

สารบัญ

| | หน้า |
|---|------|
| บทคัดย่อ | (1) |
| กิตติกรรมประกาศ..... | (3) |
| สารบัญตาราง..... | (7) |
| สารบัญภาพประกอบ..... | (8) |
| สารบัญแผนภาพ..... | (10) |
| บทที่ | |
| 1. บทนำ | 1 |
| ความสำคัญและที่มาของปัญหา..... | 1 |
| ปัญหานำการศึกษา..... | 10 |
| วัตถุประสงค์ของการศึกษา..... | 11 |
| ขอบเขตของการศึกษา..... | 11 |
| นิยามศัพท์ที่เกี่ยวข้อง..... | 11 |
| ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ..... | 13 |
| 2. แนวคิด ทฤษฎี และงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง | 14 |
| แนวคิดเกี่ยวกับครอบครัว..... | 14 |
| ทฤษฎีว่าด้วยการสื่อสารและการประกอบสร้างความหมาย..... | 36 |
| แนวคิดเกี่ยวกับความเป็นดารา (star) และบุคคลที่มีชื่อเสียง (celebrity) | 49 |
| งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง | 56 |

| | |
|--|-----|
| 3. ระเบียบวิธีวิจัย | 73 |
| แหล่งข้อมูลที่ใช้ในการศึกษา | 73 |
| สังเขปเอกลักษณ์ของกลุ่มตัวอย่าง..... | 75 |
| เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บข้อมูล | 77 |
| การเก็บรวบรวมข้อมูลการวิจัย..... | 78 |
| การวิเคราะห์ข้อมูล..... | 78 |
| การนำเสนอผลการศึกษา | 78 |
| 4. นิยามของ “ครอบครัว” จากทัศนะของดารา..... | 79 |
| ความหมายของ “ครอบครัว”..... | 80 |
| หน้าที่ของ “ครอบครัว” | 119 |
| ประเภท และโครงสร้าง/สมาชิกของครอบครัว | 150 |
| บทสรุปนิยามของ “ครอบครัว” จากทัศนะของดารา..... | 160 |
| 5. กลยุทธ์การสร้างและเผยแพร่ว่าทกรรม “ครอบครัว” ของดารา..... | 162 |
| กลยุทธ์การสื่อสารเพื่อสร้างความหมายและความชอบธรรมให้กับ | |
| ว่าทกรรม “ครอบครัว” ของดารา | 163 |
| ช่องทางที่ใช้ในการแพร่กระจาย (distribution) ความหมายของ “ครอบครัว” . | 221 |
| กฎเกณฑ์ในการสื่อสารเรื่อง “ครอบครัว” ของดารา..... | 234 |
| บทสรุปกฎเกณฑ์ในการสื่อสารเรื่อง “ครอบครัว” ของ “ดารา”..... | 248 |
| 6. บทสรุป อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ..... | 250 |
| สรุปผลการศึกษา..... | 251 |
| อภิปรายผล | 265 |
| ข้อเสนอแนะทั่วไป..... | 269 |

| | |
|---|-----|
| ข้อเสนอแนะสำหรับงานวิจัยครั้งต่อไป..... | 269 |
| บรรณานุกรม | 271 |
| ประวัติการศึกษา..... | 282 |