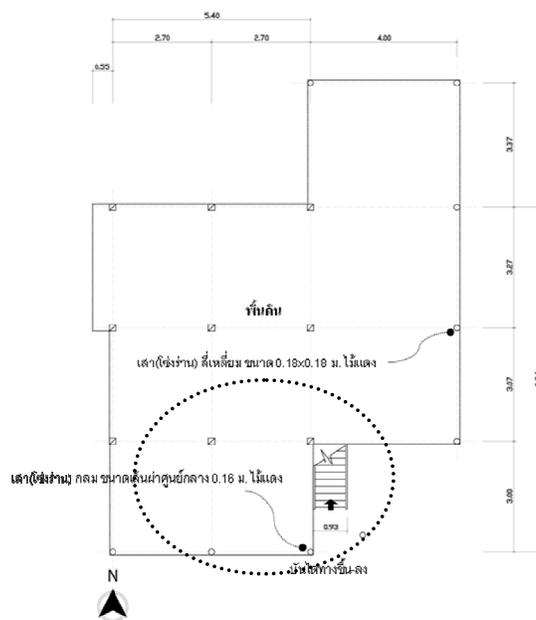


ภาพที่ 4.228
ลักษณะการใช้งานพื้นที่ชั้นล่าง



พื้นที่ชั้นล่างโล่ง เนื่องจากปัจจุบันไม่มีผู้อยู่อาศัยจึงไม่มีการใช้งาน

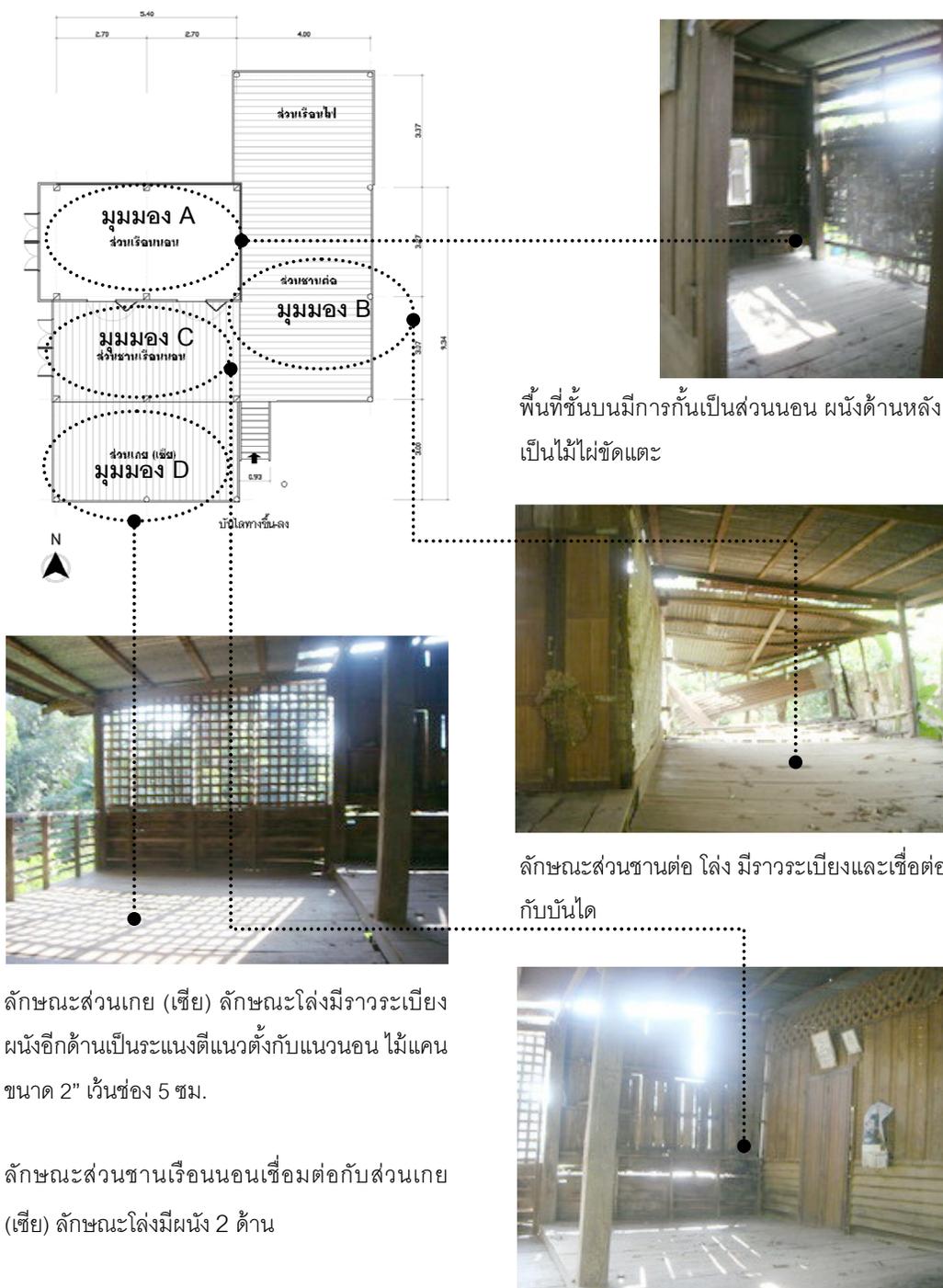
ลักษณะเสา (โองร้าน) สี่เหลี่ยม ขนาด
0.18x0.18 ม. ไม้แดง ที่วางบนตะม่อคอนกรีต



