

รายการอ้างอิง

หนังสือและบทความในหนังสือ

พัฒนา กิติอาษา. (2546). *คนพันธุ์ป๊อป ตัวตนคนไทยในวัฒนธรรมสมัยนิยม*. กรุงเทพฯ:

ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน).

อภิญา เพ็ญฟูสกุล. (2546). *อัตลักษณ์ (Identity) การทบทวนทฤษฎี และกรอบแนวคิด*.

กรุงเทพฯ: สำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ.

ปรีดา เฉลิมเผ่า กอนันตกุล. (2541). *เผยแพร่-พรางกาย*. กรุงเทพฯ: โครงการจัดพิมพ์คปไฟ.

วารสาร

มัลลิกา มดีโก. (2544). ศัลยกรรมใบหน้า: การสร้างเสริมความงามของผู้หญิงไทย. *วารสาร*

สังคมศาสตร์การแพทย์ มหาวิทยาลัยมหิดล, 5(12), 25-36.

สุภัทรา มังคละไชยา, และ สุชีลา ตันชัยนันท์. (2550) ภาพลักษณ์ร่างกายกับพฤติกรรมการควบคุมน้ำหนักของวัยรุ่นหญิง: การศึกษานักเรียนหญิงชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย.

วารสารสหศาสตร์, 3(18), 20-30.

วิทยานิพนธ์

กชกร เสรีฉันทฤกษ์. (2551). *วาทกรรมความงามของผู้หญิงในสังคมไทย : มุมมองพหุมิติ*.

วิทยานิพนธ์ปริญญาามหาบัณฑิต, มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, วิทยาลัยสหวิทยาการ, สาขาวิชาสตรีศึกษา.

เจนรบ รักวิจิตร. (2549). *ความงามกับความสำเร็จทางอาชีพของสาวเชียร์เบียร์*. วิทยานิพนธ์

ปริญญาามหาบัณฑิต, มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, สำนักบัณฑิตอาสาสมัคร, สาขาวิชาสตรีศึกษา.

ปิยรัตน์ บัณฑิต. (2545). *กระบวนการลดความอ้วนของผู้หญิง:วาทกรรมการสร้างอัตลักษณ์ในวัฒนธรรมบริโภค*. วิทยานิพนธ์ปริญญาามหาบัณฑิต, จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

เพชรเทียน เหลืองสัมฤทธิ์. (2548). *ลีลาชีวิตฉันกับคอสโม*. วิทยานิพนธ์ปริญญาามหาบัณฑิต,

มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, สำนักบัณฑิตอาสาสมัคร, สาขาวิชาสตรีศึกษา.

- ลำพอง คัญทลีวัน. (2550). *ภาพตัวแทนผู้หญิงในนิตยสารของ สาธารณรัฐประชาธิปไตย ประชาชนลาวช่วงปี ค.ศ.2002-2007*. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต, มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, คณะสังคมศาสตร์, สาขาวิชาการพัฒนาสังคม.
- อรอนงค์ แสนยากุล. (2548). *อัตลักษณ์และตัวตนของผู้หญิงลี้ซู่ 3 รุ่น: กรณีศึกษาประสบการณ์ชีวิตผู้หญิงลี้ซู่คนหนึ่ง*. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต, มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, คณะสังคมศาสตร์, สาขาวิชาการพัฒนาสังคม.
- อุ๋นใจ เจียมบุญระกุล. (2547). *วาทกรรม ความสวย อัตลักษณ์วัฒนธรรมการบริโภค: กรณีศึกษา นักศึกษาหญิงมหาวิทยาลัยเชียงใหม่*. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต, มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, คณะสังคมศาสตร์, สาขาวิชาการพัฒนาสังคม.

