

สุกิตดี สวนอินทร์ 2557: แนวคิดเศรษฐกิจพอเพียงจากหนังสือสู่การปฏิบัติในชีวิตประจำวัน ของนายหนัง และผู้ชม ปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (พัฒนสังคมศาสตร์) สาขาวิชาพัฒนสังคมศาสตร์ คณะสังคมศาสตร์ อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก: รองศาสตราจารย์สากล สติวิทยานันท์, วท.ด. 145 หน้า

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์ เพื่อศึกษาแนวคิดเศรษฐกิจพอเพียงจากหนังสือสู่การปฏิบัติในชีวิตประจำวันของนายหนังและผู้รับชม เป็นการวิจัยเชิงคุณภาพ กลุ่มผู้ให้ข้อมูลหลักมีจำนวน 30 คน ประกอบด้วยนายหนังที่เข้ามาทำการแสดงในพื้นที่ จำนวน 10 คน และผู้รับชมหนังสือในพื้นที จำนวน 20 คน ในช่วงเวลาที่ผู้วิจัยได้กำหนด เก็บรวบรวมข้อมูลโดยใช้แบบสอบถามสัมภาษณ์ ดำเนินการศึกษาโดยใช้วิธีการสัมภาษณ์เชิงลึกจากกลุ่มผู้ให้ข้อมูลหลักและเสนอผลการวิจัยด้วยวิธีพรรณนา

ผลการวิจัยพบว่า นายหนังตะลุงมีการนำแนวคิดเศรษฐกิจพอเพียง สู่การปฏิบัติในชีวิตประจำวัน ด้านภูมิคุ้มกัน มาใช้มากที่สุด รองลงมา คือ ด้านความมีเหตุผล และด้านความพอประมาณ ตามลำดับ สำหรับผู้รับชมหนังสือพบว่า มีการนำแนวคิดเศรษฐกิจพอเพียง สู่การปฏิบัติในชีวิตประจำวันมากทั้ง 3 ด้านไม่แตกต่างกัน เพื่อให้แนวคิดเศรษฐกิจพอเพียงจากหนังสือได้เผยแพร่ต่อไป องค์กรที่เกี่ยวข้องกับการละเล่นพื้นบ้าน ควรส่งเสริม สนับสนุน และเสนอแนะให้นายหนัง ได้เล่าแนวคิดเศรษฐกิจพอเพียงให้กับผู้ชมได้นำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันมากขึ้น

ลายมือชื่อนิติ

ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก