

บรรณานุกรม

- กรมศิลปากร. ๒๕๔๙. ศิลปกรรมแบบพระราชนิยม พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว.
รุ่งศิลป์การพิมพ์, กรุงเทพฯ. ๒๕๕ น.
- ชลูด นิมเสมอ. ๒๕๓๒. การเข้าถึงศิลปะในงานจิตรกรรมไทย. อมรินทร์พริ้นติ้งกรุ๊ป จำกัด,
กรุงเทพฯ. ๑๑๖ น.
- _____. ๒๕๔๔. องค์ประกอบของศิลปะ. ไทยวัฒนาพานิชย์, กรุงเทพฯ. ๓๒๗ น.
- น. ณ ปากน้ำ. ๒๕๒๙. วัดเกาะแก้วสุทธาราม. เมืองโบราณ, กรุงเทพฯ. ๘๘ น.
- _____. ๒๕๔๓. ความเข้าใจในศิลปะ. สำนักพิมพ์เมืองโบราณ, กรุงเทพฯ. ๓๒๐ น.
- บริษัท เซลล์ในประเทศไทย. ๒๕๒๕. หอพระไตรปิฎก วัดระฆังโฆสิตาราม. โรงพิมพ์รุ่งเรืองรัตน์,
กรุงเทพฯ. ๖๓ น.
- ไพโรจน์ สโมสร. ๒๕๓๒. จิตรกรรมฝาผนังอีสาน. อมรินทร์พริ้นติ้งกรุ๊ป จำกัด, กรุงเทพฯ. ๓๐๘ น.
- ราชบัณฑิตยสถาน. ๒๕๓๐. พจนานุกรมศิลปะ อังกฤษ - ไทย ฉบับราชบัณฑิตยสถาน.
บริษัทเพื่อนพิมพ์ จำกัด, กรุงเทพฯ. ๓๒๔ น.
- ศิษย์เก่าแผนกจิตรกรรมไทย โรงเรียนเพาะช่าง. ๒๕๕๐. จิตรกรรมไทย ครุสมปอง อัครวงษ์
โรงเรียนเพาะช่าง. อมรินทร์พริ้นติ้งกรุ๊ป จำกัด, กรุงเทพฯ. ๑๘๔ น.
- สนธิวรรณ อินทรลิบ. ๒๕๒๖. จิตรกรรมไทยสกุลช่างต่างๆ. แผนกบริหารกลาง มหาวิทยาลัย
ศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์, นครปฐม. ๑๒๐ น.
- สันติ เล็กสุขุม และ กมล ฉายาวัดนะ. ๒๕๒๔. จิตรกรรมฝาผนังสมัยอยุธยา. เมืองโบราณ,
กรุงเทพฯ. ๑๓๒ น.
- สมชาติ มณีโชติ. จิตรกรรมไทย. โรงพิมพ์รุ่งเรืองรัตน์, กรุงเทพฯ. ๓๐๒ น.
- สุมาลี เอกชนนิยม. ๒๕๔๘. ฮูปแต้มในลิมอีสาน งานศิลป์สองฝั่งโขง. มติชน, กรุงเทพฯ. ๑๗๖ น.

ประวัติผู้วิจัย

ชื่อ-สกุล	นายนิโรจน์ จรุงจิตวิวัฒน์
ที่อยู่	40/73 เพชรเกษม 81 หมู่ 1 แขวงหนองค้างพลู เขตหนองแขม จังหวัดกรุงเทพมหานคร 10160 E-mail ; nirojjar@mutr.ac.th
ประวัติการศึกษา	พ.ศ. 2539 โรงเรียนเพาะช่าง กรุงเทพฯ พ.ศ. 2541 คณะศิลปกรรม วิชาเอกจิตรกรรมไทย ศูนย์กลางสถาบันเทคโนโลยีราชมงคล คลองหก ปทุมธานี พ.ศ. 2548 สำเร็จการศึกษา ศิลปมหาบัณฑิต สาขาวิชาประยุกต์ศิลปศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร
ปัจจุบัน	- อาจารย์ประจำสาขาวิชา จิตรกรรมไทย วิทยาลัยเพาะช่าง มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์ - อาจารย์พิเศษ มหาวิทยาลัยราชภัฏ บ้านสมเด็จพระเจ้าพระยา - อาจารย์พิเศษ ม.ราชภัฏจันทรเกษม
ทุนการศึกษาและอื่นๆ	พ.ศ. 2548 - ได้รับทุนมูลนิธิรัฐบุรุษ พลเอกเปรมติณสูลานนท์ ประจำปี การศึกษา 2548 พ.ศ. 2542 - ได้รับทุนนริศรานูวัตินวงศ์ ประจำปีการศึกษา 2541 พ.ศ. 2554-2556 - ได้รับทุนสนับสนุนงานสร้างสรรค์ศิลปะ วิทยาลัยเพาะช่าง มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล รัตนโกสินทร์
เกียรติประวัติและรางวัล	พ.ศ. 2556 - รางวัลชนะเลิศ ถ้วยพระราชทาน การประกวดภาพจิตรกรรม "เฉลิมฉลอง วาระ 150 ปี พระราชสมภพ สมเด็จพระศรีสวรินทรา บรมราชเทวี พระพันวัสสาอัยยิกาเจ้า" - รางวัลชมเชย การประกวดศิลปกรรมช่างเผือก โดย บริษัท ไทยเบฟเวอเร่ เรท จำกัดมหาชน พ.ศ. 2555 - ได้รับรางวัลสนับสนุนพิเศษ ระดับประชาชนทั่วไปจากการประกวดนามมี ไพน์อาร์ต อะวอร์ด ครั้งที่ 7 ประจำปี พ.ศ. 2555 หัวข้อ “ส่งความสุข” - ได้รับรางวัลชมเชยประเภทบุคคลทั่วไป,รางวัลชมเชยประเภทกลุ่มและรางวัล

