

บทที่ 2

พัฒนาการของวัสดุผสม

ในบทนี้จะกล่าวถึงประวัติความเป็นมาของวัสดุผสม การจำแนกวัสดุผสม วิธีการทำวัสดุผสมในปัจจุบัน รวมถึงการแสดงตัวอย่างการเปรียบเทียบคุณสมบัติของวัสดุผสมกับโลหะที่ใช้งานอย่างกว้างขวาง เช่น โลหะอลูมิเนียม เป็นต้น สุดท้ายกล่าวถึงที่มาที่เกี่ยวข้องกับวัสดุผสมซึ่งเป็นวัสดุที่ใช้ในงานวิจัย

2.1 ประวัติของวัสดุผสม

มนุษย์รู้จักการใช้ประโยชน์จากการผสมวัมกันของวัสดุสองชนิดมานาน ตามหลักฐานพบว่า ได้มีการนำเอาฟางหญ้า พางข้าว มาผสมกับดินโคลนเพื่อก่อสร้างเป็นกำแพงตั้งแต่สมัยโบราณ

วัสดุผสม (Composites material) แปลตามราชศัพท์ที่นำมาจากภาษาอังกฤษหมายถึงวัสดุนิดใหม่ที่ประกอบขึ้นด้วยวัสดุตั้งแต่สองชนิดขึ้นไป วัสดุที่นำมาประกอบกันนั้น มีใช้ผสมกันเป็นเนื้อเดียว แต่เป็นการนำวัสดุติดที่เป็นเส้นใยมาถักทอให้เป็นผืนผ้า แล้วมาวางเรียงชั้นทับกันเป็นชั้น ๆ จากนั้นทำขึ้นรูปให้เป็นชิ้นส่วนตามความต้องการ

การผลิตชิ้นส่วนต่าง ๆ ด้วยวัสดุผสมสามารถทำเองได้ที่บ้านโดยไม่ยุ่งยากมากก็ได้ เครื่องจักรسانพื้นบ้านของไทยที่นำไม้ไผ่มาจัดตอกแล้ว-san เป็นเครื่องใช้ เช่น กระดัง กระน้ำ ตะกร้า เป็นของใช้พื้นบ้าน เมื่อนำชั้นมาหากแล้วปล่อยให้แห้ง สามารถนำมาเป็นภาชนะเก็บน้ำได้เป็นตัวอย่างหนึ่งของวัสดุผสม

วัสดุสองชนิดที่นำมาประกอบกันนิดหนึ่งเรียกว่า วัสดุหลัก (Matrix) มีคุณสมบัติเป็นภาวะจับยึดวัสดุอื่นให้คงรูป และอีกชนิดหนึ่งคือ วัสดุเสริมแรง (Reinforcement หรือ Inclusion) เพื่อเพิ่มความแข็งแรงและแข็งแกร่งในรูปของเส้นใย (Fiber)

วัสดุผสมจัดแบ่งตามวัสดุหลักมี 3 ชนิด ที่รู้จักกันดีในรูปของพลาสติกชนิดต่าง ๆ ได้แก่ epoxy bismaleimide polyimide เป็นต้น

2.1.1 วัสดุหลัก (Matrix)

1. Polymer Matrix Composites (PMC) เป็นวัสดุผสมที่ใช้งานกันแพร่หลายในชีวิตประจำวัน เช่น ผลิตภัณฑ์ที่ทำจากไฟเบอร์กลาสต่าง ๆ โพลิเมอร์ ซึ่งอาจจะเป็นพลาสติก หรืออย่างเป็นวัสดุหลัก และใช้วัสดุเสริมแรงได้หลายชนิด เช่น เส้นใยแก้ว เส้นไนโตรบอน เส้นลวดโลหะ เป็นต้น พลาสติกที่มีใช้ในปัจจุบันสามารถแบ่งเป็น 2 ชนิดได้ดังนี้

1.1 Thermoplastic พลาสติกประเภทนี้ สามารถนำมารีดломเหลวและขึ้นรูปผลิตภัณฑ์ต่าง ๆ ได้ เมื่อถูก нагรุณสูงพลาสติกจะหลอมตัว และเมื่อถูกน้ำเย็นพลาสติกจะแข็งตัวเป็นรูปภัณฑ์ต่าง ๆ ตามแบบแม่พิมพ์ อาจรวมถึงโพลีเอทธิลีน โพลีไพรีลีน โพลีสไตรีน ไนล่อนและอื่น ๆ

1.2 Thermo Setting เทอร์โมเซ็ท พลาสติกประเภทนี้จัดว่าเป็นประเภทที่ไม่สามารถละลายหรือหลอมเหลวได้อีกจากความร้อน พลาสติกประเภทนี้จะเกิดปฏิกิริยาทางเคมีขึ้นเพื่อทำให้ของเหลวันน้ำกลายเป็นของแข็ง เช่น อีพอกซี่ เมลามีน และซิลิโคน เป็นต้น



ภาพที่ 2.1

แสดงตัวอย่างผลิตภัณฑ์ที่ใช้วัสดุหลักเป็น Polymer [16]

2. Metal Matrix Composites (MMC) เป็นวัสดุผสมที่ใช้โลหะเป็นวัสดุหลัก เช่น อะลูมิเนียม วัสดุชนิดนี้มีการนำมาใช้งานมากขึ้นในวงการรถแข่งและชิ้นส่วนเครื่องบิน



ภาพที่ 2.2

เครื่องบิน The Boeing 787 "Dreamliner" เป็นเครื่องบินลำแรกที่ใช้วัสดุผสมที่ใช้วัสดุหลักเป็น โลหะ [15]

3. Ceramic Matrix Composites (CMC) เป็นวัสดุผสมที่ใช้เซรามิกเป็นวัสดุหลัก สามารถความร้อนได้สูงมาก นำไปใช้ผลิตเป็น Turbine Fan Blades หรือทนแรงอัดสูง เช่น ค่อนกรีต เสริมด้วยเหล็กเพื่อให้ทนต่อแรงดึงได้ด้วย ซึ่งเป็นตัวอย่างอย่างง่ายที่ใช้กัน เพื่อวัสดุในปัจจุบัน



ภาพที่ 2.3

วัสดุผสมที่ใช้เซรามิกเป็นวัสดุหลัก

<http://www.rmutphysics.com/charud/oldnews/174/index174.htm>

2.1.2 วัสดุเสริมแรง

วัสดุที่นำมาเสริมความแข็งแรงของโครงสร้าง คือเส้นใยไฟเบอร์ชนิดต่าง ๆ ได้แก่ Glass fiber Boron fiber Carbon fiber และ Kevlar ซึ่งหากแบ่งตามวัสดุที่นำมาผสมสามารถแบ่งได้ดังต่อไปนี้

1. วัสดุที่เป็นรูป่างเป็นอนุภาคหรือเป็นเม็ดผง (Particulate) คือวัสดุเสริมแรงที่มีลักษณะเป็นเม็ด อาจมีรูป่างที่เป็นทรงกลม ทรงกระบอก หรือรูป่างต่าง ๆ โดยสามารถแบ่งลักษณะของอนุภาคเหล่านี้ได้เป็น 2 ชนิดคือ

1.1 กลุ่มที่เพิ่มความแข็งแรงโดยการกระจายอนุภาค คือ เป็นการเพิ่มความแข็งแรงในระดับอ่อนหักหรือไม่แตก ขนาดของอนุภาคจะเล็กมาก โดยขนาดเส้นผ่าศูนย์กลางจะอยู่ระหว่าง 10-250 นาโนเมตร อนุภาคที่เพิ่มความแข็งแรงเหล่านี้ปกติแล้วจะเป็นโลหะออกไซด์ที่กระจายตัวอยู่ในวัสดุหลักหรือเฟสของวัสดุหลัก โดยอนุภาคที่กระจายตัวจะไม่มีการปั๊มน้ำหนึ่งหรือเชื่อมโยงกับวัสดุหลักแต่อย่างใด อนุภาคที่กระจายตัวอยู่จะทำหน้าที่ในการขัดขวางการเคลื่อนที่ของดิสโลเคชัน ซึ่งจะทำให้วัสดุมีความแข็งแรงที่เพิ่มขึ้น ความแข็งแรงของวัสดุผสมประภานี้จะมีน้อยกว่าโลหะผสม ที่ผ่านการอบชุบแบบตกตะกอน กรณีใช้งานที่อุณหภูมิห้อง อย่างไรก็ตามปัญหาเรื่องการใช้งานที่อุณหภูมิสูงความแข็งแรงจะลดลงนั้น มีน้อยกว่าโลหะผสมที่ทำการอบชุบ ทั้งนี้ เพราะโลหะที่ผ่านการอบชุบมาจะมีปัญหาเกี่ยวกับการบ่มเกินขนาด การทำเหมือนกับวัสดุที่อุณหภูมิสูงเกิน และเกรนโตเกินขนาด

