasegawa Kiyoshi. [n.d.]. **Ethnic Tourism and Cultural Change in the Border Region of Yunnan Province: A Case Study on Xishuangbanna Dai Autonomous Prefecture.**

Retrieved July 1, 2010, from [http://coe.asafas.kyoto-u.ac.jp/news/Inter-Ethnic%20Relations2002/\(14\)Hasegawa.pdf](http://coe.asafas.kyoto-u.ac.jp/news/Inter-Ethnic%20Relations2002/(14)Hasegawa.pdf)

Howkins, J. (2008). **เศรษฐกิจสร้างสรรค์ : เขามั่งคั่งจากความคิดกันอย่างไร.**

(คุณกร วานิชย์วิรุพห์, ผู้แปล). กรุงเทพฯ: อิมรินทร์พรินติ้งแอนด์พับลิชชิ่ง.

Swarbrooke, J. (1998). **Sustainable Tourism Management.** Wallingford: CABI.

Ohridska-Olson, R. and Ivanov, S. (2010). **Creative Tourism Business Model and Its Application in Bulgaria.** Retrieved October 4, 2010, from http://culturalrealms.typepad.com/files/creativetourismbm_article_1_lr.pdf

Page, Stephen J. (2007). **Tourism management : managing for change.** Oxford: Butterworth-Heinemann.

Roy A , Cook. Laura J. Yale & Joseph J. Marqua. (2002). **Tourism: the business of travel.** N.J.: Prentice Hall.

UNESCO. (2006). **Towards Sustainable Strategies for Creative Tourism.** Paper presented at the Planning Meeting for 2008 International Conference on Creative Tourism, Santa Fe, New Mexico, USA.

Understanding Ethnic Tourists - the Tjapukai experience. [n.d.]. Retrieved July 1, 2010, from http://www.jcu.edu.au/rainforest/infosheets/ethnic_tourists.pdf

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก

แบบสำรวจข้อมูลภาคสนาม แบบสัมภาษณ์และแบบสอบถาม

ชนาเฝ่า.....

วันที่...../...../.....

แบบสำรวจข้อมูลภาคสนาม

เรื่อง “แผนพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของกลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนครพนม”

CREATIVE TOURISM DEVELOPMENT PLAN FOR ETHNIC GROUPS

IN NAKHON PHANOM PROVINCE

ชนาเฝ่า.....

1. ที่ตั้ง

หมู่บ้าน..... ตำบล..... อําเภอ..... จังหวัดนครพนม
แผนที่ชุมชน

2. ประวัติชุมชน/ชนเผ่า

3. สภาพชุมชน

3.1) สภาพชุมชนทั่วไป

3.2) การคุณนาคม

3.3) สถานที่สำคัญในชุมชน

4. สภาพสังคมและการศึกษา

4.1) การปกครอง

4.2) อาชีพ

4.3) รายได้โดยเฉลี่ย

4.4) ศาสนา



4.5) ความเชื่อและค่านิยม

4.6) องค์กรในชุมชน

4.7) การศึกษา

5. ระบบสารสนเทศป้องกัน

5.1) การเข้าถึง/ถนน

5.2) ไฟฟ้า

5.3) ประปา

5.4) โทรศัพท์

5.5) ไปรษณีย์

6. สภาพทางวัฒนธรรม

6.1) เอกลักษณ์ของชนเผ่า

.....

.....

6.2) การแต่งกาย

.....

.....

6.3) การบริโภคอาหาร

.....

.....

6.4) ประเพณีที่สำคัญ

.....

.....

6.5) ภาษา

.....

.....

6.6) ลักษณะเด่นของสถาปัตยกรรม เช่น บ้านเรือน ในชนเผ่า

.....

.....

(ลงชื่อ).....

(นางสาวอาทิตยาพร อรุณพิพัฒนพงศ์)

ผู้สำรวจ

วันที่.....เดือน..... พ.ศ.

แบบสัมภาษณ์เพื่อการวิจัย

(ຜູ້ວິ)

เรื่อง “ແພນພັດນາກາຣທ່ອງເທື່ອວິຊີງສ້າງສຽງສຽງຄົວອົງກລຸ່ມຈາຕີພັນຖຸໃນຈັງຫວັດນາຄຣພນມ”

CREATIVE TOURISM DEVELOPMENT PLAN FOR ETHNIC GROUPS
IN NAKHON PHANOM PROVINCE

ຜູ້ແທນໜ້າ.....

คำชี้แจง ແບນສັນກາຍນີ້ແມ່ນສ່ວນໜຶ່ງຂອງກາຮົາສຶກຍາວິຊີ ເພື່ອສຶກຍາເກີຍວັກນີ້ຂອ້ມູນຂອງກລຸ່ມຈາຕີພັນຖຸ ໃນຈັງຫວັດນາຄຣພນມທີ່ເອີ້ນຕໍ່ອກາຣທ່ອງເທື່ອວິຊາ ດ້ວຍຄຸນຄ່າຂອງມຣຄກວັມນະຮຽມແລະຄຸມປິ່ງປຸງ ແກ່ໄປເປັນ 7 ຊັນເພົ່າຂໍ້ມູນທີ່ໄດ້ຮັບຈາກແບນສັນກາຍນີ້ຈະຄູກຮວບຮາມແລະວິເຄຣະທີ່ເພື່ອຈັດທຳແພນພັດນາກາຣທ່ອງເທື່ອວິຊີງສ້າງສຽງສຽງຄົວອົງກລຸ່ມຈາຕີພັນຖຸໃນຈັງຫວັດນາຄຣພນມ

ແບນສັນກາຍນີ້ຈຸດນີ້ແບ່ງອອກເປັນ 4 ສ່ວນ ຄືອ

ສ່ວນທີ 1: ດ້ວຍປະວັດສາສຕຣີ

ສ່ວນທີ 2: ດ້ວຍສຸນທີຣີສາສຕຣີ

ສ່ວນທີ 3: ດ້ວຍສັງຄມ

ສ່ວນທີ 4: ດ້ວຍກະບວນກາຮອນຮັກຍໍ

ส่วนที่ 1: ด้านประวัติศาสตร์

- ชนผ่าของท่านมีประวัติความเป็นมาอย่างไร อพยพมาตั้งถิ่นฐานที่นี่ได้อย่างไร
-
-

ส่วนที่ 2: ด้านสุนทรียศาสตร์

- ลักษณะเด่นของเครื่องแต่งกายประจำผ่าของท่านเป็นอย่างไร
-
-

- ลักษณะด้านสถาปัตยกรรม เช่น บ้านเรือน ของชนผ่าท่านเป็นอย่างไร
-
-

- ลักษณะเด่นทางศิลปกรรม และหัตถกรรมของชนผ่าท่านคืออะไร
-
-

- ลักษณะเด่นของภาษาประจำผ่าของท่านคืออะไร
-
-

ส่วนที่ 3: ด้านสังคม

- ประเพณีที่สำคัญของชนผ่ามีอะไรบ้าง และมีการละเล่นอื่นๆ ที่เป็นเอกลักษณ์ของชนผ่าหรือไม่
-
-
- ชนผ่าของท่าน มีความเชื่อและค่านิยมที่เกี่ยวข้องกับวิถีการดำรงชีวิตอย่างไร เช่น การเกิด การแต่งงาน การรักษาโรค การฝังศพ เป็นต้น
-
-
- วัฒนธรรมในการบริโภคอาหารของชนผ่าของท่านเป็นอย่างไร
-
-

ส่วนที่ 4: ด้านกระบวนการอนุรักษ์

- ชนเผ่าของท่านมีการวางแผนการอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติท้องถิ่นอย่างไรบ้าง
-
-
-

ผู้วัยชราอนุรักษ์ความท่องเที่ยวและอนุรักษ์ชุมชน

วันที่.....เวลา.....สถานที่สัมภาษณ์.....

ชื่อผู้ให้สัมภาษณ์.....

ชื่อหน่วยงาน.....

ตำแหน่ง.....

ที่อยู่.....

โทรศัพท์..... โทรสาร..... E-mail.....

**แบบสัมภาษณ์เพื่อการวิจัย
(ภาคส่วนราชการและหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง)**

เรื่อง “แผนพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของกลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนครพนม”

**CREATIVE TOURISM DEVELOPMENT PLAN FOR ETHNIC GROUPS
IN NAKHON PHANOM PROVINCE**

ผู้อำนวยการสำนักงานบริหารและพัฒนาองค์ความรู้ (องค์การมหาชน)

คำชี้แจง แบบสัมภาษณ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาวิจัย เกี่ยวกับนโยบายและแผนการจัดการการท่องเที่ยวของกลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนครพนม ข้อมูลที่ได้รับจากแบบสัมภาษณ์จะถูกรวบรวมและวิเคราะห์เพื่อจัดทำแผนพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของกลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนครพนม

แบบสัมภาษณ์ชุดนี้แบ่งออกเป็น 4 ส่วน คือ

ส่วนที่ 1: ข้อมูลเบื้องต้นเกี่ยวกับการดำเนินงานของหน่วยงาน

ส่วนที่ 2: นโยบายและแผนพัฒนาที่เกี่ยวข้องกับการต่อยอดความรู้และความคิดสร้างสรรค์

ส่วนที่ 3: นุมนองเกี่ยวกับการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ในจังหวัดนครพนม

ส่วนที่ 4: แนวทางการพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของกลุ่มชาติพันธุ์
ในจังหวัดนครพนม

ส่วนที่ 1: ข้อมูลเบื้องต้นเกี่ยวกับการดำเนินงานของหน่วยงาน

1. ในปัจจุบันท่านได้ดำเนินงานเกี่ยวกับการพัฒนาเศรษฐกิจสร้างสรรค์อย่างไรบ้าง

.....

.....

2. สำนักงานบริหารและพัฒนาองค์ความรู้ (องค์การมหาชน) มีบทบาทสำคัญในการสร้างรูปแบบการเรียนรู้และต่อยอดความคิดสร้างสรรค์อย่างไรบ้าง

.....

.....

ส่วนที่ 2: นโยบายและแผนพัฒนาที่เกี่ยวข้องกับการต่อยอดความรู้และความคิดสร้างสรรค์

1. ท่านมีการกำหนดนโยบายและแผนงานที่เกี่ยวข้องกับการต่อยอดความรู้และความคิดสร้างสรรค์อย่างไรบ้าง

.....

.....

2. ท่านได้มีการวางแผนเพื่อสร้างรูปแบบการเรียนรู้และต่อยอดความคิดสร้างสรรค์ในภูมิภาคต่างๆ อย่างไรบ้าง

1) ภาคกลาง

.....

.....

2) ภาคเหนือ

.....

.....

3) ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ

.....

.....

4) ภาคใต้

.....

.....

ส่วนที่ 3: มุ่งมองเกี่ยวกับการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ในจังหวัดนครพนม

1. การพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์มีความสำคัญต่อจังหวัดนครพนมมากน้อยเพียงใด

.....

2. ท่านเห็นว่าจังหวัดนครพนมมีความโดดเด่น/จุดแข็งในเรื่องใดบ้าง

.....

3. สิ่งที่เป็นข้อด้อยของจังหวัดนครพนม/จุดอ่อนคืออะไร

.....

4. ปัจจัยใดบ้างที่เป็นโอกาสและอุปสรรคของจังหวัดนครพนม

.....

ส่วนที่ 4: แนวทางการพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของกลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนครพนม

1. ท่านได้มีแผนการดำเนินงานที่มีส่วนในการสร้างรูปแบบและพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ของกลุ่มชาติพันธุ์หรือไม่ และมีวิธีการดำเนินงานอย่างไรบ้าง

.....

2. ท่านมีข้อเสนอแนะเกี่ยวกับแนวทางการพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของกลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนครพนมอย่างไรบ้าง

.....

ผู้วิจัยขอขอบคุณท่านที่ให้ความอนุเคราะห์ข้อมูล

วันที่ เวลา สถานที่สัมภาษณ์

ชื่อผู้ให้สัมภาษณ์

ชื่อหน่วยงาน

ตำแหน่ง

ที่อยู่

**แบบสัมภาษณ์เพื่อการวิจัย
(ภาคส่วนราชการและหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง)**

เรื่อง “แผนพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของกลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนครพนม”

CREATIVE TOURISM DEVELOPMENT PLAN FOR ETHNIC GROUPS
IN NAKHON PHANOM PROVINCE

ผู้อำนวยการสถานพิพิธภัณฑ์การเรียนรู้แห่งชาติ

คำชี้แจง แบบสัมภาษณ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาวิจัย เกี่ยวกับนโยบายและแผนการจัดการท่องเที่ยวของกลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนครพนม ข้อมูลที่ได้รับจากแบบสัมภาษณ์จะถูกรวบรวมและวิเคราะห์เพื่อจัดทำแผนพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของกลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนครพนม

แบบสัมภาษณ์ชุดนี้แบ่งออกเป็น 4 ส่วน คือ

ส่วนที่ 1: ข้อมูลเบื้องต้นเกี่ยวกับการดำเนินงานของหน่วยงาน

ส่วนที่ 2: นโยบายและแผนงานที่เกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์

ส่วนที่ 3: อนุมองเกี่ยวกับการส่งเสริมการเรียนรู้ทางวัฒนธรรมของกลุ่มชาติพันธุ์
ผ่านการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์

ส่วนที่ 4: แนวทางการพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของกลุ่มชาติพันธุ์

ในจังหวัดนครพนม

ส่วนที่ 1: ข้อมูลเบื้องต้นเกี่ยวกับการดำเนินงานของหน่วยงาน

- ปัจจุบันสถาบันพิพิธภัณฑ์การเรียนรู้แห่งชาติ มีการดำเนินงานที่เกี่ยวข้องกับการให้ความรู้ด้านชาติพันธุ์วิทยา เพื่อคือของการเรียนรู้เชิงสร้างสรรค์อย่างไรบ้าง
-
-

ส่วนที่ 2: นโยบายและแผนพัฒนาที่เกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์

- สถาบันพิพิธภัณฑ์การเรียนรู้แห่งชาติมีการกำหนดคนนโยบายและแผนงานที่เกี่ยวข้องกับการต่อไปด้วยความรู้ด้านชาติพันธุ์วิทยาอย่างไรบ้าง
-
-
- ท่านมีการกำหนดแผนการดำเนินงานที่เกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์อย่างไรบ้าง
-
-

ส่วนที่ 3: น้อมถอดใจกับการส่งเสริมการเรียนรู้ทางวัฒนธรรมของกลุ่มชาติพันธุ์ผ่าน

การท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์

- ท่านเห็นว่าจุดเด่นทางวัฒนธรรมของกลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนราธิวาส ที่ควรมีการส่งเสริมการเรียนรู้ผ่านการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ได้แก่อย่างไรบ้าง
-
-
- โอกาสและอุปสรรคของการจัดรูปแบบการเรียนรู้เชิงสร้างสรรค์ ในด้านวัฒนธรรมของกลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนราธิวาส ได้แก่อย่างไรบ้าง
-
-
- สิ่งสำคัญที่ควรดำเนินถึงในการส่งเสริมการเรียนรู้ทางวัฒนธรรมของกลุ่มชาติพันธุ์ผ่านการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ คืออะไร
-
-

ส่วนที่ 4: แนวทางการพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของกลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนราธิวาส

1. ท่านมชื่อ_____และเกี่ยวกับแนวทางการพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของกลุ่มชาติพันธุ์
ในจังหวัดนราธิวาสอย่างไรบ้าง

ผู้วิจัยขอขอบคุณท่านที่ให้ความอนุเคราะห์ข้อมูล

วันที่.....เวลา.....สถานที่สัมภาษณ์.....

