

บรรณานุกรม

- กําธรจิตศิริธเนศตั้งจิตเจริญเลิศ. (2553) วิธีชีวิตคนทำตาลโตนดเมืองเพชร,การประชุมวิชาการระดับชาติมหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยาครั้งที่ 1 เรื่องสหวิทยาการงานวิจัยเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น 19-20 สิงหาคม 2553.
- กรมการพัฒนาชุมชน. (2554) น้ำตาลโตนด คลังปัญญาโอท็อป, กรุงเทพฯ
- กรมทรัพย์สินทางปัญญา. (2553) คู่มือประกอบโครงการเมืองต้นแบบเศรษฐกิจสร้างสรรค์, กรุงเทพฯ
- กรมส่งเสริมวิชาการเกษตร. (2544) ตาลโตนดผลิตภัณฑ์อาหารแปรรูปและรูปแบบโรงผลิต, กรมส่งเสริมวิชาการเกษตร, กรุงเทพฯ
- เกลียวพันธ์ ขจรตุงกิตติ. (2546) การพัฒนางานศิลปหัตถกรรมเพื่อสร้างงานแก่คนในท้องถิ่น: กรณีพัฒนาและเผยแพร่ผลิตภัณฑ์จากใบตาลของจังหวัดเพชรบุรี, สถาบันราชภัฏเพชรบุรี.
- เจือจันทร์ ด่านสีสกุล. (2546) การศึกษาการผลิตอาหารจากตาลโตนดของชาวบ้าน อำเภอสทิงพระ จังหวัดสงขลา, มหาวิทยาลัยทักษิณ, กรุงเทพฯ
- เฉลิมพร เหมราสวัสดิ์ และคณะ. (2549) การประเมินศักยภาพฟาร์มโคนมในจังหวัดสระบุรี, สำนักงานปศุสัตว์สระบุรี, สระบุรี
- ชุมพล ศฤงคารศิริ. (2546) เศรษฐศาสตร์วิศวกรรม ฉบับปรับปรุงใหม่ พิมพ์ครั้งที่ 3, โรงพิมพ์ปรีณต์ โพร, กรุงเทพฯ
- ชูชีพ พิพัฒน์ศิริ. (2546) เศรษฐศาสตร์การวิเคราะห์โครงการ พิมพ์ครั้งที่ 4 เท็กซ์ แอนด์เจอร์นัล พับลิเคชั่น, กรุงเทพมหานคร.
- ปิยชน ผู้ทรงธรรม. (2545) เอกลักษณ์ปรุงแต่งกับการจัดการทรัพยากรท้องถิ่น จังหวัดเพชรบุรี, วิทยานิพนธ์ ศึกษาศาสตร์มหาบัณฑิต. มหาวิทยาลัยมหิดล, กรุงเทพฯ
- พรณิภา โสทธิพันธ์. (2547) วัฒนธรรมตาลโตนด: กระบวนการสร้างชุมชนเข้มแข็ง, สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย, กรุงเทพฯ
- เดือนใจ บรรเจิดกิจ. (2544) การพัฒนารูปแบบการสร้างชุมชนเข้มแข็งด้านการตลาดของสถาบันราชภัฏนครสวรรค์:กรณีศึกษากลุ่มอาชีพน้ำตาลโตนด ตำบลเกยไชย อำเภอชุมแสง จังหวัดนครสวรรค์, วิทยานิพนธ์ครุศาสตรมหาบัณฑิต. มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
- ธนาคารแห่งประเทศไทย (2555) อัตราดอกเบี้ยตลาดการเงิน (2548-ปัจจุบัน) ธนาคารแห่งประเทศไทย, กรุงเทพฯ
- ประยุทธ์ แก่นทรัพย์. (2551) ภูมิปัญญาท้องถิ่นกับการพัฒนาผลิตภัณฑ์ตาลโตนดจังหวัดเพชรบุรี, วิทยานิพนธ์ ศึกษาศาสตร์มหาบัณฑิต. มหาวิทยาลัยมหาสารคาม, มหาสารคาม
- พัชราวดี คำรอด. (2550) ความยั่งยืนของการผลิตน้ำตาลโตนดจังหวัดชัยนาท, วิทยานิพนธ์ ศึกษาศาสตร์มหาบัณฑิต. มหาวิทยาลัยมหิดล, นครปฐม
- มณฑินี ยงวิกุล. (2555) เพชรบุรีเมืองขนมหวาน Creative Thailand, ศูนย์สร้างสรรค์งานออกแบบ, สำนักงานบริหารและพัฒนาองค์ความรู้, กรุงเทพฯ