1.2 วัสดุผสมรูป่างเป็นเม็ดผง คือ การเพิ่มความแข็งแรงจะอาศัยการถ่ายเทความเด่นระหว่างเม็ดของวัสดุเสริมแรงกับวัสดุหลัก วัสดุเสริมแรงที่เป็นเม็ดผง จะประกอบไปด้วยอนุภาคขนาดใหญ่ที่ไม่มีผลต่อการเกิดดิสโลเคชันหรือการเลื่อนผ่านเมื่อกลุ่มแรก แต่จะมีการเพิ่มหรือทำให้เกิดสมบัติใหม่ โดยอาศัยสมบัติร่วมระหว่างวัสดุที่มาผสมกันทำให้เกิดความแข็งแรงหรือคุณสมบัติใหม่ ๆ ที่เราต้องการ เช่น ซีเมนต์คาร์ไบด์ (Cement Carbide) เป็นวัสดุผสมที่ประกอบไปด้วยอนุภาคหรือเม็ดของเซรามิกชนิดแข็งกระจายตัวอยู่ในวัสดุหลัก ที่เป็นโลหะตัวอย่างของวัสดุผสมกลุ่มนี้ได้แก่ ทั้งสแตนคาร์ไบด์ ที่ใช้ทำเครื่องมือคมตัดในงานกัดแต่งต่าง ๆ ซึ่งมีสมบัติที่แข็งและจุดหลอมเหลวสูงหากต้องการเพิ่มความหนึ่งไว้กับทั้งสแตนคาร์ไบด์ จะใช้ริบบิร์การนำผงของทั้งสแตนคาร์ไบด์ผสมกับผงของโคบล็อตและอัดด้วยแรงดันสูงให้เป็นรูปทรงแบบต้องการ จากนั้นให้ความร้อนจนโคบล็อตหลอมละลายกลายเป็นวัสดุหลักที่ยึดเหนี่ยวเม็ดของของทั้งสแตนคาร์ไบด์ เมื่อปั๊มอยู่ให้แข็งตัว โคบล็อตจะช่วยให้มีสมบัติต้านทานแรงกระแทกได้ดีขึ้น

ถัดไปคือ วัสดุขัดดู หินเจียร์ไวนและไฟเบอร์สำหรับตัดโลหะเป็นวัสดุผสมที่ขึ้นรูปจากอะลูมินา ซิลิคอนคาร์บิด และควิบิกบอรอนไนโตรด แล้วเพื่อเพิ่มความเหนียว วัสดุผงขัดเหล่านี้จะถูกจับยึดโดยแก้วหรือโพลิเมอร์ที่เป็นวัสดุหลัก ขณะมีการใช้ เม็ดวัสดุแข็งที่เกิดการเสียดสีจะเกิดการแตกหักของวัสดุหลัก ไปทำให้วัสดุคงตัวตัวใหม่โดยขึ้นมาทดแทน



ภาพที่ 2.4

ตัวอย่างเม็ดซิลิคอนคาร์บิดที่นำมาใช้อย่างแพร่หลายในวัสดุขัดดู

<http://www.freeforum101.com/chaychan/viewtopic.php?p=94&sid=6bdee03a07077a7d09703e12fca6d795&mforum=chaychan>

ตัวอย่างสุดท้ายคือ หน้าสัมผัสทางไฟฟ้า (Electrical Contact) วัสดุที่ใช้เป็นหน้าสัมผัสทางไฟฟ้าจะต้องมีสมบัติต้านทานการเสียดสีและความนำไฟฟ้าที่ดี ไม่เข่นนั้นแล้วหน้าสัมผัสจะเกิดการสึกกร่อนได้ง่ายวัสดุผสมที่ประกอบไปด้วยทังสเตนที่มีความแข็งแรงและมีเงินเป็นวัสดุผสมที่ให้สมบัติทางไฟฟ้าที่ดี การผลิตใช้ผงทังสเตนอัดเป็นแท่งที่มีรูพูนอยู่ทั่วไปจากนั้นนำเงินหลอมเหลวมาอัดเข้าไปในส่วนที่ต้องการ เงินหลอมเหลวจะเติมเต็มช่องว่างเป็นตัวยึดเหนี่ยวให้เม็ดทังสเตนติดกันคือจะมีการนำไฟฟ้าที่ดีจากเงิน หน้ารากเสียดทานดีขึ้นจากการตัดทั้งสองส่วน

2. วัสดุที่เป็นเส้นใย (Fiber) เส้นใยเสริมแรงจะช่วยเพิ่มความแข็งแรง ความต้านทานการล้าตัว มอดูลัสยังและอัตราส่วนความแข็งแรงต่อหน้างานของวัสดุผสมให้สูงขึ้น คุณสมบัติต่าง ๆ เหล่านี้จะเกิดขึ้นร่วมกันระหว่างความแข็งแรง ความเหนียวของเส้นใยประสาน กับความอ่อนเหนี่ยวของวัสดุหลัก วัสดุที่เป็นวัสดุหลักจะทำหน้าที่ในการถ่ายแรงที่กระทำสู่เส้นใย (Fiber) ประกอบไปด้วยวัสดุดังต่อไปนี้

ตารางที่ 2.1
แสดงคุณสมบัติของเส้นใยเสริมแรงชนิดต่าง ๆ

Fiber	Advantages	Disadvantages
E-, S-Glass	High strength Low cost	Low stiffness Short fatigue life High temp sensitivity
Aramid (Kevlar)	High tensile strength Low density	Low comp. strength High moisture absorp.
Boron	High stiffness High comp. strength	High cost
Carbon (AS4, T300)	High strength High stiffness	Moderate cost
Graphite (pitch)	Very high stiffness	Low strength High cost
Ceramic (silicon carbide, alumina)	High stiffness High use temp	Low strength High cost

ที่มา : <http://composite.about.com/library/weekly/aa980323.htm>

2.1 เส้นใยแก้ว ผลิตจากทรัพยากริถิกาที่ผสมสารออกไซด์บางชนิดเพื่อลดอุณหภูมิหลอมเหลวและความหนืดขณะทรายแก้วหลอมเหลว เส้นใยแก้วแบ่งออกเป็น 4 ชนิด

2.1.1 ไยแก้วชนิด A-glas (A-glass) เป็นเกรดแอลคาไลต์ที่มีส่วนผสมของโซดา-ไนโตร-ซิลิกา ใช้ในงานที่ต้องการทนสารเคมี

2.1.2 ไยแก้วชนิด E-glas (E-glass) เป็นเกรดทางไฟฟ้า จะมีส่วนผสมของอะลูมิโน-ไฮโลซิลิกะ มีสมบัติทางไฟฟ้าที่ดีและทนทานมากจึงนิยมใช้เป็นเส้นใยเสริมแรงมากที่สุด

2.1.3 ไยแก้วชนิด ECR-glas (ECR-glass) มากใช้ในงานที่ต้องการสมบัติทางไฟฟ้าควบคู่กับความต้านทานทางเคมีไปพร้อมกัน

2.1.4 ไยแก้วชนิด S-glas (S-glass) จะมีส่วนผสมของแมกนีเซียมอะลูมิโนซิลิกะ ซึ่งจะไม่มีบรอนออกไซด์และใช้ในงานที่ต้องการความแข็งแรงที่สูงมาก ๆ คงสภาพได้ที่อุณหภูมิสูง ๆ แต่ราคาของ S-glas จะแพงกว่ากลุ่มอื่น

