

บทที่ 4

การออกแบบและพัฒนาระบบ

การออกแบบและพัฒนาระบบเป็นขั้นตอนของวัฏจักรการพัฒนาระบบที่ผ่านขั้นตอนของการวิเคราะห์ระบบ การพัฒนาเว็บไซต์และฐานข้อมูลโบราณวัตถุ: กรณีศึกษาพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติบ้านเชียง ซึ่งในบทนี้ผู้วิจัยได้ออกแบบและพัฒนาระบบ แบ่งเป็น 2 ส่วนคือ ส่วนออกแบบหน้าเว็บและออกแบบฐานข้อมูลโบราณวัตถุ ดังรายละเอียดต่อไปนี้

1. การออกแบบส่วนหน้าเว็บและเว็บเพจต่างๆ

1.1 โครงสร้างเว็บไซต์ เป็นส่วนที่แสดงภาพรวมทั้งหมดของเว็บไซต์ ซึ่งครอบคลุมเนื้อหาดังต่อไปนี้

1.1.1 **เกี่ยวกับเรา** เป็นส่วนที่เกี่ยวกับความเป็นมาแบ่งเป็นหมวดข้อมูลย่อย ๆ ได้แก่ ประวัติความเป็นมา หมู่บ้านเชียง และโบราณวัตถุที่สำคัญ

1.1.2 **การจัดแสดง** เป็นหน้าจอแสดงถึงสถานที่จัดแสดงต่างๆ ทั้งหมด

1.1.3 **กิจกรรม- นิทรรศการ** ที่จัดขึ้นเป็นครั้งคราว เช่น งานฉลองมรดกโลก งานวันเด็ก เป็นต้น

1.1.4 **ชมภาพ 360 องศา** เป็นการแสดงภาพ 360 องศา ของห้องจัดแสดงต่างๆ ของพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติบ้านเชียง

1.1.5 **ติดต่อกับเรา** เป็นส่วนที่ใช้แสดงสถานที่ตั้ง ห้องสนทนา และสมุดเยี่ยม

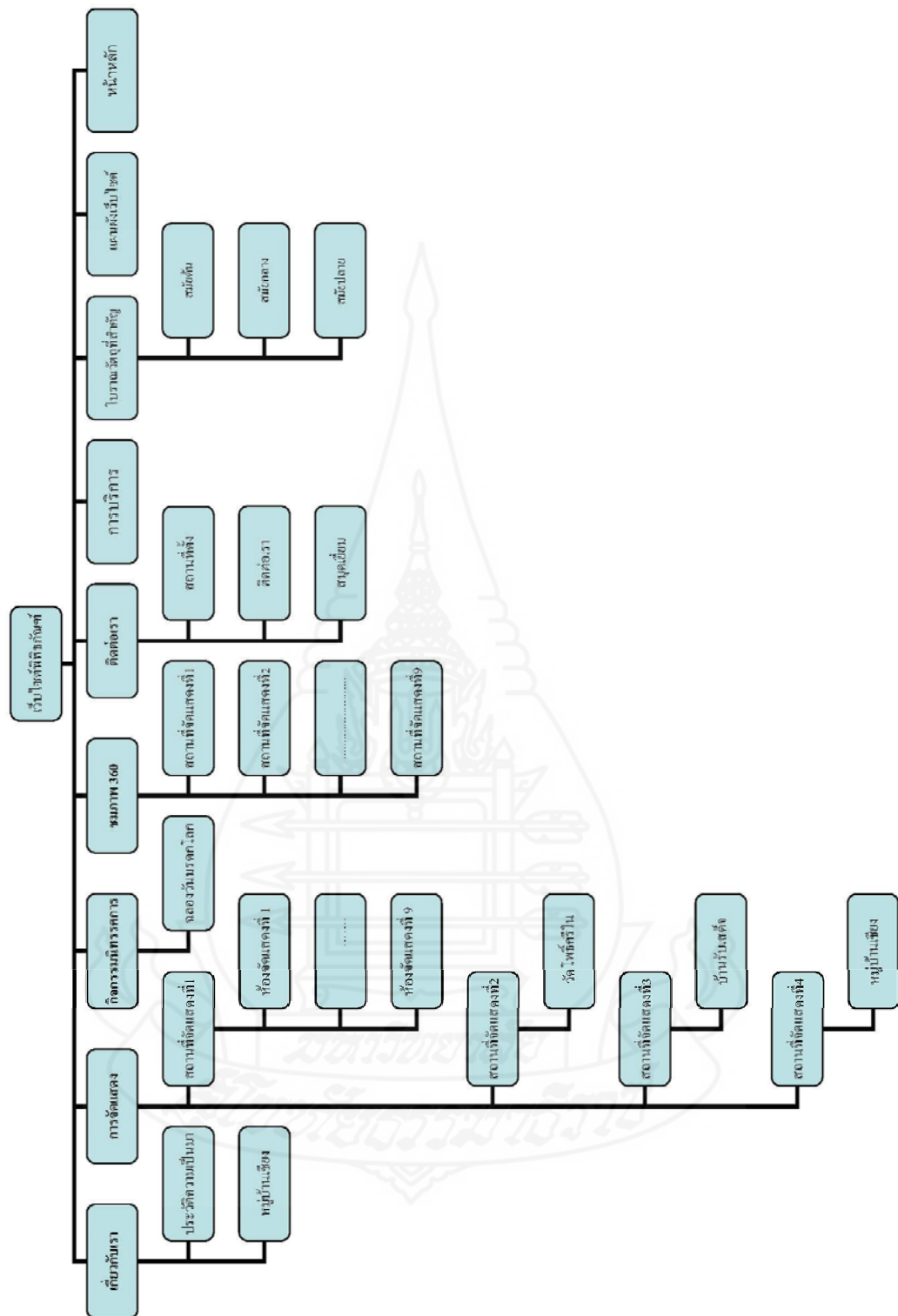
1.1.6 **การบริการ** เป็นส่วนที่ใช้แสดง วันเวลาเปิดให้บริการ และ อัตราค่าเข้าชมพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติบ้านเชียง

