

รายการอ้างอิง

หนังสือและบทความในหนังสือ

- กาญจนา แก้วเทพ. (2544). *ศาสตร์แห่งสื่อและวัฒนธรรมศึกษา*. กรุงเทพฯ: เอดิสันเพรสโปรดักส์.
- กาญจนา แก้วเทพ และคณะ. (2545). *สื่อบันเทิง : อำนาจแห่งความไร้สาระ*. กรุงเทพฯ: ออล อป้าท์ พริน.
- กาญจนา แก้วเทพ และสมสุข หินวิมาน. (2551). *สายธารแห่งนักคิดทฤษฎีเศรษฐศาสตร์การเมืองกับสื่อสารศึกษา*. กรุงเทพฯ: ภาพพิมพ์.
- กิตติมา สุรสนธิ. (2548). *ความรู้ทางการสื่อสาร* (พิมพ์ครั้งที่ 4). กรุงเทพฯ: จามจุรีโปรดักท์, 2548.
- เทอดศักดิ์ ร่มจำปา. (2547). “ภัยในฐานะความเป็นอื่นในระบบเพศวิถี : โรคแทรกซ้อนในยุคสมัย ‘ภูมิ (ปัญญา) คู่กันบกพร่อง’”. *ผู้หญิง-เกย์-กะเทยกับการท้าทายเรื่องเพศ: การประชุมประจำปีทางมานุษยวิทยาครั้งที่ 3 ทบทวนภูมิปัญญา ทำลายความรู้ 26 มีนาคม 2547 ณ ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร*. กรุงเทพฯ: ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน).
- นันทา วีรวิทยานุกูล. (2544). “สตรีกับอัตลักษณ์”. *สตรีศึกษา : ผู้หญิงกับประเด็นต่าง ๆ*. กรุงเทพฯ: สำนักงานการส่งเสริมและประสานงานสตรีแห่งชาติ.
- ปรมะ สตะเวทิน. (2546). *การสื่อสารมวลชน: กระบวนการและทฤษฎี* (พิมพ์ครั้งที่ 3). กรุงเทพฯ: ภาพพิมพ์.
- ประเสริฐ เจิมจุติธรรม. (2545). *สาวงาม สาวมงกุฎ*. กรุงเทพฯ: พรินโพร.
- ปรีดา เฉลิมเผ่า กอนันทกุล และคณะ. (2546). *ชีวิตชายขอบ ตัวตนกับความหมาย*. กรุงเทพฯ: ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน).
- พริศรา แซ่ก้วย. (2547). “สั้น ๆ เกี่ยวกับเพศวิถีจากมุมมองสตรีนิยม”. *เพศวิถี: วันวาน วันนี้และวันพรุ่งนี้ที่ไม่เหมือนเดิม*. กรุงเทพฯ: อัมรินทร์พรินติ้งแอนด์พับลิชชิ่ง.
- พิเชฐ สายพันธ์. (2546). *นาฏกรรมสังคมในวัฒนธรรมแห่งการฟ้อนของชาวผู้ไท*. กรุงเทพฯ: ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน).
- วิภา ด้านดำรงกุล และคณะ. (2547). *เครือข่าย สังคมและเพศสัมพันธ์กลุ่มชายขอบชาย*. กรุงเทพฯ: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

สมเด็จพระมหาธรรมราชาที่ 1 (ลิไท). (2543). *ไตรภูมิพระร่วง* (พิมพ์ครั้งที่ 8). กรุงเทพฯ: บรรณาคาร.

สมสุข หินวิมาน. (2547). *ทฤษฎีสำนักวัฒนธรรมศึกษา. ปรัชญาวิทยาศาสตร์และทฤษฎีการสื่อสาร*. (น. 13). นนทบุรี: สำนักพิมพ์สุโขทัยธรรมิกราช.

สิทธิพันธ์ บุญญาภิสมภาร รณภูมิ สามัคคีคารมย์ และพิมพ์วัลย์ บุญมงคล. (2551). *ชีวิตตัวตน และเรื่องเพศของสาวประเภทสอง*. กรุงเทพฯ: เดือนตุลา.

บทความในวารสาร

นฤพนธ์ ตัวงวิเศษ. (กันยายน – ธันวาคม 2549). ชวนำเกย์กับการเผยร่าง (Exposing Body : Thai Gay Men in Sauna Space). *รัฐศาสตร์สาร*, 97-98.

วิทยานิพนธ์

กิตติกร สันคติประภา. (2550). *การลงนามทางเพศกะเทย: นัยสำคัญภายใต้วาทกรรมรักต่างเพศ*. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบริหารธุรกิจ, มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, คณะศึกษาศาสตร์, สาขาวิชาพัฒนศึกษาศาสตร์.

จารุณี สุวรรณรัตน์. (2547). *กราฟฟิตี (graffiti) : การสื่อสารและอัตลักษณ์*. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบริหารธุรกิจ, มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, คณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน, สาขาสื่อสารมวลชน.

เทอดศักดิ์ ร่มจำปา. (2545). *วาทกรรมเกี่ยวกับ 'เกย์' ในสังคมไทย พ.ศ.2508 – พ.ศ.2542*. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบริหารธุรกิจ, จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, คณะอักษรศาสตร์, ภาควิชาประวัติศาสตร์.

บงกชมาศ เอกเยี่ยม. (2532). *เกย์: กระบวนการพัฒนาและอรรถาธิบายเอกลักษณ์รักร่วมเพศ*. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบริหารธุรกิจ, มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, คณะสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา, สาขาวิชาสังคมวิทยา.