เส้นใยแก้วนิยมใช้ในการผลิตเครื่องบินและยานอวกาศ หากเปรียบเทียบอยุ่ของความทนทานต่อความชื้นแล้วเส้นใย ECR และ S-กลาสจะดีกว่า A-กลาสมาก เส้นใย E-กลาสนิยมใช้ทำแพลงวนจรอิเล็กทรอนิกส์มาก ทั้งนี้เพราะสมบัติทางด้านไฟฟ้าของ E-กลาสนั้นดีมาก อีกทั้งยังรักษาขนาดและรูปทรงได้ดีทนทานต่อความชื้น และมีราคาต่ำ



ภาพที่ 2.5

ตัวอย่าง ลักษณะของ Fiberglass และการใช้งาน

<http://www.youngmancn.com/product.htm>

<http://www.outdoorplace.org/paddling/Prospector/Prospector1.htm>

2.2 เส้นใยคาร์บอนและเส้นใยแกรไฟต์ วัสดุสมผลิตจากการใช้ไข่คาร์บอนไปเสริมแรงให้กับพลาสติกเรซิน (PlasticResin) เช่น Epoxy เพื่อให้วัสดุนั้นมีคุณสมบัติเฉพาะ คือ ทำให้มีน้ำหนักเบา มีความแข็งแรงสูง มีความแข็งตัว ไม่โค้งง่าย จากสมบัตินี้จึงนิยมนำมาใช้กับอุตสาหกรรมการบิน แต่เนื่องจากราคาของเส้นใยคาร์บอนค่อนข้างสูง จึงเป็นข้อจำกัดในอุตสาหกรรมยานยนต์ เส้นใยคาร์บอนที่ใช้ผลิตวัสดุสมนี้ ทำมาจากการเหล่งที่สำคัญ 2 แหล่งคือ

2.2.1 พอลิอะครีโลไนโตรล (Polyacrylonitrile, PAN) โดยทั่วไปเส้นใยคาร์บอนผลิตมาจาก PAN-precursor ด้วยกระบวนการ 3 ขั้นตอนด้วยกันคือ

2.2.1.1 กระบวนการทำให้เสถียร (Stabilization) ขั้นตอนนี้

เส้นใย PAN จะถูกดึงให้ยึดตรง โดยให้เส้นใยแต่ละเส้นขนาดกันกับแกนเส้นใย แล้วทำให้เกิดออกซิเดชันด้วยอากาศที่อุณหภูมิประมาณ 200-220 องศาเซลเซียส ทั้งที่ยังดึงอยู่

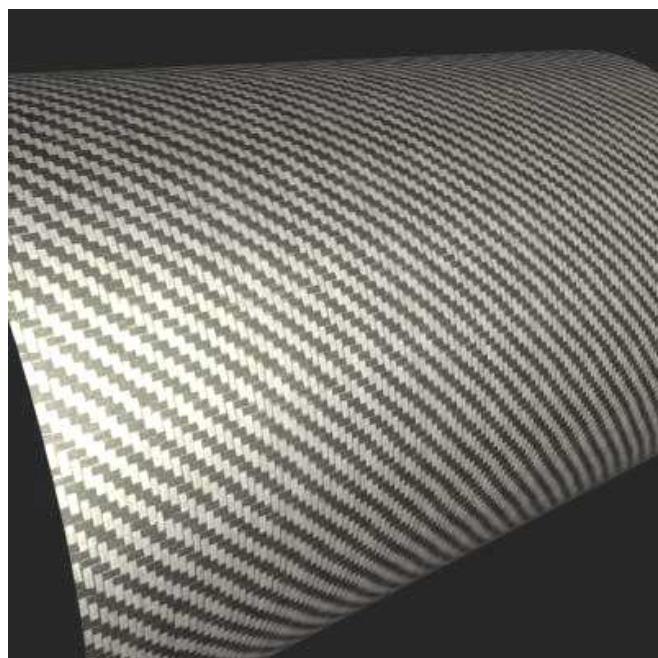
2.2.1.2 กระบวนการทำให้เกิดคาร์บอน (Carbonization)

เป็นการผลิตเส้นใยcarbonที่มีความแข็งแรงสูง กระบวนการนี้ต่อมาจากการเผาไหม้ของเส้นใยPAN ที่เส้นใยจะถูกเผาจนกระทั่งกล้ายเป็นเส้นใยcarbonด้วยการทำจัดออกซิเจน ไฮโดรเจน และไนโตรเจนจากเส้นใย PAN จะเผาที่อุณหภูมิ 1000-1500 องศาเซลเซียส

2.2.1.3 กระบวนการทำให้เป็นแกรไฟต์ (Graphitization) การ

ทำให้เส้นใยเป็นแกรไฟต์ซึ่งเป็นกระบวนการที่ใช้สำหรับเพิ่มอีลาสติกมอดูลัสจากการที่มีความแข็งแรง ในระหว่างที่ทำการเผาที่อุณหภูมิสูงกว่า 1800 องศาเซลเซียส เส้นใยแต่ละเส้นจะมีการเปลี่ยนโครงสร้างกล้ายเป็นผลึกคล้ายแกรไฟต์เพิ่มขึ้นเส้นใยcarbonที่ผลิตจากวัสดุ PAN จะได้ tensile strength อยู่ประมาณ 450-650 ksi (3.10-4.45 GPa) และมีอีลาสติกมอดูลัสอยู่ในช่วงประมาณ 28-35 Msi (193-248 GPa)

2.2.2 ยางมะตอย (pitch) ซึ่งเป็นตัวที่เกิดขึ้นมาก่อนที่จะเป็นเส้นใยcarbonเรียกว่า พรีเคอเซอร์(Precursor)



ภาพที่ 2.6

ตัวอย่าง เส้นใยcarbonและเส้นใยแกรไฟต์

<http://www.rc-composites.com/page008.html>

2.3 เส้นใยอะรามิด (Aramid) หรือที่เรียกว่า เคฟลาร์ (Kevlar) เป็นเส้นใยที่ผลิตจากอะโรเมติกโพลิเอไมด์โพลิเมอร์ (aromatic polyamide polymer) ซึ่งมีการเพิ่มความแข็งแรงโดยการเสริมวงแหวนของบ_en Chin เข้าไปเชื่อมต่อสายโซ่โพลิเมอร์ ขณะเกิดกระบวนการโพลิเมอไรเซชัน ลักษณะของสายโซ่ที่เกิดขึ้นจะมีลักษณะยาวคล้ายเส้นลวด ส่งผลให้เส้นใยมีความแข็งแรงตามแนวยาวที่สูงมาก เคฟลาร์ที่นิยมใช้มี 3 ชนิด โดยสมบัติทางกล เคฟลาร์ 29 มีความหนาแน่นต่ำ แต่มีความแข็งแรงสูง นิยมใช้ทำอุปกรณ์ป้องกันกระสุนปืนและชีปนาวุธ ใช้ทำเชือกและสายเคเบิล ส่วนเคฟลาร์ 49 มีความหนาแน่นต่ำ แต่มีความแข็งแรงสูงและมอดูลัสสูง นิยมสำหรับผลิตภานิวัติทางภาคและเครื่องบิน

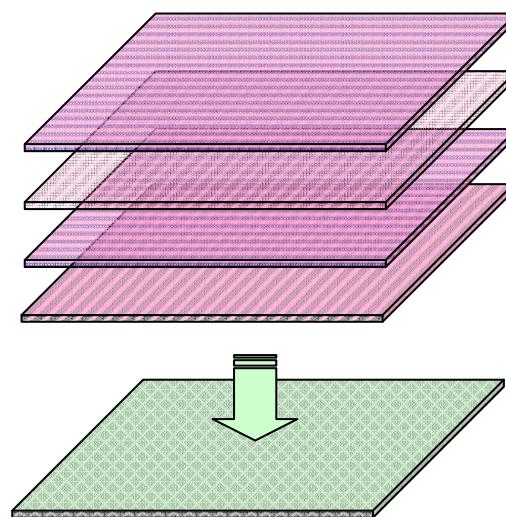
ตารางที่ 2.2
แสดงคุณสมบัติต่าง ๆ ของเคฟลาร์ ทั้ง 3 ชนิด

Grade	Density g/cm ³	Tensile Modulus GPa	Tensile Strength GPa	Tensile Elongation %
29	1.44	83	3.6	4.0
49	1.44	131	3.6--4.1	2.8
149	1.47	186	3.4	2.0

