

ผนวก จ

แบบสอบถามกลุ่มผู้ชมภาพยนตร์

คำชี้แจง : แบบสอบถามกลุ่มผู้ชมภาพยนตร์

เรื่อง : การศึกษาโอกาสทางการตลาดเพื่อการส่งออก
ของอุตสาหกรรมภาพยนตร์ไทย

แบบสอบถามฉบับนี้ เป็นส่วนหนึ่งของการทำวิทยานิพนธ์
ในระดับปริญญาโท สาขาการบริหารงานวัฒนธรรม
วิทยาลัยนวัตกรรมอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
โดยมีวัตถุประสงค์ เพื่อศึกษาพฤติกรรมและทัศนคติของ
กลุ่มผู้ชมภาพยนตร์ทั่วไป ที่มีต่ออุตสาหกรรม
ภาพยนตร์ไทย ซึ่งคาดว่าจะประโยชน์ต่อผู้ประกอบการ
หน่วยงานราชการ และผู้ที่สนใจโดยทั่วไป โดยจะนำไปใช้
สรุปเป็นผลการวิจัยในภาพรวมเท่านั้น

ส่วนที่ 1 รายละเอียดส่วนตัวเกี่ยวกับผู้ตอบแบบสอบถาม

คำชี้แจง : โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่อง ☐ หน้าตัวเลือกที่ต้องการ

1. เพศ

- ☐ 1. ชาย ☐ 2. หญิง

2. อายุ

- ☐ 1. ต่ำกว่า 18 ปี ☐ 2. 19-25 ปี
☐ 3. 26-35 ปี ☐ 4. 36-45 ปี
☐ 5. มากกว่า 45 ปีขึ้นไป

3. การศึกษา

- ☐ 1. ต่ำกว่าปริญญาตรี ☐ 2. ปริญญาตรี
☐ 3. สูงกว่าปริญญาตรี

4. อาชีพ

- ☐ 1. นักเรียน / นิสิต / นักศึกษา ☐ 2. รับราชการ
☐ 3. พนักงานบริษัทเอกชน ☐ 4. ธุรกิจส่วนตัว
☐ 5. รับจ้างอิสระ (Freelance)
☐ 6. อื่น ๆ โปรดระบุ.....

5. รายได้ต่อเดือนของท่าน

- ☐ 1. ต่ำกว่า 5,000 บาท ☐ 2. 5,001-10,000 บาท
☐ 3. 10,001-20,000 บาท ☐ 4. มากกว่า 20,001 ขึ้นไป

6. สถานภาพ

- ☐ 1. โสด ☐ 2. หย่า
☐ 3. สมรส (หากสมรสแล้วมีบุตรกี่คน โปรดระบุจำนวน.....คน)

7. ภายหลังจากช่วงที่เกิดวิกฤตทางเศรษฐกิจ (ปี 2540)
ท่านใช้จ่ายเงินเพื่อความบันเทิงแตกต่างไปจากเดิม
หรือไม่

- ☐ 1. ไม่แตกต่าง เพราะ.....
.....
☐ 2. แตกต่าง เพราะ.....
.....
.....

ส่วนที่ 2 ข้อมูลเกี่ยวกับความคิดเห็นและทัศนคติของผู้ชม
เกี่ยวกับภาพยนตร์ไทย

คำชี้แจง : โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่อง ☐ หน้าตัวเลือกที่ต้องการ

8. ท่านพึงพอใจที่จะใช้จ่ายเงินเพื่อซื้อความบันเทิงใน
รูปแบบใดบ้าง (เลือกได้มากกว่า 1 ข้อ)

- ☐ 1. ซีดีดีวีดีเพลง ☐ 2. ซีดีดีวีดีภาพยนตร์
☐ 3. ชมภาพยนตร์ในโรงภาพยนตร์
☐ 4. ชมคอนเสิร์ต / การแสดงพิเศษ
☐ 5. ท่องเที่ยวต่างจังหวัด
☐ 6. เที่ยวตามสถานบันเทิง (เเค่ ผับ บาร์ ฯลฯ)
☐ 7. อื่น ๆ โปรดระบุ.....
.....

9. ความถี่ในการชมภาพยนตร์ไทยในโรงภาพยนตร์ของ
ท่านเป็นอย่างไร

- ☐ 1. เป็นประจำ ☐ 2. นาน ๆ ครั้ง
☐ 3. แล้วแต่โอกาสและภาพยนตร์ที่น่าสนใจ
☐ 4. อื่น ๆ โปรดระบุ.....