สื่ออิเล็กทรอนิกส์

- กรุงเทพธุรกิจออนไลน์. (2552). *คาร์บ็อกซี หลุมพรางของคนคลั่งผอม*. สืบค้นเมื่อวันที่ 30 กันยายน 2552, จาก <http://www.bangkokbiznews.com/home/detail/life-style/health/20090130/11687/>
- โกสุ่ม โอมพรนุวัฒน์. (2545). *โครงการแห่งความเจ็บปวด (The Suffering Project)*. สืบค้นเมื่อวันที่ 19 ธันวาคม 2545, จาก <http://midnightuniv.org/midarticle/newpage2.html>
- เครือข่ายสุขภาพเพื่อประชาชน. *Body Mass Index (BMI)*. สืบค้นเมื่อวันที่ 2 กรกฎาคม 2552, จาก http://www.thairunning.com/body_surface_area.html
- จุฬารัตน์ มาเสถียรวงศ์. (2547). *ร่างกายศึกษา ศาสตร์แขนงใหม่ในสังคมบริโภค*. สืบค้นเมื่อวันที่ สิงหาคม 2547, จาก <http://www.midnightuniv.org/midnight2545/document9783.html>>05
- ฉลาดชาย รมิตานนท์. (2548). *อัตลักษณ์ วัฒนธรรม และการเปลี่ยนแปลง*. สืบค้นเมื่อวันที่ 28 มีนาคม 2548, จาก <http://www.soc.cmu.ac.th/~wsc/data/identity.pdf>>
- दनัย จันทรเจ้าฉาย. (ม.ป.ป.). *สวยสั่งได้บนโลกแห่งทุนนิยม, Business Thai*. สืบค้นเมื่อวันที่ 11 ธันวาคม 2550, จาก http://www.businessthai.co.th/bt/content.php?data=412789_Power%20Thinking
- เตือนภัยเครื่องสำอาง. (2551). สืบค้นเมื่อวันที่ 1 ธันวาคม 2551, จาก <http://www.thaihealth.or.th/node/6807>

- ทฤษฎีแรงสนับสนุนทางสังคม. (2548). สืบค้นเมื่อวันที่ 28 มีนาคม 2548, จาก
 <<http://gotoknow.org/blog/benbenblogtheory/115753>> 30/07/2007
- นิตยสาร Health & Cuisine. (ม.ป.ป.). สืบค้นเมื่อวันที่ 23 กรกฎาคม 2552, จาก
<http://www.healthandcuisine.com/health.aspx?cid=7&aid=112>
- นิติพลคลินิก. (2552). สืบค้นเมื่อวันที่ 25 กรกฎาคม 2552, จาก
http://www.nitiponclinic.com/service/index.php?pid=view&service_id=32
- นิษฐา หุ่นเกษม. (2552). เปลี่ยยสี่อร่างทรงโฆษณา. สืบค้นเมื่อวันที่ 28 มีนาคม 2548, จาก
 <<http://www.midnightuniv.org/midfrontpage/newpage5.html>> 30/6/2548
- บุลไมเยย อนุเร็กซ์เซีย. (2552). ภาพหลอนของคนกลัวอ้วน. สืบค้นเมื่อวันที่ 6 กันยายน 2552.
 <<http://www.fwdder.com/topic/174859>>
- รมย์รวินท์ บิวตี้ คลับ. (2552). สืบค้นเมื่อวันที่ 20 กรกฎาคม 2552, จาก
<http://www.romrawin.com/index.php?name=index>>
- วิกิพีเดีย สารานุกรมเสรี. (2552). วัฒนธรรมสมัยนิยม. สืบค้นเมื่อวันที่ 15 ตุลาคม 2552, จาก
 <<http://th.wikipedia.org/wiki/%E0%B8%A7%E0%B8%B1%E0%B8%92%E0%B8%99%E0%B8%98%E0%B8%A3%E0%B8%A3%E0%B8%A1%E0%B8%AA%E0%B8%A1%E0%B8%B1%E0%B8%A2%E0%B8%99%E0%B8%B4%E0%B8%A2%E0%B8%A1>>
- คลังกรรม...ความงามที่ต้องถามใจ. (2552). สืบค้นเมื่อวันที่ 29 กรกฎาคม 2552, จาก
 <<http://www.vcharkarn.com/varticle/39109>>
- ศิริลักษณ์ คชนิล. (2550). ความสัมพันธ์ของร่างกายกับกระบวนการทางสังคม-วัฒนธรรม
 บทบรรยายเชิงทดสอบเกี่ยวกับแนวคิดทฤษฎีร่างกาย (ตอน 1). สืบค้นเมื่อวันที่
 9 สิงหาคม 2550, จาก <<http://www.midnightuniv.org/midnight2544/0009999602.html>>
- สมเกียรติ ตั้งนโม และคณะ. (2547). สถานภาพของผู้หญิงในสื่อ ศิลปะ และกฎหมาย
 (ศึกษาเฉพาะกรณีร่างกายของผู้หญิง). สืบค้นเมื่อวันที่ 21 กันยายน 2547, จาก
<http://www.midnightuniv.org/midnight,2545/document9763.html>.
- สมเกียรติ ตั้งนโม, จิรพร วิทยศักดิ์พันธุ์, และ สมชาย ปรีชาศิลปปะกุล. (2547). สถานภาพของ
 ผู้หญิงในสื่อ ศิลปะ และกฎหมาย (ศึกษาเฉพาะกรณีร่างกายของผู้หญิง). สืบค้นเมื่อ
 วันที่ 28 มีนาคม 2547, จาก<<http://www.midnightuniv.org/midnight2545/document9763.html>>21/09/2547