บันไดทางขึ้น (งันไดร) กว้าง 0.93 ม. จำนวน 9 ชั้น
ลูกตั้ง 0.22 ม. ลูกนอน 0.19 ม. ความหนา 2" ใช้ไม้
ประดู่

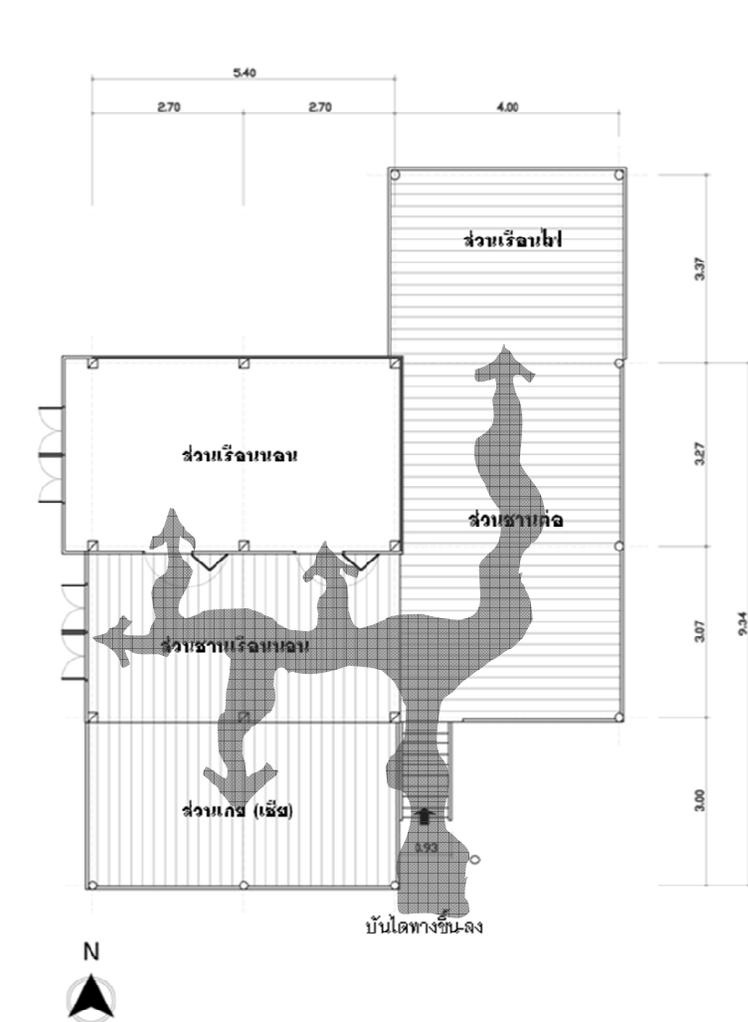
หมายเหตุ: จากการถ่ายภาพโดยผู้ทำวิจัย (สำรวจเมื่อวันที่ 28 สิงหาคม 2552)

ภาพที่ 4.229
ลักษณะการใช้งานพื้นที่ชั้นบน



4.14.3.2 ลักษณะการสัญจร

ภาพที่ 4.230
ลักษณะการสัญจร



หมายเหตุ: เขียนโดยผู้ทำวิจัย

4.14.4 ลักษณะเด่นทางสถาปัตยกรรมภายใน

ชั้นล่าง มีลักษณะโล่ง มีการเสถียรแสดงถึงการต้อนรับแขก เพื่อนบ้านที่มาเยี่ยมเยือน มีระนาบปิด 2 ด้าน คือ พื้นดินกับเพดาน ส่วนเพดานโชว์โครงสร้าง คานไม้ ตงไม้ และพื้นไม้

