

ห้องสมุดงานวิจัย สำนักงานคณะกรรมการการวิจัยแห่งชาติ



246580

ความเชื่อเรื่องการสักยันต์ทำนองหนุมานคง: ศึกษากรณีร้านักสักยันต์อาจารย์หนู ก้นกล้วย

นางสาววรรณนิภา ขานชม

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาตรี สาขาวิชาศิลปศาสตรบัณฑิต

สาขาวิชาศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศิลปศาสตรบัณฑิต คณะมนุษยศาสตร์

คณะรัฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ปีการศึกษา 2553

ลิขสิทธิ์ของจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

00250394

ห้องสมุดงานวิจัย สำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ



246580

ความเชื่อเรื่องการสักยันต์ห้าแถวหนูนวดง: ศึกษากรณีสำนักสักยันต์อาจารย์หนู กันภัย



นางสาววรรณนิภา ชวนชม

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาสังคมวิทยามหาบัณฑิต

สาขาวิชาสังคมวิทยา ภาควิชาสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา

คณะรัฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ปีการศึกษา 2553

ลิขสิทธิ์ของจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



5 1 8 0 7 4 2 6 2 4

BELIEF IN FIVE COLUMNS TATTOO: A CASE STUDY OF TATTOO GROUP OF AJARN

NOO KHANPAI

Miss. Wannipa Chuanchom

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements

for the Degree of Master of Arts Program in Sociology

Department of Sociology and Anthropology

Faculty of Political Science

Chulalongkorn University

Academic Year 2010

Copyright of Chulalongkorn University

หัวข้อวิทยานิพนธ์

ความเชื่อเรื่องการสักยันต์ห้าแถวหนวดง: ศึกษากรณี

สำนักสักยันต์อาจารย์หนู กันภัย

โดย

นางสาววรรณนิภา ชวนชม

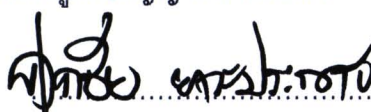
สาขาวิชา

สังคมวิทยา

อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. บุญยง ชื่นสุวิมล

คณะกรรมการ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อนุมัติให้หัวข้อวิทยานิพนธ์ฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่ง
ของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาโท


(ศาสตราจารย์ ดร. ศุภชัย ยาวะประภาษ)

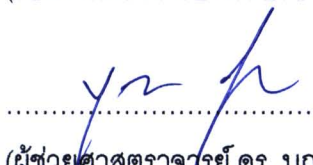
คณบดีคณะรัฐศาสตร์

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์



ประธานกรรมการ

(รองศาสตราจารย์ ดร. ปรีชา คุวินทร์พันธุ์)



อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. บุญยง ชื่นสุวิมล)



กรรมการภายนอกมหาวิทยาลัย

(รองศาสตราจารย์ พิชิต ชัยเสรี)

นางสาววรรณนิภา ชวนชม : ความเชื่อเรื่องการสักยันต์ห้าแถวหนุมดวง: ศึกษากรณี
สำนักสักยันต์อาจารย์หนู กันภัย. (BELIEF IN FIVE COLUMNS TATTOO: A CASE
STUDY OF TATTOO GROUP OF AJARN NOO KHANPAI) อ. ที่ปรึกษา
วิทยานิพนธ์หลัก : ผศ.ดร. บุญยง ชื่นสุวิมล, 122 หน้า.

246580

งานวิจัยเรื่องความเชื่อเรื่องการสักยันต์ห้าแถวหนุมดวง: ศึกษากรณีสำนักสักยันต์
อาจารย์หนู กันภัย เป็นการวิจัยเชิงคุณภาพด้วยวิธีการสังเกตการณ์ (Observation) และการ
สัมภาษณ์แบบเจาะลึก (In-Depth Interview) กลุ่มผู้สักยันต์ห้าแถวหนุมดวงจากสำนักสัก
ยันต์อาจารย์หนู กันภัย รวมถึงการค้นคว้าจากเอกสาร (Documentary Research) ที่
เกี่ยวข้องกับความเชื่อและพิธีกรรมการสักยันต์ในภาคกลางของประเทศไทยเพื่อประกอบกับ
การศึกษาเรื่องการสักยันต์ห้าแถวหนุมดวง