ชื่อผู้ให้สัมภาษณ์.....

ชื่อหน่วยงาน.....

ตำแหน่ง.....

ที่อยู่.....

โทรศัพท์.....โทรสาร.....E-mail.....

แบบสัมภาษณ์เพื่อการวิจัย

(แบบสัมภาษณ์เพื่อการวิจัย)
สี่สี ๙๙

เรื่อง “แผนพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของกลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนครพนม”

CREATIVE TOURISM DEVELOPMENT PLAN FOR ETHNIC GROUPS
IN NAKHON PHANOM PROVINCE

ผู้อำนวยการสำนักงานการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย สำนักงานภาคตะวันออกเฉียงเหนือ เขต 4

คำชี้แจง แบบสัมภาษณ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาวิจัย เกี่ยวกับนโยบายและแผนการจัดการการท่องเที่ยวของกลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนครพนม ข้อมูลที่ได้รับจากแบบสัมภาษณ์จะถูกรวบรวมและวิเคราะห์เพื่อจัดทำแผนพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของกลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัด

เอกสารที่ ๑

แบบสัมภาษณ์ชุดนี้แบ่งออกเป็น ๓ ส่วน คือ

ส่วนที่ ๑: นโยบายและแผนงานที่เกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์

ส่วนที่ ๒: นมุมมองเกี่ยวกับการพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ในจังหวัดนครพนม

ส่วนที่ ๓: แนวทางการพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของกลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนครพนม

ส่วนที่ 1: นโยบายและแผนงานที่เกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์

1. ในปัจจุบันทิศทางด้านการท่องเที่ยวของกลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนราธิวาสเป็นอย่างไรบ้าง

2. การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย สำนักงานจังหวัดนราธิวาส มีการกำหนดนโยบายและแผนงานที่เกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยวของกลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนราธิวาสอย่างไรบ้าง

3. การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย สำนักงานจังหวัดนราธิวาสฯ ทำการสำรวจโดยทางภาคใต้ ที่เกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์อย่างไรบ้าง

ส่วนที่ 2: มองมองเกี่ยวกับการพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ในจังหวัดนราธิวาส

1. ท่านเห็นว่าการพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของกลุ่มชาติพันธุ์ มีความสำคัญต่อจังหวัดนราธิวาสมากน้อยเพียงใด

2. จังหวัดนราธิวาสเป็นจังหวัดท่องเที่ยวเชิงลึกด้วย/ด้วยด้านการท่องเที่ยวตามแหล่งท่องเที่ยวที่มีชื่อเสียง เช่น หาดเจ้าพระยา ฯลฯ อย่างไรบ้าง

3. สิ่งที่เป็นข้อด้อย/จุดอ่อนด้านการท่องเที่ยวของกลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนราธิวาสคืออะไร

4. สิ่งที่เป็นโอกาสและอุปสรรคด้านการท่องเที่ยวของกลุ่มชาติพันธุ์คืออะไร

ส่วนที่ 3: แนวทางการพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของกลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนราธิวาส

1. สิ่งสำคัญที่ควรคำนึงถึงในการจัดกิจกรรมส่งเสริมการท่องเที่ยวของกลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนราธิวาสคืออะไร

2. ท่านได้วางแนวทางในการพัฒนาศักยภาพทางการท่องเที่ยวของกลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนราธิวาสอย่างไรบ้าง

3. ท่านมีแผนการบริหารบุคลากรด้านการท่องเที่ยวของกลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนราธิวาส

แบบ เอกสาร

4. หากต้องการให้จังหวัดนราธิวาสเป็นศูนย์กลางการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของกลุ่มชาติพันธุ์ในภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ท่านเห็นว่าควรที่จะปรับปรุงหรือพัฒนาด้านใดบ้าง

5. ท่านมีข้อเสนอแนะเกี่ยวกับแนวทางการพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของกลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนราธิวาสอย่างไรบ้าง

ผู้จัดขอขอบคุณท่านที่ให้ความอนุเคราะห์ข้อมูล

วันที่.....เวลา.....สถานที่สัมภาษณ์.....
 ชื่อผู้ให้สัมภาษณ์.....
 ชื่อหน่วยงาน.....
 ตำแหน่ง.....
 ที่อยู่.....

แบบสัมภาษณ์เพื่อการวิจัย

(ภาคส่วนราชการและหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง)

เรื่อง “แผนพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของกลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนครพนม”

CREATIVE TOURISM DEVELOPMENT PLAN FOR ETHNIC GROUPS

IN NAKHON PHANOM PROVINCE

หัวหน้ากลุ่มงานยุทธศาสตร์การพัฒนาจังหวัด สำนักงานจังหวัดนครพนม

คำชี้แจง แบบสัมภาษณ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาวิจัย เกี่ยวกับนโยบายและแผนการจัดการการท่องเที่ยวของกลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนครพนม ข้อมูลที่ได้รับจากแบบสัมภาษณ์จะถูกรวบรวมและวิเคราะห์เพื่อจัดทำแผนพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของกลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนครพนม

แบบสัมภาษณ์ชุดนี้แบ่งออกเป็น 3 ส่วน คือ

ส่วนที่ 1: นโยบายและแผนยุทธศาสตร์การพัฒนาจังหวัดที่เกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยว
ของกลุ่มชาติพันธุ์

ส่วนที่ 2: มุมมองเกี่ยวกับการวางแผนยุทธศาสตร์เพื่อพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์
ของจังหวัดนครพนม

ส่วนที่ 3: แนวทางการพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของกลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนครพนม

ส่วนที่ 1: นโยบายและแผนยุทธศาสตร์การพัฒนาจังหวัดที่เกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยวของกลุ่มชาติพันธุ์

1. กลุ่มงานยุทธศาสตร์การพัฒนาจังหวัดมีการกำหนดนโยบายและแผนยุทธศาสตร์ที่เกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยวของกลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนราธิวาสอย่างไรบ้าง

.....

2. ในแผนยุทธศาสตร์การพัฒนาจังหวัดที่ผ่านมา มีการกำหนดนโยบายและแผนงานที่เกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยวของกลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนราธิวาสอย่างไรบ้าง

.....

3. ในปัจจุบันท่านมีแผนการดำเนินงานหรือโครงการที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาการท่องเที่ยวของกลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนราธิวาสอย่างไรบ้าง

.....

4. หน่วยงานสนับสนุนที่เกี่ยวข้องกับการกำหนดนโยบายค้านการท่องเที่ยวของจังหวัดนราธิวาสได้แก่

.....

ส่วนที่ 2: มุมมองเกี่ยวกับการวางแผนยุทธศาสตร์เพื่อพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของจังหวัดนราธิวาส

1. ท่านเห็นว่าการวางแผนยุทธศาสตร์เพื่อพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ มีความสำคัญต่อจังหวัดนราธิวาสมากน้อยเพียงใด

.....

2. จังหวัดนราธิวาสมีความโดดเด่น/จุดแข็งค้านการท่องเที่ยวของจังหวัดนราธิวาสอย่างไรบ้าง

.....

3. สิ่งที่เป็นข้อด้อย/จุดอ่อนด้านการท่องเที่ยวของนครพนมคืออะไร

.....

.....

4. สิ่งที่เป็นโอกาสและอุปสรรคด้านการท่องเที่ยวของจังหวัดนครพนมคืออะไร

.....

.....

ความที่ 3: แนวทางการพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของกลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนครพนม

1. ท่านมีข้อเสนอแนะเกี่ยวกับแนวทางการพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของกลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนครพนมอย่างไรบ้าง

.....

.....

ผู้วิจัยขอขอบคุณท่านที่ให้ความอนุเคราะห์ข้อมูล

วันที่ เวลา สถานที่สัมภาษณ์

ชื่อผู้ให้สัมภาษณ์

ชื่อหน่วยงาน

ตำแหน่ง

ที่อยู่

โทรศัพท์ โทรสาร E-mail

**แบบสัมภาษณ์เพื่อการวิจัย
(ภาคส่วนราชการและหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง)**

เรื่อง “แผนพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของกลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนครพนม”

**CREATIVE TOURISM DEVELOPMENT PLAN FOR ETHNIC GROUPS
IN NAKHON PHANOM PROVINCE**

เจ้าหน้าที่วิเคราะห์นโยบายและแผนงาน สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดนครพนม

คำชี้แจง แบบสัมภาษณ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาวิจัย เกี่ยวกับนโยบายและแผนการจัดการการท่องเที่ยวของกลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนครพนม ข้อมูลที่ได้รับจากแบบสัมภาษณ์จะถูกรวบรวม และวิเคราะห์เพื่อจัดทำแผนพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของกลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนครพนม

แบบสัมภาษณ์ชุดนี้แบ่งออกเป็น 3 ส่วน กือ

ส่วนที่ 1: นโยบายและแผนงานที่เกี่ยวข้องกับการส่งเสริมการท่องเที่ยวของกลุ่มชาติพันธุ์

ในจังหวัดนครพนม

**ส่วนที่ 2: มุ่งมองเกี่ยวกับการกำหนดนโยบายเพื่อพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์
ของจังหวัดนครพนม**

ส่วนที่ 3: แนวทางการพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของกลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนครพนม

ส่วนที่ 1: นโยบายและแผนงานที่เกี่ยวข้องกับการส่งเสริมการท่องเที่ยวของกลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนราธิวาส

1. สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดนราธิวาส มีการกำหนดนโยบายและแผนงานที่เกี่ยวข้องกับการส่งเสริมการท่องเที่ยวของกลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนราธิวาสอย่างไรบ้าง

2. สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัดนราธิวาส มีการกำหนดนโยบายที่เกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์อย่างไรบ้าง

3. ในปัจจุบันท่านมีแผนการดำเนินงานหรือโครงการที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาการท่องเที่ยวของกลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนราธิวาสอย่างไรบ้าง

ส่วนที่ 2: มุ่งมองเกี่ยวกับการกำหนดนโยบายเพื่อพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของจังหวัดนราธิวาส

1. ท่านเห็นว่าการกำหนดนโยบายและแผนการดำเนินงาน เพื่อพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของกลุ่มชาติพันธุ์ มีความสำคัญต่อจังหวัดนราธิวาสมากน้อยเพียงใด

2. จังหวัดนราธิวาสมีความโดดเด่น/ชุดเบ็ดเตล็ดด้านการท่องเที่ยวของจังหวัดนราธิวาสอย่างไรบ้าง

3. สิ่งที่เป็นข้อด้อย/ชุดอ่อนด้านการท่องเที่ยวของนราธิวาสคืออะไร

4. สิ่งที่เป็นโอกาสและอุปสรรคด้านการท่องเที่ยวของจังหวัดนราธิวาสคืออะไร

ส่วนที่ 3: แนวทางการพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของกลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนราธิวาส

1. ท่านมีข้อเสนอแนะเกี่ยวกับแนวทางการพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของกลุ่มชาติพันธุ์
ในจังหวัดนราธิวาสอย่างไรบ้าง

ผู้วิจัยขอขอบคุณท่านที่ให้ความอนุเคราะห์ข้อมูล

วันที่เวลา.....สถานที่สัมภาษณ์.....

ชื่อผู้ให้สัมภาษณ์.....

ชื่อหน่วยงาน.....

ตำแหน่ง.....

ที่อยู่.....

โทรศัพท์..... โทรสาร..... E-mail.....

**แบบสัมภาษณ์เพื่อการวิจัย
(ภาคส่วนราชการและหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง)**

เรื่อง “แผนพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของกลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนครพนม”

CREATIVE TOURISM DEVELOPMENT PLAN FOR ETHNIC GROUPS
IN NAKHON PHANOM PROVINCE

ประธานศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดนครพนม

คำชี้แจง แบบสัมภาษณ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาวิจัย เกี่ยวกับนโยบายและแผนการจัดการการท่องเที่ยวของกลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนครพนม ข้อมูลที่ได้รับจากแบบสัมภาษณ์จะถูกรวบรวม และวิเคราะห์เพื่อจัดทำแผนพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของกลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนครพนม

แบบสัมภาษณ์ชุดนี้แบ่งออกเป็น 3 ส่วน คือ

ส่วนที่ 1: ข้อมูลเบื้องต้นเกี่ยวกับการดำเนินงานของหน่วยงาน

ส่วนที่ 2: นโยบายและแผนงานที่เกี่ยวข้องกับการส่งเสริมและอนุรักษ์ วัฒนธรรม

วิถีชีวิตความเป็นอยู่ของกลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนครพนม

ส่วนที่ 3: นุมนองเกี่ยวกับการพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของกลุ่มชาติพันธุ์
ในจังหวัดนครพนม

ส่วนที่ 1: ข้อมูลเบื้องต้นเกี่ยวกับการดำเนินงานของหน่วยงาน

1. หน่วยงานของท่านมีการดำเนินการเกี่ยวกับการพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงชาติพันธุ์อย่างไรบ้าง

2. หน่วยงานของท่านมีการดำเนินงานเกี่ยวกับการพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์อย่างไรบ้าง

ส่วนที่ 2: นโยบายและแผนงานที่เกี่ยวข้องกับการส่งเสริมและอนุรักษ์ วัฒนธรรม

วิธีชีวิตความเป็นอยู่ของกลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนครพนม

1. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดนครพนมมีการกำหนดนโยบายและแผนงานที่เกี่ยวข้องกับการส่งเสริมและอนุรักษ์ วัฒนธรรมวิถีชีวิตความเป็นอยู่ของกลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนครพนมหรือไม่ อย่างไร

2. ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดนครพนมมีการจัดโครงการเพื่อส่งเสริมและอนุรักษ์ วัฒนธรรมวิถีชีวิตความเป็นอยู่ของกลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนครพนมหรือไม่ อย่างไร

ส่วนที่ 3: น้อมนำเกี่ยวกับการพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของกลุ่มชาติพันธุ์

ในจังหวัดนครพนม

1. ท่านเห็นว่าการกำหนดนโยบายและแผนการดำเนินงาน เพื่อพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของกลุ่มชาติพันธุ์ มีความสำคัญต่อจังหวัดนครพนมมากน้อยเพียงใด

2. จังหวัดนครพนมมีความโดดเด่น/จุดแข็งด้านการท่องเที่ยวของกลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนครพนมอย่างไรบ้าง

3. ลิ๊งที่เป็นข้อด้อย/จุดอ่อนด้านการท่องเที่ยวของกลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนราธิวาสคืออะไร

.....

.....

4. สิ่งที่เป็นโอกาสและอุปสรรคด้านการท่องเที่ยวของกลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนราธิวาสคืออะไร

.....

.....

5. ท่านมีข้อเสนอแนะเกี่ยวกับแนวทางการพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของกลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนราธิวาสอย่างไรบ้าง

.....

.....

