คินเหนียวจากโรงงานเครื่องปั้นคินเผาบ้านคอนตาช้าง และคินหลังสวนสมโภชน์ ตำบลพระยาบันลือ อำเภอลาคบัวหลวง จังหวัดพระนครศรีอยุธยา โรงอิฐ ตำบลบางปลากด อำเภอป่าโมก และโรงงาน เครื่องปั้นคินเผาบ้านป่า ตำบลตรีณรงค์ อำเภอไชโย จังหวัดอ่างทอง และโรงงานเครื่องปั้นคินเผาบ้านหูกวาง ตำบลหูกวาง อำเภอบรรพตพิสัย จังหวัดนครสวรรค์ ได้นำมาตรวจสอบ โดยได้ศึกษาส่วนผสมทางเคมี แร่วิทยา สมบัติทางกายภาพ สมบัติการขึ้นรูป และสมบัติหลังเผา

ผลการตรวจสอบสมบัติต่างๆ สรุปได้ว่า ดินเหนียวของแหล่งหัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผาเป้าหมาย มีปริมาณ SiO, ระหว่างร้อยละ 53.31-60.59 ในขณะที่มี Al₂O, ระหว่างร้อยละ 18.96-24.46 คินหลังสวน สมโภชน์มี SiO2 สูง ร้อยละ 60.59 และ ALO3 ต่ำ ร้อยละ 19.79 จึงมีชิลิกาอิสระมาก คินจากทุกแหล่งมีปริมาณ Fe,O₂ และ TiO, สูง ระหว่างร้อยละ 5.64-7.24 จึงทำให้คินมีสีแคงหลังเผา คินโรงอิฐบางปลากค คินบ้านหูกวาง และดินหลังสวนสมโภชน์ มีปริมาณสารช่วยลดอุณหภูมิการเผา (fluxing oxide) คือ Na,O MgO K,O และ CaO สูงร้อยละ 4.3-5.1 ทำให้สุกตัวที่อุณหภูมิต่ำ เมื่อเปรียบเทียบกับดินบ้านคอนตาช้างซึ่งทนไฟสูงกว่า 1,150 องศา เซลเซียส คินทกแหล่งประกอบด้วย แร่ควอรตซ์ แร่เคโอลิในต์ แร่อิลไลต์ และแร่สเมกไทต์ คินทกแหล่งมี กากค้างสะสมบนตะแกรง 325 เมช ต่ำไม่เกินร้อยละ 3 คินเหนียวจากโรงงานเครื่องปั้นคินเผาบ้านคอนตาช้าง มีการกระจายของอนุภาคขนาดเล็กกว่า 2 ใมโครเมตร ค่าเมทิลบลูอินเด็กซ์และคัชนีความเหนียวโคยมีค่าเป็น ร้อยละ 99.7, 23.83 meq/100 g และ 34.09 ตามลำคับ ทำให้เนื้อคินเนียนละเอียคมาก ในขณะที่คินเหนียวจาก โรงอิฐบางปลากค คินบ้านหูกวาง และคินหลังสวนสมโภชน์ มีสมบัติข้างต้นระหว่างร้อยละ 62.7-82.8, 8.26-19.08 meq/100 g และ 25.07-29.07 ตามลำคับ ซึ่งจัดเป็นเนื้อคินที่ค่อนข้างเนียนละเอียคมาก เมื่อนำไปใช้ขึ้นรูปแบบพลาสติก จึงควรผสมวัสดุที่ไม่มีความเหนียวเพื่อลดความเหนียวของดินซึ่งทำลดปัญหาหลังตากแท้งและเผา ดินทุกแหล่ง มีค่าความชื้นในแท่งคิน การหคตัวหลัง และความแข็งแรงหลังการอบแห้ง ระหว่างร้อยละ 23-26 ร้อยละ 8-9 และ 1,257-2,095 ปอนด์ต่อตารางนิ้ว ตามลำคับ ดินทกแหล่งหลังเผาทนไฟได้ 1,100 -1,150 องศาเซลเซียส มีช่วงการเผาแคบ มีสีเหลืองส้มถึงน้ำตาลแดง สามารถนำไปใช้เป็นวัตถดิบสำหรับเครื่องปั้นดินเผาและ ผลิตภัณฑ์ที่ต้องการสีธรรมชาติ

The earthenware clays from Ban Don Ta Chang and Saun Sompot, tambon Phraya Banlue, Lat Bua Luang district, Phra Nakhon Si Ayutthaya province, Brick's factory, tambon Bang Pla Kot, Pa Mok district, Ban Pa, tambon Tri Narong, Chaiyo district, Ang Thong province and Ban Hu-Kwang, tambon Hu-Kwang, Banphot Phisai district, Nakhon Sawan province were investigated. The study covers their chemical and mineralogical composition as well as physical, forming, and fired properties. Result showed that all clays contained silica in the range of 53.31 % to 60.59 % whereas alumina was in the range of 18.96 % to 24.46 %. Clay Lat Bua Luang had high silica content of 60.59 % with low alumina content of 19.79. Therefore, this clay was free silica rich. All of the clays had comparatively high amount of iron oxide and titanium oxide from 5.64 % to 7.24 %, being responsible for the reddish color after firing. Comparing to clay Ban Don Ta Chang that could withstand temperature higher than 1,150 °C, clays Ban Pa Mok Ban Chawai, Ban Hu-Kwang and Lat Bua Luang had high amount of fluxing oxide (NaO2, K2O, MgO and CaO) between 4.3-5.1 %, as a result, maturing temperature was lower. The mineralogical compositions found in all clays were quartz, kaolinite, illite and smectite. All of the clays displayed low amount of residue on 325 mesh sieve (<3%). Clay Ban Don Ta Chang had high values of fine particle, methylene blue index and plasticity index of 99.7%, 23.83 meq/100g and 34.09, respectively. This resulted in a very fine texture of the clay. On the other hand, clays from Ban Pa Mok, Ban Chawai, Ban Hu-Kwang and Lat Bua Luang had the above values in the range of 62.7-82.8 %, 8.26-19.08 meq/100g and 25.07-29.07, respectively. These could also be classified as fine texture clays. For this reason, when making products with plastic forming technique, nonplastic material was required to be added for reducing their high plasticity which could cause cracking for the period of drying and firing. Al the clays had moisture content, shrinkage and strength in the range of 23-26 %, 8-9% and 1,257-2,095 psi, respectively. They could also withstand temperature at 1,100-1,150 °C and had narrowed of firing range. After firing, color of all clays was orange-yellow to red-brown. The clays possess all the properties required to be raw materials for local earthenware pottery and natural colored products.