1.1.7 **โบราณวัตถุที่สำคัญ** เป็นส่วนที่จัดแสดงโบราณวัตถุที่โดดเด่นของพิพิธภัณฑสถาน แบ่งเป็นสมัยต้น สมัยกลางและสมัยปลาย

1.1.8 **แผนผังเว็บไซต์** เป็นส่วนที่แสดงแผนผังเว็บไซต์ทั้งหมดในเว็บไซต์

1.1.9 **หน้าหลัก** เป็นหน้าหลักของเว็บไซต์

ดังแสดงในภาพที่ 4.1



ภาพที่ 4.1 แผนผังเว็บไซต์พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติบ้านเชียง

2. การออกแบบระบบฐานข้อมูลโบราณวัตถุ

จากการวิเคราะห์ระบบงานสามารถออกแบบระบบฐานข้อมูลโบราณวัตถุโดยแบ่งการออกแบบไว้ดังนี้

2.1 การวิเคราะห์เอนทิตีและแอตทริบิวต์ ในการดำเนินการของระบบฐานข้อมูลพัสดุสามารถนำมาแสดงความสัมพันธ์ด้วย แบบจำลองข้อมูล อี-อาร์ ประกอบด้วยเอนทิตี (entity) ต่างๆ ซึ่งในเอนทิตี มีแอตทริบิวต์ที่บอกคุณลักษณะของเอนทิตีไว้ด้วยได้แก่

2.1.1 เอนทิตีหมวดโบราณวัตถุ (*museum_category*) คือเอนทิตีหมวดของโบราณวัตถุทำหน้าที่เก็บข้อมูลเกี่ยวกับ หมวดโบราณวัตถุโดยประกอบด้วย รหัสหมวด(id) ใช้เป็นคีย์หลัก ชื่อหมวด (*museum_cat_name*)

2.1.2 เอนทิตีกลุ่มโบราณวัตถุ (*museum_subcategory*) คือเอนทิตีกลุ่มของโบราณวัตถุทำหน้าที่เก็บข้อมูลเกี่ยวกับกลุ่มโบราณวัตถุโดยประกอบด้วย รหัสกลุ่ม(id) ใช้เป็นคีย์หลัก ชื่อกลุ่ม (*museum_subcate_name*) รหัสหมวด ใช้เป็นคีย์อ้างอิง

2.1.3 เอนทิตีวัสดุโบราณวัตถุ (*museum_material*) คือเอนทิตีวัสดุของโบราณวัตถุทำหน้าที่เก็บข้อมูลเกี่ยวกับวัสดุของโบราณวัตถุโดยประกอบด้วย รหัสวัสดุ(id) ใช้เป็นคีย์หลัก ชื่อวัสดุของวัตถุ (*materail_name*)

2.1.4 เอนทิตีสถานที่เก็บโบราณวัตถุ (*museum_place*) คือเอนทิตีสถานที่จัดเก็บรักษาโบราณวัตถุทำหน้าที่เก็บข้อมูลเกี่ยวกับสถานที่จัดเก็บรักษาโบราณวัตถุโดยประกอบด้วย รหัสสถานที่จัดเก็บ(id) ใช้เป็นคีย์หลัก ชื่อสถานที่จัดเก็บ (*place_name*)

2.1.5 เอนทิตีสภาพของโบราณวัตถุ (*museum_status_object*) คือเอนทิตีสภาพของโบราณวัตถุ ทำหน้าที่เก็บข้อมูลสภาพของโบราณวัตถุ โดยประกอบด้วย รหัสสภาพวัตถุ (id) สภาพของวัตถุ (*status_name*)

