

ผนวก ก
ตัวอย่างแบบสอบถาม

**แบบสอบถามประกอบการทำโครงการทางวัฒนธรรม
โครงการจัดตั้งโรงเรียนทางเลือกบ้านละครชุมชนมหาสารคาม**

แบบสอบถามนี้ เป็นส่วนหนึ่งของการทำโครงการทางวัฒนธรรมของนักศึกษาปริญญาโท สาขาบริหารงานวัฒนธรรม วิทยาลัยนวัตกรรมการศึกษา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ การนำผลการศึกษาไปใช้เพื่อประกอบการทำโครงการจัดตั้งโรงเรียนทางเลือกบ้านละครชุมชนมหาสารคาม เพื่อให้เกิดความเข้าใจในทัศนคติ ความคิดเห็นและความต้องการที่แท้จริงของประชาชนในจังหวัดมหาสารคาม และสามารถนำไปปรับใช้เพื่อเป็นแนวทางในการจัดรูปแบบการเรียนการสอน และการบริหารจัดการที่มีความเหมาะสมกับความต้องการของชุมชนในจังหวัดมหาสารคามได้อย่างแท้จริง ฉะนั้นผู้ศึกษาจึงใคร่ขอความกรุณาจากท่านในการตอบแบบสอบถามนี้ และกรุณาตอบคำถามทุกข้อตามความคิดเห็นของท่าน เพื่อสามารถนำไปใช้ได้ตามประโยชน์ดังกล่าว และขอขอบคุณท่านเป็นอย่างสูงในการเสียสละเวลาตอบคำถามนี้

ส่วนที่ 1 ข้อมูลส่วนตัว

1. เพศ

- เพศชาย เพศหญิง

2. อายุ

- ต่ำกว่า 20 ปี 20-25 ปี
 26 -30 ปี 31-35 ปี
 36 -40 ปี มากกว่า40ปีขึ้นไป

3. ระดับการศึกษาสูงสุด

- ต่ำกว่าประถมศึกษา ประถมศึกษา
 มัธยมศึกษา อนุปริญญา
 ปริญญาตรี สูงกว่าปริญญาตรี

4. อาชีพ

- () นักเรียน/นักศึกษา
 () ข้าราชการ/พนักงานรัฐวิสาหกิจ
 () พนักงานบริษัทเอกชน
 () ธุรกิจส่วนตัว
 () แม่บ้าน
 () อื่นๆ (โปรดระบุ).....

5. รายได้เฉลี่ยต่อเดือน

- () ต่ำกว่า 5,000 บาท () 5,001-10,000 บาท
 () 10,001 – 20,000 บาท () 20,000 – 30,000 บาท
 () 30,000 บาทขึ้นไป

ส่วนที่ 2 : ข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับศิลปะการละครและศิลปการแสดงพื้นบ้าน

1. ท่านเคยชมการแสดงละครและศิลปการแสดงพื้นบ้านหรือไม่

- () เคย () ไม่เคย

2. ความรู้สึกต่อการแสดงละครและศิลปการแสดงพื้นบ้าน

- () ชอบ () ไม่ชอบ

3. ท่านรู้จักละครประเภทใดบ้าง(ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)

- () ละครโทรทัศน์ () ละครพื้นบ้าน
 () ละครใบ้ () ละครเพลง
 () ละครเวที () อื่นๆ(โปรดระบุ).....

4. ศิลปะการแสดงพื้นบ้านที่ท่านสนใจและชื่นชอบ ได้แก่(ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)

- () หมอลำ () กลองยาว () การเซิ้งหรือการฟ้อน
 () โปงลาง () อื่นๆ (โปรดระบุ).....

5. ท่านสนใจศิลปะการละครประเภทใดบ้าง(ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)

- () ละครเพลง () ละครหุ่น
 () ละครร่วมสมัย () ละครพื้นบ้าน
 () ละครที่ผู้ชมมีส่วนร่วมแสดง () ละครใบ้
 () อื่นๆ(โปรดระบุ).....

6. ท่านคิดว่าเนื้อหาในละครและในศิลปการแสดงพื้นบ้านมีอิทธิพลต่อสังคมส่วนใหญ่ในด้านใดบ้าง (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)

- () ความคิด ทักษะคิด () ค่านิยม
 () พฤติกรรมการแสดงออก () ความเชื่อ
 () อื่นๆ(โปรดระบุ).....