ชั้นบน ประกอบด้วย

- ส่วนชานต่อ เชื่อมต่อกับบันไดขึ้น ลง ลักษณะโล่ง มีราวระเบียง ระนาบปิดล้อม มี 2 ด้าน คือ พื้นไม้กับเพดานที่โชว์โครงสร้างหลังคา และโชว์เสถียรแสดงถึงการต้อนรับแขกที่มาเยี่ยมเยือน

- ส่วนเกย (เขีย) ลักษณะโล่ง มีระนาบปิดล้อม 3 ด้าน คือ ระนาบพื้นไม้ 1 ด้าน ระนาบผนังไม้ส่วนล่างตีซ้อนเกล็ด ส่วนบนเป็นไม้ระแนงแนวตั้งตีทับแนวนอน เว้นช่อง 1 ด้าน และระนาบเพดานโชว์โครงสร้างหลังคา 1 ด้าน

- ส่วนชานเรือนนอน อยู่ด้านหน้าเรือนนอน ใช้หลังคาเดียวกับส่วนเรือนนอน มีระนาบปิดล้อม 4 ด้าน คือ ระนาบพื้นไม้ 1 ด้าน ระนาบผนังส่วนล่างไม้ตีซ้อนเกล็ดแนวนอน ส่วนบนไม้ตีแนวตั้ง มีช่องระบายอากาศระแนงไม้เฉียงสลับ และมีประตูใช้เข้าออกส่วนเรือนนอน 1 ด้าน ระนาบผนังไม้ตีซ้อนเกล็ดแนวนอนส่วนบนไม้ตีแนวตั้ง มีหน้าต่างบานเปิดคู่ 2 ชุด 1 ด้าน ระนาบเพดานโชว์โครงสร้างหลังคา 1 ด้าน แสดงถึงลักษณะพื้นที่กึ่งสาธารณะ ที่แขกสามารถเข้าถึงพื้นที่ส่วนนี้ได้ และมีความเป็นส่วนตัวของผู้อยู่อาศัย

- ส่วนเรือนนอน มีระนาบปิดล้อม 6 ด้าน คือ ระนาบพื้นไม้ 1 ด้าน ระนาบผนังส่วนล่างไม้ตีซ้อนเกล็ดแนวนอน โชว์โครงคร่าวไม้ (เซนตั้ง) ผนังส่วนบนไม้ตีแนวตั้ง โชว์โครงคร่าวไม้แนวนอน (เซนนอน) มีหน้าต่างไม้บานเปิดคู่ 2 ชุด จำนวน 1 ด้าน ระนาบผนังส่วนล่างไม้ตีซ้อนเกล็ดแนวนอน โชว์โครงคร่าวไม้ (เซนตั้ง) ผนังส่วนบนไม้ตีแนวตั้ง โชว์โครงคร่าวไม้แนวนอน (เซนนอน) ส่วนบนมีช่องระบายอากาศ ระแนงไม้ตีเฉียงสลับเว้นช่อง มีประตูบานเฟี้ยม 2 ชุด บริเวณด้านหน้าทางเข้าเรือนนอน 1 ด้าน ระนาบผนังไม้ฝาซานขัดแตะด้านข้างและบริเวณหัวนอน 1 ด้าน ระนาบเพดานโชว์โครงสร้างหลังคา 1 ด้าน จากระนาบปิดล้อม 6 ด้าน แสดงถึงความเป็นส่วนตัวของผู้อยู่อาศัย

- ส่วนเรือนไฟ ลักษณะโล่ง มีราวระเบียง ระนาบปิดล้อมมี 2 ด้าน คือ พื้นไม้กับเพดานที่โชว์โครงสร้างหลังคา

- บันได (บันไดร) ใช้ไม้ประดู่ กว้าง 0.93 ม. แมंबันไดขนาด 2"x7" ลูกตั้งขนาด 0.22 ม. ลูกนอนขนาด 0.19 ม. ความหนา 2" มีจำนวนขั้นบันได 9 ขั้น มีราวบันไดด้านขวามือ มีหลังคาคดุมแยกจากตัวเรือน

- โครงคร่าวผนัง ลักษณะวางแนวตั้ง (เซนต์ตั้ง) ไม้แคน ขนาด 1"x2"

- ผนัง (แป้นวา) ลักษณะไม้ตีซ้อนเกล็ดแนวนอน ไม้แคน ขนาด หน้าไม้ 7" - 8" (ประมาณ 18 - 20 ซม.) หนา 1" และผนังไม้ไผ่ขัดแตะ

- ประตู (ประตูบอง) ลักษณะบานเฟี้ยม 2 บาน ไม้แคน ขนาด 0.90x1.98 ม.