2.1.6 เอนทิตีโบราณวัตถุ (*museum_data*) คือเอนทิตีข้อมูลของโบราณวัตถุทำหน้าที่เกี่ยวข้องกับข้อมูลของโบราณวัตถุโดยประกอบด้วย ลำดับที่ (id) ใช้เป็นคีย์หลัก เลขวัตถุ (*object_no*) วันเดือนปีที่รับเข้าวัตถุ (*date*) เลขวัตถุเดิม (*object_no_old*) ชื่อวัตถุ (*object_name*) รหัสหมวด(*category*) ใช้เป็นคีย์อ้างอิง รหัสกลุ่มวัตถุ(*subcategory*) แบบศิลปวัตถุ (*artstyle*) อายุ/สมัยวัตถุ (*age*) ชนิดขอวัตถุ (*materail*) ขนาดวัตถุ (*size*) ลักษณะ(*desription*) สภาพของวัตถุ (*status*) รายละเอียดชำรุด (*status_detail*) การได้มา (*obtain*) ประวัติความเป็นมา (*history*) สถานที่จัดเก็บ (*place*)

3. พจนานุกรมข้อมูล

ระบบฐานข้อมูลโบราณวัตถุพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติบ้านเชียงมีทั้งหมด 6 ตารางซึ่งมีรายละเอียดดังนี้

ตารางที่ 4.1 แสดงรายละเอียดของเอนทิตีหมวดโบราณวัตถุ (museum_category)

ฟิลด์	ชนิด	คีย์หลัก	คำอธิบาย
id_category	int(4)	PK	รหัสหมวด
museum_cat_name	varchar(150)		ชื่อหมวด

จากตารางที่ 4.1 id เป็นคีย์หลักของ Entity museum_category ใช้สำหรับเก็บข้อมูลหมายเลขหมวดโบราณวัตถุ

ตารางที่ 4.2 แสดงรายละเอียดของเอนทิตีกลุ่มโบราณวัตถุ (museum_subcategory)

ฟิลด์	ชนิด	คีย์หลัก	คำอธิบาย
id_subcategory	int(4)	PK	รหัสกลุ่ม
museum_subcate_name	varchar(150)		ชื่อกลุ่ม
museum_cat_id	int(4)	FK	รหัสหมวด

จากตารางที่ 4.2 id เป็นคีย์หลักของ Entity museum_subcategory ใช้สำหรับเก็บข้อมูลหมายเลขกลุ่มโบราณวัตถุ

ตารางที่ 4.3 แสดงรายละเอียดของเอนทิตีวัสดุโบราณวัตถุ (museum_material)

ฟิลด์	ชนิด	คีย์หลัก	คำอธิบาย
id_material	int(4)	PK	รหัสวัสดุ
material_name	varchar(150)		ชื่อวัสดุของวัตถุ

จากตารางที่ 4.3 id เป็นคีย์หลักของ Entity museum_material ใช้สำหรับเก็บข้อมูลวัสดุของโบราณวัตถุ

ตารางที่ 4.4 แสดงรายละเอียดของเอนทิตีสถานที่เก็บโบราณวัตถุ (museum_place)

ฟิลด์	ชนิด	คีย์หลัก	คำอธิบาย
id_place	int(4)	PK	รหัสสถานที่จัดเก็บ
place_name	varchar(150)		ชื่อสถานที่จัดเก็บ
note	varchar(255)		หมายเหตุ

จากตารางที่ 4.4 id เป็นคีย์หลักของ Entity museum_place ใช้สำหรับเก็บข้อมูลหมายเลขสถานที่จัดเก็บรักษา

ตารางที่ 4.5 แสดงรายละเอียดของเอนทิตีสภาพของโบราณวัตถุ (museum_status_object)

ฟิลด์	ชนิด	คีย์หลัก	คำอธิบาย
id_status	int(4)	PK	รหัสสภาพวัตถุ
status_name	varchar(150)		สภาพวัตถุ

จากตารางที่ 4.5 id เป็นคีย์หลักของ Entity museum_category ใช้สำหรับเก็บข้อมูลสภาพของโบราณวัตถุ เช่น สมบูรณ์ ชำรุด หัก งอ แตก เป็นต้น

ตารางที่ 4.6 แสดงรายละเอียดของ Entity museum_data (ข้อมูลของโบราณวัตถุ)