ภาพประทับใจจากการประกวดภาพวาดสีน้ำมันและอะคริลิกเฉลิมพระเกียรติ 84 พรรษา “รู้จักสามัคคี ได้ร่วมพระบารมี 84 พรรษา มหาราชัน” โดย ศูนย์ส่งเสริมศิลปาชีพระหว่างประเทศ

- พ.ศ. 2554 - รางวัลดีเด่น การประกวดภาพจิตรกรรม ภายใต้หัวข้อ "84 พรรษาธรรมราชา ประชาธิปไตย" เนื่องในโอกาสพระราชพิธีมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา 7 รอบ 5 ธันวาคม 2554
- ได้รับรางวัลชมเชยการประกวดภาพจิตรกรรมหัวข้อ “ครู” โดยสำนักงานเลขาธิการสภาการศึกษา ปี 2554
- รางวัลชมเชยการประกวดภาพจิตรกรรมเฉลิมพระเกียรติ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เนื่องในโอกาสพระราชพิธีมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา 7 รอบ 5 ธันวาคม 2554 หัวข้อ “ในหลวงของเรา กับ ประชาธิปไตย” โดย สถาบันพระปกเกล้า
- พ.ศ. 2551 - ได้รับคัดเลือกผลงานเข้าร่วมในโครงการ 50 ศิลปินรุ่นใหม่ กระทรวงวัฒนธรรมและนำผลงานแสดง ณ หอศิลป์สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์พระบรมราชินีนาถ สะพานผ่านฟ้า

การแสดงผลงาน

- พ.ศ. 2555 - แสดงนิทรรศการ กลุ่ม “ต่างจินตนาการ ต่างความคิด” หอศิลป์สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์พระบรมราชินีนาถ สะพานผ่านฟ้า ในเดือน กรกฎาคม 2555 และหอศิลป์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ในเดือน สิงหาคม 2555
- แสดงนิทรรศการกลุ่ม 4 Dimensions หอศิลป์จามจุรี จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- พ.ศ.2553 - แสดงผลงานคู่ชุด อัตลักษณ์-รูป-รส ปีพ.ศ. 2553 องค์การยูเนสโก ถนนสุขุมวิท
- พ.ศ.2552 - แสดงผลงานคู่ ชุด ศรัทธา...มโนคติไทย ณ ศูนย์ศิลป์ศรีพิพัฒน์ (แพ บุนนาค)
- พ.ศ.2550 - แสดงผลงานคู่ ชุด Impression of Doi Tung ณ สมาคมผู้สื่อข่าวต่างประเทศ
- พ.ศ.2546 - แสดงผลงานเดี่ยว ชุด Thai image ณ สมาคมผู้สื่อข่าวต่างประเทศ กรุงเทพฯ
- พ.ศ.2544 - แสดงงานเดี่ยว At comme ถนนพระอาทิตย์

กิจกรรมด้านศิลปะ

- แสดงนิทรรศการศิลปกรรมแห่งชาติ ครั้งที่ 46
- แสดงนิทรรศการจิตรกรรมบัวหลวง ครั้งที่ 22, 23, 24, 31, 32, 33, 34
- แสดงนิทรรศการศิลปกรรม ปตท. ครั้งที่ 23, 24, 25, 26
- แสดงนิทรรศการการประกวดศิลปกรรม “นำสิ่งที่ดีสู่ชีวิต” ครั้งที่ 20, 21

- แสดงนิทรรศการ 50 ศิลปินรุ่นใหม่ ในโครงการ Art Market
กระทรวงวัฒนธรรม หอศิลป์พระราชินี สะพานผ่านฟ้า
- มหกรรมศิลปะเฉลิมพระเกียรติ เนื่องในโอกาสพระราชพิธีมหามงคล เฉลิม
พระชนมพรรษา 7 รอบ ห้างสรรพสินค้าซีคอนสแคว
- นิทรรศการ “ศิลปะรำลึก 100 ครูประภิต (จิตร) บัวบุศย์” ศูนย์วัฒนธรรม
แห่งประเทศไทย กรุงเทพมหานคร
- นิทรรศการ “ เพาะช่าง : ศิลปินเพื่อช่าง ” ครั้งที่ 4 หอศิลป์สมเด็จพระนาง
เจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ปีพ.ศ. 2553