ผู้วจัยขอขอบคุณท่านที่ให้ความอนุเคราะห์ข้อมูล

วันที่ เวลา สถานที่สัมภาษณ์
 ชื่อผู้ให้สัมภาษณ์
 ชื่อหน่วยงาน
 ตำแหน่ง
 ที่อยู่
 โทรศัพท์ โทรสาร E-mail

**แบบสัมภาษณ์เพื่อการวิจัย
(ภาคสำรวจราชการและหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง)**

เรื่อง “แผนพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของกลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนครพนม”
**CREATIVE TOURISM DEVELOPMENT PLAN FOR ETHNIC GROUPS
IN NAKHON PHANOM PROVINCE**

นายกเทศมนตรีและนายกองค์การบริหารส่วนตำบล

คำชี้แจง แบบสัมภาษณ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาวิจัย เพื่อศึกษาเกี่ยวกับนโยบายและแผนการจัดการการท่องเที่ยวของกลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนครพนม ข้อมูลที่ได้รับจากแบบสัมภาษณ์จะถูกรวบรวมและวิเคราะห์เพื่อขัดทำแผนพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของกลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนครพนม

แบบสัมภาษณ์ชุดนี้แบ่งออกเป็น 3 ส่วน คือ

ส่วนที่ 1: ข้อมูลเบื้องต้นเกี่ยวกับการดำเนินงานของหน่วยงาน

ส่วนที่ 2: นโยบายและแผนงานที่เกี่ยวข้องกับการส่งเสริมและอนุรักษ์วัฒนธรรม

วิถีชีวิตความเป็นอยู่ของกลุ่มชาติพันธุ์ (ชนเผ่า) ในพื้นที่

ส่วนที่ 3: นมนองเกี่ยวกับการพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของกลุ่มชาติพันธุ์ (ชนเผ่า) ในพื้นที่

ส่วนที่ 1: ข้อมูลเบื้องต้นเกี่ยวกับการดำเนินงานของหน่วยงาน

1. ในปัจจุบันหน่วยงานของท่านมีการดำเนินงานเกี่ยวกับการพัฒนาการท่องเที่ยวอย่างไรบ้าง

.....

.....

2. หน่วยงานของท่านมีการส่งเสริมการท่องเที่ยวของกลุ่มชาติพันธุ์ (ชนเผ่า) ในพื้นที่อย่างไรบ้าง

.....

.....

ส่วนที่ 2: นโยบายและแผนพัฒนาที่เกี่ยวข้องกับการส่งเสริมและอนุรักษ์ วัฒนธรรม

วิถีชีวิตความเป็นอยู่ของกลุ่มชาติพันธุ์ (ชนเผ่า) ในพื้นที่

1. หน่วยงานของท่านมีการทำหนدن นโยบายและแผนพัฒนาที่เกี่ยวข้องกับการส่งเสริมและอนุรักษ์ วัฒนธรรมวิถีชีวิตความเป็นอยู่ของกลุ่มชาติพันธุ์ (ชนเผ่า) ในพื้นที่ อย่างไรบ้าง

.....

.....

2. หน่วยงานของท่านมีการจัดโครงการเพื่อส่งเสริมและอนุรักษ์ วัฒนธรรมวิถีชีวิตความเป็นอยู่ของกลุ่มชาติพันธุ์ (ชนเผ่า) ในพื้นที่ อย่างไรบ้าง

.....

.....

3. ท่านมีแผนพัฒนาบุคลากรที่เกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยวของกลุ่มชาติพันธุ์ (ชนเผ่า) ในพื้นที่ อย่างไรบ้าง

.....

.....

4. ท่านได้ประสานงานกับหน่วยงานที่เกี่ยวข้องอื่น ๆ ในการจัดกิจกรรมส่งเสริมและอนุรักษ์ วัฒนธรรม วิถีชีวิตของกลุ่มชาติพันธุ์ (ชนเผ่า) ในพื้นที่หรือไม่ อย่างไร

.....

.....

5. ท่านได้วางแนวทางในการพัฒนาศักยภาพทางการท่องเที่ยวของกลุ่มชาติพันธุ์ (ชนเผ่า) ในพื้นที่ อย่างไรบ้าง

.....

.....

**ส่วนที่ 3: มุ่งมองเกี่ยวกับการพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของกลุ่มชาติพันธุ์ (ชนเผ่า)
ในพื้นที่**

1. กลุ่มชาติพันธุ์ (ชนเผ่า) ในพื้นที่มีความโดดเด่น/จุดแข็งในเรื่องใดบ้าง

.....

2. สิ่งที่เป็นจุดอ่อน/ข้อด้อยในการพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของกลุ่มชาติพันธุ์ (ชนเผ่า)
ในพื้นที่ ได้แก่อะไรบ้าง

.....

3. ปัจจัยใดบ้างที่เป็นโอกาสและอุปสรรคในการพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของ
กลุ่มชาติพันธุ์ (ชนเผ่า) ในพื้นที่

.....

4. ท่านมีข้อเสนอแนะเกี่ยวกับแนวทางการพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของกลุ่มชาติพันธุ์
(ชนเผ่า) ในพื้นที่อย่างไรบ้าง

.....

ผู้วิจัยขออนุญาตท่านที่ให้ความอนุเคราะห์ข้อมูล

วันที่ เวลา สถานที่ สัมภาษณ์

ชื่อผู้ให้สัมภาษณ์

ชื่อหน่วยงาน

ตำแหน่ง

ที่อยู่

โทรศัพท์ โทรสาร E-mail

แบบสอบถามชุดที่.....

ชนเผ่า.....

แบบสอบถามเพื่อการวิจัย

เรื่อง “แผนพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของกลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนครพนม”

CREATIVE TOURISM DEVELOPMENT PLAN FOR ETHNIC GROUPS

IN NAKHON PHANOM PROVINCE

แบบสอบถามประชาชนที่อาศัยอยู่ในพื้นที่ที่ทำการวิจัย

คำชี้แจง แบบสอบถามนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาวิจัย เพื่อศึกษาเกี่ยวกับศักยภาพทางการท่องเที่ยวของกลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนครพนม ข้อมูลที่ได้จากท่านผู้วิจัยจะปกปิดไว้เป็นความลับแต่จะนำมาวิเคราะห์รวมในเชิงเนื้อหาเพื่อจัดทำแผนพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของกลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนครพนม

แบบสอบถามชุดนี้แบ่งออกเป็น 3 ส่วน คือ

ส่วนที่ 1: ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม

ส่วนที่ 2: ศักยภาพทางการท่องเที่ยวของกลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนครพนม

ส่วนที่ 3: ความคิดเห็นเพิ่มเติม

ขอขอบพระคุณในความอนุเคราะห์ของท่านมา ณ โอกาสนี้

นางสาวอาทิตยาพร อรุณพิพัฒวงศ์
นักศึกษาระดับปริญญาโท สาขาวิชาการจัดการการท่องเที่ยว
คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

ส่วนที่ 1: ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม

คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงใน □ ที่ตรงกับข้อมูลของท่าน

1. เพศ 1. ชาย 2. หญิง
2. อายุ
 1. ต่ำกว่า 20 ปี 2. 20 – 30 ปี
 3. 31 – 40 ปี 4. 41 – 50 ปี
 5. 51 – 60 ปี 6. มากกว่า 60 ปี
3. สถานภาพ
 1. โสด 2. สมรส
 3. หย่าร้าง 4. อื่นๆ (ระบุ).....
4. ระดับการศึกษาสูงสุด
 1. ประถมศึกษา 2. มัธยมศึกษา
 3. อนุปริญญา 4. ปริญญาตรี
 5. ปริญญาโท 6. สูงกว่าปริญญาโท
5. อาชีพหลักของท่าน
 1. เกษตรกรรม 2. รับจ้างทั่วไป
 3. ธุรกิจส่วนตัว 4. รับราชการ / รัฐวิสาหกิจ
 5. พนักงานบริษัทเอกชน 6. นักเรียน / นักศึกษา
 7. อื่นๆ (ระบุ).....
6. รายได้เฉลี่ยต่อเดือน
 1. ต่ำกว่า 3,000 บาท 2. 3,001 – 6,000 บาท
 3. 6,001 – 9,000 บาท 4. 9,001 – 12,000 บาท
 5. 12,001 – 15,000 บาท 6. มากกว่า 15,000 บาท
7. ระยะเวลาที่อาศัยอยู่ในชุมชน
 1. ต่ำกว่า 10 ปี 2. 10 – 20 ปี
 3. 21 – 30 ปี 4. 31 – 40 ปี
 5. 41 – 50 ปี 6. มากกว่า 50 ปี
8. ภูมิลำเนาเดิม
 1. เป็นคนในตำบล

2. ข้ามจากห้องน้ำอื่น (ระบุ).....
9. ท่านเป็นสมาชิกของกลุ่มอาชีพใดๆ ในชุมชน
1. เป็นสมาชิกของกลุ่มอาชีพในชุมชน (ระบุ).....
 2. ไม่เป็นสมาชิกของกลุ่มอาชีพใดๆ ในชุมชน

ส่วนที่ 2: ศักยภาพทางการท่องเที่ยวของกลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนครพนม

คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับระดับความคิดเห็นของท่าน

ศักยภาพทางการท่องเที่ยว	ระดับความคิดเห็น				
	มาก ที่สุด	มาก	ปาน กลาง	น้อย	น้อย ที่สุด
1. ด้านคุณค่าของมรดกวัฒนธรรมและภูมิปัญญาของกลุ่มชาติพันธุ์					
ด้านประวัติศาสตร์					
1. ความรู้เกี่ยวกับประวัติความเป็นมาของชนเผ่า					
2. ชุมชนของท่านมีหลักฐานเกี่ยวกับการตั้งถิ่นฐานของชนเผ่า					
ด้านสุนทรียศาสตร์					
3. ลักษณะเด่นของเครื่องแต่งกายประจำชนเผ่า					
4. ลักษณะเด่นทางสถาปัตยกรรม					
5. ความคงงามทางด้านศิลปกรรม และหัตถกรรม					
6. ความโดดเด่นด้านภาษาของชนเผ่า					
ด้านสังคม					
7. ประเพณีที่สำคัญของชนเผ่าและการละเล่นอื่นๆ ที่เป็นเอกลักษณ์ของชนเผ่า					
8. เอกลักษณ์ด้านความเชื่อและค่านิยมของคนในชนเผ่า					
9. เอกลักษณ์ด้านพิธีกรรมทางศาสนา					
10. ความมีเอกลักษณ์เฉพาะด้านธรรมเนียมการรับประทานอาหารของชนเผ่า					

ศักยภาพทางการท่องเที่ยว	ระดับความคิดเห็น				
	มาก ที่สุด	มาก	ปาน กลาง	น้อย	น้อย ที่สุด
ด้านกระบวนการอนุรักษ์					
11. มีการจัดกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมของชนเผ่าเป็นประจำทุกปี					
12. มีการจัดโครงการที่ให้ประชาชนมีส่วนร่วมในการจัดการการท่องเที่ยวของชนเผ่า					
2. ด้านกายภาพของพื้นที่					
ด้านสถานที่ตั้งของแหล่งท่องเที่ยว					
13. สามารถเชื่อมโยงไปยังแหล่งท่องเที่ยวอื่นได้สะดวก					
14. ลักษณะของภูมิประเทศทำให้ท่องเที่ยวได้ตลอดทั้งปีไม่มีปัญหารื่องภัยธรรมชาติ					
ด้านการเดินทางเข้าถึงแหล่งท่องเที่ยว					
15. ถนนเชื่อมเส้นทางระหว่างแหล่งท่องเที่ยวอยู่ในสภาพดี					
16. ระบบคมนาคมขนส่งที่บริการเข้าถึงแหล่งท่องเที่ยว เช่น รถโดยสารประจำทาง เรือ เครื่องบิน					
17. เส้นทางการคมนาคมภายในแหล่งท่องเที่ยว					
3. ด้านสิ่งอำนวยความสะดวกและการท่องเที่ยว					
ด้านสิ่งอำนวยความสะดวกในแหล่งท่องเที่ยว					
18. ศูนย์บริการนักท่องเที่ยว					
19. ศูนย์การเรียนรู้วัฒนธรรมชนเผ่า					
20. ห้องน้ำสาธารณะ					
21. ที่พักสำหรับนักท่องเที่ยว					
22. ร้านอาหาร					
23. สถานที่ขอรถ					
24. ร้านจำหน่ายสินค้าและของที่ระลึก					
25. ถังขยะ					



ระดับความคิดเห็น

ศักยภาพทางการท่องเที่ยว

มาก ที่สุด	มาก	ปาน กลาง	น้อย	น้อย ที่สุด
---------------	-----	-------------	------	----------------

ด้านการบริการในแหล่งท่องเที่ยว

26. เจ้าหน้าที่คอยให้คำแนะนำ					
27. มัคคุเทศก์ท่องถินนำชมสถานที่ท่องเที่ยวที่สำคัญ ในชนเผ่า					
28. ป้ายสื่อความหมาย					
29. สถานกิจกรรม					

4. ด้านความนิยมต่อแหล่งท่องเที่ยว

ด้านความมีชื่อเสียงของแหล่งท่องเที่ยว

30. เอกลักษณ์ทางวัฒนธรรมของชนเผ่าเป็นที่รู้จักอย่าง กว้างขวาง					
--	--	--	--	--	--

ความหนาแน่นของนักท่องเที่ยว

31. นักท่องเที่ยวเดินทางมาท่องเที่ยวเพื่อศึกษาวัฒนธรรม ของชนเผ่าตลอดทั้งปี					
32. การเก็บข้อมูลเกี่ยวกับจำนวนนักท่องเที่ยวที่เข้ามา เยี่ยมชมและศึกษาวัฒนธรรมของชนเผ่า					

ด้านภาพลักษณ์ของแหล่งท่องเที่ยว

33. ภาพลักษณ์ด้านวัฒนธรรมของชนเผ่า					
34. ภาพลักษณ์ด้านการท่องเที่ยวของชนเผ่า					
35. การนำเสนอภาพลักษณ์ด้านการท่องเที่ยวของชนเผ่า ผ่านสื่อต่างๆ เช่น สื่อสิ่งพิมพ์ วิทยุ โทรทัศน์ หรืออินเตอร์เน็ต เป็นต้น					

5. ด้านการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ในพื้นที่

ด้านการมีส่วนร่วมในการท่องเที่ยว

36. ประชาชนมีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมทางการท่องเที่ยว					
37. ประชาชนมีรายได้จากการท่องเที่ยว					
38. ผลประโยชน์ที่ได้รับจากการจัดการท่องเที่ยวของชนเผ่า					

ศักยภาพทางการท่องเที่ยว	ระดับความคิดเห็น				
	มาก ที่สุด	มาก	ปาน กลาง	น้อย	น้อย ที่สุด
ด้านการเรียนรู้ผ่านกิจกรรมการท่องเที่ยว					
39. มีการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรมของชนเผ่า แก่นักท่องเที่ยว					
40. มีการเปิดโอกาสให้นักท่องเที่ยวเรียนรู้วัฒนธรรมชนเผ่า เสมือนกับเป็นคนในชนเผ่า ผ่านกิจกรรมทางการท่องเที่ยว					
41. มีการจัดตั้งกลุ่มอาชีพต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับวัฒนธรรมของ ชนเผ่าให้นักท่องเที่ยวเข้ามาศึกษาเรียนรู้ และฝึกปฏิบัติจริง					
42. มีการเปิดโอกาสให้นักท่องเที่ยวแสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับกิจกรรมการเรียนรู้ เพื่อให้เกิดการพัฒนาและต่อยอด ความคิดสร้างสรรค์					
ด้านประสบการณ์ที่ได้รับจากการท่องเที่ยว					
43. มีการจัดมุมประสบการณ์เพื่อให้นักท่องเที่ยว บอกความรู้สึกที่ได้จากการเรียนรู้วัฒนธรรมชนเผ่า					
44. มีการประเมินผลความพึงพอใจของนักท่องเที่ยว จากการท่องเที่ยวในแต่ละครั้ง					

ส่วนที่ 3: ความคิดเห็นเพิ่มเติม

1. ด้านคุณค่าขององค์กรกับวัฒนธรรมและภูมิปัญญาของกลุ่มชาติพันธุ์

.....
2. ด้านสภาพของพื้นที่

.....
3. ด้านสิ่งอำนวยความสะดวกและการท่องเที่ยว

.....
4. ด้านความนิยมต่อแหล่งท่องเที่ยว

.....
5. ด้านการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ในพื้นที่

แบบสอบถามชุดที่.....