จากการวิจัยพบว่าความเชื่อและพิธีกรรมการสักยันต์ในภาคกลางของประเทศไทยนั้น
มีความเชื่อมโยงถึงด้านความเชื่อที่เกี่ยวข้องกับสิ่งศักดิ์สิทธิ์และพิธีกรรมทางศาสนา เพื่อ
ความคงกระพันของร่างกายและจิตใจ แต่ปัจจุบันความเชื่อของการสักยันต์ห้าแถวหนุมดวง
นั้นพบว่าเป็นความเชื่อในด้านของความสำเริงในหน้าที่การงานและการเงิน เสริมดวงชะตา
เพื่อก่อให้เกิดความมั่นคงในการประกอบอาชีพหรือกิจการต่างๆ ซึ่งลักษณะกลุ่มสังคมของผู้
สักยันต์ห้าแถวหนุมดวงนั้น เป็นผู้ที่มีลักษณะร่วมกันในด้านของความเชื่อในสิ่งเดียวกันคือ
ความศักดิ์สิทธิ์ของการสักยันต์ ซึ่งเป็นลักษณะกลุ่มที่มีวัตถุประสงค์เฉพาะจุดมุ่งหมายของ
การประกอบพิธีกรรมร่วมกัน ทั้งนี้จากความเชื่อของกลุ่มผู้สักยันต์ห้าแถวหนุมดวงนั้นทำให้
เห็นถึงบทบาทของการสักยันต์ที่มีต่อชีวิตของผู้คนในปัจจุบัน กลายเป็นสิ่งที่สร้างความ
หวังเพื่อช่วยคลายความวิตกกังวลต่อการดำเนินชีวิตในอนาคต และนอกจากนี้ความเชื่อ
ของการสักยันต์ก่อให้เกิดความมั่นใจและเป็นสิ่งที่ยึดเหนี่ยวจิตใจในการดำเนินชีวิตของกลุ่มผู้
สักยันต์ห้าแถวหนุมดวง

ภาควิชา สังคมวิทยาและมานุษยวิทยาลายมือชื่อนิสิต.....
สาขาวิชา สังคมวิทยาลายมือชื่อ อ.ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก.....
ปีการศึกษา 2553ลายมือชื่อ อ.ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ร่วม.....

#5180742624 : MAJOR SOCIOLOGY

KEYWORDS : Belief/ Ritual/ Five Columns Tattoo

WANNIPA CHUANCHOM: BELIEF IN FIVE COLUMNS TATTOO: A CASE

STUDY OF TATTOO GROUP OF AJARN NOO KHANPAI. ADVISOR :

ASST.PROF. BOONYONG CHUNSUVIMOL, Ph.D, 122 pp.

246580

The research on Five Columns Tattoo: A Case Study of Tattoo Group of Ajarn Noo Khanpai is a qualitative research by an observation, an in-depth interview of the Five Columns Tattoo practitioners with Ajarn noo Khanpai as well as a documentary research on the belief and the rituals of Tattoo in the central region of Thailand as a further academic research in conjunction with the practice of Five Columns Tattoo.

Throughout the study, the research draws out a conclusion that the belief and the rituals of Tattoo in the central region of Thailand are an affinity between spiritual belief and religious rituals for physical and mental strength for the practitioners to fight against the war. An exemplified practice of Five Columns Tattoo is specifically perceived as financial and professional accomplishment in order to bring occupational stability, business success and good fortune. Those Five Columns Tattoo devotees have an identical characteristic in terms of a common belief in sanctity of the rituals of Tattoo as well as in mutual goal and objective on a collective ritual practice among the Tattoo wearers themselves. The Five Columns Tattoo practice is thus a well-reflected spiritual belief that has a grateful influence on people living in a today's society which the future force are implored for life assurance and worry eradication. Furthermore, the research also found out that the belief in Five Columns Tattoo is served as self-confidence and spiritual encouragement for the Five Columns Practitioners to confront the obstacles along the path they are heading forward

Department : Sociology and Anthropology

Field of Study : Sociology

Academic Year : 2010

Student's Signature

Advisor's Signature

Co-Advisor' Signature

วณิศา ชูชุม
Boonyong Chunsuvimol

กิตติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์นี้สำเร็จลุล่วงไปได้ด้วยดี เนื่องจากบุคคลหลายท่านที่ให้ความกรุณาช่วยเหลือและให้กำลังใจ โดยเฉพาะอย่างยิ่งขอกราบขอพระคุณ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.บุญยง ชื่นสุวิมล อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ ที่ให้คำแนะนำและให้คำปรึกษา

ขอกราบขอพระคุณ รองศาสตราจารย์ ดร.ปรีชา คุณินทร์พันธุ์ ประธานกรรมการ และรองศาสตราจารย์ พิชิต ชัยเสรี กรรมการสอบวิทยานิพนธ์ ที่กรุณาให้ข้อเสนอแนะเพื่อปรับปรุงวิทยานิพนธ์และให้คำแนะนำในด้านการปรับปรุงแก้ไขวิทยานิพนธ์

ขอขอบคุณกลุ่มตัวอย่างทุกท่านที่กรุณาให้ข้อมูลในด้านต่างๆและสละเวลาในการช่วยเหลือแก่ผู้วิจัยในการศึกษาในครั้งนี้ด้วย