ที่มา : <http://composite.about.com/library/weekly/aa980323.htm>

2.4 เส้นใยไบرون เป็นเส้นใยที่ใช้ทำวัสดุผสมเส้นใยเสริมแรงที่มีโลหะเป็นวัสดุหลัก วิธีการผลิตเส้นใยไบرونจะใช้วิธีการที่เรียกว่า CVD (chemical vapor deposition) ซึ่งเป็นวิธีการทำให้ไบรอนกลายเป็นไอกแล้วจึงไปเกาะที่ลวดทั้งสตีน แล้วเกิดการตกตะกอนขึ้นที่ผิวของลวดทั้งสตีน การผลิตเส้นใย SiC ก็จะอาศัยวิธีการเดียวกัน โดยเส้นใยคาร์บอนจะถูกไออกไซด์ของซิลิโคนคาร์บีเด็คเคลือบทับวิเสเตนผิว

3. วัสดุที่เป็นชั้นบาง ๆ (Laminar) เป็นการจัดเรียงเส้นใยเป็นชั้น ๆ แล้วนำมาอัดขึ้นรูปตามที่ต้องการเพื่อให้ได้วัสดุที่รับแรงในทิศทางที่ออกแบบไว้ โดยส่วนมากจะนิยมทำเป็นโครงสร้างภายในของเครื่องบิน หรือโครงสร้าง ๆ



ภาพที่ 2.7

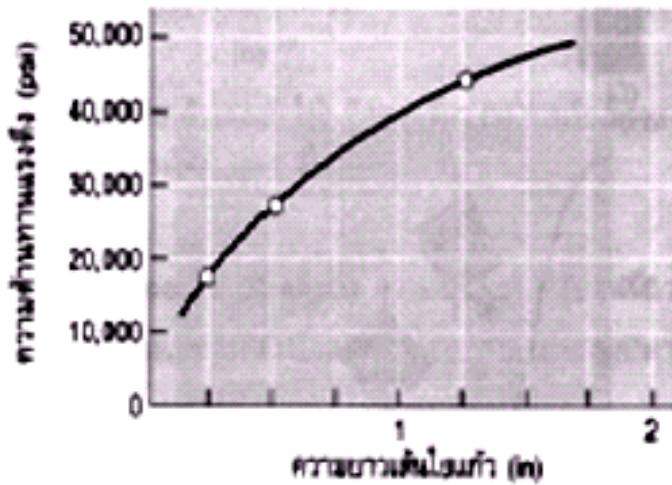
ตัวอย่างวัสดุที่จัดเรียงเป็นชั้น ๆ

2.2 คุณสมบัติอีน ๆ ของวัสดุผสม

2.2.1 ความยืดหยุ่นและความติดของเส้นใย

เส้นใยอาจมีขนาดที่สั้น ยาว หรือมีความต่อเนื่องของเส้นใย เหล่านี้ล้วนมีผลต่อความแข็งแรงของวัสดุผสมทั้งสิ้น ขนาดของเส้นใยจะถูกกำหนดโดยอัตราส่วนของความยาวต่อความติดของเส้นใย โดยทั่วไปแล้วเส้นใยจะมีความติดอยู่ระหว่าง 10 ไมครอน ($10 \times 10^{-4} \text{ cm}$) ถึง 150 ไมครอน ($150 \times 10^{-4} \text{ cm}$)

ความแข็งแรงของวัสดุผสมจะมีค่าเพิ่มขึ้นหากอัตราส่วนความยาวต่อความติด มีค่าสูง การขาดของเส้นใยโดยมากมีสาเหตุมาจากการหักของเส้นใยที่ไม่สมบูรณ์ หากลดขนาดความติดของเส้นใยลงจะเป็นการลดพื้นที่ผิวที่ไม่สมบูรณ์ลงด้วย การเพิ่มความยาวเส้นใย จะช่วยทำให้ความแข็งแรงของวัสดุผสมมีมากขึ้น ดังแสดงในภาพที่ 2.8



ภาพที่ 2.8

แสดงความสัมพันธ์ ระหว่างความยาวของเส้น ไปกับความต้านทางแรงดึง [22]

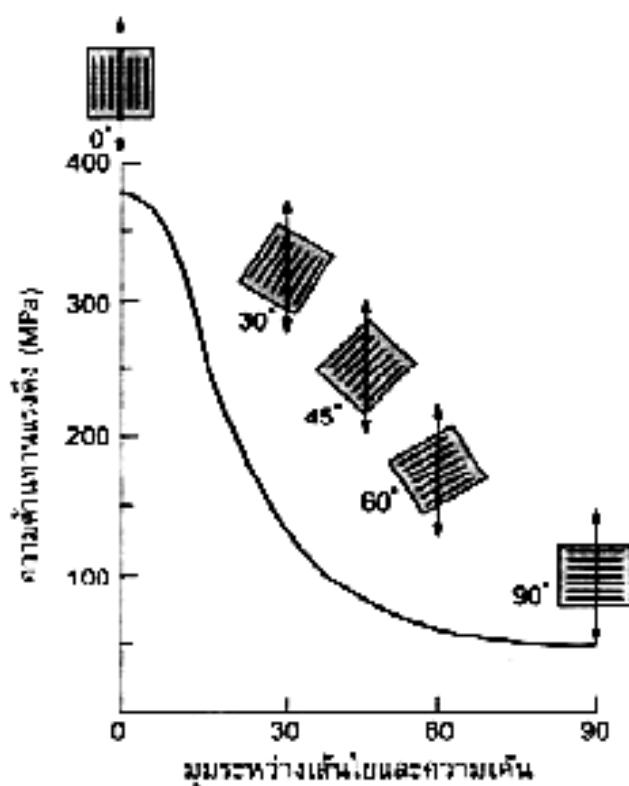
2.2.2 ปริมาณของเส้นใย

ค่าเศษส่วนปริมาตรของเส้นใยที่สูงจะทำให้ค่าความแข็งแรงของวัสดุผสานสูงขึ้นตาม โดยสามารถประเมินค่าจากกฎของของผสาน อย่างไรก็ตาม ค่าเศษส่วนปริมาตรก็ไม่ควรสูงกว่า 80% ทั้งนี้ เพราะว่า หากมีปริมาณของเส้นไนโมาเกินไป จะทำให้วัสดุที่เป็นวัสดุหลัก ไม่สามารถจับตัวได้รอบเส้นใยทั้งหมด

2.2.3 การจัดเรียงตัวของเส้นใย

การจัดเรียงตัวของเส้นใยภายในวัสดุหลักนั้นทำได้หลายวิธี กรณีที่เส้นใยมีลักษณะสั้นและจัดเรียงตัวไม่เป็นระเบียบในวัสดุหลัก จะทำให้ค่าของอัตราส่วนความยาวต่อความโดยของเส้นใยต่ำ แต่การผลิตวัสดุผสานจะทำได้ง่าย โดยเฉพาะขั้นตอนการใส่เส้นใยลงในวัสดุหลัก ถือห้องการกระจายตัวของความแข็งแรงจะมีอย่างสม่ำเสมอตลอดในเนื้อของวัสดุผสาน