- หน้าต่าง (ตูบอง) ลักษณะบานคู่เปิดออก ไม้แคน ขนาด 0.89x1.10 ม. ระดับความสูงจากพื้น 0.80 ม.

- อะเส ลักษณะสี่เหลี่ยมแนวตั้ง ไม้แคน ขนาด 2"x4"

- ซื่อ (โวงไต้ย) ลักษณะสี่เหลี่ยมแนวตั้ง ไม้แคน ขนาด 2"x4"

- ตั้ง ลักษณะสี่เหลี่ยมแนวตั้ง ไม้แคน ขนาด 2"x4"

- ออกไก่อ (ตะบ่าง) ลักษณะสี่เหลี่ยมแนวตั้งวางเดี่ยว ไม้แคน ขนาด 2"x4"

- จันทัน (สียัว) ลักษณะสี่เหลี่ยมวางแนวตั้ง ไม้แคน ขนาด 2"x4"

- แป ลักษณะสี่เหลี่ยมวางแนวนอน ไม้แคน ขนาด 1"x2"

- เริงชาย (บันซ่าย) ลักษณะสี่เหลี่ยมแนวตั้ง ไม้แคน ขนาด 1"x4"

- หลังคา (หลังกาหยั่วเจ๊ก) ตัวเรือนหลักทรงจั่ว ส่วนเกย (เขีย) และส่วนอื่นเป็นเพิง ใช้สังกะสี

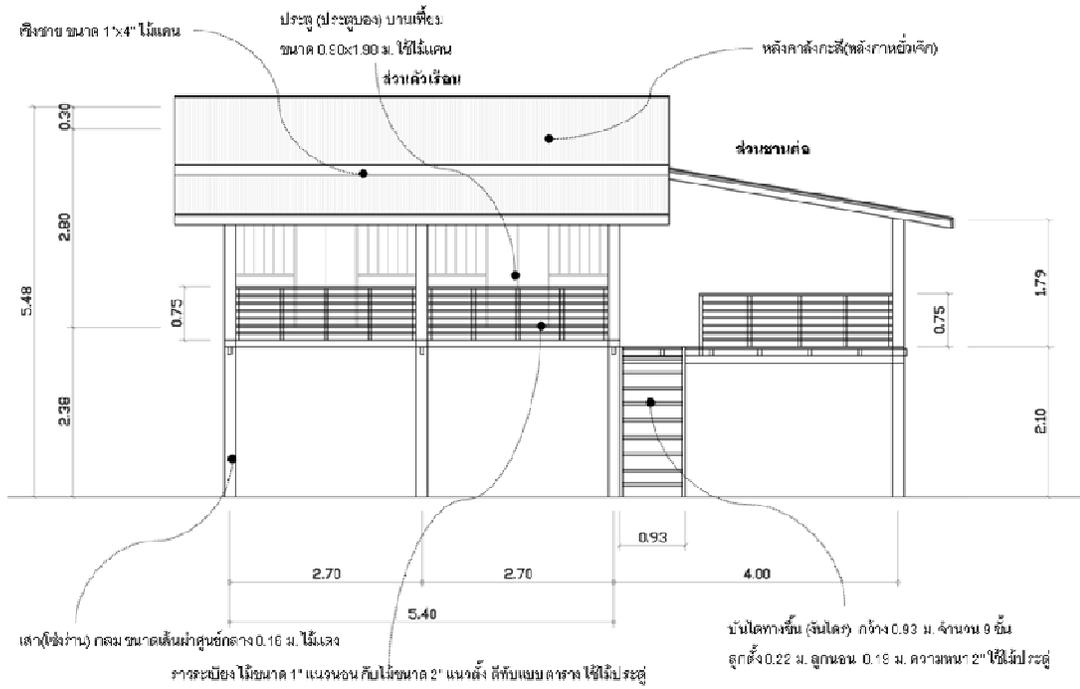
- ระแนงระบายอากาศหน้าเรือนนอน ลักษณะไม้แนวเฉียงสลับเว้นช่อง ไม้ประดู่ ขนาด 2"x1" ตีสลับ เว้นช่อง 6 ซม. สูง 0.40 ม.

- ระแนงไม้ส่วนเกย (เขีย) ลักษณะใช้ไม้แนวตั้งตีทับแนวนอน เว้นช่อง ไม้รัง ขนาด แนวตั้ง 2"x1" แนวนอน 2"x1" เว้นช่อง 5 ซม.