สมเกียรติ ตังนโม, จิรพร วิทยศักดิ์พันธุ์, และ สมชาย ปรีชาศิลปปะกุล. (2547). *สถานภาพของผู้หญิงในสื่อ ศิลปะ และกฎหมาย (ศึกษาเฉพาะกรณีร่างกายของผู้หญิง)*. สืบค้นเมื่อวันที่ 21 กันยายน 2547, จาก <http://www.midnightuniv.org/midnight2545/document9763.html>

สยามเลเซอร์คลินิก. (2552). สืบค้นเมื่อวันที่ 20 กรกฎาคม 2552, จาก <http://www.siamlaserclinic.com/index.php>

หนังสือพิมพ์ The Sun. (2008). *ผู้หญิงส่วนใหญ่จะชอบดูนางแบบผอมๆมากกว่านางแบบที่มีร่างท้วม*. สืบค้นเมื่อวันที่ 23 กันยายน 2008, จาก <http://sar.hatyaiwit.ac.th/articles.php?lng=th&pg=570>.

อดอาหารระวัง ...โย - โย เอฟเพ็คต์. (2552). สืบค้นเมื่อวันที่ 2 กรกฎาคม 2552, จาก <http://www.zonesociety.com/zonenew/article.php?id=5188>

Kura. (2552). *ดาราไทย*. สืบค้นเมื่อวันที่ 2 กรกฎาคม 2552, จาก http://www.club.zubzip.com/?chompoo_araya

Pookie18. (2552). *ประวัติและผลงาน "อ้ม พัชราภา ไชยเชื้อ"*. สืบค้นเมื่อวันที่ 2 กรกฎาคม 2552, จาก <http://www.patchrapa.com/forum/index.php?topic=52.0>

Profile. (2552). *พลพรรคคนรัก "นุ่น"*. สืบค้นเมื่อวันที่ 2 กรกฎาคม 2552, จาก <http://www.woranuch.com/profile.php>

Books

Wolf, M. (2004). *Why Globalization Works*. London: Yale University Press.

Hall, S. (1997). *Culture, Politics, Race and Diaspora*. London: Sage.

Macdonald, M. (1995). *Myths Of Femininity In The Popular Media*. New York: Edward Arnold.