แบบสอบถามเพื่อการวิจัย

เรื่อง “แผนพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของกลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนครพนม”

CREATIVE TOURISM DEVELOPMENT PLAN FOR ETHNIC GROUPS

IN NAKHON PHANOM PROVINCE

แบบสอบถามนักท่องเที่ยว

คำชี้แจง แบบสอบถามนี้ เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาวิจัย เพื่อศึกษาเกี่ยวกับศักยภาพทางการท่องเที่ยวของกลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนครพนม ข้อมูลที่ได้จากผู้วิจัยจะปกปิดไว้เป็นความลับ แต่จะนำมาวิเคราะห์รวมในเชิงเนื้อหาเพื่อจัดทำแผนพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของกลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนครพนม

แบบสอบถามชุดนี้แบ่งออกเป็น 3 ส่วน คือ

ส่วนที่ 1: ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม

ส่วนที่ 2: ศักยภาพทางการท่องเที่ยวของกลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนครพนม

ส่วนที่ 3: ความคิดเห็นเพิ่มเติม

ขอขอบพระคุณในความอนุเคราะห์ของท่านมา ณ โอกาสนี้

นางสาวอาทิตยาพร อรุณพิพัฒนพงศ์

นักศึกษาระดับปริญญาโท สาขาวิชาการจัดการการท่องเที่ยว

คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

ส่วนที่ 1: ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม

คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงใน ที่ตรงกับข้อมูลของท่าน

1. เพศ ชาย หญิง
2. อายุ
 1. ต่ำกว่า 20 ปี
 2. 20 – 30 ปี
 3. 31 – 40 ปี
 4. 41 – 50 ปี
 5. 51 – 60 ปี
 6. มากกว่า 60 ปี
3. สถานภาพ
 1. โสด
 2. สมรส
 3. หย่าร้าง
 4. อื่นๆ (ระบุ).....
4. ระดับการศึกษาสูงสุด
 1. ประถมศึกษา
 2. มัธยมศึกษา
 3. อนุปริญญา
 4. ปริญญาตรี
 5. ปริญญาโท
 6. สูงกว่าปริญญาโท
5. อาชีพหลักของท่าน
 1. เกษตรกรรม
 2. รับจ้างทั่วไป
 3. ธุรกิจส่วนตัว
 4. รับราชการ / รัฐวิสาหกิจ
 5. พนักงานบริษัทเอกชน
 6. นักเรียน / นักศึกษา
 7. อื่นๆ (ระบุ).....
6. รายได้เฉลี่ยต่อเดือน
 1. ต่ำกว่า 3,000 บาท
 2. 3,001 – 6,000 บาท
 3. 6,001 – 9,000 บาท
 4. 9,001 – 12,000 บาท
 5. 12,001 – 15,000 บาท
 6. มากกว่า 15,000 บาท
7. ท่านใช้พาหนะใดในการเดินทางมาท่องเที่ยวในครั้งนี้
 1. รถโดยสารประจำทาง
 2. รถบริษัทนำเที่ยว (ซื้อหัวร์มา)
 3. เครื่องบิน
 4. รถยนต์ส่วนบุคคล / รถเช่า
 5. เรือโดยสาร
 6. อื่นๆ (ระบุ).....

ส่วนที่ 2: ศักยภาพทางการท่องเที่ยวของกลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนราธิวาส

คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับระดับความคิดเห็นของท่าน

ศักยภาพทางการท่องเที่ยว	ระดับความคิดเห็น				
	มาก ที่สุด	มาก	ปาน กลาง	น้อย	น้อย ที่สุด
1. ด้านคุณค่าของมรดกวัฒนธรรมและภูมิปัญญาของกลุ่มชาติพันธุ์					
ด้านประวัติศาสตร์					
1. ความรู้เกี่ยวกับประวัติความเป็นมาของชนเผ่า มีความน่าสนใจ					
2. หลักฐานเกี่ยวกับการอพยพเข้ามาตั้งถิ่นฐานทำให้สามารถ เข้าใจประวัติศาสตร์ของชนเผ่ามากขึ้น					
ด้านสุนทรียศาสตร์					
3. ลักษณะเด่นของเครื่องแต่งกายประจำชนเผ่า					
4. ลักษณะเด่นทางสถาปัตยกรรม					
5. ความงดงามทางด้านศิลปกรรม และหัตถกรรม					
6. ความโดดเด่นด้านภาษาของชนเผ่า					
ด้านสังคม					
7. ประเพณีที่สำคัญของชนเผ่าและการละเล่นอื่นๆ ที่เป็นเอกลักษณ์ของชนเผ่า					
8. เอกลักษณ์ด้านความเชื่อและค่านิยมของคนในชนเผ่า					
9. เอกลักษณ์ด้านพิธีกรรมทางศาสนา					
10. เอกลักษณ์เฉพาะด้านธรรมเนียมการรับประทานอาหาร ของชนเผ่า					
ด้านกระบวนการอนุรักษ์					
11. ความน่าสนใจของรูปแบบการจัดกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับ การอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมของชนเผ่า					
2. ด้านกายภาพของพื้นที่					
ด้านสถานที่ตั้งของแหล่งท่องเที่ยว					
12. สามารถเชื่อมโยงไปยังแหล่งท่องเที่ยวอื่นได้สะดวก					

ศักยภาพทางการท่องเที่ยว	ระดับความคิดเห็น				
	มาก ที่สุด	มาก	ปาน กลาง	น้อย	น้อย ที่สุด
13. ลักษณะของภูมิประเทศทำให้ท่องเที่ยวได้ตื่นเต้นทั้งวัน ไม่มีปัญหาเรื่องภัยธรรมชาติ					
ด้านการเดินทางเข้าถึงแหล่งท่องเที่ยว					
14. ถนนเชื่อมเส้นทางระหว่างแหล่งท่องเที่ยวอยู่ในสภาพดี					
15. ระบบคมนาคมขนส่งที่บริการเข้าถึงแหล่งท่องเที่ยว เช่น รถโดยสารประจำทาง เรือโดยสาร เครื่องบิน เป็นต้น					
16. เส้นทางการขนส่งภายในแหล่งท่องเที่ยวมีสภาพดี					
3. ด้านสิ่งอำนวยความสะดวกและบริการทางการท่องเที่ยว					
ด้านสิ่งอำนวยความสะดวกและบริการท่องเที่ยว					
17. ศูนย์บริการนักท่องเที่ยว					
18. ศูนย์การเรียนรู้วัฒนธรรมชนเผ่า					
19. ห้องน้ำสาธารณะ					
20. ที่พักสำหรับนักท่องเที่ยว					
21. ร้านอาหาร					
22. ที่จอดรถ					
23. ร้านจำหน่ายสินค้าและของที่ระลึก					
24. สถานะ					
ด้านการบริการในแหล่งท่องเที่ยว					
25. เจ้าหน้าที่คอยให้คำแนะนำ					
26. มัคคุเทศก์ท่องถินนำชมสถานที่ท่องเที่ยวที่สำคัญ ในชนเผ่า					
27. ป้ายสื่อความหมาย					
28. สถานกิจกรรม					

ศักยภาพทางการท่องเที่ยว	ระดับความคิดเห็น				
	มาก ที่สุด	มาก	ปาน กลาง	น้อย	น้อย ที่สุด
4. ด้านความนิยมต่อแหล่งท่องเที่ยว					
ด้านความมีชื่อเสียงของแหล่งท่องเที่ยว					
29. เอกลักษณ์ทางวัฒนธรรมของชนเผ่าเป็นที่รู้จักอย่างกว้างขวาง					
ด้านภาพลักษณ์ของแหล่งท่องเที่ยว					
30. ภาพลักษณ์ด้านวัฒนธรรมของชนเผ่า					
31. ภาพลักษณ์ด้านการท่องเที่ยวของชนเผ่า					
32. สามารถหาข้อมูลเกี่ยวกับชนเผ่าก่อนการเดินทางมาท่องเที่ยวในครั้งนี้ได้สะดวกผ่านสื่อต่างๆ ได้หลายช่องทาง เช่น หนังสือนำเสนอเที่ยว นิตยสาร อินเตอร์เน็ต เป็นต้น					
5. ด้านการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ในพื้นที่					
ด้านการมีส่วนร่วมในการท่องเที่ยว					
32. นักท่องเที่ยวมีส่วนร่วมในการทำกิจกรรมการท่องเที่ยวของชนเผ่า					
ด้านการเรียนรู้ผ่านกิจกรรมการท่องเที่ยว					
33. มีการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรมของชนเผ่า แก่นักท่องเที่ยว					
34. มีการเปิดโอกาสให้นักท่องเที่ยวเรียนรู้วัฒนธรรมชนเผ่า เสมือนกับเป็นคนในชนเผ่า ผ่านกิจกรรมทางการท่องเที่ยว					
35. สามารถเรียนรู้วัฒนธรรม ผ่านกลุ่มอาชีพต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับวัฒนธรรมชนเผ่า ซึ่งเปิดโอกาสให้เรียนรู้และทดลองปฏิบัติจริง					
ด้านประสบการณ์ที่ได้รับจากการท่องเที่ยว					
36. มีการเปิดโอกาสให้นักท่องเที่ยวแสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับกิจกรรมการเรียนรู้ เพื่อให้เกิดการพัฒนา และต่อยอดความคิดสร้างสรรค์					

ศักยภาพทางการท่องเที่ยว	ระดับความคิดเห็น				
	มาก ที่สุด	มาก	ปาน กลาง	น้อย	น้อย ที่สุด
37. มีการจัดมุมประสบการณ์เพื่อให้นักท่องเที่ยว บอกรความรู้สึกที่ได้จากการเรียนรู้วัฒนธรรมชนเผ่า					
38. การนำประสบการณ์ที่ได้รับจากการท่องเที่ยว ไปใช้ในชีวิตประจำวัน					

ส่วนที่ 3: ความคิดเห็นเพิ่มเติม

1. ด้านคุณค่าของมรดกวัฒนธรรมและภูมิปัญญาของกลุ่มชาติพันธุ์

.....

.....

2. ด้านกายภาพของพื้นที่

.....

.....

3. ด้านสิ่งอำนวยความสะดวกและความสะอาดและบริการทางการท่องเที่ยว

.....

.....

4. ด้านความนิยมต่อแหล่งท่องเที่ยว

.....

.....

5. ด้านการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ในพื้นที่

.....

.....

ภาคผนวก ๖
หนังสือขอความอนุเคราะห์



ที่ ทช 0514.22.1/ ๑๗

คณะวิทยาการจัดการ
มหาวิทยาลัยขอนแก่น
ตำบลในเมือง อำเภอเมือง
จังหวัดขอนแก่น 40002

29 มีนาคม 2553

เรื่อง ข้อความอนุเคราะห์ขอข้อมูลและเก็บรวบรวมข้อมูลในการทำวิทยานิพนธ์

นmessag พระอธิการณ์สูตร ฤกษ์จิตติ

ด้วยนางสาวอาทิตยาพร อุณพิพัฒนพงศ์ รหัสประจำตัว 525210017-5 นักศึกษาระดับปริญญาโท หลักสูตรบริหารธุรกิจมนahanพัฒนาศึกษา สาขาวิชาจัดการการท่องเที่ยว แผน ก โครงการพิเศษ คณะวิทยาการจัดการ กำลังทำวิทยานิพนธ์เรื่อง "แผนการพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของกลุ่มชาติพันธุ์ ในจังหวัดนครพนม" เพื่อให้การศึกษาครั้งนี้สำเร็จตามวัตถุประสงค์ คณะวิทยาการจัดการ จึงควรขอให้นักศึกษาขอข้อมูลเกี่ยวกับดังรายภาระ ห้องเรียนของกลุ่มชาติพันธุ์ และแนวทางการพัฒนาการการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ โดยให้นักศึกษาเข้าสัมภาษณ์ และครุซขอให้นักศึกษาเข้าเก็บรวบรวมข้อมูลโดยการใช้แบบล้มภาษณ์ ซึ่งในการศึกษาครั้งนี้ได้กำหนดกลุ่มตัวอย่าง ในกรุงเทพฯ รวมข้อมูล คือ กลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนครพนม ดังนั้น เพื่อให้การศึกษาของนักศึกษาดังกล่าวบรรลุ ตามวัตถุประสงค์ จึงควรขอความอนุเคราะห์ให้นักศึกษาขอข้อมูลและเก็บรวบรวมข้อมูลในการทำวิทยานิพนธ์ เพื่อเป็นข้อมูลประกอบการศึกษาในครั้งนี้ด้วย สำหรับตนและกลุ่มศึกษาจะประทานงานเพื่อความหมายสมอีกครั้ง

จึงนัดหมายมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์

ขอนัดหมายด้วยความเคารพ

(รองศาสตราจารย์มัณฑนา สามารถ)

คณบดีคณะวิทยาการจัดการ

ปฏิบัติราชการแทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยขอนแก่น

งานบริการการศึกษา

โทรศัพท์.0-4320-2401 ต่อ 285 โทรสาร.0-4320-2402

ผู้ประสานงาน นางสาวอาทิตยาพร อุณพิพัฒนพงศ์ โทร 08-0746-3316



ที่ ศธ 051422.17 5410

คณบดีวิทยาการจัดการ
มหาวิทยาลัยขอนแก่น
ตำบลในเมือง อำเภอเมือง
จังหวัดขอนแก่น 40002

๙ ธันวาคม 2553

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ขอข้อมูลและเก็บรวบรวมข้อมูลในการทำวิทยานิพนธ์

เรียน คุณค้าชา ราษฎร์ องค์การบริหารส่วนตำบลโพนจัน

ด้วยนางสาวอาทิตยาพร อรุณพิพัฒนพงศ์ รหัสประจำตัว 525210017-5 นักศึกษาระดับปริญญาโท หลักศูนย์บริหารธุรกิจมหาบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการการท่องเที่ยว แผน ก โครงการพิเศษ คณบดีวิทยาการจัดการ ท่านเล่งทำวิทยานิพนธ์เรื่อง "แผนการพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของกลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนครพนม" เพื่อให้ ทางศึกษาครั้งนี้สำเร็จตามวัตถุประสงค์ คณบดีวิทยาการจัดการ จึงได้ขอให้นักศึกษาขอข้อมูลเกี่ยวกับคักษากการ ท่องเที่ยวของกลุ่มชาติพันธุ์ และแนวทางการพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ โดยให้นักศึกษาเข้าสัมภาษณ์ และให้ข้อมูลให้แก่ศึกษาเข้าเก็บรวบรวมรวมข้อมูลโดยการใช้แบบสัมภาษณ์ ซึ่งในการศึกษาครั้งนี้ได้กำหนดกลุ่มตัวอย่าง ไบภารกเก็บรวบรวมข้อมูล คือ กลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนครพนม ดังนี้ เพื่อให้การศึกษาของนักศึกษาดังกล่าวบรรลุ ตามวัตถุประสงค์ จึงได้ขอความอนุเคราะห์ให้นักศึกษาขอข้อมูลและเก็บรวบรวมข้อมูลในการทำวิทยานิพนธ์ เพื่อเป็นข้อมูลประกอบการศึกษาในครั้งนี้ด้วย สำหรับวันและเวลาผู้ศึกษาจะประสานงานเพื่อความเหมาะสมเจือจัดครั้ง