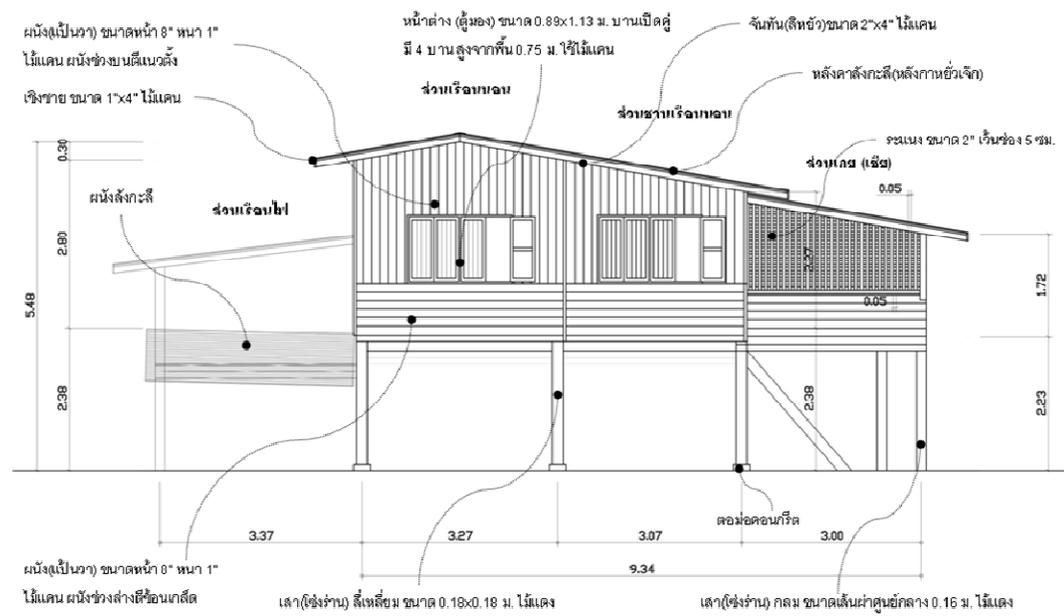
- ราวระเบียง (พะนั๊ก) ลักษณะใช้ไม้แนวนอนตีทับแนวตั้งแบบตาราง ไม้ประดู่ ขนาด แนวนอน 1"x1" แนวตั้ง 1"x1" ราวจับ 1"x1" สูง 0.80 ม.

สรุป โครงสร้างและองค์ประกอบเรือนที่พบ เป็นไม้ทั้งหมด ยกเว้นส่วนตะม่อที่เป็นคอนกรีต เพื่อรองรับน้ำหนักของตัวเรือนและส่วนหลังคาซึ่งใช้เป็นสังกะสี

ภาพที่ 4.232
รูปด้านหน้าและรูปด้านข้างเรือน



รูปด้านหน้า



รูปด้านข้าง

หมายเหตุ: เขียนโดยผู้ทำวิจัย

ภาพที่ 4.233
ลักษณะรูปด้านตัวเรือน



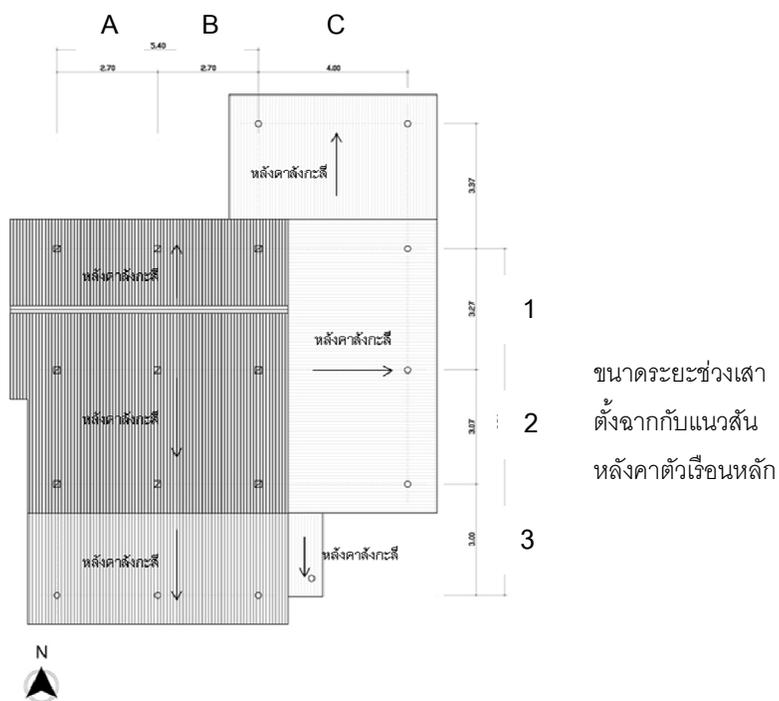
หมายเหตุ: จากการถ่ายภาพโดยผู้ทำวิจัย (สำรวจเมื่อวันที่ 28 สิงหาคม 2552)