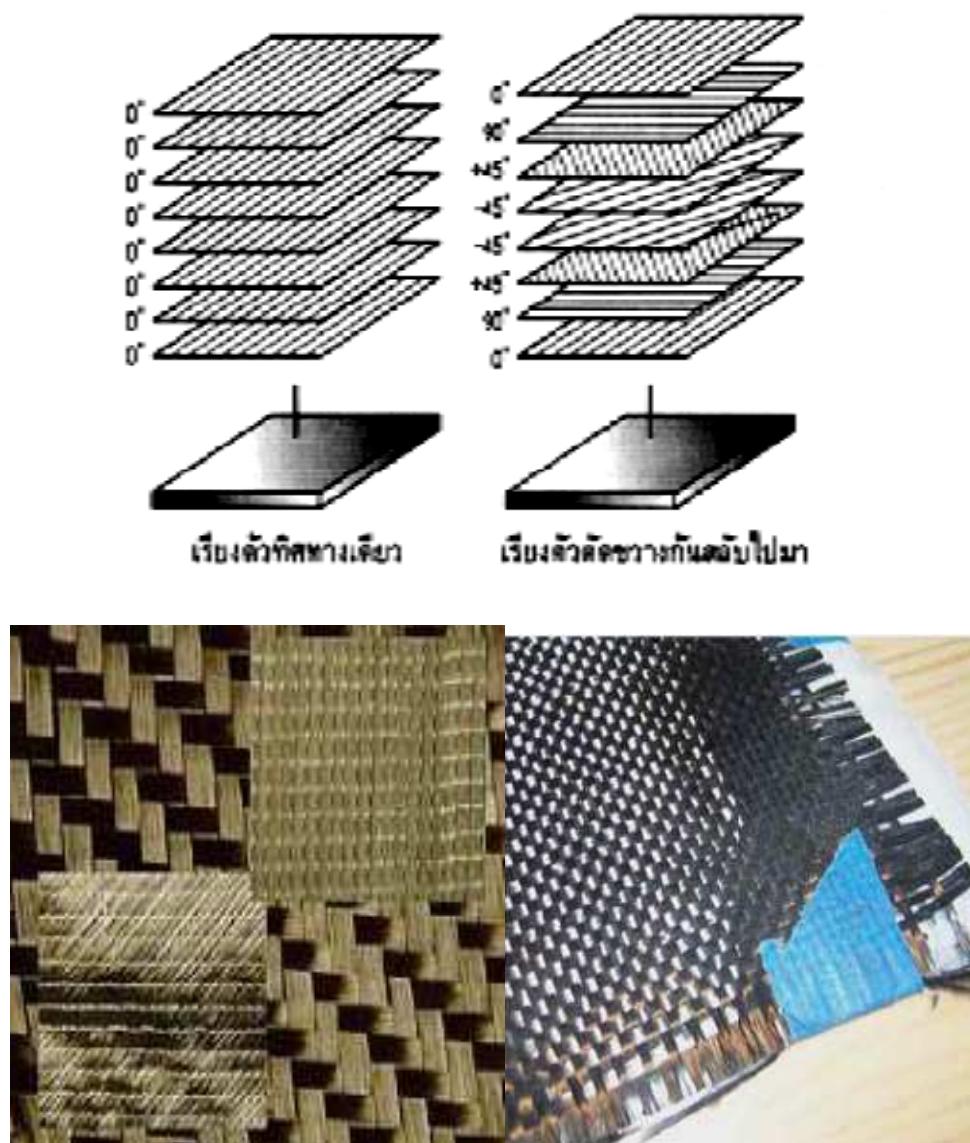
เส้นใยที่มีความต่อเนื่องและเรียงตัวในทิศทางเดียว จะทำให้คุณสมบัติการกระจายตัวไม่สม่ำเสมอทั่วทุกด้าน โดยความแข็งแรงและความหนาแน่นจะมีมากเพียงด้านที่ขนานกับเส้นใยเท่านั้น การออกแบบการจัดเรียงเส้นใยจะทำให้มีมุมที่แตกต่างกันเป็น 0 องศา โดยทิศทางของเส้นใยที่จัดเรียงจะเป็นทิศทางเดียวกับทิศทางของการรับแรง หรือความเค้น ข้อจำกัดของการจัดเรียงตัวของเส้นใยแบบนี้คือ ทิศทางที่ตั้งฉากกับเส้นใยจะรับแรงได้ไม่ดี ดังแสดงในภาพที่ 2.9



ภาพที่ 2.9

แสดงความสัมพันธ์ของมุมระหว่างเส้นเย็บและความเค้นกับความต้านทานแรงดึง [22]

หากเราต้องการวัดค่าสมมูลภาพที่มีการรับแรงในหลาย ๆ ทิศทาง เราสามารถกระทำได้โดยการจัดเรียงทิศทางของเส้นเย็บที่มีมุมแตกต่างกัน โดยใช้เส้นเย็บที่ต่อเนื่อง



ภาพที่ 2.10

ลักษณะการจัดเรียงตัวของชั้นเส้นใยในทิศทางเดียวและหลายทิศทาง

<http://eng.sut.ac.th/me/437201%20%20Aircraft%20.html>

2.3 วิธีการทำสุดผสม [18]

2.3.1 วิธีการผลิตด้วยมือ

การทำขึ้นส่วนตัวถังด้วยวัสดุผสม (พลาสติกเสริมแรง) ในยุคเริ่มแรก เช่น การผลิตเรือลำเล็ก ๆ หรือหลังการถกจะบะ ต้องอาศัยการลงมือลงแรงทำ จึงจะได้ชิ้นงานออกแบบเป็นผลงานของใจ วิธีนี้เป็นที่นิยมอย่างแพร่หลายมานานแล้ว หมายความว่า กระบวนการนี้มีมากันนัก โดยนำเส้นใยมาวางในแม่พิมพ์แล้วเคลือบด้วยพลาสติกเรซิน (เทอร์โมเซ็ทติ้ง) ผลจากการเกิดปฏิกิริยาทางเคมี จะทำให้เรซินแข็งตัวและยึดเกาะกับเส้นใยแก้ว เมื่อชิ้นงานแข็งตัวได้ที่แล้วจะถูกแกะออกจากแม่พิมพ์ นำมาตัดแต่งให้มีขอบและสวยงามยิ่งขึ้น การผลิตด้วยวิธีนี้เป็นวิธีที่ง่ายที่สุด ราคาถูกที่สุด แต่ต้องใช้ช่างที่มีฝีมือใจจะสามารถควบคุมคุณภาพได้อย่างสม่ำเสมอ

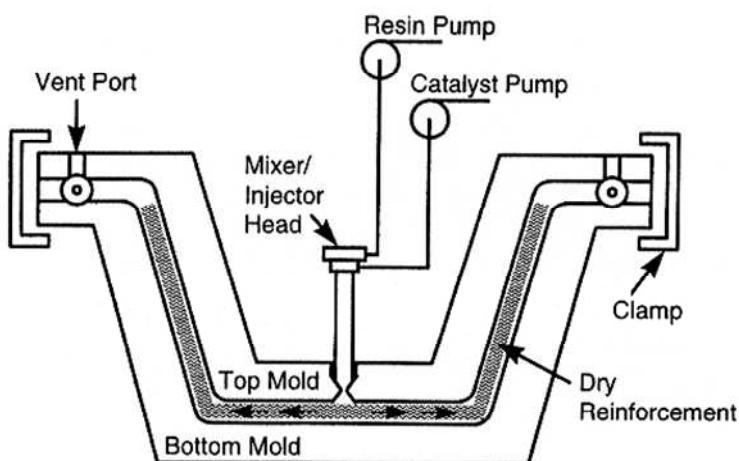


ภาพที่ 2.11

ตัวอย่างการขึ้นรูปวัสดุผสมด้วยมือ[18]

2.3.2 วิธีการพ่น

วิธีการพ่นนี้พัฒนาขึ้นจากการผลิตด้วยมือเด็กน้อย สามารถผลิตชิ้นงานได้มีคุณภาพในปริมาณมากขึ้น วิธีนี้คล้ายกับการผลิตด้วยมือ ในขณะที่เส้นไยถูกพ่นออกลงบนแม่พิมพ์ เเรซินก็จะถูกพ่นออกมาพร้อมกันและเคลือบลงบนแม่พิมพ์นั้นเอง วิธีสามารถผลิตชิ้นงานที่มีรูปร่าง слับซับซ้อนได้มากกว่าการผลิตด้วยมือ ในขณะที่เรซินถูกพ่นออกไปจะต้องใช้สารเร่งปฏิกิริยาควบคู่กันไปด้วย หลังจากที่เส้นไยและเรซินผสมกันอยู่ในแม่พิมพ์ จะต้องนำถุงกลึงมาไล่ฟองอากาศออก เพื่อทำให้เส้นไยแน่นตัวกันแน่น ปล่อยทิ้งไว้ที่อุณหภูมิห้อง แล้วจึงสามารถแกะชิ้นงานออกจากแม่พิมพ์ได้ หลังจากขึ้นรูปเป็นชิ้นงานต้นแบบแล้ว ความหนาของชิ้นงานขึ้นอยู่กับจำนวนชั้นของแผ่นไยที่ปูทับและเรซินที่เทลงไป

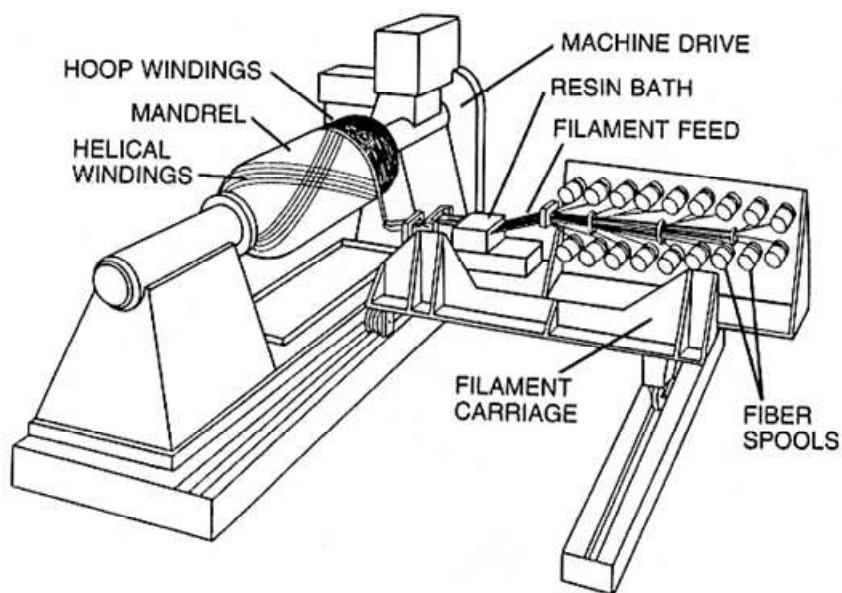


ภาพที่ 2.12

ภาพจำลองการทำงานของการขึ้นรูปวัสดุผสมแบบพ่น [18]

2.3.3 วิธีการพัน

วิธีนี้สามารถเรียงเส้นไยไปในทิศทางใดทิศทางหนึ่งเพื่อให้รับแรงได้สูงตามที่ต้องการ การเรียงเส้นไยจะทำให้เกิดแรงต้าน (Tensile) ได้สูงขึ้นอย่างมาก วิธีนี้ใช้ในการผลิตวัสดุที่มีรูปร่างได้ในกลวง เช่น ท่อ หรือลำตัวจรวดจะใช้เส้นไยที่มีความยาวมาก ๆ ต่อเนื่อง เส้นไย และเรซินนี้จะถูกวางตามแบบที่กำหนด จะถูกนำไปอบที่อุณหภูมิสูงเพื่อให้ชิ้นงานแข็งตัวอย่างเต็มที่ เช่นการผลิตใบพัดไฮลิคอปเตอร์ และท่อต่าง ๆ



ภาพที่ 2.13
ภาพจำลองการทำงานของการขึ้นรูปวัสดุผสมแบบพัน [18]

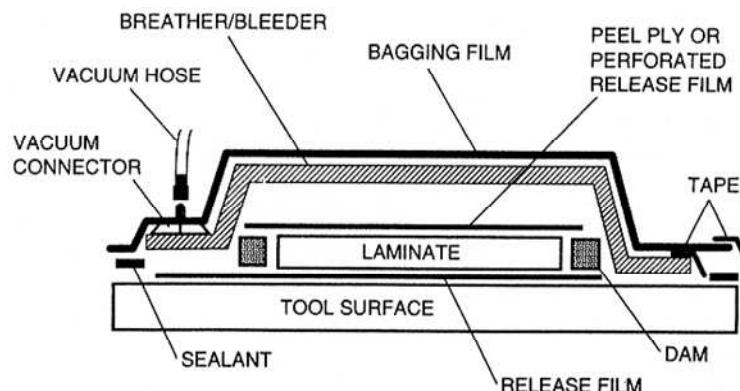


ภาพที่ 2.14
ตัวอย่างผลิตผลของการขึ้นรูปวัสดุผสมโดยวิธีการพัน [18]

2.3.4 วิธีการอัดขึ้นรูป (Compression molding)

วิธีการนี้เหมาะสมเมื่อต้องการชิ้นงานจำนวนมาก และออกแบบเป็นมาตรฐานเดียวกัน การอัดขึ้นรูปนี้ใช้แรงอัดบนแม่พิมพ์ และสามารถผลิตชิ้นงานที่มีคุณลักษณะค่อนข้าง слับซับซ้อน เช่น การผลิตชิ้นส่วนอุปกรณ์ไฟฟ้า หรือชิ้นงานขนาดใหญ่ เช่น ฝากระโปรงรถยนต์ได้ การอัดขึ้นรูปทำให้ชิ้นงานมีผิวเรียบได้ทั้งสองด้าน ข้อดีอีกประการหนึ่งคือสามารถใส่ชิ้นส่วนที่เป็นโลหะ เช่น นอต หรือ สกรู ลงไปได้ในขณะที่ทำการผลิต

วิธีการผลิตด้วยการอัดขึ้นรูปทำควบคู่ไปกับขั้นตอนแบบเย็น และแบบร้อน (Cold molding and Hot molding) แบบเย็นเป็นการปล่อยให้เรซินเย็นตัวลงเองที่อุณหภูมิห้อง 70 องศาfahrenไฮต์ ส่วนแบบร้อนนั้นเป็นการเพิ่มความร้อนเข้าไปถึง 250 องศาfahrenไฮต์ ซึ่งจะทำให้วัสดุจับตัวกันได้ดีขึ้น และเพื่อที่จะควบคุมไม่ให้อากาศเข้าไปแทรกตัวอยู่ การทำด้วยวิธีการอัดขึ้นรูปอาจทำในระบบสูญญากาศ ด้วยการห่อชิ้นงานด้วยถุงพลาสติกแล้วดูดลมออก เรียกวิธีนี้ว่า การผลิตภายใต้ความดันต่ำ The Low Pressure Cure (LPC)



ภาพที่ 2.15

ภาพจำลองการขึ้นรูปวัสดุผสมโดยวิธีการผลิตภายใต้ความดันต่ำ The Low Pressure Cure (LPC) [18]



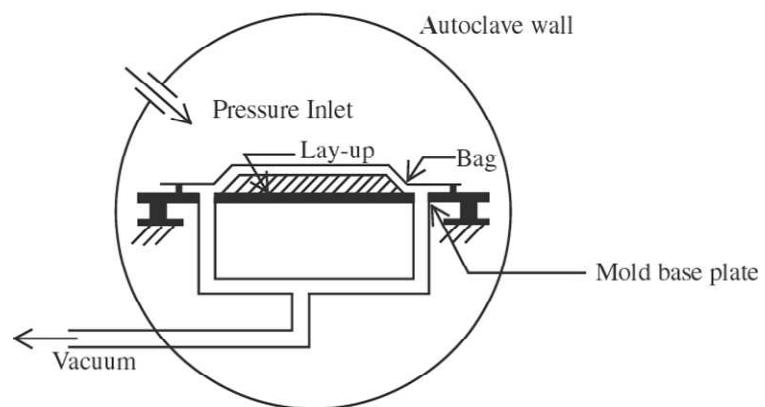
ภาพที่ 2.16

ตัวอย่างวิธีการขึ้นรูปวัสดุผสมโดยวิธีการผลิตภายใต้ความดันต่ำ The Low Pressure Cure (LPC)

[18]

2.3.5 Autoclaves

กรรมวิธีการผลิตแบบความดันต่ำ LPC หมายความว่ากระบวนการสร้างที่เป็นชั้นส่วนเด็กๆ แต่ในกรณีที่เป็นชั้นส่วนโครงสร้างขนาดใหญ่เพื่อรองรับน้ำหนักมาก ๆ ต้องใช้วัสดุผสมวางช้อนกันหลายชั้น จึงต้องควบคุมกระบวนการผลิต ด้วยความดันที่สูงกว่าพร้อมกับให้ความร้อนเสริมเข้าไปด้วย ซึ่งเรียกว่า autoclave อาจเข้าใจง่าย ๆ ว่าคล้ายการอบขนมปัง โดยทั่วไปเพิ่มความกดดัน 100 PSI (ปอนด์ต่อตารางนิ้ว) แต่บางชั้นงานอาจต้องการความดันถึง 300 PSI ซึ่งต้องใช้เงินลงทุนสูงมากในการสร้างเตาอบ autoclave ขนาดใหญ่



ภาพที่ 2.17
ภาพจำลองการขึ้นรูปวัสดุผสานด้วยวิธี Autoclaves [18]



