

อรรถาธิบาย
ผลงานการประพันธ์เพลง “จาบัลย์”
ประพันธ์โดย ณรงค์ฤทธิ์ ธรรมบุตร

1. แนวคิดหลักของบทประพันธ์เพลง

จาบัลย์ เป็นผลงานการประพันธ์เพลงประเภทดนตรี เชมเบอร์ ที่มีลักษณะเป็นดนตรีพรรณนา (Program Music) เครื่องดนตรีที่ใช้ในบทเพลงนี้ประกอบไปด้วย ไวโอลิน คลาริเน็ต เซลโลและ เปียโน ประกอบไปด้วยลีลาการบรรเลงที่แตกต่างกัน 3 กระบวน มีความยาวประมาณ 15 นาที อย่างไรก็ตาม บทพรรณนาที่เป็นบทเพลงนี้ไม่ได้ต้องการสื่อให้ชัดเจนเป็นเรื่องราว เพียงแต่ผู้ประพันธ์ต้องการสื่อถึงอารมณ์ ความรู้สึก เศร้าโศกของคนไทยจากการสิ้นพระชนม์ของสมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอ เจ้าฟ้ากัลยาณิวัฒนา กรมหลวงนราธิวาสราชนครินทร์ นอกจากนี้ จาบัลย์ยังได้แสดงถึงเทคนิคการประพันธ์เพลงขั้นสูงในกระแสดนตรีร่วมสมัย เพราะผู้ประพันธ์ได้ตั้งใจให้แต่ละเครื่องดนตรีได้แสดงศักยภาพออกมาอย่างสูงสุด ดังนั้นในการบรรเลงบทเพลงนี้จึงต้องใช้นักดนตรีที่มีทักษะการบรรเลงเครื่องดนตรีในระดับอาชีพ