

สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อ	(1)
กิตติกรรมประกาศ	(4)
สารบัญตาราง	(8)
สารบัญภาพประกอบ	(9)
บทที่	
1. บทนำ.....	1
ความสำคัญและที่มาของปัญหา	1
ปัญหำนำการวิจัย.....	6
วัตถุประสงค์การวิจัย	6
ขอบเขตการวิจัย.....	6
นิยามศัพท์ที่เกี่ยวข้อง	7
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ	8
2. แนวคิด ทฤษฎี และงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	10
แนวคิดเกี่ยวกับอิทธิพลของสื่อมวลชน.....	10
ทฤษฎีผลกระทบอันจำกัดของสื่อมวลชน (Limited Effect Theory)	16
ทฤษฎีการเสริมย่ำ (Reinforcement Theory).....	17
ทฤษฎีการลดหรือทดแทนความก้าวร่ำว (Catharsis Theory)	20
ทฤษฎีการปลุกฝิ่ง.....	23
ทฤษฎีว่าด้วยการตีความสาร	24
แนวคิดเกี่ยวกับการควบคุมสื่อมวลชน.....	26

แนวคิดความรับผิดชอบต่อสังคมของสื่อกับการควบคุมของรัฐ.....	28
ผลงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	31
3. ระเบียบวิธีวิจัย.....	41
วิธีการศึกษา.....	41
รูปแบบการวิจัย.....	41
แหล่งข้อมูลที่ใช้ในการวิจัย.....	41
วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล.....	44
ระยะเวลาในการเก็บข้อมูล.....	45
วิธีการคัดเลือกข้อมูล.....	45
เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บข้อมูล.....	45
การวิเคราะห์ข้อมูล.....	47
การนำเสนอข้อมูล.....	47
4. ผลการวิจัย.....	48
ความคิดเห็นเกี่ยวกับการนำเสนอเนื้อหาความรุนแรงในละครโทรทัศน์.....	48
ความคิดเห็นเกี่ยวกับฉากความรุนแรงต่าง ๆ ที่ไม่เหมาะสมในละครโทรทัศน์...	54
ความคิดเห็นเกี่ยวกับมาตรการในการควบคุมเนื้อหาละครโทรทัศน์ด้วยการเซ็นเซอร์.....	60
ความคิดเห็นเกี่ยวกับอิทธิพลและผลกระทบของเนื้อหาความรุนแรงในละครโทรทัศน์.....	71
ความคิดเห็นเกี่ยวกับการจัดระดับความเหมาะสมของรายการโทรทัศน์.....	76
ความคิดเห็นและความต้องการต่อรูปแบบการนำเสนอเนื้อหาความรุนแรงในละครโทรทัศน์.....	81
ความคิดเห็นในการกำหนดกรอบร่วมกันของทั้ง 3 ฝ่ายในเรื่องของเนื้อหาความรุนแรงในละครโทรทัศน์.....	86

5. บทสรุป อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ.....	93
บทสรุป.....	93
อภิปรายผล.....	97
ข้อเสนอแนะ	104
ข้อเสนอแนะในการวิจัยครั้งต่อไป.....	106
ภาคผนวก.....	107
บรรณานุกรม	140
ประวัติการศึกษา.....	145