4.14.6 ขนาดและสัดส่วนตัวเรือน

4.14.6.1 ขนาดระยะช่วงเสา

ภาพที่ 4.234
เกณฑ์ในการพิจารณาช่วงเสา

ขนาดระยะช่วงเสานานกับแนวหลังคาตัวเรือนหลัก



หมายเหตุ: เขียนโดยผู้ทำวิจัย

โดยมีเกณฑ์การแบ่งคือ ขนาดระยะช่วงเสานานกับสันหลังคา และขนาดระยะช่วงเสาตั้งฉากกับแนวสันหลังคา

ขนาดระยะช่วงเสานานกับสันหลังคา

ตัวเรือนหลัก ระยะ A เท่ากับ 2.70 ม. ระยะ B เท่ากับ 2.70 ม.

ส่วนต่อเติม ระยะ C เท่ากับ 4.00 ม.

ขนาดระยะช่วงเสาแนวตั้งฉากกับแนวสันหลังคา

ตัวเรือนหลัก ระยะ 1 เท่ากับ 3.27 ม. ระยะ 2 เท่ากับ 3.07 ม.

ระยะ 3 เท่ากับ 3.00 ม.

4.14.6.2 ขนาดพื้นที่แต่ละส่วน

- ส่วนชานต่อ ขนาดพื้นที่เท่ากับ 25.36 ตร.ม.
- ส่วนเกย (เขี่ย) ขนาดพื้นที่เท่ากับ 16.20 ตร.ม.
- ส่วนชานเรือนนอน ขนาดพื้นที่เท่ากับ 16.58 ตร.ม.
- ส่วนเรือนนอน ขนาดพื้นที่เท่ากับ 19.29 ตร.ม.
- ส่วนเรือนไฟ ขนาดพื้นที่เท่ากับ 13.48 ตร.ม.
- พื้นที่ใช้สอยรวม 90.91 ตร.ม.

4.14.6.3 ระดับการยกพื้นที่ในส่วนต่าง ๆ ของเรือน

- ส่วนชาน กับ ส่วนเกย (เขี่ย) เท่ากับ 0.10 ม.
- ส่วนเกย (เขี่ย) กับ ส่วนชานเรือนนอน เท่ากับ 0.15 ม.
- ส่วนชานเรือนนอน กับ ส่วนเรือนนอน ไม่มีการยกระดับ
- ส่วนชานต่อ กับ ส่วนเรือนไฟ เท่ากับ 0.25 ม.

4.14.6.4 ระดับความสูงของเรือน

- ระดับจากพื้นดินถึงพื้นชั้นบน ความสูงเท่ากับ 2.38 ม.
- ระดับจากพื้นชั้นบนถึงช่อ ความสูงเท่ากับ 2.80 ม.
- ระดับจากช่อถึงหลังคา ความสูงเท่ากับ 0.30 ม.
- ความสูงรวม 5.48 ม.

4.14.7 การประดับตกแต่งส่วนผนังเรือน

ผนังหน้าเรือนนอน ผนังส่วนบนสุดติดรูปพระพุทธรูป รูปต่าง ๆ ที่ไม่สามารถระบุได้ว่าเป็นใครและติดปฏิทิน และผนังในส่วนนี้ยังมีช่องระแนงไม้ระบายอากาศตีแนวเฉียงสลับด้วย

ภาพที่ 4.235
ลักษณะผนังด้านหน้าเรือนนอน

ผนังช่วงบนมีช่องระบายอากาศ ไม้แดงขนาด 2"
ตีเฉียงสลับ เว้นช่อง 6 ซม. ไม้ประดู่ สูง 0.40 ม.