ภาพที่ 2.18
ตัวอย่างเครื่องมือที่ใช้ในการขึ้นรูปวัสดุผสานแบบ Autoclave [18]

2.4 การเปรียบเทียบวัสดุผสานกับโลหะอลูมิเนียม

คุณสมบัติของวัสดุที่แข็งแรงและน้ำหนักเบา มีความสำคัญอย่างมากกับเทคโนโลยีการผลิตเครื่องบิน ในปัจจุบันวัสดุผสานกำลังจะก้าวเข้ามาแทนที่โลหะอลูมิเนียม ที่นำมาใช้ผลิตเครื่องบินนับเป็นเวลากว่า 80 ปีมาแล้ว วัสดุผสานเริ่มถูกนำมาใช้ผลิตเครื่องบินตั้งแต่ปี ค.ศ. 1950

ในสัดส่วนเพียง 2% ของเครื่องบินทั้งลำ ยึดบีต์อมาเครื่องบินขับไล่ F-14 ของกองทัพเรือสหรัฐฯ เป็นเครื่องบินรบลำแรกที่ได้นำ Boron fiber มาผลิตเป็นแพนหางระดับ (Horizontal stabilizers) ต่อมาในปี 1980 เครื่องบิน AV-8B "Harrier" มีส่วนประกอบเป็นวัสดุผสมถึง 25% เมื่อวิศวกรและนักบินมีความมั่นใจในคุณสมบัติของวัสดุชนิดนี้ในวงการทหาร จึงได้นำมาใช้ในวงการบินพาณิชย์ เครื่องบิน Boeing 777 ที่สร้างในปี ค.ศ. 1995 มีส่วนประกอบเป็นวัสดุผสมถึง 10% เครื่องบินรุ่นใหม่ F-22 โครงสร้างประกอบไปด้วยวัสดุผสมมากกว่า 30% ผู้เชี่ยวชาญการออกแบบเครื่องบินระบุคาดการณ์ว่า ในอนาคตอันใกล้เครื่องบินทั้งหมดจะใช้วัสดุผสมในการสร้างถึงกว่า 70%

ข้อได้เปรียบของวัสดุผสมเมื่อเปรียบเทียบกับโลหะอุดมเนียมคือ แข็งแรงกว่าในขณะที่น้ำหนักเบากว่า สามารถขึ้นรูปให้เป็นชิ้นส่วนต่างๆ ได้โดยง่าย และพื้นผิวของชิ้นส่วนจะราบเรียบไว้รออยู่หมุน ไว้รออยู่เสมอ เมื่อแรกนำมาใช้ในอุตสาหกรรมการบินมักน้ำมาน้ำมันสร้างเป็นชิ้นส่วนที่มีความโค้งงอ หรือชิ้นส่วนที่ต้องเคลื่อนไหว (Flight Control และ ประตู) ซึ่งเป็นชิ้นส่วนขนาดไม่ใหญ่มากนัก ต่อมาได้นำมาสร้างเป็นเครื่องบินขนาดเล็กได้ทั้งลำ เช่น เครื่องบิน Fan Trainer เครื่องบินที่ผลิตขึ้นด้วยวัสดุผสมทั้งลำ มักจะดึงดูดใจผู้ชมตามงานแสดงเครื่องบินอยู่เสมอ เพราะรูปทรงที่กลมกลืน ไม่ว่าจะเป็นความโค้งมนหรือเหลี่ยมสัน วัสดุผสมสามารถถูกทำให้เป็นรูปทรงต่างๆ ได้ตามต้องการ ชิ้นงานมีผิวเรียบสนิท ไว้รออยู่ต่อ

โลหะอุดมเนียมคือโลหะของอุตสาหกรรมการบิน กว่าร้อยปีของวงการบิน คุณสมบัติของอุดมเนียมตอบสนองความต้องการของอุตสาหกรรมการบินได้เป็นอย่างดี อุดมเนียมผสมกับโลหะอื่นมีความทนทานเป็นอย่างมาก และสามารถทนต่อภาวะกรดได้อย่างมากมาย ก่อนที่จะแตกหัก และมักจะมีการล้าตัวให้เห็น เป็นสิ่งบอกเหตุให้ทราบก่อนที่จะถึงจุดอันตราย ถึงแม้ว่ามันจะบุบหรือถูกกระแทก ยังคงยึดรวมตัวคงรูปอยู่ ซึ่งคุณสมบัติเช่นนี้ในวัสดุผสมยังต้องรอการทดสอบ วิจัย และใช้เวลาเป็นเครื่องพิสูจน์

อุดมเนียมมีความทนทานมาก สามารถทนต่อแรงกระแทกกระแทกทันได้อย่างมหาศาล ก่อนที่จะหมดสภาพ แม้จะถูกบุบให้บุบแต่ยังจะไม่แตกออก ยังคงรวมอยู่ในรูปเดิม ซึ่งในอดีตคุณสมบัติของวัสดุผสมเป็นเช่นนี้ไม่ได้ เครื่องบินที่สร้างจากอุดมเนียมเมื่อบุบสามารถซ่อมแซมคืนรูปได้อย่างไม่ยาก โดยใช้เทคนิคและค่าใช้จ่ายไม่สูง วัสดุผสมจึงเหมาะสมสำหรับเครื่องบินทางทหารที่มีระบบซ้อมบำรุงเชิงทางดีกว่าเครื่องบินโดยสารพาณิชย์เพื่อแก้ปัญหาดังกล่าว และสร้างความมั่นใจในการนำวัสดุผสมมาใช้งานนักวิจัยได้ค้นคว้าและพัฒนา และทดสอบคุณสมบัติ ด้านต่างๆ ของวัสดุผสมดังต่อไปนี้

1. ความแข็งและความเหนียว
2. ทางการยึดเกาะ (Adhesive properties)
3. ความทนทานต่อการแตกหัก (Toughness properties)
4. ต้านทานต่อภาวะแวดล้อมที่เปลี่ยนแปลงไป

วัสดุผสมจะต้องได้รับการทดสอบเพื่อให้มีคุณสมบัติตรงกับการใช้งาน เช่น สามารถทนต่อแรงกระแทก ความแข็งแรงต่อภาระภรวม (Strength under load) และตึงต่อการอัดตัว (Tensile Compression) และเฉือน (Shear) การดึงดูด (Flexure) ความคงทน (Durability) ความเปราะ การฉีกออก และด้านอื่น ๆ ที่สำคัญวัสดุผสมจะต้องได้รับการปรับแต่งเพื่อให้มีคุณสมบัติคงที่ตามต้องการ(Tailored)

วัสดุใด ๆ ก็ตามมักจะเปลี่ยนแปลงคุณสมบัติไปตามสภาพแวดล้อม เช่น อุณหภูมิ ความกดดัน ความชื้น น้ำทะเล และอื่น ๆ ปีกและลำตัวเครื่องบินต้องสามารถรับภาระภรวมสลับไปมา ได้ตั้งแต่ที่อุณหภูมิร้อนจัด 45 องศาเซลเซียส/ความกดดันบรรยายกาศระดับน้ำทะเล (14.7 PSI) ไปจนถึงอุณหภูมิเย็นจัดลง 40 องศาเซลเซียส ที่ระดับความสูง 50,000 ฟุต/ความกดดันบรรยายกาศ 2 PSI อุณหภูมิแตกต่างกันเกือบ 100 องศา ความกดดันแตกต่างกันกว่า 10 PSI กลับไปมาในเวลาไม่ถึงครึ่งชั่วโมง และการปรับแต่งคุณสมบัติของคอมโพลิตส์ให้ผ่านการทดสอบนั้นสามารถทำได้หลายวิธี

ข้อได้เปรียบของวัสดุผสมคือ สามารถรับภาระภรวมจากแรงกระทำได้ทุกทิศทาง ตามความต้องการด้วยการ “ปูผ้าและวางแผน” ให้เหมาะสมในแต่ละส่วนของเครื่องบิน ซึ่งวิธีนี้ โลหะอลูминิเนียมไม่สามารถทำได้ วัสดุผสมเบากว่าอลูминิเนียมและจะไม่ล้าตัว (fatigue) แบบเดียวกับที่เกิดขึ้นกับโลหะ ทำให้เครื่องบินที่ใช้วัสดุผสม มีอายุการใช้งานที่นานกว่าเครื่องบินที่สร้างจากโลหะอลูминิเนียมอยู่มาก วิศวกรสามารถออกแบบปีกเครื่องบินให้ถูกตัดโดยงอไปด้านเดียว รับภาระภรวมได้ด้านเดียว ด้วยวิธีง่าย ๆ โดยการปูผ้าให้แนวเส้นไปเรียงไปในทิศทางต่างกัน ซึ่งวิธีนี้ไม่สามารถทำได้โดยโลหะที่น้ำหนักเท่ากัน