7. ท่านคิดว่าศิลปะการละครและศิลปการแสดงพื้นบ้านมีประโยชน์ในด้านใดบ้าง(ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)

- () ให้ความสนุกสนาน
 () สะท้อนความเชื่อและค่านิยมของสังคม
 () เป็นวัฒนธรรมอันดีงามและเป็นเอกลักษณ์ของชาติ
 () ทำให้เกิดการกล้าแสดงออก
 () พัฒนาบุคลิกภาพ
 () อื่นๆ(โปรดระบุ).....

8. ท่านคิดว่าการแสดงละครสามารถนำมาประยุกต์ใช้ให้เกิดการพัฒนาเยาวชนและชุมชนในด้านใดได้บ้าง(ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)

- () พัฒนาบุคลิกภาพ () กล้าแสดงออก
 () การใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์ () การทำงานร่วมกับผู้อื่น
 () การสร้างทัศนคติที่ดี () การอนุรักษ์ให้เกิดความร่วมสมัย
 () อื่นๆ(โปรดระบุ).....

9. หากมีการนำศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้านมาใช้ร่วมกับศิลปะการละครเพื่อเป็นสื่อในการพัฒนาเยาวชนและชุมชน ท่านจะเห็นด้วยหรือไม่

- () เห็นด้วย () ไม่เห็นด้วย

ส่วนที่ 3 : ข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับการจัดตั้งโรงเรียนทางเลือกบ้านละครชุมชนมหาสารคาม

1. ถ้ามีการจัดตั้งโรงเรียนทางเลือกด้านศิลปะการละครชุมชนเกิดขึ้น ท่านอยากให้มีการจัดรูปแบบการเรียนรู้ให้แก่เยาวชนในด้านใดบ้าง

รูปแบบการเรียนรู้	เห็น ด้วย อย่าง ยิ่ง	เห็น ด้วย มาก	เห็น ด้วย ปาน กลาง	เห็น ด้วย น้อย	ไม่เห็น ด้วย
พัฒนาบุคลิกภาพ					
พัฒนาความคิดสร้างสรรค์และการกล้า แสดงออก					
พัฒนาความฉลาดทางอารมณ์ และการ ทำงานร่วมกับผู้อื่นผ่านกระบวนการกลุ่ม					
การจัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง					
การเรียนรู้จริงจากการฝึกฝนและปฏิบัติงาน จริง					
การจัดการเรียนรู้ที่เปิดโอกาสให้ชุมชนมีส่วน ร่วมในการจัดกิจกรรมต่างๆ					
มีการนำศิลปะการแสดงท้องถิ่นมาใช้เป็นสื่อ ในการเรียนรู้ร่วมกับศิลปะการละคร					
มีการจัดกิจกรรมร่วมกับชุมชนท้องถิ่นอย่าง ต่อเนื่อง					
มีการจัดการเรียนการสอนที่เน้นความสุขและ สนุกสนานในการเรียนรู้					

2. ความคิดเห็นของท่านต่อการจัดตั้งโรงเรียนทางเลือกด้านศิลปะการละครชุมชน

() เห็นด้วย () ไม่เห็นด้วย () ไม่มีความคิดเห็น

3. ท่านคิดว่าจุดประสงค์ในการเรียนควรมีทิศทางเช่นไร

() เพิ่มความรู้ () พัฒนาตนเองและทักษะด้านต่างๆ
() เป็นอาชีพ () อื่นๆ.....

4. ค่าใช้จ่ายในการเรียนควรประมาณเท่าใด

() ต่ำกว่า 1,000 บาท () 1,001 - 2,000 บาท

() 2,001 - 3,000 บาท () 3,000 บาทขึ้นไป

5. หากมีการจัดตั้งโรงเรียนทางเลือกด้านศิลปะการละครชุมชนเกิดขึ้น ท่านจะเข้ามาใช้บริการหรือสนับสนุนให้บุตรหลานของท่านมาใช้บริการของโรงเรียนหรือไม่

() ใช่ () ไม่ใช่ () แล้วแต่โอกาส

6. ข้อเสนอแนะอื่นๆ