- ลักขณาพร โรจน์พิทักษ์กุล. (2550) การพัฒนารูปแบบการอนุรักษ์และการส่งเสริมผลผลิตจาก
 ตาลโตนด: กรณีศึกษาชุมชนตำบลปากน้ำอำเภอบางคล้า จังหวัดฉะเชิงเทรา, วิทยานิพนธ์
 ปรัชญาดุสิตบัณฑิต, มหาวิทยาลัยราชภัฏราชชนครินทร์, ฉะเชิงเทรา.
- สำนักงานเกษตรจังหวัดเพชรบุรี. (2546) ตาลเมืองเพชรบุรี, เพชรบุรีการพิมพ์, เพชรบุรี
- สำนักงานจังหวัดเพชรบุรี. (2550) ตาลเมืองเพชร, เพชรบุรีการพิมพ์, เพชรบุรี
- สำนักงานจังหวัดเพชรบุรี. (2554) การจัดทำยุทธศาสตร์เมืองต้นแบบเศรษฐกิจสร้างสรรค์จังหวัด
 เพชรบุรี เมืองเพชร เมืองตาลโตนด, เพชรบุรี
- สนธยา พลศรี. (2545) ทฤษฎีและหลักการพัฒนาชุมชน, โอเด็ยส์โตร์, กรุงเทพฯ
- สัญญา สัญญาภิววัฒน์. (2546) ทฤษฎีและกลยุทธ์การพัฒนาสังคม, จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย,
 กรุงเทพฯ
- สุรพล จันทร์เรือง. (2544) มกราคม-กุมภาพันธ์. ตาลโตนด, วารสารกสิกรรม. 74(1):31-51
- นฤตล บุญหลง. (2550) การพัฒนาผลิตภัณฑ์ในอุตสาหกรรมเกษตร, มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์,
 กรุงเทพฯ
- เพ็ญ บุญหลง. (2544) ปัจจัยที่มีผลต่อการอนุรักษ์การผลิตน้ำตาลมะพร้าว: กรณีศึกษาเฉพาะกรณี
 อำเภอมืองจังหวัดสมุทรสงคราม. วิทยานิพนธ์วิทยาศาสตรมหาบัณฑิต
 มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, กรุงเทพฯ
- ศูนย์สร้างสรรค์งานออกแบบ. (2552) “ทางรอด.....ทางเลือก Facing the Challenges”, เอกสาร
 ประกอบการสัมมนา Creative Thailand : สร้างเศรษฐกิจไทยด้วยความคิดสร้างสรรค์
- อำนาจ ภู่งเงิน. (2555) การทำสวนตาลโตนดเชิงนิเวศน์, (บทสัมภาษณ์) สัมภาษณ์วันที่ 25 มีนาคม
 2555 ณ สวนตาลโตนดกำนันถนอม ภู่งเงิน ต. ถ้ำรงค์ อ.บ้านลาด จ.เพชรบุรี
- อรนุช เกิดพุ่ม. (2551) การศึกษาวิเคราะห์ผลิตภัณฑ์จากไม้ตาลโตนดของจังหวัดเพชรบุรี, ปริญญา
 นิพนธ์หลักสูตรการศึกษามหาบัณฑิตสาขาวิชาศิลปศึกษา มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ,
 กรุงเทพฯ
- Chan S. Park. (2000) Contemporary Engineering Economics, 3e. Prentice Hall,
 International Edition, USA.
- John Howkins, (2007) The Creative Economy: How People Make money from Ideas.
 Penquin, UK.
- Kotler, Philip, (1999) Marketint Management: Analysis, Planning and Control: Prentice
 Hall International, Singapore.
- Kovoor, A (1983) The Palmyra Palm: Potential and Perspective FAO Plant Production
 and Protection and Agriculture Organization of the United Nation, Rome, p.52
- Unctad, (2008) Creative Economy Report 2008.