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ด้วย จักขอบคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์มัณฑนา สามารถ)

คณบดีคณบดีวิทยาการจัดการ
ปฏิบัติราชการแทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยขอนแก่น

งานบริการการศึกษา

โทรศัพท์.0-4320-2401 ต่อ 285 โทรสาร.0-4320-2402

ผู้ประสานงาน นางสาวอาทิตยาพร อรุณพิพัฒนพงศ์ โทร 08-0746-3316



ที่ ศธ 0514.22.1/ 5294

คณะวิทยาการจัดการ
มหาวิทยาลัยขอนแก่น
ตำบลในเมือง อำเภอเมือง
จังหวัดขอนแก่น 40002

๑๖ มีนาคม 2553

เรื่อง ข้อความอันเคราะห์ขอ้อมูลและเก็บรวบรวมข้อมูลในการทำวิทยานิพนธ์

เรียน นายกเทศมนตรีตำบลเรณุนคร

ด้วยนางสาวอาทิตยาพร อรุณพิพัฒนพงศ์ รหัสประจำตัว 525210017-5 นักศึกษาระดับปริญญาโท หลักสูตรบริหารธุรกิจมหาบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการการท่องเที่ยว แผน ก โครงการพิเศษ คณะวิทยาการจัดการ กำลังทำวิทยานิพนธ์เรื่อง "แผนการพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของกลุ่มชาติพันธุ์ ในจังหวัดครุพนม" เพื่อให้การศึกษาครั้งนี้สำเร็จตามวัตถุประสงค์ คณะวิทยาการจัดการ จึงได้ขอให้นักศึกษาขอข้อมูลเกี่ยวกับศักยภาพการท่องเที่ยวของกลุ่มชาติพันธุ์ และแนวทางการพัฒนาการการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ โดยให้นักศึกษาเข้าสัมภาษณ์ และได้ขอให้นักศึกษาเข้าเก็บรวบรวมข้อมูลโดยการใช้แบบสัมภาษณ์ ซึ่งในการศึกษาครั้งนี้ได้กำหนดตกลุ่มตัวอย่างในการเก็บรวบรวมข้อมูล คือ ประชาชัชนผู้ไทย ในเขตเทศบาลตำบลเรณุ ดังนั้น เพื่อให้การศึกษาของนักศึกษา ดังกล่าวบรรลุตามวัตถุประสงค์ จึงได้ขอความอุปการะให้นักศึกษาขอข้อมูลและเก็บรวบรวมข้อมูลในการทำวิทยานิพนธ์ เพื่อเป็นข้อมูลประกอบการศึกษาในครั้งนี้ด้วย สำหรับวันและเวลา นักศึกษาจะประดานงานเพื่อความเหมาะสมของครั้ง

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอุปการะด้วย จักขอบคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กัลปิตกุรุ ผู้วิทยานิพนธ์)

รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
รักษาการแทนคณบดีคณะวิทยาการจัดการ

งานบริการการศึกษา

โทรศัพท์.0-4320-2401 ต่อ 285 โทรสาร.0-4320-2402

ผู้ประสานงาน นางสาวอาทิตยาพร อรุณพิพัฒนพงศ์ โทร 08-0746-3316



ที่ ศธ 0514.22.1/ 5235

คณะวิทยาการจัดการ
มหาวิทยาลัยขอนแก่น
ตำบลในเมือง อำเภอเมือง
จังหวัดขอนแก่น 40002

16 มีนาคม 2553

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ขอข้อมูลและเก็บรวบรวมข้อมูลในการทำวิทยานิพนธ์

เรียน นายกเทศมนตรีตำบลธาตุพนม

ด้วยนางสาวอาทิตยาพร อุดมพิพัฒนพงศ์ รหัสประจำตัว 525210017-5 นักศึกษาระดับปริญญาโท หลักสูตรบริหารธุรกิจมหาบัณฑิต สาขาวิชาจัดการการท่องเที่ยว แผน ก โครงการพิเศษ คณะวิทยาการจัดการ กำลังทำวิทยานิพนธ์เรื่อง "แผนการพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของกลุ่มชาติพันธุ์ ในจังหวัดครรภนม" เพื่อให้การศึกษาครั้งนี้สำเร็จตามวัตถุประสงค์ คณะวิทยาการจัดการ จึงควรขอให้นักศึกษาขอข้อมูลเกี่ยวกับศักยภาพการท่องเที่ยวของกลุ่มชาติพันธุ์ และแนวทางการพัฒนาการการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ โดยให้นักศึกษาเข้าสัมภาษณ์ และเครื่องให้นักศึกษาเข้าเก็บรวบรวมข้อมูลโดยการใช้แบบสัมภาษณ์ ซึ่งในการศึกษาครั้งนี้ได้กำหนดถูกต้องอย่างในการเก็บรวบรวมข้อมูล คือ ประชาชนผู้ไทยชาว ในเขตเทศบาลตำบลธาตุพนม ดังนั้น เพื่อให้การศึกษาของนักศึกษาดังกล่าวบรรลุตามวัตถุประสงค์ จึงให้ขอความอนุเคราะห์ให้นักศึกษาขอข้อมูลและเก็บรวบรวมข้อมูลในการทำวิทยานิพนธ์ เพื่อเป็นข้อมูลประกอบการศึกษาในครั้งนี้ด้วย สำหรับวันและเวลา นักศึกษาจะประสานงานเพื่อความเหมาะสมสมอีกครั้ง

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ด้วย จักขอบคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

๖๘

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กัลปพฤกษ์ ผิวทองงาม)

รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย

รักษาการแทนคณบดีคณะวิทยาการจัดการ

งานบริการการศึกษา

โทรศัพท์ 0-4320-2401 ต่อ 285 โทรสาร 0-4320-2402

ผู้ประสานงาน นางสาวอาทิตยาพร อุดมพิพัฒนพงศ์ โทร 08-0746-3316



ที่ ศธ 0514.22.1/ 5297

คณะวิทยาการจัดการ
มหาวิทยาลัยขอนแก่น
ตำบลในเมือง อำเภอเมือง
จังหวัดขอนแก่น 40002

๑๖ มีนาคม 2553

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ขอข้อมูลและเก็บรวบรวมข้อมูลในการทำวิทยานิพนธ์

เรียน นายกองค์กรบริหารส่วนตำบลลูกครุฑ

ด้วยนางสาวอาทิตยาพร อุณพิพัฒนพงศ์ รหัสประจำตัว 525210017-5 นักศึกษาระดับปริญญาโท หลักสูตรบริหารธุรกิจมหาบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการการท่องเที่ยว แผนก โครงการพิเศษ คณะวิทยาการจัดการ กำลังทำวิทยานิพนธ์เรื่อง "แผนกรับผิดชอบการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของกลุ่มชาติพันธุ์ ในจังหวัดครุพนน" เพื่อให้ การศึกษาครั้งนี้สำเร็จตามวัตถุประสงค์ คณะวิทยาการจัดการ จึงครรชขอให้นักศึกษาขอข้อมูลเกี่ยวกับศักยภาพการ ท่องเที่ยวของกลุ่มชาติพันธุ์ และแนวทางการพัฒนาการการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ โดยให้นักศึกษาเข้าสัมภาษณ์ และครรชขอให้นักศึกษาเข้าเก็บรวบรวมข้อมูลโดยการใช้แบบสัมภาษณ์ ซึ่งในการศึกษาครั้งนี้ได้กำหนดกลุ่มตัวอย่าง ในการเก็บรวบรวมข้อมูล คือ ประชาชนผู้ไทยและชาวต่างด้าวที่เดินทางมาท่องเที่ยวในเขตพื้นที่องค์กรบริหารส่วนตำบลลูกครุฑ ดังนั้น เพื่อให้ การศึกษาของนักศึกษาดำเนินการตามวัตถุประสงค์ จึงครรชขอความอนุเคราะห์ให้นักศึกษาขอข้อมูลและเก็บ รวบรวมข้อมูลในการทำวิทยานิพนธ์ เพื่อเป็นข้อมูลประกอบการศึกษาในครั้งนี้ด้วย สำหรับวันและเวลาที่นักศึกษา จะประสานงานเพื่อความเหมาะสมสมอีกครั้ง

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ด้วย จักขอบคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กัลปพุทักษ์ พิวท่องงาม)

รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
รักษาการแทนคณบดีคณะวิทยาการจัดการ

งานบริการการศึกษา

โทรศัพท์.0-4320-2401 ต่อ 285 โทรสาร.0-4320-2402

ผู้ประสานงาน นางสาวอาทิตยาพร อุณพิพัฒนพงศ์ โทร 08-0746-3316



ที่ ศธ 0514.22.1/ 530.9

คณะวิทยาการจัดการ
มหาวิทยาลัยขอนแก่น
ตำบลในเมือง อำเภอเมือง
จังหวัดขอนแก่น 40002

๑๖ มีนาคม 2553

เรื่อง ข้อความอนุเคราะห์ขอข้อมูลและเก็บรวบรวมข้อมูลในการทำวิทยานิพนธ์

เรียน นายกองค์กรบริหารส่วนตำบลไชยบูรี

ด้วยนางสาวอาทิตยาพร อรุณพิพัฒนพงศ์ รหัสประจำตัว 525210017-5 นักศึกษาระดับปริญญาโท หลักสูตรบริหารธุรกิจมหาบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการการท่องเที่ยว แผน ก โครงการพิเศษ คณะวิทยาการจัดการ กำลังทำวิทยานิพนธ์เรื่อง "แผนการพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของกลุ่มชาติพันธุ์ ในจังหวัดนครพนม" เพื่อให้การศึกษาครั้งนี้สำเร็จตามวัตถุประสงค์ คณะวิทยาการจัดการ จึงควรขอให้นักศึกษาขอข้อมูลเกี่ยวกับศักยภาพการท่องเที่ยวของกลุ่มชาติพันธุ์ และแนวทางการพัฒนาการการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ โดยให้นักศึกษาเข้าสัมภาษณ์ และเครื่องข้อให้นักศึกษาเข้าเก็บรวบรวมข้อมูลโดยการใช้แบบสัมภาษณ์ ซึ่งในการศึกษาครั้งนี้ได้กำหนดกลุ่มตัวอย่างในการเก็บรวบรวมข้อมูล คือ กลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนครพนม ดังนั้น เพื่อให้การศึกษาของนักศึกษาดังกล่าวบรรลุความวัตถุประสงค์ จึงควรขอความอนุเคราะห์ให้นักศึกษาขอข้อมูลและเก็บรวบรวมข้อมูลในการทำวิทยานิพนธ์ เพื่อเป็นข้อมูลประกอบการศึกษาในครั้งนี้ด้วย สำหรับวันและเวลาที่นักศึกษาจะประชุมงานเพื่อความเหมาะสมอีกครั้ง

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ด้วย จักขอบคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้อำนวยการสถาบันฯ ดร.กัลปพฤกษ์ มิว่องงาม)

รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย

รักษาการแทนคณบดีคณะวิทยาการจัดการ

งานบริการการศึกษา

โทรศัพท์.0-4320-2401 ต่อ 285-โทรสาร.0-4320-2402

ผู้ประสานงาน นางสาวอาทิตยาพร อรุณพิพัฒนพงศ์ โทร 08-0746-3316



ที่ หอ 0514.22.17 5301

คณะวิทยาการจัดการ
มหาวิทยาลัยขอนแก่น
ตำบลในเมือง อำเภอเมือง
จังหวัดขอนแก่น 40002

16 มีนาคม 2553

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ขอข้อมูลและเก็บรวบรวมข้อมูลในการทำวิทยานิพนธ์

เรียน ประธานศูนย์วัฒนธรรม จังหวัดครพนม

ด้วยนางสาวอาทิตยาพร อรุณพิพัฒนพงศ์ รหัสประจำตัว 525210017-5 นักศึกษาระดับบัณฑิต
หลักสูตรบริหารธุรกิจมหาบัณฑิต สาขาวิชาจัดการการท่องเที่ยว แผนก โครงการพิเศษ คณะวิทยาการจัดการ
กำลังทำวิทยานิพนธ์เรื่อง “แผนกรหัตภูมิการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของกลุ่มชาติพันธุ์ ในจังหวัดครพนม” เพื่อให้
การศึกษาครั้งนี้สำเร็จตามวัตถุประสงค์ คณะวิทยาการจัดการ จึงควรขอให้นักศึกษาขอข้อมูลเกี่ยวกับศักยภาพการ
ท่องเที่ยวของกลุ่มชาติพันธุ์ และแนวทางการพัฒนาการการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ โดยให้นักศึกษาเข้าสัมภาษณ์
และสำรวจให้นักศึกษาเข้าเก็บรวบรวมข้อมูลโดยการใช้แบบสัมภาษณ์ ซึ่งในการศึกษาครั้งนี้ได้กำหนดทดลองคุ้มครองย่าง
ในการเก็บรวบรวมข้อมูล หรือ กลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดครพนม ดังนั้น เพื่อให้การศึกษาของนักศึกษาดังกล่าวบรรลุ
ความวัตถุประสงค์ จึงควรขอความอนุเคราะห์ให้นักศึกษาขอข้อมูลและเก็บรวบรวมข้อมูลในการทำวิทยานิพนธ์
เพื่อเป็นข้อมูลประกอบการศึกษาในครั้งนี้ด้วย สำนับวันและทราบด้วยว่าจะประทุมงานเพื่อความเหมาะสมอีกครั้ง

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ด้วย จักขอบคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

๐๘

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กัลปพฤกษ์ ผิวทองงาม)

รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย

รักษาการแทนคณบดีคณะวิทยาการจัดการ

งานบริการการศึกษา

โทรศัพท์ 0-4320-2401 ต่อ 285 โทรสาร 0-4320-2402

ผู้ประสานงาน นางสาวอาทิตยาพร อรุณพิพัฒนพงศ์ โทร 08-0746-3316



ที่ หช 0514.22.1/ 5302

คณะวิทยาการจัดการ
มหาวิทยาลัยขอนแก่น
ตำบลในเมือง อำเภอเมือง
จังหวัดขอนแก่น 400002

