

<b>ชื่อปัญหาพิเศษ</b>	บทบาทการบริหารงานของกรรมการบริหารสภาวัฒนธรรม จังหวัดระยอง
<b>ชื่อผู้เขียนปัญหาพิเศษ</b>	คำรณี การควรรคิด
<b>สาขาวิชา</b>	รัฐประศาสนศาสตรมหาบัณฑิต (นโยบายสาธารณะ)
<b>ปีการศึกษา</b>	2547

### บทคัดย่อ

ในการศึกษาครั้งนี้ มีความมุ่งหมายเพื่อ ศึกษาบทบาทการบริหารงานของกรรมการบริหารสภาวัฒนธรรมจังหวัดระยอง ในด้านการอนุรักษ์วัฒนธรรม ด้านการส่งเสริมวัฒนธรรม ด้านการเผยแพร่วัฒนธรรม และด้านการพัฒนาวัฒนธรรม จำแนกตาม เพศ อายุ อาชีพ เครื่องมือที่สังกัด และประสบการณ์ ประชากรที่ใช้ในการศึกษา ได้แก่ กรรมการบริหารสภาวัฒนธรรมจังหวัดระยอง จำนวน 31 คน เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาค้นคว้าเป็นแบบมาตราส่วนประมาณค่า 5 ระดับ จำนวน 40 ข้อ สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล ได้แก่ ร้อยละ คะแนนเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน

ผลการศึกษา พบว่า บทบาทการบริหารงานของกรรมการบริหารสภาวัฒนธรรมจังหวัดระยอง โดยรวมอยู่ในระดับมาก และเมื่อพิจารณาเป็นรายด้าน มีความคิดเห็นในระดับมากคือ ด้านการอนุรักษ์วัฒนธรรมและด้านการส่งเสริมวัฒนธรรม ส่วนด้านการเผยแพร่วัฒนธรรมและด้านการพัฒนาวัฒนธรรมมีความคิดเห็นอยู่ในระดับปานกลาง จำแนกตามเพศชายและเพศหญิง โดยรวมอยู่ในระดับมาก เพศชายมีค่าเฉลี่ยรวมเท่ากับ 3.40 เพศหญิงมีค่าเฉลี่ยรวมเท่ากับ 3.63 จำแนกตามอายุ ผู้มีอายุ 45-54 ปี และผู้มีอายุ 65 ปีขึ้นไปมีคะแนนเฉลี่ยรวมเท่ากับ 3.50 และ 3.49 มีความคิดเห็นรวมอยู่ในระดับมาก ส่วนผู้มีอายุ 35-44 ปี และ 55-64 ปี มีคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 3.36 และ 3.38 มีความคิดเห็นรวมอยู่ในระดับปานกลาง จำแนกตามอาชีพ รับราชการ ธุรกิจส่วนตัว และค้าขาย มีคะแนนเฉลี่ยรวมเท่ากับ 3.69, 3.44, และ 3.58 ความคิดเห็นรวมอยู่ในระดับมาก และอาชีพเกษตรกร รับจ้าง และอื่น ๆ มีคะแนนเฉลี่ยรวมเท่ากับ 3.18, 3.00 และ 3.29 ความคิดเห็นรวมอยู่ในระดับปานกลาง จำแนกตามเครือข่าย องค์กรภาครัฐ ภาคเอกชน และภาควิชาการ มีคะแนนเฉลี่ยรวมเท่ากับ 3.54, 3.44 และ 3.84 มีความคิดเห็นรวมอยู่ในระดับมาก ส่วนองค์กรภาคชุมชน และภาคธุรกิจ มีคะแนนเฉลี่ยรวมเท่ากับ 3.22 และ 3.20 มีความคิดเห็นรวมอยู่ในระดับปานกลาง และจำแนก ตามประสบการณ์การทำงาน น้อยกว่า 3 ปี 3-6 ปี และมากกว่า 6 ปี มีคะแนนเฉลี่ยรวมเท่ากับ 3.41, 3.44 และ 3.43 มีความคิดเห็นรวมอยู่ในระดับมาก