ฟิลด์	ชนิด	คีย์หลัก	คำอธิบาย
id_museumdata	int(6)	PK	ลำดับที่
object_no	varchar(255)		เลขโบราณวัตถุ
date	Date		วันเดือนปีที่รับเข้าวัตถุ
object_no_old	varchar(255)		เลขโบราณวัตถุเดิม
object_name	varchar(255)		ชื่อวิโบราณวัตถุ
id_category	int(4)	FK	หมวดโบราณวัตถุ
id_subcategory	int(4)	FK	กลุ่มโบราณวัตถุ
artstyle	Longtext		แบบศิลปวัตถุ
age	varchar(10)		อายุ/สมัย วัตถุ
id_materail	int(4)	FK	วัสดุโบราณวัตถุ
size	varchar(200)		ขนาดโบราณวัตถุ
description	Longtext		ลักษณะ
id_status	int(4)	FK	สภาพของโบราณวัตถุ
status_detail	Longtext		รายละเอียดชำรุด
obtain	Longtext		การได้มา
history	Longtext		ประวัติความเป็นมา
id_place	int(4)	FK	สถานที่จัดเก็บรักษา
pic	varchar(255)		รูปของโบราณวัตถุ

จากตารางที่ 4.6 id เป็นคีย์หลักของ Entity museum_category ใช้สำหรับเก็บข้อมูลโบราณวัตถุ

4. การออกแบบส่วนรักษาความปลอดภัยระบบ

4.1 ส่วนตรวจสอบสิทธิ์เข้าใช้งานเป็นการออกแบบส่วนรักษาความปลอดภัยให้ระบบ โดยให้ผู้เข้าใช้ป้อนชื่อผู้ใช้และรหัสผ่านให้ถูกต้อง ถ้าหากไม่ถูกต้อง หรือไม่มีชื่อผู้ใช้นี้ในระบบ ระบบจะไม่อนุญาตให้เข้าถึงข้อมูล



เข้าสู่ระบบการจัดการ Joomla!

ใช้ชื่อและรหัสผ่านที่ถูกต้อง
เพื่อเข้าใช้งานยังส่วนของผู้ดูแล
เว็บไซต์

[กลับไปสู่หน้าเว็บไซต์](#)

ชื่อผู้ใช้

รหัสผ่าน

ภาษา

ภาพที่ 4.2 หน้าจอตรวจสอบสิทธิ์เข้าใช้งานระบบ

ถ้าตรวจสอบสิทธิ์การใช้งานไม่ผ่าน ชื่อผู้ใช้งานและรหัสผ่านไม่ถูกต้อง จะปรากฏหน้าจอ ดังภาพที่ 4.3



เข้าสู่ระบบการจัดการ Joomla!

ชื่อผู้ใช้และรหัสผ่านไม่ตรงกัน

ใช้ชื่อและรหัสผ่านที่ถูกต้อง
เพื่อเข้าใช้งานยังส่วนของผู้ดูแล
เว็บไซต์

[กลับไปสู่หน้าเว็บไซต์](#)

ชื่อผู้ใช้

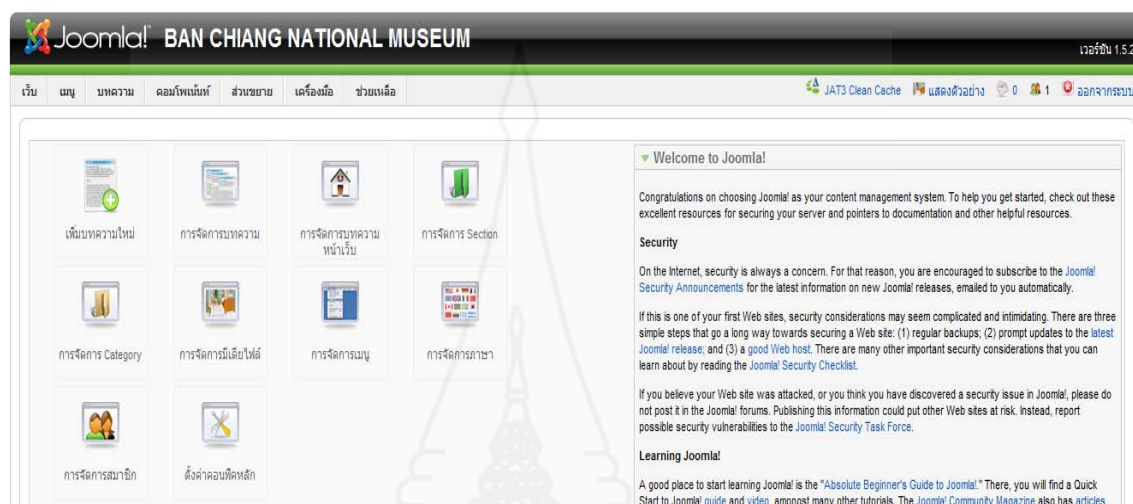
รหัสผ่าน

ชื่อผู้ใช้และรหัสผ่านไม่ตรงกัน

ภาษา

ภาพที่ 4.3 หน้าจอตรวจสอบสิทธิ์เข้าใช้งานระบบ ไม่ผ่าน

ส่วนบริหารจัดการเว็บไซต์ ที่ผู้ดูแลระบบสามารถจัดการ เช่น บทความ จัดหมวดหมู่ข้อมูล กำหนดสิทธิ์การเข้าถึงข้อมูล การจัดการมัลติมีเดีย ซึ่งผู้ดูแลระบบมีสิทธิ์ทุกอย่าง