๑๖ มีนาคม 2553

เรื่อง ข้อความอนุเคราะห์ขอข้อมูลและเก็บรวบรวมข้อมูลในการทำวิทยานิพนธ์

เรียน นายกองค์กรบริหารส่วนตำบลโพนจาน

ด้วยนางสาวอาทิตยาพร อรุณพิพัฒนพงศ์ รหัสประจำตัว 525210017-5 นักศึกษาระดับปริญญาโท หลักสูตรบริหารธุรกิจมหาบัณฑิต สาขาวิชาจัดการการท่องเที่ยว แผน ก โครงการพิเศษ คณะวิทยาการจัดการ กำลังทำวิทยานิพนธ์เรื่อง "แผนการพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของกลุ่มชาติพันธุ์ ในจังหวัดครอพน์" เพื่อให้ การศึกษาครั้งนี้สำเร็จตามวัตถุประสงค์ คณะวิทยาการจัดการ จึงได้ขอให้นักศึกษาขอข้อมูลเกี่ยวกับศักยภาพการ ท่องเที่ยวของกลุ่มชาติพันธุ์ และแนวทางการพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ โดยให้นักศึกษาเข้าสัมภาษณ์ และได้ขอให้นักศึกษาเข้าเก็บรวบรวมข้อมูลโดยการใช้แบบสัมภาษณ์ ซึ่งในการศึกษาครั้งนี้ได้กำหนดกลุ่มตัวอย่าง ในการเก็บรวบรวมข้อมูล คือ ประชาชนเมืองไทย ไนเชตพื้นที่องค์กรบริหารส่วนตำบลโพนจาน ดังนั้น เพื่อให้ การศึกษาของนักศึกษาดังกล่าวบรรลุตามวัตถุประสงค์ จึงได้ขอความอนุเคราะห์ให้นักศึกษาขอข้อมูลและเก็บ รวบรวมข้อมูลในการทำวิทยานิพนธ์ เพื่อเป็นข้อมูลประกอบการศึกษาในครั้งนี้ด้วย สำหรับวันและเวลา นักศึกษา จะประสานงานเพื่อความเหมาะสมสมอีกครั้ง

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ด้วย จักขอบคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

Q8

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กัลปพฤกษ์ มิว่องงาม)

รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย

รักษาการแทนคณบดีคณะวิทยาการจัดการ

งานบริการการศึกษา

โทรศัพท์.0-4320-2401 ต่อ 285 โทรสาร.0-4320-2402

ผู้ประสานงาน นางสาวอาทิตยาพร อรุณพิพัฒนพงศ์ โทร 08-0746-3316



ที่ ศธ 0514.22.1/ 5303

คณบดีวิทยาการจัดการ
มหาวิทยาลัยขอนแก่น
ตัวบลในเมือง ข้ามเมือง
จังหวัดขอนแก่น 40002

16 มีนาคม 2553

เรื่อง ข้อความอันนุเคราะห์ขอข้อมูลและเก็บรวบรวมข้อมูลในการทำวิทยานิพนธ์

เรียน นายกองค์กรบริหารส่วนตำบลอุ่นเหม้า

ทั้ยนนางสาวอาทิตยาพร อรุณพิพัฒนพงศ์ รหัสประจำตัว 525210017-5 นักศึกษาระดับปริญญาโท หลักสูตรบริหารธุรกิจมหาบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการการท่องเที่ยว แผน ก โครงการพิเศษ คณบดีวิทยาการจัดการ กำลังทำวิทยานิพนธ์เรื่อง "แผนการพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของกลุ่มชาติพันธุ์ ในจังหวัดคร鳟นม" เพื่อให้ การศึกษาครั้งนี้สำเร็จตามวัตถุประสงค์ คณบดีวิทยาการจัดการ จึงได้ขอให้นักศึกษาขอข้อมูลเกี่ยวกับศักยภาพการ ท่องเที่ยวของกลุ่มชาติพันธุ์ และแนวทางการพัฒนาการการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ โดยให้นักศึกษาเข้าสัมภาษณ์ และครรชขอให้นักศึกษาเข้าเก็บรวบรวมข้อมูลโดยการใช้แบบสัมภาษณ์ ซึ่งในการศึกษาครั้งนี้ได้กำหนดกลุ่มตัวอย่าง ในการเก็บรวบรวมข้อมูล คือ ประชาชนผู้ไทยเชื้อสายพื้นที่องค์กรบริหารส่วนตำบลอุ่นเหม้า ดังนั้น เพื่อให้ การศึกษาของนักศึกษาดังกล่าวบรรลุความวัตถุประสงค์ จึงครรชขอความอันนุเคราะห์ให้นักศึกษาขอข้อมูลและเก็บ รวบรวมข้อมูลในการทำวิทยานิพนธ์ เพื่อเป็นข้อมูลประกอบการศึกษาในครั้งนี้ด้วย สำหรับวันและเวลาที่นักศึกษา จะประสานงานเพื่อความเหมาะสมอีกครั้ง

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอันนุเคราะห์ด้วย จักขอบคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กัลปพฤกษ์ มิวทองงาม)

รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย

รักษาราชการแทนคณบดีคณบดีวิทยาการจัดการ

งานบริการการศึกษา

โทรศัพท์.0-4320-2401 ต่อ 285 โทรสาร.0-4320-2402

ผู้ประสานงาน นางสาวอาทิตยาพร อรุณพิพัฒนพงศ์ โทร 08-0746-3316



ที่ ศธ 0514.22.1/ 5304

คณะวิทยาการจัดการ
มหาวิทยาลัยขอนแก่น
ตำบลในเมือง อำเภอเมือง
จังหวัดขอนแก่น 40002

16 มีนาคม 2553

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ขอข้อมูลและเก็บรวบรวมข้อมูลในการทำวิทยานิพนธ์

เรียน นายกองค์กรบริหารส่วนตำบลล姣สามารถ

ด้วยนางสาวอาทิตยาพร อรุณพิพัฒนพงศ์ รหัสประจำตัว 525210017-5 นักศึกษาระดับบัณฑิต
โท หลักสูตรบริหารธุรกิจมหาบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการการท่องเที่ยว แผน ก โครงการพิเศษ คณะวิทยาการจัดการ
กำลังทำวิทยานิพนธ์เรื่อง "แผนการพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของกลุ่มชาติพันธุ์ ในจังหวัดนครพนม" เพื่อให้
การศึกษาครั้งนี้สำเร็จตามวัตถุประสงค์ คณะวิทยาการจัดการ จึงได้ร้องขอให้นักศึกษาขอข้อมูลเกี่ยวกับศักยภาพการ
ท่องเที่ยวของกลุ่มชาติพันธุ์ และแนวทางการพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ โดยให้นักศึกษาเข้าสัมภาษณ์
และให้ร่วมให้ข้อมูลเกี่ยวกับชุมชนท้องถิ่นโดยการใช้แบบสัมภาษณ์ ซึ่งในการศึกษาครั้งนี้ได้กำหนดกลุ่มตัวอย่าง
ในการเก็บรวบรวมข้อมูล คือ ประชาชนเฝ้าไทยแท้ ในเขตพื้นที่ของค์กรบริหารส่วนตำบลล姣สามารถ ดังนั้น
เพื่อให้การศึกษาของนักศึกษาดังกล่าวสามารถวัดถูกต้องและแม่นยำ จึงได้ขอความอนุเคราะห์ให้นักศึกษาขอข้อมูลและ
เก็บรวบรวมข้อมูลในการทำวิทยานิพนธ์ เพื่อเป็นข้อมูลประกอบการศึกษาในครั้งนี้ด้วย สำหรับวันและเวลาที่นักศึกษา
จะประสานงานเพื่อความคุ้มครอง

จึงเรียนมาเพื่อโปรดศึกษาให้ความอนุเคราะห์ด้วย จักขอบคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กัลปพุทธ์ พิวทองงาม)

รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
รักษาราชการแทนคณบดีคณะวิทยาการจัดการ

หมายเหตุการศึกษา

โทรทัศน์ 0-4320-2401 ต่อ 285 โทรศัพท์ 0-4320-2402

ไปรษณีย์ นางสาวอาทิตยาพร อรุณพิพัฒนพงศ์ โทร 08-0746-3316



ท. พช 0514.22.1/ 5365

คณะวิทยาการจัดการ
มหาวิทยาลัยขอนแก่น
ตำบลในเมือง อำเภอเมือง
จังหวัดขอนแก่น 40002

16 ธันวาคม 2553

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ขอรับความรู้และเก็บรวบรวมข้อมูลในการทำวิทยานิพนธ์

เรียน เจ้าหน้าที่วิเคราะห์นโยบายและแผนงาน สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬา จังหวัดนครพนม

ด้วยนางสาวอาทิตยาพร อุดุณพิพัฒนพงศ์ รหัสประจำตัว 525210017-5 นักศึกษาระดับปริญญาโท หลักสูตรบริหารธุรกิจมหาบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการการท่องเที่ยว แผน ก โครงการพิเศษ คณะวิทยาการจัดการ กำลังทำวิทยานิพนธ์เรื่อง "แผนการพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของกลุ่มชาติพันธุ์ ในจังหวัดนครพนม" เพื่อให้ การศึกษาครั้งนี้สำเร็จตามวัตถุประสงค์ คณะวิทยาการจัดการ จึงควรขอให้นักศึกษาขอรับความรู้และเก็บรวบรวมข้อมูลเกี่ยวกับภัยภัยภัยการท่องเที่ยวของกลุ่มชาติพันธุ์ และแนวทางการพัฒนาการการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ โดยให้นักศึกษาเข้ามีส่วนร่วม และครรชื่อให้นักศึกษาเข้าเก็บรวบรวมข้อมูลโดยการใช้แบบสัมภาษณ์ ซึ่งในการศึกษาครั้งนี้ได้กำหนดกลุ่มตัวอย่าง ในการเก็บรวบรวมข้อมูล คือ กลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนครพนม ดังนั้น เพื่อให้การศึกษาของนักศึกษาดังกล่าวบรรลุ ตามวัตถุประสงค์ จึงควรขอความอนุเคราะห์ให้นักศึกษาขอรับความรู้และเก็บรวบรวมข้อมูลในการทำวิทยานิพนธ์ เพื่อ เป็นข้อมูลประกอบการศึกษาในครั้งนี้ด้วย สำหรับวันและเวลา นักศึกษาจะประสารงานเพื่อความเหมาะสมอีกครั้ง

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ด้วย จักขอบคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

Q8

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กัลปพฤกษ์ ผิวทองงาม)

รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย

รักษาการแทนคณบดีคณะวิทยาการจัดการ

งานบริการการศึกษา

โทรศัพท์ 0-4320-2401 ต่อ 285 โทรสาร 0-4320-2402

ผู้ประสานงาน นางสาวอาทิตยาพร อุดุณพิพัฒนพงศ์ โทร 08-0746-3316



ที่ ศธ 0514.22.1/ 5306

คณะวิทยาการจัดการ
มหาวิทยาลัยขอนแก่น
ตำบลในเมือง อำเภอเมือง
จังหวัดขอนแก่น 40000

๑๖ วันวานนี้ ๒๕๕๓

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ขอข้อมูลและเก็บรวบรวมข้อมูลในการทำวิทยานิพนธ์

เรียน หัวหน้ากลุ่มงานยุทธศาสตร์การพัฒนาจังหวัดคุรุพนม

ทั้งนายนางสาวอาทิตยาพร อรุณพิพัฒนพงศ์ รหัสประจำตัว 525210017-5 นักศึกษาระดับปริญญาโท หลักสูตรบริหารธุรกิจมหาบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการการห้องเที่ยว แผน ก โครงการพิเศษ คณะวิทยาการจัดการ กำลังทำวิทยานิพนธ์เรื่อง "แผนการพัฒนาการห้องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของกลุ่มชาติพันธ์ ในจังหวัดคุรุพนม" เพื่อให้การศึกษาครั้งนี้สำเร็จตามวัตถุประสงค์ คณะวิทยาการจัดการ จึงได้ขอให้นักศึกษาขอข้อมูลเกี่ยวกับห้องอาหารห้องเที่ยวของกลุ่มชาติพันธ์ และแนวทางการพัฒนาการห้องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ โดยให้นักศึกษาเข้าสัมภาษณ์ และได้ร่วมให้นักศึกษาเข้าเก็บรวบรวมข้อมูลโดยการใช้แบบสอบถาม ซึ่งในการศึกษาครั้งนี้ได้กำหนดทดลองตัวอย่างในการเก็บรวบรวมข้อมูล คือ กลุ่มชาติพันธ์ในจังหวัดคุรุพนม ดังนั้น เพื่อให้การศึกษาของนักศึกษาดังกล่าวบรรลุ ตามวัตถุประสงค์ จึงได้ขอความอนุเคราะห์ให้นักศึกษาขอข้อมูลและเก็บรวบรวมข้อมูลในการทำวิทยานิพนธ์ เพื่อเป็นข้อมูลประกอบการศึกษาในครั้งนี้ด้วย สำหรับวันและเวลาที่นักศึกษาจะประสานงานเพื่อความเหมาะสมสมศักดิ์

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ด้วย จักขอบคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

Q8

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กัลปพฤช พิวทองงาม)

รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
รักษาการแทนคณบดีคณะวิทยาการจัดการ

งานบริการการศึกษา

โทรศัพท์.0-4320-2401 ต่อ 285 โทรสาร.0-4320-2402

ผู้ประสานงาน. นางสาวอาทิตยาพร อรุณพิพัฒนพงศ์ โทร 08-0746-3316



ที่ ศธ 0514.22.1/ 5307

คณะวิทยาการจัดการ
มหาวิทยาลัยขอนแก่น
ตำบลในเมือง อำเภอเมือง
จังหวัดขอนแก่น 40002

๑๖ มีนาคม 2553

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ขอข้อมูลและเก็บรวบรวมข้อมูลในการทำวิทยานิพนธ์

เรียน ผู้อำนวยการสำนักงานการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย สำนักงานภาคตะวันออกเฉียงเหนือ เขต 4

ด้วยนางสาวอาทิตยาพร อรุณพิพัฒนพงศ์ รหัสประจำตัว 525210017-5 นักศึกษาระดับปริญญาโท หลักสูตรบริหารธุรกิจมหาบัณฑิต สาขาวิชาจัดการการท่องเที่ยว แผน ก โครงการพิเศษ คณะวิทยาการจัดการ กำลังทำวิทยานิพนธ์เรื่อง "แผนการพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของกลุ่มชาติพันธุ์ ในจังหวัดนครพนม" เพื่อให้การศึกษาครั้งนี้สำเร็จตามวัตถุประสงค์ คณะวิทยาการจัดการ จึงควรขอให้นักศึกษาขอข้อมูลเกี่ยวกับศักยภาพการท่องเที่ยวของกลุ่มชาติพันธุ์ และแนวทางการพัฒนาการการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ โดยให้นักศึกษาเข้าสัมภาษณ์ และให้ข้อมูลโดยการใช้แบบสัมภาษณ์ ซึ่งในการศึกษาครั้งนี้ได้กำหนดกลุ่มตัวอย่าง ในการเก็บรวบรวมข้อมูล คือ กลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนครพนม ดังนั้น เพื่อให้การศึกษาของนักศึกษาดังกล่าวบรรลุ ตามวัตถุประสงค์ จึงควรขอความอนุเคราะห์ให้นักศึกษาขอข้อมูลและเก็บรวบรวมข้อมูลในการทำวิทยานิพนธ์ เพื่อเป็นข้อมูลประกอบการศึกษาในครั้งนี้ด้วย สำหรับกับและเวลา นักศึกษาจะประสานงานเพื่อความเหมาะสมอีกครั้ง

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ด้วย จักขอบคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

ณ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กัลปพฤกษ์ ผิวทองงาม)

รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย

รักษาการแทนคณบดีคณะวิทยาการจัดการ

งานบริการการศึกษา

โทรศัพท์.0-4320-2401 ต่อ 285 โทรสาร.0-4320-2402

ผู้ประสานงาน นางสาวอาทิตยาพร อรุณพิพัฒนพงศ์ โทร 08-0746-3316



ที่ กช 0514.22.1/ 5303

คณะวิทยาการจัดการ
มหาวิทยาลัยขอนแก่น
ตำบลในเมือง อำเภอเมือง
จังหวัดขอนแก่น 40002

๒๖ มีนาคม 2553

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ขอข้อมูลและเก็บกระบวนการข้อมูลในการทำวิทยานิพนธ์

เรียน ผู้อำนวยการสถาบันพิพิธภัณฑ์การเรียนรู้แห่งชาติ

ด้วยนางสาวอาทิตยาพร อุดมพิพัฒนพงศ์ รหัสประจำตัว 525210017-5 นักศึกษาระดับปริญญาโท หลักสูตรบริหารธุรกิจมหาบัณฑิต สาขาวาระจัดการการท่องเที่ยว แผนก โครงการพิเศษ คณะวิทยาการจัดการ กำลังท่องเที่ยวนิพนธ์เรื่อง "แผนกรหัตนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของกลุ่มชาติพันธุ์ ในจังหวัดนครพนม" เพื่อให้การศึกษาครั้งนี้ดำเนินตามวัตถุประสงค์ คณะวิทยาการจัดการ จึงได้ขอให้นักศึกษาขอข้อมูลเกี่ยวกับศักยภาพการท่องเที่ยวของกลุ่มชาติพันธุ์ และแนวทางการพัฒนาการการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ โดยให้นักศึกษาเข้าสัมภาษณ์ และเครื่องให้นักศึกษาเข้าเก็บรวบรวมข้อมูลโดยการใช้แบบสัมภาษณ์ ซึ่งในการศึกษาครั้งนี้ได้กำหนดกลุ่มตัวอย่าง ในการเก็บรวบรวมข้อมูล คือ กลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนครพนม ดังนั้น เพื่อให้การศึกษาของนักศึกษาดังกล่าวบรรลุ ตามวัตถุประสงค์ จึงได้ขอความอนุเคราะห์ให้นักศึกษาขอข้อมูลและเก็บรวบรวมข้อมูลในการทำวิทยานิพนธ์ เพื่อเป็นข้อมูลประกอบการศึกษาในครั้งนี้ด้วย สำหรับวันและเวลา นักศึกษาจะประสานงานเพื่อความเหมาะสมอีกครั้ง

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ด้วย จักขอนคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กัลปพฤกษ์ ผิวทองงาม)

รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย

รักษาการแทนคณบดีคณะวิทยาการจัดการ

งานบริการการศึกษา

โทรศัพท์.0-4320-2401 ต่อ 285 โทรสาร.0-4320-2402

ผู้ประสานงาน นางสาวอาทิตยาพร อุดมพิพัฒนพงศ์ โทร 08-0746-3316



ที่ ศธ 0514.22.1/ 5300

คณะวิทยาการจัดการ
มหาวิทยาลัยขอนแก่น
ตำบลในเมือง อำเภอเมือง
จังหวัดขอนแก่น 40002

๑๖ มีนาคม 2553

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ขอข้อมูลและเก็บรวบรวมข้อมูลในการทำวิทยานิพนธ์

เรียน ผู้อำนวยการสำนักงานบริหารและพัฒนาองค์ความรู้ (องค์การมหาชน)

ด้วยนางสาวอาทิตยาพร อรุณพิพัฒนพงศ์ รหัสประจำตัว 525210017-5 นักศึกษาระดับปริญญาโท หลักสูตรบริหารธุรกิจมนหมายบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการการท่องเที่ยว แผน ก โครงการพิเศษ คณะวิทยาการจัดการ กำลังทำวิทยานิพนธ์เรื่อง "แผนการพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของกลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนครพนม" เพื่อให้การศึกษาครั้งนี้สำเร็จตามวัตถุประสงค์ คณะวิทยาการจัดการ จึงได้ขอให้นักศึกษาขอข้อมูลเกี่ยวกับสภากาแฟการท่องเที่ยวของกลุ่มชาติพันธุ์ และแนวทางการพัฒนาการการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ โดยให้นักศึกษาเข้าสัมภาษณ์ และได้ขอให้นักศึกษาเข้าเก็บรวบรวมข้อมูลโดยการใช้แบบล้มภาษณ์ ซึ่งในการศึกษาครั้งนี้ได้กำหนดคอกลุ่มดังนี้
ในการเก็บรวบรวมข้อมูล คือ กลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนครพนม ดังนี้ เพื่อให้การศึกษาของนักศึกษาดังกล่าวบรรลุ
ความวัตถุประสงค์ จึงได้ขอความอนุเคราะห์ให้นักศึกษาขอข้อมูลและเก็บรวบรวมข้อมูลในการทำวิทยานิพนธ์ เพื่อเป็นข้อมูลประกอบการศึกษาในครั้งนี้ด้วย สำหรับขั้นตอนการนักศึกษาจะประสานงานเพื่อความเหมาะสมซึ่งกัน

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ด้วย ไว้ขอบคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

ณ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กัลปพฤกษ์ ผิวทองงาม)

รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
รักษาการแทนคณบดีคณะวิทยาการจัดการ

งานบริการการศึกษา

โทรศัพท์.0-4320-2401 ต่อ 285 โทรสาร.0-4320-2402

ผู้ประสานงาน นางสาวอาทิตยาพร อรุณพิพัฒนพงศ์ โทร 08-0746-3316



ที่ ศธ 0514.22.1/ ๕๓๙๐

คณะวิทยาการจัดการ
มหาวิทยาลัยขอนแก่น
ตำบลในเมือง อำเภอเมือง
จังหวัดขอนแก่น 40002

20 มีนาคม 2553

เรื่อง ข้อความอนุเคราะห์ขอรับข้อมูลและเก็บรวบรวมข้อมูลในการทำวิทยานิพนธ์

เรียน ผู้อำนวยการโรงเรียนลากส์ว่างวิทยา

ด้วยนางสาวอาทิตยาพร อรุณพิพัฒนพงศ์ รหัสประจำตัว 525210017-5 นักศึกษาระดับปริญญาโท หลักสูตรบริหารธุรกิจมหาบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการการท่องเที่ยว แผน ก โครงการพิเศษ คณะวิทยาการจัดการ กำลังทำวิทยานิพนธ์เรื่อง "แผนการพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของกลุ่มชาติพันธุ์ ในจังหวัดนครพนม" เพื่อให้การศึกษาครั้งนี้สำเร็จตามวัตถุประสงค์ คณะวิทยาการจัดการ จึงควรขอให้นักศึกษาขอรับข้อมูลเกี่ยวกับศักยภาพการท่องเที่ยวของกลุ่มชาติพันธุ์ และแนวทางการพัฒนาการการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ โดยให้นักศึกษาเข้าสัมภาษณ์ และครรชขอให้นักศึกษาเข้าเก็บรวบรวมข้อมูลโดยการใช้แบบสัมภาษณ์ ซึ่งในการศึกษาครั้งนี้ได้กำหนดกลุ่มตัวอย่างในการเก็บรวบรวมข้อมูล คือ กลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนครพนม ดังนั้น เพื่อให้การศึกษาของนักศึกษาดังกล่าวบรรลุ ตามวัตถุประสงค์ จึงควรขอความอนุเคราะห์ให้นักศึกษาขอรับข้อมูลและเก็บรวบรวมข้อมูลในการทำวิทยานิพนธ์ เพื่อเป็นข้อมูลประกอบการศึกษาในครั้งนี้ด้วย สำนับวันและเดือนนักศึกษาจะประสานงานเพื่อความเหมาะสมอีกครั้ง

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ด้วย จักขอบคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์มัณฑนา สามารถ)

คณบดีคณะวิทยาการจัดการ

ปฏิบัติราชการแทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยขอนแก่น

งานบริการการศึกษา

โทรศัพท์.0-4320-2401 ต่อ 285 โทรสาร.0-4320-2402

ผู้ประสานงาน นางสาวอาทิตยาพร อรุณพิพัฒนพงศ์ โทร 08-0746-3316



ที่ ศธ 0514.22.1/ 5413

คณะวิทยาการจัดการ
มหาวิทยาลัยขอนแก่น
ตำบลในเมือง อำเภอเมือง
จังหวัดขอนแก่น 40002

๒๗ มีนาคม 2553

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ขอข้อมูลและเก็บรวบรวมข้อมูลในการทำวิทยานิพนธ์

เรียน นายพจน์ ทองยืน ศูนย์วัฒนธรรมไทยภาคเลิง โรงเรียนพระชองสามัคคีวิทยา

ด้วยนางสาวอาทิตยาพร อรุณพิพัฒนพงศ์ รหัสประจำตัว 525210017-5 นักศึกษาระดับปริญญาโท หลักสูตรบริหารธุรกิจมหาบัณฑิต สาขาวิชาจัดการการท่องเที่ยว แผน ก โครงการพิเศษ คณะวิทยาการจัดการ กำลังทำวิทยานิพนธ์เรื่อง "แผนการพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของกลุ่มชาติพันธุ์ ในจังหวัดนครพนม" เพื่อให้การศึกษาครั้งนี้สำเร็จตามวัตถุประสงค์ คณะวิทยาการจัดการ จึงครรชขอให้นักศึกษาขอข้อมูลเกี่ยวกับศักยภาพการท่องเที่ยวของกลุ่มชาติพันธุ์ และแนวทางการพัฒนาการการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ โดยให้นักศึกษาเข้าสัมภาษณ์ และครรชขอให้นักศึกษาเข้าเก็บรวบรวมข้อมูลโดยการใช้แบบสัมภาษณ์ ซึ่งในการศึกษาครั้งนี้ได้กำหนดกลุ่มตัวอย่าง ในการเก็บรวบรวมข้อมูล คือ กลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนครพนม ดังนั้น เพื่อให้การศึกษาของนักศึกษาดังกล่าวบรรลุ ตามวัตถุประสงค์ จึงครรชขอความอนุเคราะห์ให้นักศึกษาขอข้อมูลและเก็บรวบรวมข้อมูลในการทำวิทยานิพนธ์ เพื่อเป็นข้อมูลประกอบการศึกษาในครั้งนี้ด้วย สำหรับวันและเวลาดังนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ด้วย จักขอบคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์มั่นทนา สามารถ)

คณบดีคณะวิทยาการจัดการ

ปฏิบัติราชการแทนอธิกារบดีมหาวิทยาลัยขอนแก่น

งานบริการการศึกษา

โทรศัพท์.0-4320-2401 ต่อ 285 โทรสาร.0-4320-2402

ผู้ประสานงาน นางสาวอาทิตยาพร อรุณพิพัฒนพงศ์ โทร 08-0746-3316



ที่ ศธ 0514.22.1/ 5413

คณะวิทยาการจัดการ
มหาวิทยาลัยขอนแก่น
ตำบลในเมือง อำเภอเมือง
จังหวัดขอนแก่น 40002

๒๗ ธันวาคม 2553

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ขอข้อมูลและเก็บรวบรวมข้อมูลในการทำวิทยานิพนธ์

เรียน นายพจน์ ทองยืน ศูนย์วัฒนธรรมไทยภาคเลิง โรงเรียนพระชองสามัคคีวิทยา

ด้วยนางสาวอาทิตยา พ. อรุณพิพัฒนพงศ์ รหัสประจำตัว 525210017-5 นักศึกษาระดับปริญญาโท หลักสูตรบริหารธุรกิจมหาบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการการท่องเที่ยว แผนก โครงการพิเศษ คณะวิทยาการจัดการ กำลังทำวิทยานิพนธ์เรื่อง "แผนกรหัตถนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของกลุ่มชาติพันธ์ ในจังหวัดคุณครูพนม" เพื่อให้การศึกษาครั้งนี้สำเร็จตามวัตถุประสงค์ คณะวิทยาการจัดการ จึงคร่าวขอให้นักศึกษาขอข้อมูลเกี่ยวกับศักยภาพการท่องเที่ยวของกลุ่มชาติพันธ์ และแนวทางการพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ โดยให้นักศึกษาเข้าสัมภาษณ์ และคร่าวขอให้นักศึกษาเข้าเก็บรวบรวมข้อมูลโดยการใช้แบบสัมภาษณ์ ซึ่งในการศึกษาครั้งนี้ได้กำหนดกลุ่มตัวอย่างในการเก็บรวบรวมข้อมูล คือ กลุ่มชาติพันธ์ในจังหวัดคุณครูพนม ดังนั้น เพื่อให้การศึกษาของนักศึกษาตั้งแต่กระบวนการท่องเที่ยวไปจนถึงผลลัพธ์ทางเศรษฐกิจ สามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้จริง จึงขอความอนุเคราะห์ขอข้อมูลและเก็บรวบรวมข้อมูลในการทำวิทยานิพนธ์ เพื่อเป็นข้อมูลประกอบการศึกษาในครั้งนี้ด้วย สำหรับวันและเวลาที่นักศึกษาจะประสานงานเพื่อความเหมาะสมอีกด้วย

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ด้วย จักขอบคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์มัณฑนา สามารถ)

คณบดีคณะวิทยาการจัดการ

ปฏิบัติราชการแทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยขอนแก่น

งานบริการการศึกษา

โทรศัพท์.0-4320-2401 โทร 285 โทรสาร.0-4320-2402

ผู้ประสานงาน นางสาวอาทิตยา พ. อรุณพิพัฒนพงศ์ โทร 08-0746-3316



ที่ ศธ 0514.22.1/ วสส ๑๕

คณะวิทยาการจัดการ
มหาวิทยาลัยขอนแก่น
ตำบลในเมือง อำเภอเมือง
จังหวัดขอนแก่น 40002

27 ธันวาคม 2553

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ขอข้อมูลและเก็บรวบรวมข้อมูลในการทำวิทยานิพนธ์

เรียน คุณศิริพรรณ ชัยกลาง องค์การบริหารส่วนตำบลอาจสามารถ

ด้วยนางสาวอาทิตยาพร อรุณพิพัฒนพงศ์ รหัสประจำตัว 525210017-5 นักศึกษาระดับปริญญาโท หลักสูตรบริหารธุรกิจมหาบัณฑิต สาขาวิชาจัดการการท่องเที่ยว แผน ก โครงการพิเศษ คณะวิทยาการจัดการ กำลังทำวิทยานิพนธ์เรื่อง "แผนการพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของกลุ่มชาติพันธุ์ ในจังหวัดนครพนม" เพื่อให้การศึกษาครั้งนี้สำเร็จตามวัตถุประสงค์ คณะวิทยาการจัดการ จึงควรขอให้นักศึกษาขอข้อมูลเกี่ยวกับศักยภาพการท่องเที่ยวของกลุ่มชาติพันธุ์ และแนวทางการพัฒนาการการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ โดยให้นักศึกษาเข้าสัมภาษณ์ และเครื่องอิเล็กทรอนิกส์ ให้นักศึกษาเข้าเก็บรวบรวมข้อมูลโดยการใช้แบบสัมภาษณ์ ซึ่งในการศึกษาครั้งนี้ได้กำหนดกลุ่มตัวอย่าง ในการเก็บรวบรวมข้อมูล คือ กลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนครพนม ดังนั้น เพื่อให้การศึกษาของนักศึกษาดังกล่าวบรรลุ ตามวัตถุประสงค์ จึงควรขอความอนุเคราะห์ให้นักศึกษาขอข้อมูลและเก็บรวบรวมข้อมูลในการทำวิทยานิพนธ์ เพื่อเป็นข้อมูลประกอบการศึกษาในครั้งนี้ด้วย สำหรับวันและเวลาที่นักศึกษาจะประสานงานเพื่อความเหมาะสมของครั้ง

