

ภาคผนวก ค

เครื่องแต่งกายของโนราบ้านเกาะประดู่

ผู้ที่เป็นนางรำ เครื่องแต่งกายของนางรำโนราในชุมชนบ้านเกาะประดู่มี 3 ส่วน
ดังต่อไปนี้

1. เครื่องสวมศีรษะหรือเทริด มีลักษณะเหมือนชฎา ทำด้วยไม้ทั้งชิ้น ยกเว้นบริเวณที่เรียกว่า กนก ทำด้วยพลาสติก

ภาพที่ 1

เทริด



2. เครื่องแต่งตัว ได้แก่

2.1 เสื้อ เป็นลักษณะของเสื้อกลมผ้าโปร่งซึ่งใส่ไว้ชั้นในสุดเพื่อรองรับชุดลูกปิด
ที่จะใส่

ภาพที่ 2
เสื้อ



2.2 กางเกง เป็นกางเกงยาวเหนือเข่าทรง 5 ส่วน นิยมใช้เป็นกางเกงวอมสีขาว

ภาพที่ 3
กางเกง



2.3 ผ้าถุง เป็นผ้าที่ใช้สำหรับนุ่งทับกางเกง สีใดก็ได้ มี 2 แบบ คือแบบที่เป็นผ้าที่ไม่ได้เย็บทั้งผืน เป็นแบบโบราณ และอีกแบบเป็นแบบกางเกง

ภาพที่ 4

ผ้าถุงแบบเดิมเป็นผ้าผืนยาว และผ้าถุงที่ตัดเป็นกางเกง



2.4 หน้าผ้า เป็นผ้าที่ใช้สวมทับกางเกงด้านนอกสุด มีหลายสี บางกรณีมีลูกประดับแวววาวเพื่อความสวยงาม ใช้ห้อยด้านหน้าและด้านข้างซ้าย ขวา

ภาพที่ 5

หน้าผ้า



2.5 ผ้าห้อย เป็นผ้าสีพื้น บางกรณีมีลายตรงปลาย รูปแบบสี่เหลี่ยมผืนผ้ายาว ประมาณ 1 เมตรกว้างประมาณ 30-40 เซนติเมตร ใช้สำหรับห้อยช่องว่างระหว่างหน้าผ้า

ภาพที่ 6

ผ้าห้อย



2.6 **กำไลมือ** เป็นกำไลที่ใช้สำหรับสวมใส่มือเพื่อให้ดูสวยงาม กระฉับกระเฉงในการร่ำเป็นสแตนเลตหรือเงินตามแต่กรณี

ภาพที่ 7

กำไลมือ



2.7 **เครื่องลูกปัด** คือเครื่องแต่งตัวที่ทำจากลูกปัดหลากสีที่นำมาร้อยเป็นรูปทรงต่าง ๆ

2.7.1 **สร้อยคอ** เป็นการร้อยลูกปัดร้อยให้ติดกันด้วยเอ็นเป็นลักษณะของสร้อยคอ ลักษณะของลายมีหลายลาย ที่ใช้คือลายลูกแก้วซึ่งเป็นลายโบราณ ใช้ลูกปัดหลายสี อาทิ ดำ ขาว เขียว แดง ส้ม น้ำเงิน ฟ้า เหลือง

ภาพที่ 8

สร้อยคอ



2.7.2 เสื้อหรือพานโคร่ง ทำด้วยลูกปัดร้อยเป็นสี่เหลี่ยมผืนผ้า ใช้พันรอบตัวโนรา ลักษณะของลายมีหลายลาย ที่ใช้คือลายลูกแก้วซึ่งเป็นลายโบราณ โดยใช้ลูกปัดสีคือ เขียว แดง เหลือง ส้ม ดำ น้ำเงิน ขาว มาร้อย

ภาพที่ 9

เสื้อหรือพานโคร่ง



2.7.3 ป่าหรือแขนเสื้อโนรา มี 2 ชิ้นร้อยให้ติดกันเป็นรูป3เหลี่ยมใช้ติดตรง

ป่า

ภาพที่ 10
ป่าหรือแขนเสื้อโนรา



2.7.4 บัว หรือปั้งคอ ใช้ผูกบริเวณคอของโนราด้านหน้า-หลัง ทำด้วยลูกปัด ใช้ลูกปัด 7 สี คือ แดง เหลือง ส้ม ฟ้า ขาว ดำ เขียว

ภาพที่ 11
บัวหรือปั้งคอ



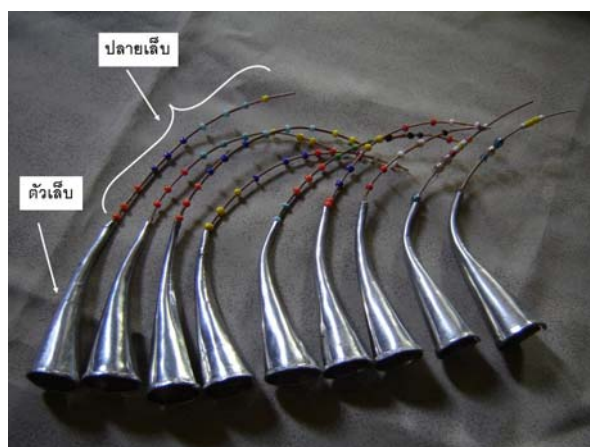
2.7.5 หางหงส์ จะใส่ไว้บริเวณลำตัว หันปลายไปด้านหลังลำตัวเปรียบ
เหมือนหางของโนรา

ภาพที่ 12
หางหงส์



2.7.6 เล็บ ทำจากสแตนเลสนำมาตัดเป็นแผ่นแล้วม้วนเป็นรูปเล็บ ขนาดได้
กันไปจำนวนมือข้างละ 4 นิ้ว ตั้งแต่นิ้วชี้ ถึง นิ้วก้อย ไม่ใส่นิ้วโป้งเพราะจะระเกะระกะ ตรงปลาย
เสียบด้วยหวายร้อยด้วยลูกปัด

ภาพที่ 13
เล็บ



ผู้ที่เป็นพราน

การแต่งตัวของผู้ที่เป็นพรานนั้นเป็นลักษณะการแต่งกายแบบผู้ขายภาคใต้ คือนุ่งผ้าถุงหรือโจงกระเบน ไม่ใส่เสื้อและมีหน้ากากใ้ซึ่งเรียกว่า หน้าพราน ทำจากไม้ยอ โดยวาดรูปหน้าแล้วขุดตามรอยวาด เจาะเป็นรูตรงตา ทาสีแดงบริเวณหน้า และสีดำบริเวณคิ้ว

ภาพที่ 14

หน้าพราน



นักดนตรีหรือลูกคู่

การแต่งกายของนักดนตรีหรือลูกคู่แต่งกายธรรมดาทั่ว ๆ ไป