ภาพที่ 4.4 หน้าจอจัดการบริหารเว็บไซต์พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติบ้านเชียง

4.2 ส่วนต่อประสานผู้ใช้ เป็นส่วนที่ผู้ใช้สามารถใช้ติดต่อกับระบบเว็บไซต์ ได้ โดยมีเมนูให้เลือกใช้งาน ได้แก่

4.2.1 เมนูเกี่ยวกับเรา เป็นหมวดหมู่หลักใช้แสดงประวัติความเป็นมาของพิพิธภัณฑ์ประวัติหมู่บ้านเชียงและโบราณวัตถุที่สำคัญของพิพิธภัณฑ์

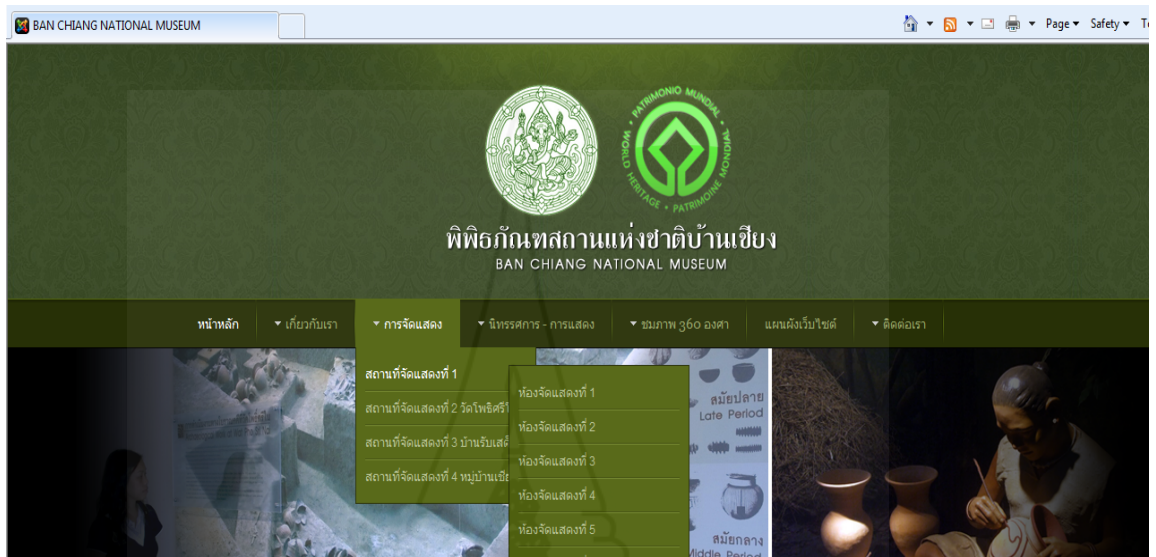
4.2.2 เมนูการจัดแสดง เป็นหมวดหมู่สถานที่จัดแสดงซึ่งมี 4 สถานที่ และห้องจัดแสดงนิทรรศการถาวร ซึ่งมีทั้งหมด 9 ห้อง

4.2.3 เมนูกิจกรรม-นิทรรศการ เป็นหมวดหมู่ที่จัดแสดงเกี่ยวกับนิทรรศการพิเศษที่พิพิธภัณฑ์จัดขึ้น และกิจกรรมต่างๆ