10. ท่านมักจะชมภาพยนตร์ในโรงภาพยนตร์กับ

- ☐ 1. เพื่อน ☐ 2. แฟน
☐ 3. ครอบครัว ☐ 4. อื่น ๆ โปรดระบุ.....

P.2

11. จากข้อที่ 10 ท่านเสียค่าใช้จ่ายแต่ละครั้งในการชมภาพยนตร์ในโรงภาพยนตร์ (โดยรวมค่าใช้จ่ายทุกอย่าง) ประมาณครั้งละ
- ☐ 1. ต่ำกว่า 300 บาท ☐ 2. 301 บาท - 500 บาท
- ☐ 3. 501 - 1,000 บาท ☐ 4. มากกว่า 1,000 ขึ้นไป

12. ปัจจัยใดที่**จูงใจ**ท่านให้เลือกชมภาพยนตร์ไทย (โปรดเลือกเพียง 1 ข้อ)
- ☐ 1. การได้ชมตัวอย่างภาพยนตร์
- ☐ 2. การได้อ่านบทวิจารณ์จากนักวิจารณ์
- ☐ 3. เพื่อน / คนใกล้ชิด แนะนำหรือพูดถึง
- ☐ 4. การโฆษณาประชาสัมพันธ์ ทางใบปิดภาพยนตร์ ไปสเตอร์ แผ่นพับ
- ☐ 5. การรายงานข่าวความเคลื่อนไหวเกี่ยวกับภาพยนตร์ทั้งด้านบวกและลบ
- ☐ 6. อื่น ๆ โปรดระบุ.....
-
-

13. การประชาสัมพันธ์ภาพยนตร์ไทยในรูปแบบใดที่ทำให้ท่าน**รับรู้**เกี่ยวกับภาพยนตร์เรื่องนั้น ๆ ได้มากที่สุด (โปรดเลือกเพียง 1 ข้อ)
- ☐ 1. โฆษณาทางโทรทัศน์ เช่น สกู๊ปข่าว หรือภาพตัวอย่างหนัง
- ☐ 2. โฆษณาทางวิทยุ (สปอต เรดิโอ)
- ☐ 3. โฆษณาในโรงภาพยนตร์
- ☐ 4. ใบปิดหนัง / แอนด์บิล / แผ่นพับ
- ☐ 5. ไปสเตอร์ภาพยนตร์ที่หน้าโรงภาพยนตร์
- ☐ 6. website เกี่ยวกับภาพยนตร์
- ☐ 7. ป้ายไปสเตอร์ตามสถานที่สาธารณะ
- ☐ 8. หนังสือพิมพ์เกี่ยวกับภาพยนตร์ เช่น FLICKS
- ☐ 9. นิตยสารเกี่ยวกับภาพยนตร์ เช่น Starpics
- ☐ 10. หนังสือพิมพ์ทั่วไป เช่น ไทยรัฐ
- ☐ 11. นิตยสารทั่วไป เช่น แพรว / ดิฉัน ฯลฯ
- ☐ 12. ตัวหนังสือรอบพิเศษที่บริษัทร่วมกับพันธมิตร
- ☐ 13. สื่ออื่นๆ โปรดระบุ.....
-
-
-

14. ท่านได้ติดตามข่าวสารและข้อมูลเกี่ยวกับภาพยนตร์ไทยจากเว็บไซต์บ้างหรือไม่
- ☐ 1. ติดตามเป็นประจำ
- ☐ 2. ติดตามบ้าง / นาน ๆ ครั้ง
- ☐ 3. ไม่เคยติดตามข้อมูลจากเว็บไซต์

15. หากท่านต้องการข้อมูลเกี่ยวกับภาพยนตร์ไทย ท่านจะเลือกเว็บไซต์ใดเป็น**อันดับแรก**
- ☐ 1. เลือกเข้าเว็บไซต์ที่เป็นชื่อของภาพยนตร์เรื่องนั้น ๆ เช่น www.fanchan.com
- ☐ 2. เลือกเข้าเว็บไซต์ที่ติดตามข้อมูลข่าวสารด้านภาพยนตร์โดยเฉพาะ เช่น www.pappayon.com
- ☐ 3. เลือกเข้าประเภท Search Engine เช่น Yahoo ฯลฯ
- ☐ 4. เลือกเข้าเว็บไซต์ที่มี Webboard เกี่ยวกับภาพยนตร์ เช่น www.pantip.com
- ☐ 5. เลือกเข้าเว็บไซต์ของโรงภาพยนตร์ เช่น www.egv.com, www.majorcineplex.com