ประตู (ประตูบอง) บานเฟี้ยม 2 บาน
ขนาด 0.90x1.98 ม. ไม้แคน



ผนัง (แป้นวา) ขนาดหน้า 8" หนา 1"
ไม้แคน ผนังช่วงบนตีแนวตั้ง

ผนัง (แป้นวา) ขนาดหน้า 8" หนา 1"
ไม้แคน ผนังช่วงล่างตีซ็อนเกล็ด

หมายเหตุ: จากการถ่ายภาพโดยผู้ทำวิจัย (สำรวจเมื่อวันที่ 28 สิงหาคม 2552)

4.14.8 การใช้ประโยชน์จากโครงสร้างเรือน

4.14.8.1 ชั้นล่าง

- คานพื้น ใช้เป็นที่ผูกเปล จากการสังเกตร่องรอยการใช้งานที่ยังหลงเหลืออยู่

4.14.8.2 ชั้นบน

- จันทัน ใช้ติดหลอดไฟส่องสว่างตอนกลางคืน จากการสังเกตร่องรอยการใช้งานที่ยังหลงเหลืออยู่

ภาพที่ 4.236

ลักษณะการใช้ประโยชน์จากโครงสร้างเรือน



การใช้ประโยชน์จากโครงสร้างจันทัน ใช้ติดหลอดไฟส่องสว่างตอนกลางคืน จากการสังเกตร่องรอยการใช้งานที่ยังหลงเหลืออยู่

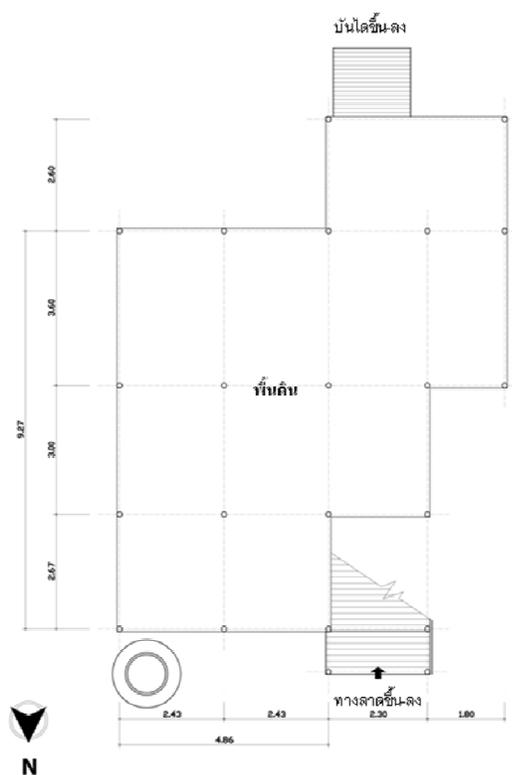
หมายเหตุ: จากการถ่ายภาพโดยผู้ทำวิจัย (สำรวจเมื่อวันที่ 28 สิงหาคม 2552)

สรุป ลักษณะการวางผังเรือนและการใช้พื้นที่รอบตัวเรือน

ลักษณะการวางตัวเรือนหันหน้าจั่วแนวทิศตะวันออก - ตะวันตก ตัวอาคารอยู่ตรงกลางพื้นที่ ซึ่งหน้าตัวเรือนและทางเข้า - ออกอยู่ทางทิศเหนือ พื้นที่รอบ ๆ ตัวเรือนใช้เป็นพื้นที่ต่าง ๆ ดังนี้
 ทิศเหนือ ใช้เป็นพื้นที่ทางเข้า - ออก โถงน้ำ ปลูกต้นกล้วย ต้นมะพร้าว ต้นหมาก
 ทิศใต้ ใช้เป็นพื้นที่ปลูกต้นกล้วย ต้นสีเสียด ต้นไผ่
 ทิศตะวันออก ใช้เป็นพื้นที่ปลูกต้นลิ้นจี่ ต้นสีเสียด ต้นหมาก ต้นขนุน ต้นมะพร้าว
 ทิศตะวันตก ต้นไม้ขึ้นตามธรรมชาติ เช่น ต้นใบสาบเสือ