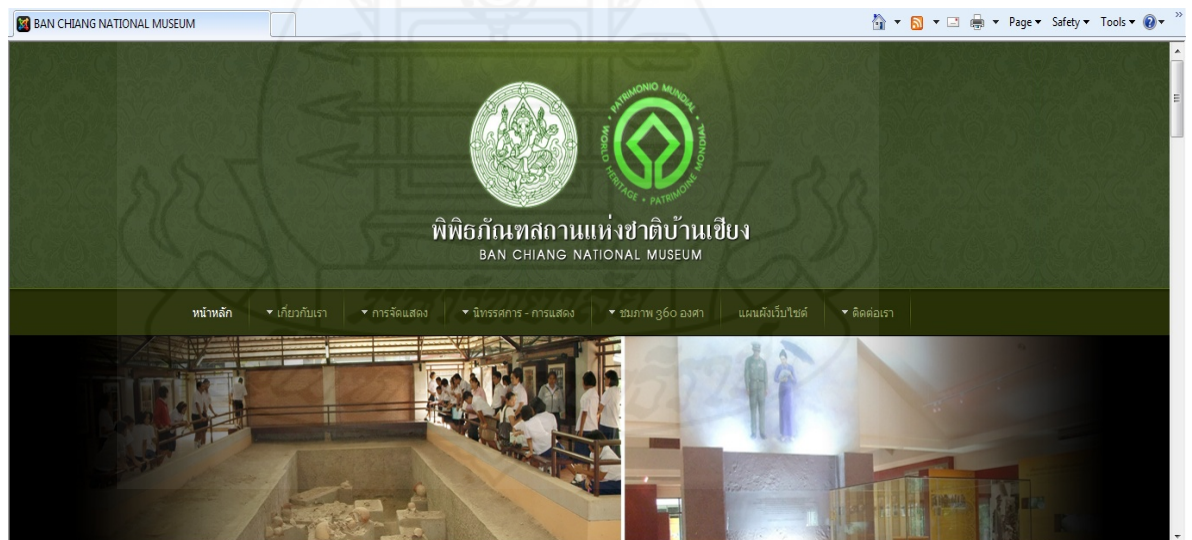
4.2.4 เมนูชมภาพ 360 องศา เป็นหมวดหมู่ที่จัดแสดงภาพ 360 องศา ซึ่งแสดงตามสถานที่จัดแสดงและห้องจัดแสดง ซึ่งผู้ใช้สามารถเลือกชมเว็บไซต์ได้ตามต้องการ

4.2.5 เมนูติดต่อเรา เป็นหมวดหมู่ที่เป็นส่วนปฏิสัมพันธ์ระหว่างผู้เยี่ยมชมกับเจ้าหน้าที่พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติบ้านเชียง โดยมีสมุดเยี่ยม ตั้งกระพุ่มสนทนา สถานที่ตั้ง เป็นต้น ซึ่งผู้ใช้สามารถเลือกชมเว็บไซต์ได้ตามต้องการ

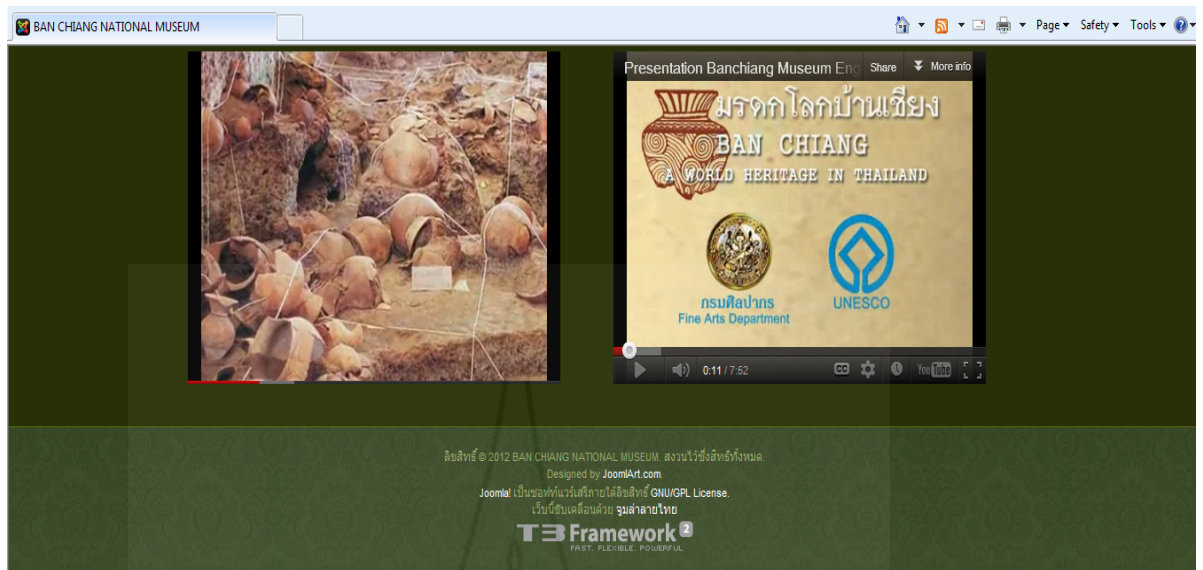
4.2.6 เมนูแผนผังเว็บไซต์ เป็นหมวดหมู่ที่จัดแสดงแผนผังเว็บไซต์ ว่าทั้งหมดมีเนื้อหาอะไรบ้าง



ภาพที่ 4.5 แสดงเมนูเข้าชมพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติบ้านเชียง



ภาพที่ 4.6 แสดงหน้าหลักของพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติบ้านเชียง (ส่วนบน)



ภาพที่ 4.7 แสดงหน้าหลักของพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติบ้านเชียง (ส่วนท้าย)