16. ท่าน**เคยซื้อ** วีซีดี ดีวีดี ภาพยนตร์ไทยที่ละเมิดลิขสิทธิ์หรือไม่ (วีซีดี ดีวีดี ของปลอม) เพราะเหตุใด
- ☐ 1. เคยซื้อ เพราะ.....
-
- ☐ 2. ไม่เคยซื้อ เพราะ.....
-
-

ส่วนที่ 3 คำถามเกี่ยวกับลักษณะของภาพยนตร์

17. ภาพยนตร์ไทยในลักษณะใดที่ท่านจะ**เลือกชม** (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)
- ☐ 1. ภาพยนตร์ตลก ☐ 2. ภาพยนตร์เพลง
- ☐ 3. ภาพยนตร์สงคราม ☐ 4. ภาพยนตร์ผจญภัย
- ☐ 5. ภาพยนตร์ทดลอง ☐ 6. ภาพยนตร์ควาบบอย
- ☐ 7. ภาพยนตร์ลึกลับตื่นเต้น / สืบสวนสอบสวน
- ☐ 8. ภาพยนตร์อิงประวัติศาสตร์
- ☐ 9. ภาพยนตร์เกี่ยวกับศีลธรรมและสังคม
- ☐ 10. ภาพยนตร์แนวรักโรแมนติก
- ☐ 11. ภาพยนตร์จินตนาการและเขย่าขวัญ
- ☐ 12. ภาพยนตร์สะท้อนภาพสังคม
- ☐ 13. อื่น ๆ โปรดระบุ.....

P.3

18. ปัจจัยใดดังต่อไปนี้ ที่ช่วยท่านตัดสินใจเลือกชม

ภาพยนตร์ไทย (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)

- ☐ 1. ผู้กำกับภาพยนตร์ ☐ 2. บทภาพยนตร์
☐ 3. แนวภาพยนตร์ ☐ 4. ดารานักแสดง
☐ 5. ทูตสร้างที่สูง ☐ 6. รูปแบบการนำเสนอ
☐ 7. ของที่ระลึก ☐ 8. เทคนิคการถ่ายทำ
☐ 9. บริษัทผู้สร้าง / ชื่อผู้อำนวยการสร้าง
☐ 10. ความน่าสนใจของภาพยนตร์เรื่องนั้น ๆ
☐ 11. การประชาสัมพันธ์
☐ 12. อื่น ๆ โปรดระบุ.....

19. ปัจจัยใดที่จะทำให้ท่านไม่ดูภาพยนตร์ไทยใน

โรงภาพยนตร์ (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)

- ☐ 1. เพราะราคาตั๋วแพง
☐ 2. โรงภาพยนตร์อยู่ไกลบ้าน
☐ 3. กระแสภาพยนตร์ไม่แรงพอ
☐ 4. เนื้อเรื่องไม่ดี มีไม่แก่นว
☐ 5. เทคนิคในการถ่ายทำไม่สมจริง
☐ 6. รู้สึกไม่สนุก ไม่มีสาระ
☐ 7. รู้สึกไม่คุ้มค่า
☐ 8. รู้สึกว่าไม่มีคุณภาพ
☐ 9. ไม่มีของที่ระลึก
☐ 10. อื่น ๆ โปรดระบุ.....

20. “องค์ประกอบที่ทำให้ภาพยนตร์เป็นภาพยนตร์ที่ดีมีคุณภาพ ควรมียุคประกอบดังนี้คือ 1. บทภาพยนตร์ 2. การกำกับ 3. การถ่ายทำ 4. การตัดต่อ” ท่านเห็นด้วยกับคำกล่าวในข้างต้นหรือไม่

- ☐ 1. เห็นด้วย ☐ 2. ไม่เห็นด้วย
☐ 3. อื่น ๆ โปรดระบุ.....

21. ท่านมีความเชื่อมั่นในงานประกวดภาพยนตร์ของไทย เช่น รางวัลสุพรรณหงส์ หรือไม่

- ☐ 1. เชื่อถือ ☐ 2. ไม่เชื่อถือ
☐ 3. อื่น ๆ โปรดระบุ.....