ปริญทร์ นาคสิงห์. (2547). *เกย์ กระบวนการพัฒนาเอกลักษณ์และวิถีชีวิตทางเพศ*. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบริหารธุรกิจ, มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, คณะสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา, สาขาวิชาสังคมวิทยา.

- เปรมปรีดา ปราโมช ณ อยุธยา. (2546). การช่วงชิงอัตลักษณ์“กะเทย”ในงานคาบาเรต์โชว์.
 วิทยานิพนธ์ปริญญาคุุณิปบัณฑิต, มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, คณะศิลปศาสตร์.
- พจนา ฐปแก้ว. (2547). การสื่อสารเพื่อสิทธิในการมีส่วนร่วมทางการเมืองของกลุ่มรักร่วมเพศชาย:
 กรณีศึกษาเปรียบเทียบประเทศไทยและเยอรมนี. วิทยานิพนธ์ปริญญาคุุณิปบัณฑิต,
 มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, คณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน,
 สาขาสื่อสารมวลชน.
- พรวิษณุ สุขารมณ. (2551). การยืนยันเพศที่สาม: การศึกษาแบบอัตชีวประวัติ. วิทยานิพนธ์
 ปริญญามหาบัณฑิต, มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, คณะศิลปศาสตร์,
 สาขาสตรีศึกษา.
- รวมพล สายอรุณ. (2541). ภาพลักษณ์เกย์ในสายตานักศึกษ. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต,
 มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, คณะสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา, สาขาวิชาสังคมวิทยา.
- เรืองฟ้า บุราคร. (2550). การสื่อสารกับการสร้างอัตลักษณ์ "กะเทย"ในพื้นที่คาบาเรต์โชว์.
 วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต, มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์,
 คณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน, สาขาสื่อสารมวลชน.
- สกลกานต์ อินทร์ไทร. (2544). การสื่อสารกับการสร้างอัตลักษณ์ของกลุ่มเด็กปั้มใน
 กรุงเทพมหานคร. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต, จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย,
 คณะนิเทศศาสตร์, สาขาวิชาสื่อสารมวลชน.
- สมฤดี สงวนแก้ว. (2546). กระบวนการพัฒนาและอำรงเอกลักษณ์ “กะเทย” ในสังคมมุสลิม.
 วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต, มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์,
 คณะสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา, สาขาวิชาสังคมวิทยา.
- สุพัตรา กอบกิจสุขสกุล. (2531). การประกวดนางสาวไทย (พ.ศ.2477-2530). วิทยานิพนธ์
 ปริญญามหาบัณฑิต, มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, คณะศิลปศาสตร์,
 สาขาวิชาประวัติศาสตร์.
- สุมาลี ไตทอง. (2549). การให้ความหมายและการต่อรองในชีวิตคู่ของหญิงรักร่วม.
 วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต, มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, คณะศิลปศาสตร์,
 สาขาสตรีศึกษา.
- อรุณทัย ปันศิริ. (2544). อัตลักษณ์ที่สร้างขึ้นบนโฮมเพจของวัยรุ่นไทยที่อาศัยอยู่ในบริบท
 สังคมไทยและวัยรุ่นไทยที่อาศัยอยู่ในบริบทสังคมอเมริกัน. วิทยานิพนธ์ปริญญา
 มหาบัณฑิต, จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, คณะนิเทศศาสตร์, สาขาวิชาสื่อสารมวลชน.

Books

- Merrill, J. C., & Lowenstein, R. L. (1973). *Media, Message, and Men: New Perspectives in Communication*. New York: David Mckay.
- Wolf, N. (1991). *The Beauty Myth*. New York: Anchor Books.
- Woodward, K. (2004). *Questioning identity: gender, class , ethnicity*. London: Sage in association with open university.

สื่ออิเล็กทรอนิกส์

- การประกวดมิสไทยแลนด์ยูนิเวิร์ส ประจำปี 2553. (2553). สืบค้นเมื่อวันที่ 1 พฤษภาคม 2553, จาก <http://www.mtu.ch7.com/info.aspx>
- นางสาวไทย ประจำปี 2551. (2551). สืบค้นเมื่อวันที่ 1 พฤษภาคม 2553, จาก <http://www.missthailand.mediathai.net/missthailandRegulations4.php>
- มิสไทยแลนด์เวิลด์ 2552. (2553). สืบค้นเมื่อวันที่ 1 พฤษภาคม 2553, จาก <http://missthailandworld2009.bectero.com/missthailandworld-prizes.php?mid=23>
- ไม่รับเลือดเกย์. (5 เมษายน 2552). สืบค้นเมื่อวันที่ 5 เมษายน 2552, จาก <http://www.thairath.co.th/offline.php?section=hotnews&content=84629>
- อัลคาซาร์. (5 เมษายน 2552). สืบค้นเมื่อวันที่ 31 กรกฎาคม 2551, จาก <http://www.alcazrpattaya.com>
- Miss ACDC. (2551). สืบค้นเมื่อวันที่ 31 กรกฎาคม 2551, จาก <http://www.missacdc.com>
- Miss ACDC 2551. (2551). สืบค้นเมื่อวันที่ 31 กรกฎาคม 2551, จาก <http://www.missladyboys.com>
- Miss Queen of the Universe. (2551). สืบค้นเมื่อวันที่ 31 กรกฎาคม 2551, จาก <http://www.tiffany-show.co.th> 31 กรกฎาคม 2551.