ส่วนเข้าชมโบราณวัตถุที่สำคัญ แบ่งเป็นสมัยต้น สมัยกลาง และสมัยปลาย ดังภาพที่ 4.8

ภาชนะดินเผาแบบเด่นของสมัยต้น ได้แก่

- ภาชนะดินเผามีฐานเตี้ย ๆ ตกแต่งด้วยลายเชือกทาบและลายขีดเป็นเส้นคดโค้ง
- ภาชนะดินเผาขนาดใหญ่ตกแต่งด้วยลายขีดเป็นเส้นคดโค้ง ผสมลายกดประทับเป็นจุดต่อเนื่องที่บริเวณไหล่ภาชนะ
- ภาชนะดินเผารูปทรงกระบอก มีด้านข้างตรงเป็นแนวตั้งหรือเกือบตรงเป็นดิ่ง
- ภาชนะดินเผารูปทรงต่าง ๆ ตกแต่งด้วยลายเชือกทาบและมีกรับเส้นดินมาแปะประดับเพิ่มเติม เป็นลายนูนคล้ายงูพันรอบที่บริเวณช่วงไหล่ภาชนะ
- ภาชนะดินเผาก้นกลม ปากผาย ตัวภาชนะตกแต่งด้วยลายเชือกทาบ ส่วนบริเวณไหล่ภาชนะตกแต่งด้วยลายขีดผสมการเขียนสีแดง

ตัวอย่างภาชนะดินของบ้านเชียง สมัยต้น

ภาพที่ 4.8 แสดงโบราณวัตถุแบบเด่นของบ้านเชียง สมัยต้น

ส่วนเข้าชมการจัดแสดงนิทรรศการถาวร ซึ่งมีทั้งหมด 9 ห้อง ในตัวอย่างภาพที่ 4.9 เป็นห้องจัดแสดงที่ 1



ภาพที่ 4.9 ห้องจัดแสดงนิทรรศการถาวร

สถานที่จัดแสดงที่ 2 วัดโพธิ์ศรีใน ซึ่งเป็นที่พบซากมนุษย์ดึกดำบรรพ์ และภาชนะดินเผา ดังแสดงในภาพที่ 4.10



ภาพที่ 4.10 สถานที่จัดแสดง วัดโพธิ์ศรีใน

ส่วนนิทรรศการ-การแสดง เป็นส่วนที่ใช้สำหรับเข้าชมกิจกรรมต่างๆ ที่พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติบ้านเชียงได้จัดในแต่ละกิจกรรม ซึ่งในที่นี้ได้แสดงไว้ กิจกรรม ได้แก่ กิจกรรมทุ่งศรีเมือง กิจกรรมวันเด็ก และกิจกรรมมรดกโลก



ภาพที่ 4.11 แสดงตัวอย่างการดำเนินกิจกรรมงานทุ่งศรีเมือง 2554

จากภาพที่ 4.13 เป็นหน้าเมนูหลักใช้งานระบบฐานข้อมูลโบราณวัตถุ เป็นส่วนติดต่อกับผู้ใช้โดยมีรายการเมนูย่อย ให้เลือกใช้งาน ได้แก่ เพิ่มข้อมูลโบราณวัตถุ เพิ่มหมวดโบราณวัตถุ เพิ่มกลุ่มโบราณวัตถุ เพิ่มสถานที่จัดเก็บโบราณวัตถุ เพิ่มข้อมูลสภาพวัตถุ ค้นหาข้อมูลโบราณวัตถุ และรายงานข้อมูลโบราณวัตถุ

เลขวัตถุ	
วันเดือนปี	ปฏิทิน (ปปปป-ดด-วว)
ชื่อวัตถุ	
หมวดวัตถุ	โลหะ v
กลุ่มวัตถุ	เครื่องปั้น v
แบบศิลปวัตถุ	ศิลปะสมัยอยุธยา v
อายุ	
ชนิดวัตถุ	สำริด v
ขนาดวัตถุ	
ลักษณะ	
สภาพของวัตถุ	สมบูรณ์ v
รายละเอียดวัตถุ	
การได้มา	
ประวัติความเป็นมา	
สถานที่จัดเก็บ	บ้านเชียง ห้องหลัก v
รูปภาพ	Browse...

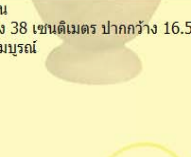
ภาพที่ 4.14 หน้าจอเพิ่มทะเบียนข้อมูลโบราณวัตถุ

จากภาพที่ 4.14 เป็นหน้าจอเพิ่มทะเบียนข้อมูลโบราณวัตถุ ซึ่งจะเก็บรายละเอียดต่างๆ ที่สำคัญของโบราณวัตถุ ของพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติบ้านเชียง

**ระบบฐานข้อมูลโบราณวัตถุ
พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติบ้านเชียง**

กรุณาเลือกคำที่ต้องการค้นหา ภาษีและดินเผา ☐ ชื่อวัตถุ ☐ อายุ ☐ ลักษณะวัตถุ ☐ สถานที่จัดเก็บ แสดงข้อมูลทั้งหมด

