

บรรณานุกรม

หนังสือและบทความในหนังสือ

เกริกเกียรติ พันธุ์พิพัฒน์ และปนัดดา ธนสถิตย์. (2526). *วิวัฒนาการสื่อมวลชนไทย*. กรุงเทพฯ :
คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

ชัยยุทธ ชีโนกุล. (2537). *การจัดการเชิงยุทธศาสตร์ ตอนการวางแผนยุทธศาสตร์*. กรุงเทพฯ :
ต้นไม้การพิมพ์.

เถาว์วัลย์ นันทาภิวัฒน์. (2520). *การจัดการเพื่อการพัฒนา*. กรุงเทพฯ : สถาบันชุมชนเพื่อการ
พัฒนา.

ธงชัย สันติวงศ์. (2545). *พฤติกรรมองค์กร : การศึกษาพฤติกรรมองค์กรเชิงบริหาร*. (พิมพ์ครั้งที่
2). กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช.

ธีรพันธ์ โล่ทองคำ. (2546). *กลยุทธ์การสื่อสารการตลาดแบบครบวงจร*. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์
ทิปป์ พอยท์.

ปราณี ชัยนันท์. (2528). *การจัดการเบื้องต้น*. กรุงเทพฯ : อมรินทร์พริ้นติ้ง กรุ๊ป.

ปิยกุล เลาว์ณศิริ. (2529). *ใครเป็นใครในกระบวนการผลิตภาพยนตร์*. กรุงเทพฯ : บริษัท บพิ
การพิมพ์ จำกัด.

ผุสดี รุมาคม. (2543). *การบริหารธุรกิจขนาดย่อม*. กรุงเทพฯ : ฟิสิกส์เซนเตอร์.

พฤทธิ ศุภเศรษฐศิริ. (2538). *รวมบทความและเอกสารปกิณกะ*. กรุงเทพฯ : ภาควิชา
ศิลปะการแสดง คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.

พฤทธิ ศุภเศรษฐศิริ. (2543). *รวมบทความวิชาการด้านศิลปะการแสดง*. กรุงเทพฯ : ภาควิชา
ศิลปะการแสดง คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.

พะยอม วงศ์สารศรี. (2547). *องค์การและการจัดการ*. (พิมพ์ครั้งที่ 7). กรุงเทพมหานคร :
คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิต.

พาศนา ตันทลักษ์ณ์. (ม.ป.ป.). *หลักการออกแบบ*. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์พิทักษ์อักษร.

พระบัญญัติองค์การจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับการวิทยุโทรทัศน์และกิจการโทรคมนาคม
พ.ศ.2543. (2543). กรุงเทพฯ : พี.เอ. ลิฟวิ่ง จำกัด.

ภาณุ ลิ้มมานนท์. (2549). *กลยุทธ์การจัดการนวัตกรรมทางธุรกิจ strategy Business*
Innovation Management. (พิมพ์ครั้งที่ 4). ม.ป.ท.

ราชบัณฑิตยสถาน. (2541). *พจนานุกรมศัพท์ศิลปะอังกฤษไทย*. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์คุรุสภา
ลาดพร้าว.

เอกสารอื่น ๆ

คทาเทพ พงศ์ทอง. (2550). *โครงการจัดตั้งศูนย์สาธิตทางวัฒนธรรมแห่งประเทศไทย (TPDC). โครงการทางวัฒนธรรมปริญญามหาบัณฑิต, มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, วิทยาลัยนวัตกรรม.*

ทีปวิทย์ พงศ์ไพบูลย์. (2534). *พัฒนาการของบริษัทผู้ดำเนินงานผลิตรายการโทรทัศน์. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต, จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, คณะนิเทศศาสตร์, ภาควิชาสื่อสารมวลชน.*

มลิสา ธนมิตรามณี. (2537). *กระบวนการผลิตละครโทรทัศน์ ของไทยทีวีสีช่อง 3. สารนิพนธ์ปริญญาบัณฑิต, มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, คณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน.*

วีรชัย จุงสกุล. (2529). *องค์ประกอบด้านสีในภาพยนตร์. สารนิพนธ์ปริญญาบัณฑิต, มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, คณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน.*

สุพร เพียรชูพัฒน์. (2531). *เครื่องแต่งกายในภาพยนตร์. สารนิพนธ์ปริญญาบัณฑิต, มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, คณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน.*

อโนชา ศิลารัตน์ตระกูล. (2549). *ปัจจัยการสร้างละครเพื่อการแข่งขันในตลาดละครโทรทัศน์ กรณีศึกษาสถานีวิทยุโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3 อ.ส.ม.ท. และ สถานีโทรทัศน์สีกองทัพบกช่อง 7. รายงานโครงการเฉพาะบุคคลมหาบัณฑิต, มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, คณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน.*

สัมภาษณ์

กิตติกรณ์ นพอุดมพันธุ์. (17 ธันวาคม 2546). สัมภาษณ์, คณะศิลปกรรมศาสตร์
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร.

Books

Finlay, Pual. (2000). *Strategic Management (An Introduction to Business and Corporate Strategy)*. Pearson Education.

Porter, Michael E. (1980). *Competitive Strategy*. New York: The Free Press. A Division of Macinillan Publisher.

ข้อมูลจาก เวิลด์ ไวด์ เว็บ

กิตติศักดิ์ เกิดอรุณสุขศรี, ผศ.ดร. (2548). *บันคนบันเทิง ผู้บริหารอาชีพ*. สืบค้นเมื่อวันที่ 24 ตุลาคม 2551, จาก http://www.bangkokbiznews.com/2005/04/30/soc/index.php?news=column_17212919.html

ผู้จัดการออนไลน์. (23 เมษายน 2548). *ผู้จัดการออนไลน์*. สืบค้นเมื่อวันที่ 20 ตุลาคม 2551, จาก <http://www.manager.co.th/Entertainment/ViewNews.aspx>

ผังรายการทีวีเดือนพฤศจิกายน 2551. สืบค้นเมื่อวันที่ 20 ตุลาคม 2551, จาก <http://www.onergroup.co.th/index.php?lay=show&ac=article&Id=538654666&Ntype=777>

พรทิพย์ เย็นจะบก, ดร. และคณะ (2550). *คู่มือการรู้เท่าทันสื่อ*. สืบค้นเมื่อวันที่ 18 ตุลาคม 2551, จาก <http://www.tmlc.info/web/download/manual>

สถานการณ์ของสื่อโทรทัศน์ของไทย. สืบค้นเมื่อวันที่ 25 ตุลาคม 2551, จาก <http://news.mjob.in.th/economic/cat5/news11417>

สำนักงานสถิติแห่งชาติ. (17 ตุลาคม 2551). *หนังสือพิมพ์ไทยรัฐ ปีที่ 59 ฉบับที่ 18532*. สืบค้นเมื่อวันที่ 16 ตุลาคม 2551, จาก <http://www.thairath.co.th/news.php?section=society03&content=105323>.