ขอขอบคุณเพื่อนๆปริญญาโทภาคสังคมวิทยาที่ให้ความช่วยเหลือและคำแนะนำต่างๆในการเรียน และเพื่อนๆทุกคนที่ให้คำปรึกษาและกำลังใจในการทำวิทยานิพนธ์

ผู้วิจัยขอกราบขอพระคุณครอบครัวซึ่งให้การสนับสนุนในการศึกษา คำแนะนำและกำลังใจรวมถึงคำปรึกษาแก่ข้าพเจ้าเสมอมาในยามที่ท้อแท้และหมดหวัง

สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย.....	ง
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ.....	จ
กิตติกรรมประกาศ.....	ฉ
สารบัญ.....	ช
บทที่ 1 บทนำ.....	1
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา.....	1
วัตถุประสงค์ของการวิจัย.....	3
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ.....	4
คำจำกัดความที่ใช้ในการวิจัย.....	4
คำถามวิจัย.....	5
บทที่ 2 แนวคิด ทฤษฎีและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	5
แนวคิดและทฤษฎี.....	5
แนวคิดเรื่องกลุ่ม (Group) และ การจัดประเภท (Category).....	5
แนวคิดเรื่องความเชื่อและพิธีกรรม (Belief and Ritual).....	13
เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	16
บทที่ 3 วิธีการดำเนินการวิจัย.....	22
แหล่งข้อมูลที่ใช้ในการศึกษา.....	22
กลุ่มตัวอย่างในการศึกษา.....	22
วิธีการเลือกกรณีศึกษา.....	22
การเก็บรวบรวมข้อมูล.....	23
การวิเคราะห์ข้อมูล.....	24
การนำเสนอข้อมูล.....	24
ข้อจำกัดในการวิจัย.....	24

บทที่ 4 ความเชื่อและพิธีกรรมการสักยันต์ในภาคกลางของประเทศไทย.....	26
ความหมายของการสัก.....	26
ประวัติความเป็นมาของการสัก.....	27
ความเชื่อและพิธีกรรมของการสักยันต์.....	30
ขั้นตอนในการประกอบพิธีกรรมการสักยันต์.....	32
การปฏิบัติตนภายหลังจากการสักยันต์.....	35
บทที่ 5 ประวัติความเป็นมาและพิธีกรรมการสักยันต์ห้าแถวหนูนดวง.....	38
ประวัติความเป็นมาและพัฒนาการของสำนักสักยันต์อาจารย์หนู กันภัย.....	38
ลักษณะทางกายภาพของสำนักสักยันต์.....	40
ขั้นตอนก่อนการเข้าสู่พิธีกรรมการสักยันต์ห้าแถวหนูนดวง.....	41
ขั้นตอนการประกอบพิธีกรรมการสักยันต์ห้าแถวหนูนดวง.....	45
ความหมายของยันต์ห้าแถวหนูนดวง.....	50
ข้อห้ามและการปฏิบัติตนสำหรับผู้สักยันต์ห้าแถวหนูนดวง.....	51
บทที่ 6 ข้อมูลพื้นฐานของลักษณะภูมิหลังกลุ่มตัวอย่าง.....	54
กรณีศึกษาที่ 1 อ้อย.....	54
กรณีศึกษาที่ 2 ประวิทย์.....	56
กรณีศึกษาที่ 3 พล.....	58
กรณีศึกษาที่ 4 ปีก.....	62
กรณีศึกษาที่ 5 นุ่ม.....	65
กรณีศึกษาที่ 6 เื้อะ.....	69
กรณีศึกษาที่ 7 นิ.....	73
กรณีศึกษาที่ 8 ทิวลิป.....	75
กรณีศึกษาที่ 9 อาด.....	79
กรณีศึกษาที่ 10 เก้.....	82
กรณีศึกษาที่ 11 พี.....	86
กรณีศึกษาที่ 12 อร.....	90

บทที่ 7 วิเคราะห์ อภิปรายผลและสรุปผลการวิจัย.....	94
ความเชื่อและความหมายของการสัจยัณฑ์.....	94
ลักษณะของกลุ่มสังคมของผู้มีความเชื่อในการสัจยัณฑ์ห้าแถวหมุนดวง.....	95
ความเชื่อของกลุ่มผู้สัจยัณฑ์ห้าแถวหมุนดวง.....	98
สาเหตุที่นำมาสู่การสัจยัณฑ์ห้าแถวหมุนดวง.....	107
สรุปผลการวิจัย.....	111
ข้อค้นพบจากการวิจัย.....	117
ข้อเสนอแนะ.....	118
รายการอ้างอิง.....	119
ประวัติผู้เขียนวิทยานิพนธ์.....	122