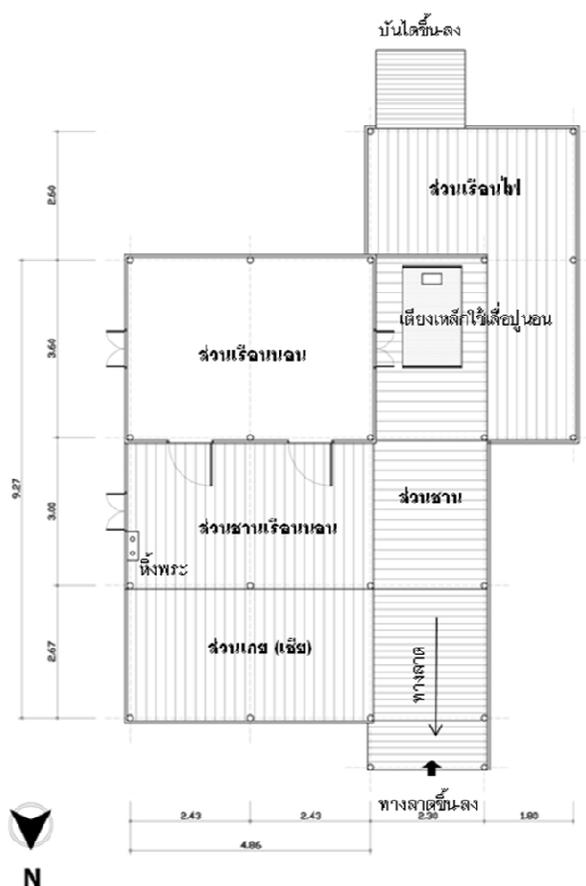
4.15.2 การวางแปลนเรือน

ภาพที่ 4.239
แปลนชั้นล่าง



หมายเหตุ: เขียนโดยผู้ทำวิจัย

ภาพที่ 4.240
แปลนชั้นบน



ที่มา: เขียนโดยผู้ทำวิจัย

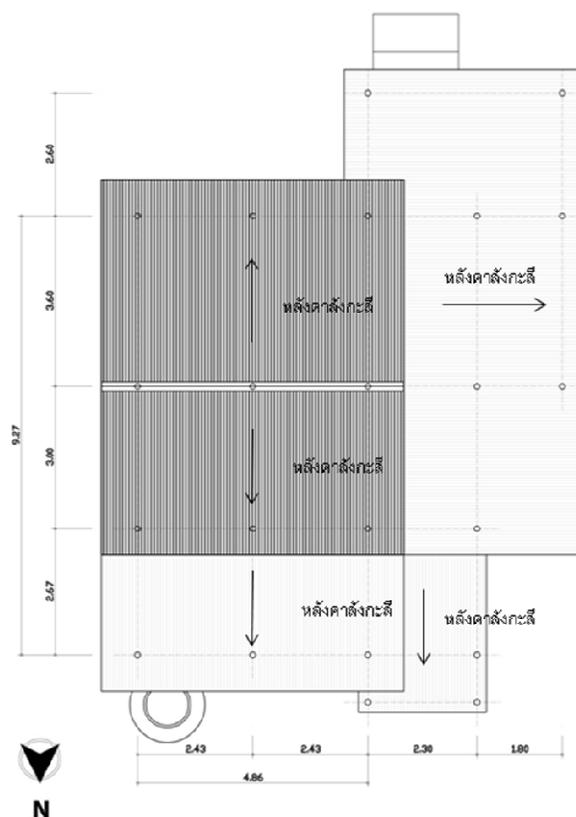
พื้นที่ใช้สอยของเรือนแบ่งเป็น พื้นที่ชั้นล่าง กับพื้นที่ชั้นบน ซึ่งมีรายละเอียดดังนี้

4.15.2.1 พื้นที่ชั้นล่าง มีลักษณะโล่ง ไม่มีกาวใช้งาน

4.15.2.2 พื้นที่ชั้นบน ซึ่งประกอบไปด้วย ส่วนตัวเรือนหลักมี ส่วนเกย (เชียว) อยู่ด้านทิศเหนือ ส่วนชานเรือนนอน ส่วนเรือนนอน อยู่ทางทิศใต้ ส่วนต่อเติมพื้นที่ออกมามี ส่วนชานต่อ เชื่อมกับทางลาดสำหรับขึ้นและลง ส่วนเรือไฟ อยู่ทางทิศตะวันตก

ภาพที่ 4.241

แปลนหลังคา



หมายเหตุ: เขียนโดยผู้ทำวิจัย

4.15.3 ลักษณะการจัดพื้นที่ใช้สอยภายในและการสัญจร

4.15.3.1 ลักษณะการจัดพื้นที่ใช้สอยภายใน

ชั้นล่าง ปัจจุบันไม่มีการใช้งาน เนื่องจากไม่มีผู้อยู่อาศัย

ชั้นบน ประกอบด้วยพื้นที่ ส่วนชานต่อ ยังหลงเหลือเตียงเหล็กไว้สำหรับนั่งนอนเล่น ของบิดาเจ้าของเรือน ซึ่งปัจจุบันได้บวชเป็นพระ นอกจากนั้นก็มีพื้นที่ ส่วนเกย (เตียง) ส่วนชานเรือนนอน ส่วนเรือนนอน และส่วนเรือนไฟที่มีบันไดขึ้นลงด้วย