แสดงรายการค้นหา ภาษีและดินเผา จาก Filed object_name จำนวน 4 Record

 หม้อดินเผา คือ เครื่องปั้นดินเผา	รายการที่ เลขวัตถุ แบบวัตถุ ลักษณะ ลำดับ คือ 22 ชื่อวัตถุโบราณ คือ ภาษีและดินเผา 00001 หลักประวัติศาสตร์	ชนิดวัตถุ ขนาดวัตถุ สภาพวัตถุ ประวัติความเป็นมา ดิน สูง 46.7 เซนติเมตร ปากกว้าง 26 เซนติเมตร สมบูรณ์		แก้ไข เพิ่ม ลบ
 หม้อดินเผา คือ เครื่องปั้นดินเผา	รายการที่ เลขวัตถุ แบบวัตถุ ลักษณะ ลำดับ คือ 23 ชื่อวัตถุโบราณ คือ ภาษีและดินเผา 00002 หลักประวัติศาสตร์	ชนิดวัตถุ ขนาดวัตถุ สภาพวัตถุ ประวัติความเป็นมา ดิน สูง 38 เซนติเมตร ปากกว้าง 16.5 เซนติเมตร สมบูรณ์		แก้ไข เพิ่ม ลบ

ภาพที่ 4.15 หน้าจอสำหรับสืบค้นข้อมูลโบราณวัตถุพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติบ้านเชียง

จากภาพ 4.15 เป็นหน้าจอสำหรับการสืบค้นข้อมูลโบราณวัตถุ โดยเลือกเงื่อนไขการสืบค้นก่อน ได้แก่ สืบค้นตามชื่อวัตถุ ตามอายุ ตามลักษณะวัตถุ และตามสถานที่จัดเก็บโบราณวัตถุเสร็จแล้วป้อน คำสืบค้น ลงในช่องว่าง จากตัวอย่าง ป้อนคำค้น คือ “ภาษีและดินเผา” แล้วคลิก ค้นหา จะปรากฏข้อมูลที่ต้องการสืบค้น ดังภาพที่ 4.14

ระบบฐานข้อมูลโบราณวัตถุ

พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติบ้านเชียง

วัดบ้านเชียง *****

๕๕๕๕ หน้าหลัก

๕๕๕๕ ผู้ดูแลระบบ

๕๕๕๕ เว็บบอร์ด

ยินดีต้อนรับ admin

รายงานข้อมูลทั้งหมดของ โบราณ วัตถุ

แบ่งตามยุคสมัย

รหัส	ชื่อวัตถุ	ยุคสมัยของวัตถุโบราณ	ชนิดวัตถุ	ขนาดวัตถุ	ประวัติความเป็นมา
4	ภาชนะดินเผา	ศิลปะสมัยสุโขทัย	ดิน	สูง 36.3 เซนติเมตร ปากกว้าง 44 เซนติเมตร	ได้มาจากการบริจาค
5	ภาชนะดินเผา	ศิลปะสมัยก่อนประวัติศาสตร์	ดิน	สูง 37 เซนติเมตร ปากกว้าง 35.5 เซนติเมตร	ได้มาจากการบริจาค
1	ภาชนะดินเผา	ศิลปะสมัยสุโขทัย	เครื่องหนัง	สูง 46.7 เซนติเมตร ปากกว้าง 26 เซนติเมตร	ได้จากหลุมขุดค้นโบราณคดีบ้านเชียงวัดโพธิ์ศรีใน
2	ภาชนะดินเผา	ศิลปะสมัยอารยขอม	ดิน	สูง 38 เซนติเมตร ปากกว้าง 16.5 เซนติเมตร	ได้จากหลุมขุดค้นทางโบราณคดีวัดโพธิ์ศรีใน
3	ภาชนะดินเผา	ศิลปะสมัยอารยขอม	ดิน	สูง 43 เซนติเมตร ปากกว้าง 26.3 เซนติเมตร	ได้จากการบริจาค ชาวบ้านเชียง
6	ภาชนะดินเผา	ศิลปะสมัยสุโขทัย	ดิน	สูง 48.8 เซนติเมตร ปากกว้าง 35.4 เซนติเมตร	ได้จากหลุมขุดค้นทางโบราณคดี วัดโพธิ์ศรีใน

ภาพที่ 4.16 หน้าจอสำหรับรายงานข้อมูลโบราณวัตถุพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติบ้านเชียง

จากภาพที่ 4.16 เป็นหน้าจอสำหรับรายงานข้อมูลโบราณวัตถุพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ
บ้านเชียง ซึ่งรายงานข้อมูลโบราณวัตถุแบ่งตามยุค ตามสถานที่จัดเก็บและตามอายุของโบราณวัตถุ