22. ท่านให้ความสำคัญกับรางวัลสุพรรณหงส์ในสาขาใดบ้าง (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)

- ☐ 1. รางวัลผู้กำกับการแสดงยอดเยี่ยม

- ☐ 2. รางวัลผู้แสดงนำชายยอดเยี่ยม
☐ 3. รางวัลผู้แสดงนำหญิงยอดเยี่ยม
☐ 4. รางวัลผู้แสดงประกอบชายยอดเยี่ยม
☐ 5. รางวัลผู้แสดงประกอบหญิงยอดเยี่ยม
☐ 6. รางวัลบทภาพยนตร์ยอดเยี่ยม
☐ 7. รางวัลถ่ายภาพยอดเยี่ยม
☐ 8. รางวัลลำดับภาพยอดเยี่ยม
☐ 9. รางวัลบันทึกเสียงยอดเยี่ยม
☐ 10. รางวัลเพลงนำยอดเยี่ยม
☐ 11. รางวัลดนตรีประกอบยอดเยี่ยม
☐ 12. รางวัลกำกับศิลป์ยอดเยี่ยม
☐ 13. รางวัลแต่งหน้ายอดเยี่ยม
☐ 14. รางวัลการสร้างภาพพิเศษทางภาพยนตร์ยอดเยี่ยม
☐ 15. รางวัลภาพยนตร์แอนิเมชันดีเด่น
☐ 16. รางวัลภาพยนตร์สั้น
☐ 17. รางวัลภาพยนตร์ยอดเยี่ยม

23. ท่านคิดว่าภาพยนตร์ไทยมีจุดขายใดที่สามารถจำหน่ายได้ในตลาดต่างประเทศ (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)

- ☐ 1. ความแปลกใหม่ ☐ 2. วัฒนธรรมประจำชาติ
☐ 3. ชื่อผู้กำกับภาพยนตร์
☐ 4. ดารานักแสดง
☐ 5. บริษัทผู้สร้าง / ผู้อำนวยการสร้าง
☐ 6. แคโรตเรื่อง / บทภาพยนตร์
☐ 7. มีเอกลักษณ์ / รูปแบบเฉพาะตัว
☐ 8. เนื้อหาที่มีความเป็นสากล เข้าใจได้ทุกภาษา
☐ 9. อื่น ๆ โปรดระบุ.....

24. หากภาพยนตร์ไทยได้รับรางวัลจากต่างประเทศ จะทำให้ท่านอยากดูภาพยนตร์ไทยเรื่องนั้นมากขึ้นหรือไม่

- ☐ 1. อยากดูมากขึ้น ☐ 2. ไม่อยากดู
☐ 3. อื่น ๆ โปรดระบุ.....

25. ท่านชื่นชอบสิ่งใดในภาพยนตร์ต่างประเทศ เช่น ภาพยนตร์เกาหลี / ญี่ปุ่น / ฮอลลีวูด (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)

- ☐ 1. ดารานักแสดง ☐ 2. ผู้กำกับภาพยนตร์
☐ 3. บทภาพยนตร์ ☐ 4. แคโรตเรื่อง
☐ 5. กลวิธีการนำเสนอ ☐ 6. เนื้อหาสาระ
☐ 7. อารมณ์ขัน ☐ 8. การเสียดสีสังคม

P.4

- ☐ 9. บริษัทผู้สร้างฯ / ผู้อำนวยการสร้าง
- ☐ 10. ความสมจริงของเนื้อหาและการถ่ายทำ
- ☐ 11. การตัดต่อ
- ☐ 12. เทคนิคพิเศษ หรือ สเปเชียล เอฟเฟค
- ☐ 13. อื่น ๆ โปรดระบุ.....

26. ท่านพึงพอใจของตัวละครจากภาพยนตร์ไทยในรูปแบบใดมากที่สุด (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)
- ☐ 1. แม็กเนตติดตู้เย็น (Magnet)
- ☐ 2. โมเดลตัวแสดงในภาพยนตร์
- ☐ 3. สติกเกอร์เกี่ยวกับภาพยนตร์
- ☐ 4. แฟ้ม / ปากกา / เข็มกลัด / สายห้อยโทรศัพท์
- ☐ 5. แก้วน้ำ ☐ 6. เสื้อ / หมวก
- ☐ 7. พวงกุญแจ ☐ 8. สมุดโน้ต (Notebook)
- ☐ 9. อื่น ๆ โปรดระบุ.....

27.  ท่านได้ชมภาพยนตร์เรื่อง "แฟนฉัน" หรือไม่ และชมอย่างไร
- ☐ 1. ได้ชม โดยชมในโรงภาพยนตร์ (ข้ามไปตอบส่วนที่ 4)
- ☐ 2. ได้ชม โดยการเช่าวีซีดี ดีวีดี วีซีดี / ดีวีดี / ทีวี / ยูบีซี (โปรดตอบข้อที่ 28 และ ส่วนที่ 4)
- ☐ 3. ไม่ได้ชมภาพยนตร์เรื่องดังกล่าว (ข้ามไปตอบข้อที่ 31)

28. เหตุใดท่านจึงไม่ได้ชมภาพยนตร์เรื่อง "แฟนฉัน" ในโรงภาพยนตร์
- ☐ 1. ไม่มีเวลา / ดูในโรงภาพยนตร์ไม่ทัน
- ☐ 2. ตัวราคาแพง ☐ 3. ตัวอย่างหนังไม่น่าสนใจ
- ☐ 4. อื่น ๆ โปรดระบุ.....