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ด้วย จักขอบคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์มัณฑนา สารารถ)

คณบดีคณะวิทยาการจัดการ
ปฏิบัติราชการแทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยขอนแก่น

งานบริการการศึกษา

โทรศัพท์.0-4320-2401 ต่อ 285 โทรสาร.0-4320-2402

ผู้ประสานงาน นางสาวอาทิตยาพร อรุณพิพัฒนพงศ์ โทร 08-0746-3316



ที่ หท 0514.22.1/ 5417

คณะวิทยาการจัดการ
มหาวิทยาลัยขอนแก่น
ตำบลในเมือง อำเภอเมือง
จังหวัดขอนแก่น 40002

27 มีนาคม 2553

เรื่อง ข้อความอนุเคราะห์ขอข้อมูลและเก็บรวบรวมข้อมูลในการทำวิทยานิพนธ์

เรียน นายจตุรงค์ โพนสูงเนิน ศูนย์วัฒนธรรมไทยภาคเลิง โรงเรียนพระรองสามัคคีวิทยา

ด้วยนางสาวอาทิตยาพร อุดมพิพัฒนพงศ์ รหัสประจำตัว 525210017-5 นักศึกษาระดับปริญญาโท หลักสูตรบริหารธุรกิจมหาบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการการท่องเที่ยว แผน ก โครงการพิเศษ คณะวิทยาการจัดการ กำลังทำวิทยานิพนธ์เรื่อง "แผนการพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของกลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนครพนม" เพื่อให้การศึกษาครั้งนี้สำเร็จตามวัตถุประสงค์ คณะวิทยาการจัดการ จึงโปรดช่วยให้นักศึกษาขอข้อมูลเกี่ยวกับศักยภาพการท่องเที่ยวของกลุ่มชาติพันธุ์ และแนวทางการพัฒนาการการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ โดยให้นักศึกษาเข้าสัมภาษณ์ และโปรดช่วยให้นักศึกษาเข้าเก็บรวบรวมข้อมูลโดยการใช้แบบสัมภาษณ์ ซึ่งในการศึกษาครั้งนี้ได้กำหนดกลุ่มตัวอย่างในการเก็บรวบรวมข้อมูล คือ กลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนครพนม ดังนั้น เพื่อให้การศึกษาของนักศึกษาดังกล่าวบรรลุตามวัตถุประสงค์ จึงโปรดช่วยความอนุเคราะห์ให้นักศึกษาขอข้อมูลและเก็บรวบรวมข้อมูลในการทำวิทยานิพนธ์ เพื่อเป็นข้อมูลประกอบการศึกษาในครั้งนี้ด้วย สำหรับวันและเวลาที่นักศึกษาจะประสารงานเพื่อความเหมาะสมสมศักดิ์

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ด้วย จักขอบคุณยิ่ง

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์มัณฑนา สามารถ)

คณบดีคณะวิทยาการจัดการ

ปฏิบัติราชการแทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยขอนแก่น

งานบริการการศึกษา

โทรศัพท์ 0-4320-2401 ต่อ 285 โทรสาร 0-4320-2402

ผู้ประสานงาน นางสาวอาทิตยาพร อุดมพิพัฒนพงศ์ โทร 08-0746-3316

ภาคผนวก ค
รูปภาพการสัมภาษณ์

1. ภาพตัวอย่างจากการสัมภาษณ์เจ้าลีกผู้รู้ของชนเผ่า ภาคส่วนราชการและหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง



ภาพที่ ค – 1 การสัมภาษณ์แบบเจ้าลีก

คุณชาตรุรงค์ โพนสูงเนิน (ผู้รู้ชนเผ่าไทยกะเดิง)

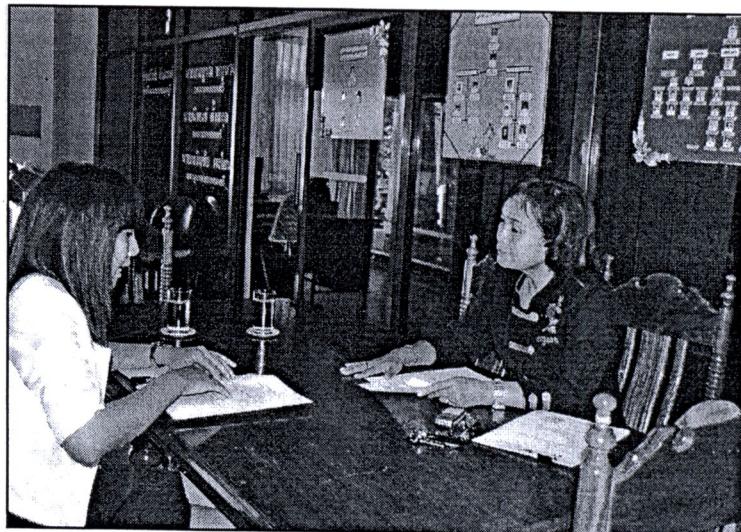
วันที่ 14 มกราคม พ.ศ. 2554



ภาพที่ ค – 2 การสัมภาษณ์แบบเจ้าลีก

คุณชัยบดินทร์ สาลีพันธ์ (ผู้รู้ชนเผ่าผู้ไทย)

วันที่ 14 มกราคม พ.ศ. 2554



ภาพที่ ค – 3 การสัมภาษณ์แบบเจาะลึก

คุณรัตนารณ์ คงพราหมณ์ (นายกเทศมนตรีตำบลเรณุนคร)

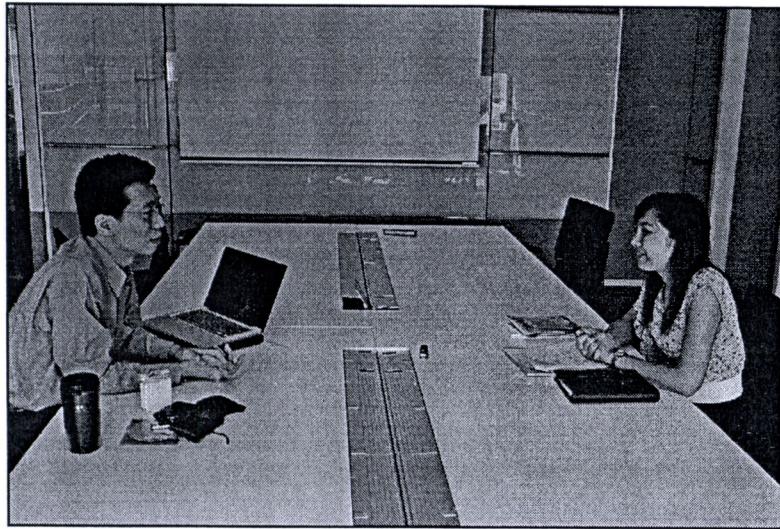
วันที่ 14 มกราคม พ.ศ. 2554



ภาพที่ ค – 4 การสัมภาษณ์แบบเจาะลึก

คุณสมพงษ์ มณีรัตน์ (นายกองค์การบริหารส่วนตำบลโพนจาน)

วันที่ 17 มกราคม พ.ศ. 2554



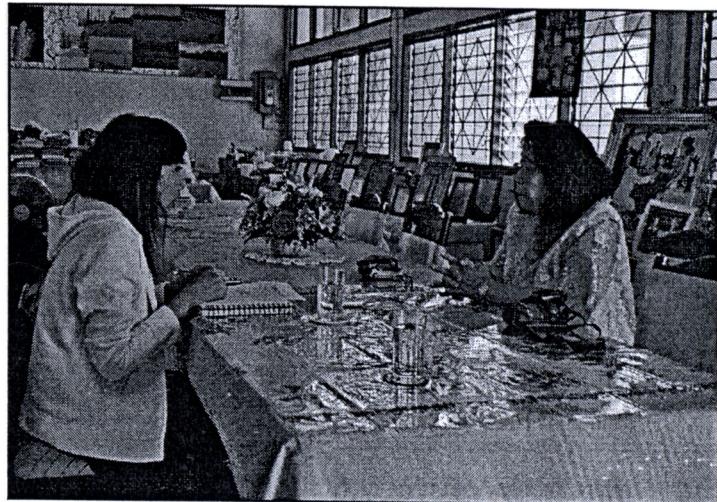
ภาพที่ ค – 5 การสัมภาษณ์แบบเจาะลึก

คุณพลากร บุปผานากร (สำนักงานบริหารและพัฒนาองค์ความรู้ (องค์การมหาชน))
วันที่ 28 มกราคม พ.ศ. 2554



ภาพที่ ค – 6 การสัมภาษณ์แบบเจาะลึก

นล.อรอมา ไฟ พนาธุรัตน์ และคุณวารกานต์ วงศ์สุวรรณ
(สถาบันพิพิธภัณฑ์การเรียนรู้แห่งชาติ)
วันที่ 28 มกราคม พ.ศ. 2554



ภาพที่ ค – 7 การสัมภาษณ์แบบเจาะลึก

ดร.อร่วมจิต ชินช่าง (ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดนครพนม)

วันที่ 18 มกราคม พ.ศ. 2554



ภาพที่ ค – 8 การสัมภาษณ์แบบเจาะลึก

คุณนพดล ไพบูลย์ (หัวหน้ากลุ่มงานยุทธศาสตร์การพัฒนาจังหวัด สำนักงานจังหวัด
นครพนม)

วันที่ 19 มกราคม พ.ศ. 2554

ภาคผนวก ง
รายชื่อผู้ให้สัมภาษณ์เจาะลึก

รายชื่อผู้ให้สัมภาษณ์เจาะลึก

ชื่อ – สกุล	ตำแหน่ง และหน่วยงาน
ผู้รู้ของชนเผ่า	
1. นายชัยบดินทร์ สาลีพันธ์	ผู้รู้ชนเผ่าไทย
2. นางบำเพญ จันทร์สองดาว	ผู้รู้ชนเผ่าไทย
3. นายจตุรงค์ โพนสูงเนิน	ผู้รู้ชนเผ่าไทยกะเลิง
4. นายพจน์ ทองยืน	ผู้รู้ชนเผ่าไทยกะเลิง
5. นางอรุณทิพย์ ป. ณ นครพนม	ผู้รู้ชนเผ่าไทยແສກ
6. นางศริพรรณ ข้ายกลาง	ผู้รู้ชนเผ่าไทยແສກ
7. นายคำตา ราชมณี	ผู้รู้ชนเผ่าไทยໂສ້
8. พระอธิการณัฐพล สุกலจิตโต	ผู้รู้ชนเผ่าไทยໂສ້
9. นายบุญอุ่น ติยะบุตร	ผู้รู้ชนเผ่าไทยญູ້ອ
10. นางรุ่งทิวา ศรีวราหນ	ผู้รู้ชนเผ่าไทยญູ້ອ
11. นายวิโรจน์ เชื้อกุณะ	ผู้รู้ชนเผ่าไทยໜ່າ
12. นางเพริดศรี เชื้อกุณะ	ผู้รู้ชนเผ่าไทยໜ່າ
13. นางวนิช นุร้า	ผู้รู้ชนเผ่าไทยອືສານ
14. นางถวิล โคงศักดิ์เค	ผู้รู้ชนเผ่าไทยອືສານ
ภาคส่วนราชการและหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง	
15. นายพลากร บุปผานากร	เจ้าหน้าที่อาชูໂສ ฝ่ายกลยุทธ์และการวิจัย สำนักงานบริหาร และพัฒนาองค์ความรู้ (องค์การ มหาชน)
16. مل.อร.อามาไฟ พนาນุรัตน์	ผู้จัดการสถาบันพิพิธภัณฑ์การเรียนรู้แห่งชาติ
17. นายวารกานต์ วงศ์สุวรรณ	นักวิชาการสถาบันพิพิธภัณฑ์การเรียนรู้แห่งชาติ
18. นายวิชุกร กุหลาบครี	ผู้อำนวยการการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย สำนักงาน ภาคตะวันออกเฉียงเหนือเขต 4 จังหวัดนครพนม
19. นายนพดล ไพบูลย์	กลุ่มงานยุทธศาสตร์การพัฒนาจังหวัด สำนักงาน จังหวัดนครพนม

รายชื่อผู้ให้สัมภาษณ์เจาะลึก (ต่อ)

ชื่อ – สกุล	ตำแหน่ง
ภาคส่วนราชการและหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง	
20. นางสาวกชพรรณ วิชิตธนบดี	นักวิเคราะห์นโยบายและแผนชำนาญการ สำนักงานการท่องเที่ยวและกีฬาจังหวัด นครพนม
21. ดร.อร่ามจิต ชิณช่าง	ศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดนครพนม
22. นางรัตนาภรณ์ คงพระมหาณี	นายกเทศมนตรีตำบลเรณุนคร
23. นายจารศักดิ์ นิตชิน	นายกเทศมนตรีตำบลธาตุพนม
24. นายสมเด็จ ยาปัญ	นายกองค์การบริหารส่วนตำบลกู่รุคุ
25. นายปรีชา ศรีสังค์	นายกองค์การบริหารส่วนตำบลอาจสามารถ
26. นายสมพงษ์ ณีรัตน์	นายกองค์การบริหารส่วนตำบลโภนajan
27. นายสันติ ไชยมaha	นายกองค์การบริหารส่วนตำบลไชยบูรี
28. นายนิวัตร คำมุงคุณ	นายกองค์การบริหารส่วนตำบลอุ่มเหม้า

การเผยแพร่ผลงานวิทยานิพนธ์

1. อาทิตย์พร อรุณพิพัฒนพงศ์ และคลุกทับ โกรรณະกุล. (2554). แผนพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ของกลุ่มชาติพันธุ์ในจังหวัดนครพนม. ใน มหาวิทยาลัยนเรศวร ศูนย์วิทยบริการ กรุงเทพมหานคร ร่วมกับสมาคมวิชาการการท่องเที่ยว (ประเทศไทย) (บรรณาธิการ). การประชุมทางวิชาการระดับชาติบัณฑิตศึกษาสาขาวิชาการบริการและการท่องเที่ยว ครั้งที่ 1; 25 มีนาคม 2554. กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยนเรศวร.



ประวัติผู้เขียน

นางสาวอาทิตยาพร อรุณพิพัฒนพงศ์ เกิดวันที่ 28 มีนาคม 2529 จังหวัดนนทบุรี จบการศึกษา ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย โรงเรียนเรณูนรารวิทยานุกูล จังหวัดนนทบุรี สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี ในปีการศึกษา 2551 หลักสูตรบริหารธุรกิจบัณฑิต (เกียรตินิยมอันดับหนึ่ง) สาขาวิชา การจัดการการ โรงแรมและการท่องเที่ยว คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยขอนแก่น และศึกษาต่อ ระดับปริญญาโท ในปีการศึกษา 2552 หลักสูตรบริหารธุรกิจมหาบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการการ ท่องเที่ยว คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