อีกวิธีหนึ่งคือการผสมผสานระหว่างอลูминิเนียมและวัสดุผสม (Hybrids combine aluminum and composite construction) วิธีการนี้กำลังถูกพัฒนาขึ้นอย่างต่อเนื่อง เพื่อหาวิธีในการปูผ้าวางแผนให้เข้ากับแผ่นอลูминิเนียม ซึ่งจะทำให้สามารถลดน้ำหนักชิ้นงาน

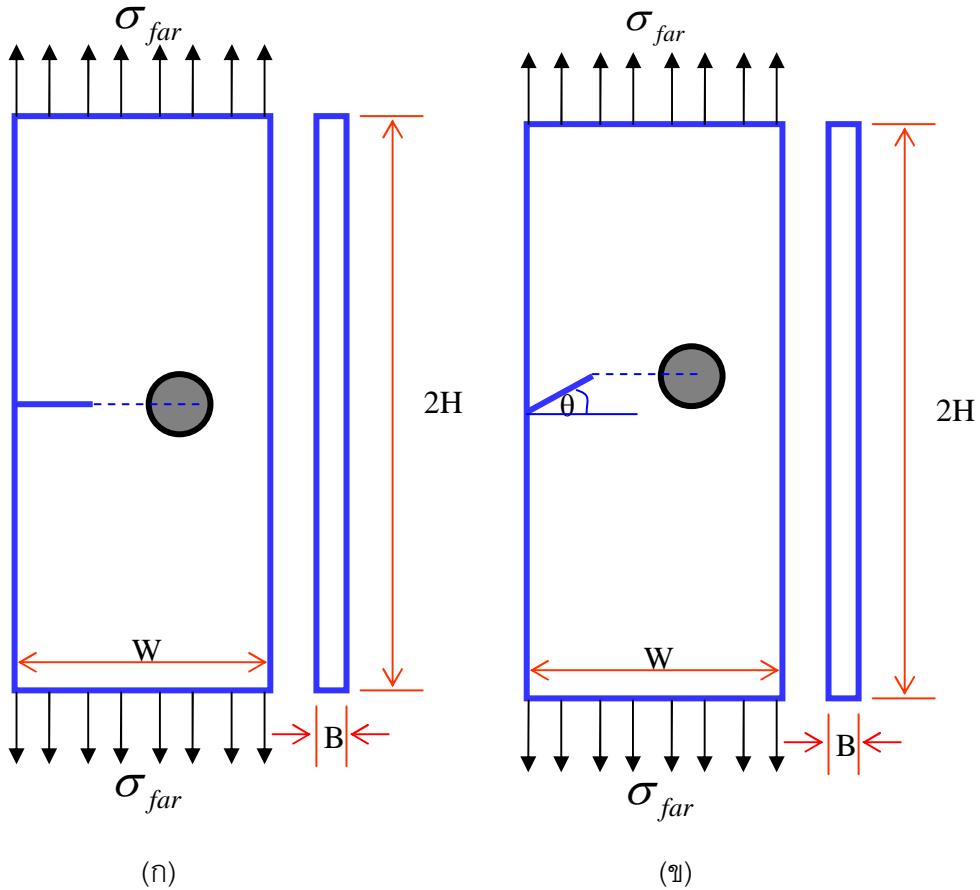
2.5 ที่มาและความสำคัญที่เกี่ยวข้องกับวัสดุผสม

จากการศึกษาที่ผ่านมาพบว่า วัสดุผสมมีการนำมาใช้งานอย่างกว้างขวาง ด้วยคุณสมบัติที่โดดเด่นในเรื่องของความแข็งแรงเมื่อเปรียบเทียบกับน้ำหนักที่สูงมาก ทำให้วัสดุผสม กำลังเป็นที่สนใจอยู่ในขณะนี้ วิทยานิพนธ์ฉบับนี้ วิจัยเรื่องของวัสดุผสมที่มีวัสดุหลักเป็นโพลีเมอร์ และวัสดุเสริมแรง ในที่นี้เรียกว่า Inclusion 2 ชนิด คือแบบแข็ง (Hard inclusion) และแบบอ่อน (Soft inclusion)

เหตุที่ต้องศึกษาชนิดของ Inclusion นั้น เนื่องจาก คุณสมบัติของวัสดุผสมมีที่การผสมแบบไม่เป็นเนื้อเดียวกัน โดยคงคุณสมบัติเดิมของวัสดุนั้น ๆ ไว้ หากวัสดุที่นำมาผสมมีคุณสมบัติด้านความแข็งแรงต่ำกว่า (Soft inclusion) กล่าวคือมี Young's modulus ต่ำกว่าวัสดุหลักคือโพลีคาร์บอเนต แต่คุณสมบัติด้านอื่น ๆ เป็นที่ต้องการ เช่น เทฟลอน (Teflon) ด้วยคุณสมบัติที่ไม่ละลายในตัวทำละลายได ๆ และมีผิวเรียบป้องกันการเกาะติดของน้ำและน้ำมัน จึงเป็นคุณสมบัติที่ดีที่มีผู้นำเทฟลอนมาผสมกับวัสดุหลัก เพื่อให้ได้คุณสมบัติ ต่าง ๆ ดังที่กล่าว ทำให้วัสดุเสริมแรงไม่ได้ดัดแปลงความแข็งแรงเพียงอย่างเดียว แต่กลับขึ้นอยู่กับคุณสมบัติและการใช้งานที่หลายหลายด้วย

การจัดเรียงตัวของ Inclusion มีผลอย่างมากต่อคุณสมบัติของวัสดุผสม จากการศึกษาพบว่า การเรียงตัวของ Inclusion แบบต่อเนื่องในทิศทางเดียวกันจะทำคุณสมบัติกระจายตัวไม่สม่ำเสมอหัวทุกด้าน โดยความแข็งแรงและความเหนียวเพียงด้านที่ขานกับความยาวของ Inclusion เท่านั้น หากเกิดรอยร้าวขึ้นในทิศทางที่ตั้งฉากกับทิศทางของเส้นใย จะส่งผลเสียหายมากที่สุด วิทยานิพนธ์นี้จึงมุ่งเน้นศึกษาในสภาพที่รุนแรงที่อาจเกิดขึ้นเมื่อนำวัสดุผสมมาใช้งาน คือการศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างรอยร้าว และ Inclusion ที่วางแผนเดียวกับการขยายตัวของรอยร้าว

ดังนั้นงานวิจัยฉบับนี้ช่วยสนับสนุนการศึกษาถึงคุณสมบัติของวัสดุผสม ในเรื่องของความทนทานต่อการแตกร้าว โดยเลือกศึกษาพารามิเตอร์ค่าตัวประกอบความเข้มของความเดินในรูปแบบเปิดและรูปแบบเชื่อม เพื่อศึกษาความสัมพันธ์ของปัญหาที่มีรอยร้าวกับวัสดุผสม โดยมีวัสดุเสริมแรง ทั้ง 2 แบบ คือวัสดุเสริมแรงแบบแข็ง (Hard inclusion) และวัสดุเสริมแรงแบบอ่อน (Soft inclusion) โดยเลือกศึกษาการวางแผนตัวของวัสดุเสริมแรงในแนวเดียวกับการขยายตัวของรอยร้าว ดังตัวอย่างในภาพที่ 2.19



ภาพที่ 2.19

แสดงรูปร่างของชิ้นทดสอบที่ใช้ในวิทยานิพนธ์

(ก) ปัญหาแผ่นสีเหลี่ยมแบบมีรอยร้าวข้างเดียวภายในใต้เรցดึง

(ข) ปัญหาแผ่นสีเหลี่ยมแบบมีรอยร้าวเฉียงมุม θ ภายใต้แรงดึง