ส่วนที่ 4 คำถามเฉพาะผู้ที่ได้ชมภาพยนตร์เรื่อง แฟนฉัน

29. ท่านพึงพอใจสิ่งใดมากที่สุดในการชมภาพยนตร์เรื่อง "แฟนฉัน"
- ☐ 1. วิธีการนำเสนอ ☐ 2.เค้าโครงเรื่อง
- ☐ 3. บทภาพยนตร์ ☐ 4. Art Direction
- ☐ 5. ดารานักแสดง ☐ 6. ผู้กำกับ
- ☐ 7. เทคนิคพิเศษ (Special Effect)
- ☐ 8. การตัดต่อ
- ☐ 9. อื่น ๆ โปรดระบุ.....

30. ท่านตัดสินใจชมภาพยนตร์เรื่อง "แฟนฉัน" จากการประชาสัมพันธ์ในรูปแบบใด (เลือกได้มากกว่า 1 ข้อ)
- ☐ 1. การได้ชมตัวอย่างภาพยนตร์
- ☐ 2. การได้อ่านบทวิจารณ์จากนักวิจารณ์
- ☐ 3. เพื่อน / คนใกล้ชิด แนะนำหรือพูดถึง
- ☐ 4. ใบปิดภาพยนตร์ / โปสเตอร์ / แผ่นพับ
- ☐ 5. การรายงานข่าวความเคลื่อนไหวเกี่ยวกับภาพยนตร์ทั้งด้านบวกและลบ
- ☐ 6. อื่น ๆ โปรดระบุ.....

31.  ท่านได้ชมภาพยนตร์เรื่อง "องค์บาก" หรือไม่ และชมอย่างไร
- ☐ 1. ได้ชม โดยชมในโรงภาพยนตร์ (ข้ามไปตอบส่วนที่ 5)
- ☐ 2. ได้ชม โดยการเช่าวีซีดี / ดีวีดี / ทีวี / ยูบีซี (โปรดตอบข้อที่ 32 และ ส่วนที่ 5)
- ☐ 3. หากไม่เคยชม สิ้นสุดการตอบแบบสอบถามขอบคุณค่ะ

32. เหตุใดท่านจึงไม่ได้ชมภาพยนตร์เรื่องดังกล่าวในโรงภาพยนตร์
- ☐ 1. ไม่มีเวลา / ดูในโรงภาพยนตร์ไม่ทัน
- ☐ 2. ตัวราคาแพง ☐ 3. ตัวอย่างหนังไม่น่าสนใจ
- ☐ 4. อื่น ๆ โปรดระบุ.....

ส่วนที่ 5 คำถามเฉพาะผู้ที่ได้ชมภาพยนตร์เรื่อง องค์บาก

33. ท่านพึงพอใจสิ่งใดมากที่สุดในการชมภาพยนตร์เรื่อง "องค์บาก"
- ☐ 1. วิธีการนำเสนอ ☐ 2. เค้าโครงเรื่อง
- ☐ 3. บทภาพยนตร์ ☐ 4. Art Direction
- ☐ 5. ดารานักแสดง ☐ 6. ผู้กำกับ
- ☐ 7. เทคนิคพิเศษ (Special Effect)
- ☐ 8. การตัดต่อ
- ☐ 9. อื่น ๆ โปรดระบุ.....

34. ท่านตัดสินใจชมภาพยนตร์เรื่อง "องค์บาก" จากการประชาสัมพันธ์ในรูปแบบใด (เลือกได้มากกว่า 1 ข้อ)
- ☐ 1. การได้ชมตัวอย่างภาพยนตร์
- ☐ 2. การได้อ่านบทวิจารณ์จากนักวิจารณ์

P.5

- ☐ 3. เพื่อน / คนใกล้ชิด แนะนำหรือพูดถึง
- ☐ 4. การโฆษณาประชาสัมพันธ์ ทางใบปิดภาพยนตร์
โปสเตอร์ แผ่นพับ
- ☐ 5. การรายงานข่าวความเคลื่อนไหวเกี่ยวกับ
ภาพยนตร์ทั้งด้านบวกและลบ
- ☐ 6. อื่น ๆ โปรดระบุ.....

ขอขอบคุณท่านที่กรุณาสละเวลาตอบแบบสอบถาม
ขอบคุณค่ะ ☺